

સુત્રોની સુવાચ

॥ શ્રી સિમંધર સ્વામિને નમઃ ॥

॥ શ્રી દાન-પ્રેમ-ભુવનભાનુ પદ્મ - જયઘોષ - હેમચંદ્ર સૂરીભ્યો નમઃ ॥

પ્રેરક : પ.પૂ.પન્યાસ નિપુણચંદ્ર વિ.મ.સા.

સંકલન - મુનિ ભાગ્યચંદ્ર વિજય મ.સા.

સૂચના :- ૧. પૂ. - સાધુ સાદવીલઓની બિલકુલ સહાય લેવી નહી. ૨. ધર્મમાં ચોરી કરવી તે મહાપાપ છે.
૩. બીજાની કોપી કરવી નહી.

નામ : સરનામું :
હોન નંબર :

- | | |
|--|--|
| (૦૧) સમ્યગ્ દષ્ટિ દેવોનું સ્મરણ કરવા | સૂત્ર જોલાય છે. (સુઅદેવયા, ખિતદેવયા, વૈયાવચ્ચગરાણં) |
| (૦૨) | સૂત્રમાં મહાવીર પ્રભુના બન્ને નામો આવે છે. (સકલાર્હત્, લોગસ્સ, સિદ્ધાણં) |
| (૦૩) ગુરૂ ભગવંત પાસે ક્ષમા માંગવા માટેનું સૂત્ર | છે. (અડ્ઢાઈજ્ઞેસુ, અબ્ભુટ્ટિયો, ભગવાનહં) |
| (૦૪) જતાં-આવતાં લાગેલા પાપોની ક્ષમા માટેનું સૂત્ર | છે. (સવ્વસ્સવિ, અબ્ભુટ્ટિયો, ઈરિયાવહીયા) |
| (૦૫) ૨૪ ભગવાનનું નામ સ્મરણ | સૂત્રમાં કરાય છે. (લધુશાંતિ, વરકનક, લોગસ્સ) |
| (૦૬) | સૂત્રની રચના માનદેવસૂરિલએ કરી છે. (લધુશાંતિ, વરકનક, લોગસ્સ) |
| (૦૭) ૧૭૦ ભગવાનને | સૂત્રથી વંદના કરવામાં આવે છે. (લધુશાંતિ, વરકનક, લોગસ્સ) |
| (૦૮) સકલાર્હત્માં ઋષભદેવ સ્વામિનું નામ | ગાથામાં આવે છે. (૧, ૨, ૩) |
| (૦૯) ઈચ્છકાર સૂત્રમાં ગુરુમહારાજને | પ્રશ્નો પૂછવામાં આવે છે. (૪, ૫, ૬) |
| (૧૦) | સૂત્રની રચના વખતે બેડીઓ તૂટી હતી. (કલ્યાણમંદિર, તિજયપહુત, ભક્તામર) |
| (૧૧) મુક્તાસુક્તિ મુદ્રામાં | સૂત્રો જોલાય છે. (૨૧, ૩, ૪) |
| (૧૨) અઢીવિદ્વપના તીર્થકર ભગવંતોને | સૂત્રમાં વંદના કરી છે. (અડ્ઢાઈજ્ઞેસુ, સકલતીર્થ, પુકખરવર) |
| (૧૩) | સૂત્ર માંગલિક પ્રતિક્રમણમાં જોલાય છે. (સંતિકરં, અજિતશાંતિ, ઉવસગ્ગહરં) |
| (૧૪) | સૂત્ર સંવત્સરી પ્રતિક્રમણમાં જોલાય છે. (સંતિકરં, અજિતશાંતિ, ઉવસગ્ગહરં) |
| (૧૫) | સૂત્રમાં જિનેશ્વર ભગવાનના વચનો ઉપર આદર કરવાનું જણાવ્યું છે. (લધુશાંતિ, અજિતશાંતિ, મોટીશાંતિ) |
| (૧૬) | સૂત્રમાં 'સર્વ છવો સુખી બનો' તેવી ભાવના ભાવવામાં આવી છે. (લધુશાંતિ, અજિતશાંતિ, મોટીશાંતિ) |
| (૧૭) | સૂત્ર આઠમે દેવસી પ્રતિક્રમણમાં થોય તરીકે જોલાય છે. (કલાણકંટં, સ્નાતસ્સા, સંસારદાવાનલ) |
| (૧૮) | સૂત્ર ચૌદશે પ્રતિક્રમણમાં થોય તરીકે જોલાય છે. (કલાણકંટં, સ્નાતસ્સા, સંસારદાવાનલ) |
| (૧૯) ભરહેસરમાં | મહાપુરુષોનું સ્મરણ કરવામાં આવે છે. (૪૭, ૫૩, ૫૦) |
| (૨૦) | સૂત્રમાં પાંચ પ્રકારના આચાર જણાવ્યા છે. (અતિચાર, નાણંમિ, વંદિતુ) |
