

प्रश्न-पेपर ३७

ता. २५-१३-८५

'हेम सं. उ. म.' पाठ १३ थी ३०

मार्क्स १००

प्र. १ नीचेना प्रश्नोंना जवाब आपों। गमे ते १५

३७ १/२ मार्क्स

- (१) कया वर्ण पछी कया वर्णों आवै ती आदिव्यंजननौ शुं फेरफार थाय ?
- (२) द्विरुक्तिमां धता मात्र व्यंजनना फेरफार द्रष्टांत साथै लखौ।
- (३) धातुना इ वर्ण नौ य ब्यारे थाय तथा इय ब्यारे थाय ? ते सदृष्टांत लखौ।
- (४) जकारान्त अनिट् धातुओं केवला ते जणावी प्रकारान्त अनिट् धातु लखौ।
- (५) पाठ १७ नियम-३, तथा नियम ७ शा मॉटे ?
- (६) पाठ १७ नि. ६, १३ शा मॉटे ते जणावी आ नौ ऐ ब्यारे थाय !
- (७) अस्माद्, मित्रद्युद्, ईदृक्षः शब्दनी व्युत्पात्ती लखी अर्थ लखौ।
- (८) च्वे प्रत्यय ब्यारे थाय ते जणावी ते प्रत्यय पर छतां धतां फेरफार लखौ।
- (९) वंदिष्ठः, वृन्दीयान् तथा स्थाविष्ठः ना विग्रहो लखी अर्थ लखौ।
- (१०) १७, ६३, ७६, ८२ मॉटे संख्यावाचक शब्दो लखी।
- (११) स्त्ररादि संख्यापूरक प्रत्ययों जणावी 'तम' ज प्रत्यय कोने थाय ते लखौ।
- (१२) परोक्षाना प्रत्ययों कित् ब्यारे थाय ? कित् धवाधी शुं फायदौ ते जणावी पाठ २५ नि. १० शा मॉटे ?
- (१३) शुं परोक्षाना प्रत्ययों पर छतां गुण थाय ? थाय तो ब्यारे ? ते द्रष्टांत साथै लखौ।
- (१४) ट्वृत् नौ अर्थ लखी दीर्घस्वर वधु के गुरु स्वर ? ते जणावी आम् नै तिववत् करवानुं शुं कारण ?
- (१५) अद्य. मां कर्माणि रूपो कया कया प्रकारमां थाय ? ते जणावी १ ला प्रकारमां निव्यवृद्धि कया धातुमां थाय ?
- (१६) स्येत् कित् ब्यारे थाय ? ते जणावी ३ जा प्रकारमां आवतां य अंतवाला धातुओ लखौ।
- (१७) ६ द्वा प्रकारमां तथा पांचमा प्रकारमां विकल्पे आवतां धातुओमां विकल्पपक्षे कयो प्रकार थाय ते द्रष्टांत साथै लखौ।

प्र. २ (अ) नीचेना धातुओना मांग्या उमाणे रूपो लखौ।

१५ मार्क्स

- (१) हन् कर्तरि - कर्माणि उप. परोक्ष. अद्यतन. आशी.
- (२) ग्लुञ्च्य " " १ पु. " " "
- (३) अनु + इ " " २ पु. " " "
- (४) धू " " २ पु. " " "
- (५) पृ " " ३ पु. " " "

(ब) नीचेना शब्दोना मांग्या प्रमाणे रूपो लखौ। गमे ते 5 90 मार्क्स

(1) पृ - परीस कृदन्त-त्रणे लिंग संबोधन (2) गुरुद्रुह - 5-7 वि.

(3) आशीष् - 1-3-7 (4) शकृत् - 2-7

(5) जरा - 1-6-7 (6) तिर्यच् - त्रणे लिंग बीजी विभक्ति

प्र. 3 नीचेनी खाली जगा पूरो। गमे ते - 5 7½ मार्क्स

(1) धा धातुनुं संबन्धक भूत (खिन्वा) तथा आस् तु व कृ. (आसीन) धाय के।

(2) उशनस् तुं संबोधन — ज्योरे दुह् धातुनु तव्य प्रत्ययान्त रूप (दोग्धव्यम्) धाय के।

(3) द् कारान्त अनिट् धातुओ (14) तथा ह्रस्व स्वरान्त सेट् धातु (10) के।

(4) सदक्ष नुं स्त्री लिंग (सदक्षा) धाय के ज्योरे ततर नुं नपुं. ए. व. (ततर) धाय के।

(5) वृद्ध नुं आधी-दर्शक स्त्री (ज्यायसी) ज्योरे दूर नुं इमन् प्रत्ययान्त अंग X धाय के।

(6) (एद्) धातुमां अद्य-कालमां कर्तरिमां नित्य त्रिच लगे के।

प्र. 4 नीचेना धातुमां अद्यतनमां कया प्रकारमां आवे ते जणावी उप. ए. व. नुं रूप लखौ
गमे ते = 7 10 मार्क्स

स्तु, जृ, शा, ष्वी, रुच, ऋ, द्ये, दृप्

प्र. 5 (अ) नीचेना वाक्योने संधिभूल करी अर्थ लखौ 10 मार्क्स

(1) आगतः पाण्डवाः सर्व दुर्मोहन समीह्या।

तस्मै गां च सुवर्णं च विविधानि च रत्नानि । १।

(2) एकौनाविंशतिर्नार्यः स्नानार्थं सरयुं गताः

एको व्याघ्रेण भ्रासितौ, विंशतिः पुनरायाताः । २।

(3) तेषां चतुर्णां चतस्रः पुत्र्यो यूयं भविष्यथ

मर्त्यत्वमीयुषा भ्रावी लत्र वोऽनेन सङ्गमः । ३।

(ख) नीचेना वाक्यो सान्धे साथे लखौ। गमे ते 3 10 मार्क्स

(1) कुमारपाल महाराजाए निर्माषि करेल (प. क.) सुन्दर जिनालयधी शोभती आपृथ्वीमां

अनेक महासंतोए जन्म धारण करेल के (अद्य.) अने सदुपदेश द्वारा अनेक दुर्जनोने

सुजन जेवा करेल के (चवी)

(2) आपणने कीई पण दुःख आपतुं नथी, पूर्वभवोमां अशुभयोगो द्वारा प्राप्त करेल (प. क.) अनंत

कर्मे ज उदयने पामीने असाता वि. आपणने आपे के।

(3) वर्तमान कालमां चिंतन पूर्वकनी अभ्यास लोपातो जाय के तेथी ज महापुरुषो ए गुंथेला (प. क.)

अद्भूत शास्त्र ग्रन्थीना रहस्य पामी शकाता नथी, अने तेथी जीवनमां पगति के उल्लास देखातो नथी

(4) आ वर्षमां मध्यमा पूर्ण करासै। त्यारपछी उत्तमाना अभ्यासनी आरंभ करीशुं, उत्तमानी साथे

प्राकृत नी अभ्यास तथा अन्य ग्रन्थीना महान् अभ्यासनी भावना के।

हे सरस्वति मा! तुं अमारी ते भावनाने पूर्ण कर।