

उथमा पूछो।

- उ.१ नीचे आपेला अशनोना स्पष्ट जगत लरवो (कोई पण १०) ३० मार्क्स
 (१) न पछी परमां कया व्यंजनो आवे त्यार शा क्षा फेरफार थाय ते जणावी (बहारना उदा. पूछो)
 कर्मियाच्य समासनो विश्रृंह कैवी रीते थाय ते नपुं ब.व.मां समजावी।
 (२) आ नी पछी ओ आवे अने तेनी पछी इ आवी तो पूर्वना स्वरनी शुं सोधी थायते
 छटांत पूर्वक जणावी कर्मणीमां नड वठना थाय फेरफारो लरवो।
 (३) पाठ ७७ नि. ७ केटलो रीते लागु येणे ? कैवी रीते ? ते समजावी पाठ ७७ नि. ७
 आ नियमनी भाती होवां छतां क्यां न घारी क्यो ?
 (४) पाठ २६ नि. १ ना अपवादभूत नियमों जणावी कया अक्षरनी पछी कयो अक्षर
 आवे तो पूर्वना अक्षरनो उ थाय ?
 (५) मृस्तीवाच बीजा कोई व्यंजनो अनुस्त्वार थाय ? जो थाय तो कया संजोगोमां कैवी
 रीते थाय ? ते जणावी क, इ, नड अने ल इत नुं बहारना छटांतपूर्वक फल जणावी।
 (६) त्वन्दीनान् रशेः आ वाचयनो उयोग कृत्य (विध्यर्थ कृदन्त) वापरी सासांधी जणावी
 तमारे आवेल स्थान माटेना शाब्दो लिंग साथे जणावी।
 (७) तमारे व्यंजनसांधीना आवेल नियमो जणावी स्वरादि अनाम्यन्त, स्वरादि समानान्त
 तथा एक स्वरवाला उपसर्गो लरवो।
 (८) पाठ ५० नि. ५ न होत तो खोडुं रूप छुं थात ? ते जणावी उथमामां कुल कैटाळा
 कृदन्तो आव्या ? कया कया ? छटांत अने अर्थपूर्वक लरवो।
 (९) पाठ ५७ नि. १ नो अपवादभूत नियम जणावी त (कत/प्रत्यय वयोरे लागे के
 तवत् (बतवतु) उत्त्यय ? शा माहे ?
 (१०) पाठ ३१ नि. ५, पाठ ५२ नि. ५, पाठ ५५ नि. ४, पाठ ७२ नि. ३ तथा
 पाठ ५७ नि. ३ उदाहरणपूर्वक लरवो।
 (११) पाठ ५८ नि. ५ शा माहे ? ते न होत तो कया नियमधी शुं रूप थात ? ते जणावी
 तमारे आवेल ताहितना प्रत्ययों जणावी बहारना छटांतमां घटना करो।
- उ.२ (अ) नीचेना शाब्दों तथा आतुओ लिंग, गण, अने पद साथे जणावी (कोई पण १०)
 आधिकार, देव (देव विना), स्वजन, रवबर, उरवेडुं, पशु (पशु विना) ऐम १/२ मार्क
 शीक्षा, निष्फल थकुं (नीस+फल विना) समस्त, शोधकुं।
- (आ) नीचेना शाब्दोनी साधनिका करो (कोई पण ३) १/२ मार्क
 (इ) नीचे आपेला धातुमोनी साधनिका करो (कोई पण ३) १/२ "
- निरन्वाच्यः, सन्दूरय, अध्येष्यमालया, परोहियेत
- उ.३ (अ) नीचेना शाब्दोना मांगया उमाणौ रूपो लरवो (कोई पण ३) १/२
- (१) अदस्त्, इदम् - पुं स्त्री एव ब.व. (२) त्रिव्याधिन् - पुं स्त्री २-५-६-४ नपुं २-४
- (३) श्रेयस् - पुं उथी ६, स्त्री ७-८, नपुं १-८ (४) गुरु - पुं १-३-५-७ स्त्री एव ब.व.

