

કલિકાલસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય વિરચિત

# શ્રી સિદ્ધહેમ શબ્દાનુશાસનમ્

(લઘુવૃત્તિ વિવરણ)

(ભાગ-૫)

(અધ્યાય-૩ : પાદ-૧)

સમાસ પ્રકરણ

: સંપાદિકા :

પૂ.સા. પરમયશાશ્રીજી

: પ્રકાશક :

આ. શ્રી વિજયનીતિસૂરિ જૈન

તત્ત્વજ્ઞાન પાઠશાળા -અમદાવાદ





ચિત્રકૂટ-રૈવતાદિ તીર્થોદ્ધારક  
પ. પૂ. આચાર્ય ભગવંત  
શ્રી નીતિસૂરીશ્વરજી મ.સા.



ગરછાધિપતિ શાસનપ્રભાવક  
પ. પૂ. આચાર્ય ભગવંત  
શ્રી હેમપ્રભસૂરીશ્વરજી મ.સા.







પૂ.સા. શ્રી મહિમાશ્રીજી મ.સા.



પૂ.સા. શ્રી નિરુપમાશ્રીજી મ.સા.



પૂ.સા. શ્રી ક્ષેત્રસાશ્રીજી મ.સા.

॥ ॐ ह्रीं अर्हं श्री सीमंघरस्वामिने नमः ॥ ॥ शासनपति श्री महावीराय नमः ॥  
॥ श्री गौतमस्वामीने नमः ॥  
॥ कलिकालसर्वज्ञ श्री हेमचंद्राचार्य नमः ॥ ॥ नमो नमो गुरु श्री नीतिसूरये ॥  
॥ श्री नीति-हर्ष-महेन्द्र-मंगलप्रભ-अरिहंतसिद्ध-हेमप्रભसूरिगुरुभ्यो नमः ॥

## કલિકાલસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય વિરચિત શ્રી-સિદ્ધહેમચન્દ્રશબ્દાનુશાસન લઘુવૃત્તિ વિવરણ

ભાગ-૫

અધ્યાય-૩, પાદ-૧  
સમાસ પ્રકરણ

: દિવ્યકૃપાધારા :  
ગિરનારાદિ તીર્થોદ્ધારક પ.પૂ.આ.ભ.  
શ્રીમદ્વિજય નીતિસૂરીશ્વરજી મહારાજ

: આશીર્વાદધારા :  
જીરાવલાતીર્થપ્રતિષ્ઠાચાર્ય-રાયણવૃક્ષક્ષીરાભિષિક્ત  
ગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રીમદ્વિજય હેમપ્રભસૂરીશ્વરજી મહારાજ

: પ્રેરક :  
પ.પૂ.આ.ભ. શ્રીમદ્વિજય મુક્તિનિલયસૂરીશ્વરજી મ.સા.  
પ.પૂ.પંન્યાસ શ્રી હેમનિલયવિજયજી મ.સા.

: સંપાદિકા :  
પૂ.સા.શ્રી પરમયશાશ્રીજી

: પ્રકાશક :  
આ.શ્રી વિજય નીતિસૂરિ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન પાઠશાળા  
અમદાવાદ

◆ સુરત

- આ. શ્રી વિજયનીતિસૂરિ આરાધના ભવન  
C/o. જીતુભાઈ ઝવેરી, કતારગામ, સુરત (M) 93745 14860
- રાજુભાઈ બી. શેઠ  
કલ્પવૃક્ષ જ્વેલર્સ, 176, કુબેરનગર-1, કતારગામ દરવાજા, સુરત  
ફોન : 0261-2534863/64 (M) 94268 54714