| (૨૧) | સૂત્રમાં આચારો અને પ્રતોના અતિચારોની ક્ષમા માંગવામાં આવી છે. (અતિચાર, નાણંમિ, વંદિતુ) |
| (૨૨) | કારણોથી પ્રતિક્રમણ કરવાનું છે. (ત્રણ, બે, ચાર) |
| (૨૩) | સૂત્રમાં શ્રાવકના ૩૬ કર્તવ્યોની વાત આવે છે. (વંદિતુ, મજ્ઞહજિણાણં, સાગરચંદો) |
| (૨૪) ભરહેસરમાં | મહાસતીઓનું સ્મરણ કરવામાં આવે છે. (૪૭, ૫૦, ૫૩) |
| (૨૫) | સૂત્ર વડે પૌષઘ પરાય છે. (કરેમિભંતે, સામાઈવયજુતો, સાગરચંદો) |
| (૨૬) | સૂત્ર વડે તીર્થકર ભગવંતોને પ્રસન્ન થવાની વિનંતિ કરાય છે. (નમુથ્થુણં, જયવીયરાય, લોગસ્સ) |
| (૨૭) ૧૪ સ્વપ્નો અને ૨૪ લાંછનમાં | વસ્તુ સમાન છે. (૪, ૫, ૬) |
| (૨૮) | સૂત્ર વડે ઈન્દ્ર મહારાજ ભગવાનને વંદના કરે છે. (નમુથ્થુણં, જયવીયરાય, લોગસ્સ) |
| (૨૯) | સૂત્ર વડે ભગવાન પાસે તેર પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે. (નમુથ્થુણં, જયવીયરાય, લોગસ્સ) |
| (૩૦) | સૂત્ર વડે પાંચ ભગવાનની સ્તુતિ કરવામાં આવી છે. (સંસારદાવાનલ, કલાણકંટં, અજિતશાંતિ) |
| (૩૧) | સૂત્રમાં શાંતિનાથ ભગવાનની સ્તુતિ કરવામાં આવી છે. (સ્નાતસ્સા, સંસારદાવાનલ, અજિતશાંતિ) |
| (૩૨) | સૂત્રમાં ગુરૂભગવંત પ્રત્યેનું મમત્વ જણાવાયું છે. (આચરિય ઉવજઝાએ, ખમાસમણ, પંચિંદિય) |
| (૩૩) | સૂત્રમાં ઠાઉસ્સગ્ગનું સ્વરૂપ જણાવાયું છે. (ઈરિયાવહીયા, અબ્ભુત્થ, તરસ્સઉતરી) |
| (૩૪) | સૂત્રમાં સામાયિકનું સ્વરૂપ જણાવાયું છે. (વંદિતુ, કરેમિભંતે, મોટીશાંતિ) |
| (૩૫) | સૂત્રમાં શ્રાવકને સામાયિકમાં સાધુ જેવો ગણાવેલ છે. (ભરહેસર, કરેમિભંતે, સામાઈવયજુતો) |
| (૩૬) | સૂત્રમાં શ્રમણસંઘ સાથે ક્ષમાપના કરવામાં આવી છે. (અબ્ભુટ્ટિયો, અડ્ઢાઈજ્ઞેસુ, આચરિય ઉવજઝાએ) |
| (૩૭) ઈરિયાવહી સૂત્રમાં | પ્રકારની વિરાધનાની ક્ષમા માગવામાં આવી છે. (૮, ૧૦, ૧૨) |
| (૩૮) | સૂત્રમાં ત્રણે લોકના જિનાલયોની કુલ સંખ્યા જતાડવામાં આવી છે. (ખવંતિ, જગચિંતામણી, નમુથ્થુણં) |
| (૩૯) ૨૪ લાંછનમાં | પક્ષીઓ છે. (૧, ૨, ૩) |
| (૪૦) | સૂત્રમાં એકપણ ખેડાક્ષર નથી. (લધુશાંતિ, સંસારદાવાનલ, નવકાર) |
| (૪૧) પાંચ પરમેષ્ઠીઓને નમસ્કાર કરનારું સૌથી નાનું સૂત્ર | છે. (નવકાર, નમુથ્થુણં, નમોર્હત) |
| (૪૨) ભદ્રનાહુસ્વામીલએ | સૂત્રની રચના કરી છે. (સકલતીર્થ, ઉવસગ્ગહરં, લધુશાંતિ) |
| (૪૩) ૨૪ લાંછનમાં | પશુઓ છે. (૧૨, ૧૩, ૧૪) |
| (૪૪) | સૂત્રમાં ચોવીસેય ભગવાનની સ્તુતિના શ્લોકો છે. (લોગસ્સ, સકલાર્હત, સકલતીર્થ) |