- (आ) नीचेना धातुना कर्तरि रूपो लरवो (कोई पण त) $\rightarrow \frac{1}{2}$
- (१) उद् + सम् + त्रुष् = ५ काल ए.व. (२) निर् + नि + नी = ५ काल ए.व.
- (३) परि + उद् + मुद् = ५ काल उपु. (४) उद् + वि + इष्ट् = ५ काल ए.व.वा.व.
- प्र.५ (अ) नीचेना धातुना कर्मणि रूपो लरवो (कोई पण त) $\rightarrow \frac{1}{2}$
- (१) उद् + निस् + त्रु = ५ काल उपु. (२) सम् + दुस् + अशि = ५ काल उपु.
- (३) वि + उद् + ब्रुष्ट् = ५ काल ए.व. (४) निर् + सम् + लेष् = ५ काल ए.व.
- (आ) नीचेना आपेला धातुना कर्तरि वर्तमान कृदन्तना रूपो लरवो (कोई पण त) $\rightarrow \frac{1}{2}$
- (१) परि + उद् + ह्लृ = पु.स्त्री.ए.व.वा.व. (२) वि+आ+इष् = पु.स्त्री. ५थी४ नं५ १ थी४
- (३) नी+अनु+ऋष् = पु.स्त्री. १,३,५,७ नं५ २ अनेै४ विभक्ति
- (४) वि+उद्+जन् = पु.स्त्री. २,४,६,८
- प्र.५ (अ) नीचे आपेला समासोनो विग्रह करी अर्थ ज्ञावो (कोई पण त) $\rightarrow \frac{1}{2}$ माझस
- अनुग्री, उन्नयदनरयः, सदिव्याः, कविमत्यो
- प्रश्न.५ (आ) नीचे आपेला वाक्योनुं संस्कृत ससांधि अनेै क्रियापद अनेै कृदन्त सह ज्ञावो (कोई पण त) $\rightarrow \frac{1}{2}$
- (१) लोके वै ताजन करातो, नगरजनीै वै जोवाते एवो /भीमुक दान आपता एवा राजा वै संतोष पमाडयो अनेै दरिङ्गपाठी मुक्त करायो।
- (२) कर्मक्षय मौटे उद्घम करता, चारित्रने इच्छातां, गुरुनी स्मरीप रहेतां वै मुमुक्षुओने (मौकार्थिन) सदा ज्ञानक्रिया द्वारा आनंद भेलवतां एवा गुरु वै चारित्र अर्पण करायुं।
- (३) मुक्तिने मौटे परमेश्वरनुं द्यान धरतां, अनुष्ठानो वै आत्माने तृप्त करतां एवा गुरु आवैते छते आत्मगुणोनी उपेक्षा करतां एवा लीब्यो वै ब्रेसायुं।
- (४) संसारमां परिभ्रमण करतां, अनेक उकारना सुखदुर्बले अनुभवता, जीवों वै वैराग्य पमायो उनै शास्वत सुखने आपती एवी मुक्तिनी इच्छा कराई।
- (५) नीचेना वाक्योनी सांधि छोड़ी गुजराती अर्थ लरवो (गमीते ५) $\rightarrow 10$ माझस
- सूचना:- एक पण वाक्य निषेधात्मक नर्थि
- (१) आयो छास्त्रवन्ततोऽहन्त्वान्ताऽतितवाँस्य
- (२) को नौड्यमागतोऽस्त्यन्नाद्य
- (३) आर्थ्य आपि पुरेषाहवर्वन्त्वत
- (४) भवति भवतो गच्छन्नरो भवन्तीहौम्।
- (५) अत्रेष्वाद्विग्मानो नैक्यतास्माभिरपीदानीम्।

जबाब → ① व्यम् छ्यः आरः ततः च अहम् त्वम् ताडितवान्

② नः । अघ अत्र अयम् कः अगतः आस्ति ।

③ पुरा हह अपि अहम् त्वत् वरम् आचार्ये । ④ ओम्, मवति, मवतः गच्छन्नरः हह माषन्ति ।