◆ અમદાવાદ

- આ. શ્રી વિજયનીતિસૂરિ આરાધના ભવન  
લુહારની પોળ, માણેકચોક, અમદાવાદ  
(M) 93740 51080, પેઢી : 079-2214 0494
- ઉપેન્દ્રભાઈ એચ. શાહ  
ઈ-19, આયોજનનગર સોસાયટી, શ્રેયસ રેલ્વે કોસીંગ પાસે,  
નવા શારદા મંદિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ-7  
(M) 93270 13814
- દીપકભાઈ જીતમલજી બાગરેયા  
ડી-104, મલ્લિનાથ એપાર્ટમેન્ટ, જૈન કોલોની સામે,  
શાહીબાગ, અમદાવાદ  
(M) 93740 51080 (રહે.) 079-3042 3313

◆ પાટણ

- આ. શ્રી વિજયનીતિસૂરિ તત્ત્વજ્ઞાન પાઠશાળા  
સાગર ઉપાશ્રય બહાર, ઘીવટો, પાટણ (ઉ.ગુ.)  
(M) 94270 60603 - વિક્રમભાઈ

મુદ્રક : જય જિનેન્દ્ર ગ્રાફિક્સ (નીતિનભાઈ-જય જિનેન્દ્ર)  
30, સ્વાતિ સોસાયટી, નવરંગપુરા, અમદાવાદ  
જય જિનેન્દ્ર : 98250 24204 • કુશ : 99256 17992



# સાદર સમર્પણ

જેનાં શાસનનાં કારણે જ્ઞાનનું મહત્ત્વ મળ્યું  
તેવા શ્રી મહાવીરપ્રભુ

જેનાં વડે જ્ઞાનને પામી શકાય તેવી ભાષાની પ્રાપ્તિ થઈ  
તેવા કલિકાલસર્વજ્ઞ  
શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી ભગવંત

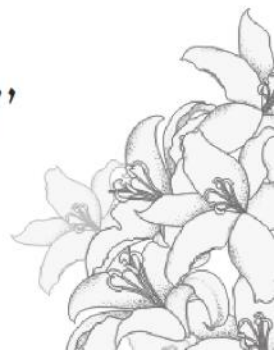
જેમની કૃપાનાં કારણે ભાષાને ચત્કિચિત્ સમજી શક્યા  
તેવા ગચ્છાધિપતિ  
શ્રી વિજય હેમપ્રભસૂરીશ્વરજી મહારાજ

વાત્સલ્ય દ્વારા વૈરાગ્યનું સિંચન કરીને રત્નત્રયીને  
વૃદ્ધિંગત બનાવનાર  
પૂ.સા. શ્રી નિરૂપમાશ્રીજી મ.સા.

જ્ઞાનગંગાનું અમૃતપાન કરાવનાર  
પૂ.સા. શ્રી કલ્પલતાશ્રીજી મ.સા.નાં  
ચરણકમલમાં

સાદર સમર્પણ

“યુષ્મદીયં યુષ્મભ્યં સમર્પયામિ”





## ગ્રંથ લાભાર્થી

ગિરનાર, ચિત્તોડ, તારંગા જેવા અનેક પ્રાચીન તીર્થોદ્ધારક  
પરમ પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રીમદ્

**વિજય નીતિસૂરીશ્વરજી મહારાજ દ્વારા**

ગિરનાર તીર્થોદ્ધારક શતાબ્દી વર્ષ અનુમોદનાર્થે  
નિકટભવ મોક્ષગામી ગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રીમદ્

**વિજય હેમપ્રભસૂરીશ્વરજી મહારાજના સદુપદેશથી**

**શ્રી આદિનાથ તપાગચ્છ શ્વેતામ્બર જૈન સંઘ**

**આચાર્ય શ્રી વિજય નીતિસૂરિ આરાધના ભવન**

કતારગામ, સુરત

તથા

**પૂ.સા.શ્રી નિરૂપમાશ્રીજી મ.સા.,**

**પૂ.સા.શ્રી કલ્પલતાશ્રીજી મ.સા.ના**

સદુપદેશથી

**શ્રી સુમતિનાથ શ્વે.મૂ.પૂ. જૈન સંઘ,**

મેમનગર, અમદાવાદ જ્ઞાનદ્રવ્યમાંથી



ગિરનાર તીર્થોદ્ધારક પરમ પૂજ્ય આચાર્ય ભગવંત  
શ્રીમદ્ વિજય નીતિસૂરીશ્વરજી મહારાજનું