- (૪૫) નવકાર સૂત્રમાં સંપદા છે. (૫, ૮, ૯)
- (૪૬) જગચિંતામણી સૂત્રની રચના પર્વત ઉપર ધર્મ હતી. (અષ્ટપદ, શમુંજય, ગેર)
- (૪૭) કરેગિભંતે સૂત્ર છે. (શાશ્વતુ, અશાશ્વતુ)
- (૪૮) સૂત્રમાં સામાયિકના દોષોની વાત છે. (કરેગિભંતે, સામાર્થવયવ, સકલતીર્થ)
- (૪૯) સકલ તીર્થના રચિયતા વિજયલ મહારાજ છે. (લુપ, માન, ભાવ)
- (૫૦) સૂત્રમાં ગુરુભગવંતના ગુણો જણાવ્યા છે. (નવકાર, પંચિદિય, અબુદિહયો)
- (૫૧) સૂત્રમાં નેમિનાથ ભગવાનના કલાયણકની વાત છે. (ગોટીશાંતિ, સિદ્ધાણંબુદ્ધાણં, ઉવસગ્ગહર)
- (૫૨) સૂત્રમાં પાર્શ્વનાથ ભગવાનની સ્તવના છે. (સંસારદાવાનલ, લઘુશાંતિ, ઉવસગ્ગહર)
- (૫૩) સૂત્રનું બીજું નામ પંચાગ પ્રણિપાત સૂત્ર છે. (નવકાર, ખમાસમણ, નમુથ્યુણં)
- (૫૪) સૂત્ર ચૌદશે પ્રતિક્રમણમાં ચૈત્યવંદન તરીકે બોલાય છે. (સકલકુશલ, જગચિંતામણી, ખમાસમણ)
- (૫૫) નવકાર તીર્થનો સાર છે. (૧૦૦૮, ૬૮, ૧૦૮)
- (૫૬) નવકારના નવપદો આપે છે. (નવલલિધિ, નવશક્તિ, નવનિધિ)
- (૫૭) નવકાર પૂર્વનો સાર છે. (૭, ૯, ૧૪)
- (૫૮) ભક્તામ્બરની મી ગાથામાં તેના રચયિતાનું નામ છે. (૪૨, ૪૩, ૪૪)
- (૫૯) નાથ ભગવાનનું ત્રીજું નામ પુષ્પદંત છે. (સુવિધિ, શીતલ, શ્રેયાંસ)
- (૬૦) બાહ્ય તપના પ્રકાર છે. (૨, ૬, ૧૨)
- (૬૧) સૂત્રમાં ભગવાનના ૨૪ યજ્ઞ-યજ્ઞિણીના નામો છે. (ગોટીશાંતિ, અજિતશાંતિ, સંતિકર)
- (૬૨) ત્રણે લોકમાં રહેલા ચૈત્યોને સૂત્ર વડે વંદન કરાય છે. (જંકિચિ, ખવંતિ, ખવંત)
- (૬૩) ત્રણે લોકમાં રહેલી પ્રતિમાઓને સૂત્ર વડે વંદન કરાય છે. (જંકિચિ, ખવંતિ, ખવંત)
- (૬૪) પોષાર્થિએ પ્રતિક્રમણમાં સૂત્ર બોલવાનું હોય છે. (સાગરચંદો, ગમણાગમણે, સાતલાખ)