## જીવનદર્શન

સામાન્ય વ્યક્તિત્વનું સર્જન સમય કરે છે. વિરલ વ્યક્તિત્વ તો સમયનું સર્જન કરે છે. અખંડ વહેતો કાળખંડ હવે એમના નામથી ઓળખાણ પામે છે. એવા જ એક મહાપુરુષ ગિરનાર તીર્થોદ્ધારક પરમ પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય નીતિસૂરીશ્વરજી મહારાજ.

વિદ્વાન, ગીતાર્થ, શાસનસમર્પિત અને પુણ્યપ્રભાવક આ મહાપુરુષના જીવન-કવનને ત્રણ શબ્દોમાં વર્ણવવું હોય તો તે છે - પોથી, પંડિત અને પ્રતિમા.

**પોથી :** પૂજ્યશ્રીને જ્ઞાન સાથે અનહદ લગાવ હતો. પોતાના સાધુઓને સાત-સાત કલાક વાચના આપવી, પ્રાચીન જ્ઞાનભંડારોનાં જીર્ણોદ્ધાર કરવા, પોતે પણ સતત અધ્યયન-અધ્યાપનમાં વ્યસ્ત રહેવું એ પૂજ્યશ્રીનાં પોથી (જ્ઞાન) પ્રેમનું ઉદાહરણ છે.

**પંડિત :** દીર્ઘદૃષ્ટા પૂજ્યશ્રી સમજતા હતા કે માત્ર સાધુ સંસ્થા જ જૈનશાસનનાં બધાં અંશો સુધી નહિ પહોંચી શકે. શાસનસમર્પિત પંડિતોની એના માટે અનિવાર્ય જરૂરત રહેશે. એટલે એમને તેજસ્વી બાળકો અને આશાસ્પદ યુવા પંડિતોને તૈયાર કરવામાં ખંતપૂર્વક પ્રયત્ન આદર્યો. એની ફળશ્રુતિ પણ બહુ જ ભવ્ય પ્રાપ્ત થઈ. પંન્યાસપ્રવર શ્રી ચંદ્રશેખરવિજયજી મ.સા.નાં વિદ્યાગુરુ પંડિતવર્ય શ્રી પ્રભુદાસ બેચરદાસ, પંડિતવર્ય શ્રી ભગવાનદાસ હરખચંદ એવા મૂર્ધન્ય પંડિતો પ્રભુશાસનને પૂજ્યશ્રીની કૃપાથી પ્રાપ્ત થયા.





**પ્રતિમા :** આ મહાપુરૂષે નવનિર્માણ કરતાં જીર્ણોદ્ધાર ઉપર વધુ લક્ષ્ય આપ્યું. શ્રી ગિરનારજી, ચિત્તોડ, તારંગા જેવા પ્રાચીન તીર્થોનાં સ્થાપત્યનો એવી રીતે જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો કે તે તીર્થોની ઊર્જાને પૂજ્યશ્રીએ જીવંત રાખી આપણા ઉપર ઉપકાર વરસાવ્યો છે.

**જન્મ :** સં. ૧૯૩૦, પોષ સુદ-૧૧, વાંકાનેર  
**દીક્ષા :** સં. ૧૯૪૯, અષાઢ સુદ-૧૧, મહેરવાડા  
**વડીદીક્ષા :** સં. ૧૯૫૦, મહા સુદ-૪, સીપોર  
**ગણિપદ :** સં. ૧૯૬૧, માગસર સુદ-૫, સુરત  
**પંચાસપદ :** સં. ૧૯૬૨, કારતક વદ-૧૧, પાલીતાણા  
**આચાર્યપદ :** સં. ૧૯૭૬, માગસર સુદ-૧૧, અમદાવાદ  
**કાળધર્મ :** ૧૯૯૮, પોષ વદ-૩, એકલિંગજી (ઉદેપુર)

- સ્વહસ્તે દીક્ષા ગ્રહણ કરી જગતના જવાહીર બન્યા.
- બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુદેવે અનેકને બ્રહ્મચારી-વ્રતધારી બનાવ્યા.
- અનેક રાજા-મહારાજા-નવાબને પ્રતિબોધ કર્યા.
- ૧ કરોડ સૂરિમંત્ર સાધના દ્વારા જિનશાસનની અદ્ભુત સેવા કરી.
- જૂનાગઢ-રાધનપુર-ચિત્તોડ જેવા અનેક સ્થળે ગુરુકુળ સ્થાપ્યા.
- સ્વસમુદાય-પરસમુદાયના અનેક મહાત્માઓને યોગોદ્ધરન કરાવ્યા. પદવીપ્રદાન કરી.
- વચનસિદ્ધપુરુષનાં વચનથી સિદ્ધિ મળતી.
- ૯ સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયનાં ૩૫ વર્ષ જેવા પર્યાયી સાધુને સંવેગીદીક્ષા આપી સત્યમાર્ગે લાવ્યા.







અધ્યાત્મ માર્ગની આધારશિલા છે : સ્વાનુભૂતિની અનન્ય ઝંખના. ‘હું કોણ છું’નો જવાબ જ્યાં સુધી મુમુક્ષુને નથી મળતો, ત્યાં સુધી એ જંપીને બેસી નથી શકતો. પણ અધ્યાત્મની કેડીઓ અદીઠ છે, ગુહ્ય છે. સદ્ગુરુનાં ઈશારા વિના એમને જાણવી અશક્યપ્રાય: છે.

આપણા સદ્ભાગ્યે આપણે ત્યાં એવા બહુ બધા અનુભૂતિવાન મહાપુરુષો થયા છે. જેમણે ‘ભવ્યજનહિતાય’ અનુભવરસને શબ્દોમાં કંડારવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. પણ એ ગ્રંથો, જેમાં આ અનુભવ માર્ગના સંકેતો છે, મહદંશે સંસ્કૃત અને પ્રાકૃતમાં નિબદ્ધ છે.

એટલે મુમુક્ષુએ સંસ્કૃતમાં સજ્જતા કેળવવી અત્યંત આવશ્યક બની જાય છે. સંસ્કૃતમાં પારંગત થવા માટે વ્યાકરણનું અધ્યયન અનિવાર્ય છે. કલિકાલસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય ભગવંતે એના માટે જ “શ્રી સિદ્ધહેમ વ્યાકરણ” જેવા સાંગોપાંગ સંપૂર્ણ વ્યાકરણની રચના કરી છે.

પણ એ વ્યાકરણમાં સેંકડો નહીં પરંતુ હજારો સૂત્રોમાં મંદગતિ છાત્ર ક્યારેક અટવાઈ પણ જાય છે. અને થાકીને





વ્યાકરણ ભણવાનું જ મૂકી દે. એવું ન થાય એ માટે પૂ.સા.શ્રી નિરૂપમાશ્રીજી મ.સા.ના શિષ્યા પૂ.સા.શ્રી આર્યયશા મ.સા.એ ભણતી વખતે નોટ્સ બનાવી હતી. તેને છપાવવાનું આ કાર્ય વ્યાકરણ પઠન-પાઠન પરંપરાની સેવા છે. પૂર્વે પણ આવી પુસ્તકો છપાઈ છે. જેમાં નિયમો, સાધનિકાઓને ગુજરાતીમાં સરળ રીતે બતાવ્યા છે, તો'ય ભિન્ન-ભિન્ન કક્ષાનાં વિદ્યાર્થીઓ માટે ભિન્ન-ભિન્ન આયામ, ભિન્ન દૃષ્ટિથી આલેખાયેલ પુસ્તકો વધુ સહાયક બની શકે છે. પ્રભુની અનહદ કૃપાને ઝીલવા અને એમના શબ્દ સામ્રાજ્યમાં પ્રવેશવા માટેની ઝંખના ધરાવતા મુમુક્ષુઓ, જિજ્ઞાસુઓને આ પુસ્તક યત્કિંચિત્ પણ મદદરૂપ થાય તો પ્રકાશન સફળ છે.