- (૬૫) વિદ્યાદેવીના નામો ગોટીશાંતિમાં આવે છે. (૧૬, ૨૦, ૨૪)
- (૬૬) ગુરુની વાતમાં વચ્ચે બોલાવું તે કહેવાય. (ઉવરિભાસાએ, અંતરભાસાએ, સંલાવે)
- (૬૭) કૃષ્ણની ૮ પટ્ટરાણીના નામ સૂત્રમાં છે. (ભરહેસર, સંતિકર, સકલતીર્થ)
- (૬૮) સૂત્રના પ્રભાવે અર્ધગુતાએ કેવળજ્ઞાન મેળવ્યું હતું. (અજ્ઞાત્ય, ઈરિયાવહીયા, ભક્તામ્બર)
- (૬૯) ભક્તામ્બરમાં નાથ ભગવાનની સ્તવના છે. (આદિ, શાંતિ, પાર્શ્વ)
- (૭૦) સૂત્ર વડે આત્માને કાઉસગ્ગમાં સ્થાપવાનો સંકલ્પ કરાય છે. (ઈરિયાવહીયા, તસ્સઉતરી, લોગસ્સ)
- (૭૧) કાઉસગ્ગમાં નો ત્યાગ કરવાનો છે. (માયા, મન, કાયાની મમતા)
- (૭૨) કાઉસગ્ગની સમય મર્યાદા સૂત્રમાં જણાઈ છે. (ઈરિયાવહીયા, તસ્સઉતરી, અજ્ઞાત્ય)
- (૭૩) કાઉસગ્ગમાં દોષો ત્યાગના હોય છે. (૩૨, ૧૯, ૧૮)
- (૭૪) શ્રુતજ્ઞાનની સ્તુતિ સૂત્ર વડે કરાય છે. (સંસારદાવા, પુકખરવર, સિદ્ધાણં)
- (૭૫) પાપોના ત્યાગ માટેનું સૂત્ર છે. (કરેગિભંતે, ઈચ્છામિઠામિ, પહેલે પ્રાણાતિપાત)
- (૭૬) લોગસ્સસૂત્રની ગાથામાં ચોવીશ ભગવાનોના નામ આવે છે. (૩, ૪, ૫)
- (૭૭) લોગસ્સસૂત્રની ત્રીણ ગાથામાં ભગવાનના નામો છે. (૭, ૮, ૯)
- (૭૮) સૂત્ર દ્વારા વિનયધર્મની આરાધના થાય છે. (નવકાર, વંદિતુ, સામાર્થવયજુતો)
- (૭૯) સૂત્ર દ્વારા વિરતિધર્મની આરાધના થાય છે. (ઉસગ્ગહર, કરેગિભંતે, સાગરચંદો)
- (૮૦) શ્રાવકોને સામાયિકમાં કોટીનું પરચક્રખાણ હોય છે. (૩, ૬, ૯)
- (૮૧) સૂત્ર વડે પ્રતિક્રમણમાં વીરપ્રભુની સ્તવના કરાય છે. (નમુથ્યુણં, જગચિંતામણી, વિશાલલોચન)