સાધ્વીજી મ.સા.ની સરસ મહેનત બદલ અનુમોદના. પંડિતવર્ય શ્રી ચંદ્રકાંતભાઈ, ચિરાગભાઈ આદિને સાથ-સહકાર માટે ધન્યવાદ.

- હેમપ્રભસૂરિનાં ધર્મલાભ



## પ્રતિભા વિકાસ (પ્રજ્ઞાનો ઉન્મેષ)

સ્વાધ્યાય અને અધ્યયન અનેક રીતે થઈ શકે છે. એક જ ગ્રંથનો સમીક્ષાત્મક, તુલનાત્મક, સંશોધનાત્મક, અનુપ્રેક્ષાત્મક અભ્યાસ પણ થઈ શકે. વળી કોઈ પ્રતિભાસંપન્ન સાધક તમામ દૃષ્ટિએ અભ્યાસ કરી જાણે એવું પણ બને; પ્રતિભા હંમેશાં વિકસતી હોય છે. આવૃત્ત પ્રતિભાને અનાવૃત્ત થવામાં મદદ કરતું સાહિત્ય એટલે શબ્દાનુશાસનમ્ (વ્યાકરણ).

શાસ્ત્રાર્થનો મહાખજાનો શબ્દોની મંજૂષામાં નિહિત અને પિહિત છે. શાસ્ત્ર મંજૂષાને ખોલવા માટેની ક્રમશઃ લાગતી દ યાવીઓની વાત અનુયોગાદિ શાસ્ત્રોમાંથી સાંપડે છે.

સંહિતા ચ પદં ચૈવ, પદાર્થઃ પદવિગ્રહઃ ।

ચાલના પ્રત્યવસ્થાનં, ષડ્વિધં વિદ્ધિ લક્ષણમ્ ॥

સંહિતા = શાસ્ત્ર વચનનો ઉચ્ચાર.

પદ = એકેક પદ છુટા પાડીને બોલવા.

પદાર્થ = એકેક પદનો અર્થ.

પદવિગ્રહ = પ્રત્યેક પદની વ્યુત્પત્તિ, સંધિ તેમજ સમાસ વિગ્રહ વગેરે.

ચાલના = શિષ્ય પ્રશ્ન ઉઠાવે.

પ્રત્યવસ્થાન = ગુરુ તેનું સચોટ સમાધાન આપે.

છ યાવીનાં ઝૂડાંમાંથી ચોથા નંબરની યાવી અગત્યની છે. કેમકે, અલ્પ સમયે, અલ્પ શબ્દોમાં બોધ થાય એ શાસ્ત્રકારોને વધુ ઈષ્ટ હોય





તેથી જ તો સમાસાદિનો વિપુલ પ્રમાણમાં વપરાશ થયેલો જોવાય છે. સમાસની લાંબી લચક પંક્તિઓ ઘણું કહી જાય છે. કેમકે અર્થનું ઊંડાણ સાથે-સાથે શબ્દસંકોચ એ તો સમાસનું આગવું લક્ષણ છે.

સમ્+આસ્ = સાથે મળીને બેસવું/રહેવું. યદ્યપિ સન્ધિ પણ બે શબ્દો સમીપ લાવે છે પણ શબ્દો વચ્ચેની વિભક્તિને અકબંધ રાખે છે. જ્યારે સમાસ વિભક્તિનો છેદ કરી એ શબ્દોને જોડે છે. સંઘ-સમાજ-સમુદાયમાં હવે સમાસ કરવાની આવશ્યકતા શું નથી જણાતી ? અસ્તુ...