- (૮૨) સામાયિકમાં વચ્ચે જરૂરી છે. (સારા, સ્વચ્છ, શુદ્ધ)
- (૮૩) બહેનોએ મુઠપતિનું પડિલેહણ કુલ બોલથી કરવું જોઈએ. (૫૦, ૪૦, ૩૦)
- (૮૪) ઉત્કૃષ્ટપણે તીર્થકરો વિચરતા હોય છે. (૧૦૮, ૨૪, ૧૭૦)
- (૮૫) હાલ જંબુદ્વિપમાં ભગવાન વિચરી રહ્યા છે. (૨૪, ૨૦, ૪)
- (૮૬) સ્થૂલભદ્રજીની સાત બેનોના નામ સૂત્રમાં આવે છે. (સંતિકર, સકલતીર્થ, ભરહેસર)
- (૮૭) નાથ ભગવાનનું લાંછન ગેંડો છે. (શ્રેયાંસ, સુપાર્શ્વ, વિમલ)
- (૮૮) ભગવાનનો વર્ણ લીલો છે. (૧૬, ૨, ૨૪)
- (૮૯) સૂત્રમાં સખ, પ્રજાજનો વગેરે સર્વની શાંતિ ઈચ્છવામાં આવી છે. (લઘુશાંતિ, અજિતશાંતિ, ગોટીશાંતિ)
- (૯૦) અતિચાર સૂત્રમાં શ્રાવકોના અતિચારની માફી મંગાય છે. (૧૨, ૧૨૪, ૧૦૦૮)
- (૯૧) મહાવીર પ્રભુએ ના દબદ્રતની પ્રશંસા કરી હતી. (કામદેવ, શાલિભદ્ર, શ્રેણિકરાખ)
- (૯૨) તિરર્છલોકના શાશ્વત ચૈત્યોને વંદના કરાય છે. (૮૪૭૨૦, ૩૨૫૯, ૭૭૨૦૦૦૦)
- (૯૩) સૂત્ર વડે અઢીઢીપમાં રહેલાં મુનિઓને વંદના થાય છે. (આચરિય ઉવજઝાએ, ભગવાનહં, અડઢાઈજેસુ)
- (૯૪) વંદિતુસૂત્રમાં બીજાં સૂત્રનો સમાવેશ થાય છે. (૧, ૨, ૩)
- (૯૫) ઉર્ધ્વલોકમાં દેરાસરો છે. (૭, ૭૨, ૦૦, ૦૦૦, ૮૪, ૯૭, ૦૨૩, ૩, ૨૫૯)
- (૯૬) સંતિકરની મી ગાથામાં તેના રચયિતાનું નામ છે. (૧૨, ૧૩, ૧૪)
- (૯૭) ૧૬ વિદ્યાદેવીના નામો સૂત્રમાં આવે છે. (સકલાઈત, સંતિકર, લઘુ શાંતિ)
- (૯૮) શિવાદેવીનો ઉક્ષેપ શાંતિમાં કર્યો છે. (લઘુ, અલત, ગોટી)
- (૯૯) સિદ્ધાણંબુદ્ધાણંબુ બીજુ નામ સ્તવ છે. (સિદ્ધ, શ્રુત, શક)
- (૧૦૦) સૂત્ર વડે ત્રણ ક્ષેત્રમાં રહેલા સાધુ ભગવંતોને વંદના કરી છે. (ખવંતિ, ખવંત, અઢાઈજેસુ)

Ashut

વજ્ર