**"Minimum Effort & Maximum Result"** આ સૂત્રને આત્મસાત્ કરનારા પ્રાણ અને ધારણા શક્તિ સંપન્ન મહાત્માઓ પણ પરિશ્રમના પ્રમાણમાં ઘટાડો ઈચ્છે તે જિનશાસન માટે ઈષ્ટ નથી.

વ્યાકરણાદિ સાધન ગ્રંથોનો સાંગોપાંગ અભ્યાસ/અધ્યયનને પૂછતાં મહાત્માઓ માટે અઘરો લાગતો વિષય પણ અદ્ભુત પ્રકાશન, સરળ શૈલી, વિવિધ સારાંશ કોષ્ટકો આદિ દ્વારા ગરમાગરમ સીરા જેવો બન્યો છે.

વ્યાકરણ શાસ્ત્રને આધારિત સમાસ એક વિગ્રહ અનેક હોય છે. જેમકે, **ભવદુઃખમ્** આ સમાસનાં નીચે પ્રમાણે વિગ્રહો થઈ શકે છે.

- (૧) ભવેન દુઃખમ્ ઇતિ = ભવ વડે કરેલું દુઃખ.
- (૨) ભવાત્ દુઃખમ્ ઇતિ = ભવમાંથી દુઃખ.
- (૩) ભવસ્ય દુઃખમ્ ઇતિ = ભવનું દુઃખ.
- (૪) ભવે દુઃખમ્ ઇતિ = ભવને વિશે દુઃખ.
- (૫) ભવ એવ દુઃખં યસ્ય સ ઇતિ = ભવ જ છે દુઃખ જેને તે.







પ્રત્યવસ્થાનની ચાવીથી શાસ્ત્રશબ્દ મંજૂષા ઉઘડે છે. ને તેની સાથે-સાથે નિર્મલ બોધ પ્રાપ્ત થાય છે. જેથી ભવદુઃખમ્નો વિગ્રહ ભવ એવ દુઃખમ્ જ થાય છે.

વ્યવસ્થિત અભ્યાસ કરી શાસ્ત્રીય રીતે બુદ્ધિને પરિકર્મિત કરવાના અધ્યયનમાર્ગે શક્તિ સંપન્ન આત્માઓનું સ્વાગત છે. સાધનગ્રંથોને સદૈવ સુલભ બનાવતા પ્રકાશનો ચિરંજીવી બની રહે. પ્રાન્તે સમાસજ્ઞાન પામી ગુરુયોગે શાસ્ત્રગ્રંથોનું વાંચન વિશાળ પ્રમાણમાં થાય એ જ શુભાભિલાષા.

अनारम्भो हि कार्याणां, प्रथमं बुद्धि लक्षणम् ।

आरब्धस्याऽन्तगमनं, द्वितीयं बुद्धि लक्षणम् ॥

કાર્ય સિદ્ધ થશે કે નહીં એમાં શંકા હોય તો કાર્ય શરૂ જ ન કરવું તે જો બુદ્ધિનું લક્ષણ છે તો એકવાર શરૂ કર્યા પછી પાછું વળીને ન જોવું તે એટલે કે કાર્ય પૂર્ણ કરવું તે પણ બુદ્ધિનું જ લક્ષણ છે. ઉઘમશીલ - સાધ્વીજી ભગવંતે ઉપાડેલ આ જંગી કાર્ય વેગ સહિત પૂર્ણતાને પામે એવા મંગલ આશીર્વાદ સહ વિરામ.

॥ स्वाध्याययोगे न प्रमदितव्यम् ॥

આ. શ્રી ઝંકારસૂરિ આરાધના ભવન  
વેસુ, સુરત  
સં. ૨૦૭૮ શ્રાવણ સુદ-૭

ગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.શ્રી વિ.  
હેમપ્રભસૂરીશ્વર-પાદ-પદ્મરેણુ  
આ. શ્રી. વિ. અર્હપ્રભસૂરિ.



## પ્રકાશકીય નિવેદન

શ્રી સિદ્ધહેમશબ્દાનુશાસન સમુદ્ર જેવો છે. મરજીવા બનીને ડુબકી લગાવો તો મોતી હાથમાં આવે જ. કલિકાલસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય ભગવંતની આ અનુપમ કૃતિ ઉપર આજ સુધી અનેક ટીકાઓ, વિવેચન પ્રકાશિત થયા છે અને થતાં રહેશે. આ જ આ મહાગ્રંથની શોભા પણ છે.

એ જ પાવન પરંપરામાં એક મણકો આ પ્રકાશનથી ઉમેરાઈ રહ્યો છે. ગચ્છાધિપતિ પ.પૂ. આચાર્ય શ્રી વિજય હેમપ્રભસૂરીશ્વરજી મહારાજના આજ્ઞાનુવર્તિની પૂ.સા.શ્રી નિરૂપમાશ્રીજી મ.સા.ના પ્રશિષ્યા પૂ.સા.શ્રી આર્યયશાશ્રીજી મ.સા.ના પ્રશિષ્યા પૂ.સા.શ્રી પરમયશાશ્રીજી મ.સા.એ ખૂબ જહેમત અને ખંતપૂર્વક આ બાલભોગ્ય છતાંય વિદ્વત્માન્ય વિવેચન તૈયાર કર્યું છે.

આ વિવેચન શ્રી સિદ્ધહેમના પ્રેમીજનોને અંતઃ સંતોષ આપનાર બનશે. અમારી સંસ્થા આ ગ્રંથનું પ્રકાશન કરતાં ગૌરવ અનુભવે છે.

આ ગ્રંથના પ્રકાશનમાં શ્રી આદિનાથ તપાગચ્છ શ્વેતામ્બર જૈન સંઘ આચાર્ય શ્રી વિજય નીતિસૂરી આરાધના ભવન કતારગામ - સુરતનાં જ્ઞાનનિધિમાંથી તથા શ્રી સુમતિનાથ શ્વે.મૂ.પૂ. જૈન સંઘ - મેમનગર, અમદાવાદ લાભ લીધો છે. તેઓના અમે ઋણી છીએ.

લિ.

આ. શ્રી વિજયનીતિસૂરિ  
જૈન તત્ત્વજ્ઞાન પાઠશાળા  
અમદાવાદ

વિ.સં.૨૦૭૮  
ચૈત્ર સુદ-૫

## સંપાદકીય નિવેદન

કલિકાલસર્વજ્ઞ શ્રીહેમચંદ્રાચાર્ય ભગવંતે શ્રી સિદ્ધરાજ જયસિંહની વિનંતીથી માત્ર એક વર્ષમાં જ સવા લાખ શ્લોક પ્રમાણ જે શ્રીસિદ્ધહેમચંદ્રશબ્દાનુશાસનની રચના કરી તે ખરેખર અદ્વિતીય છે. આ સમુદ્ર એવો છે કે, જેનાં પેટાળમાં અઢળક રત્નો ભર્યા છે. મરજીવા બનીને તે રત્નોને પામવાનો જે યત્નિકચિત્ પ્રયાસ થયો છે. તેનાં પરિણામ સ્વરૂપે પાંચમો ભાગ પ્રકાશિત થઈ રહ્યો છે. જે ખરેખર તત્ત્વત્રયીની કૃપા વિના શક્ય નથી.

આ ગ્રંથની વિવેચનયાત્રા, વિવરણની સામાન્ય વિશેષતાઓ, ધન્યવાદ, ઋણસ્વીકાર, સંદર્ભગ્રંથ સૂચિ વિ. પ્રથમ ભાગમાં જણાવેલ છે. જેની નૂતન વાચક વર્ગે ખાસ મુલાકાત લેવી.

તથા આ ભાગમાં દરેક વિધિનું સારાંશ કોષ્ટક દર્શાવેલ છે. જે તે વિધિની પૂર્ણાહુતિમાં જ છે. અને પરિશિષ્ટ-૧માં સમાસાન્ત પ્રત્યયોનું કોષ્ટક આપેલ છે. તેમજ, પરિશિષ્ટ-૨ વિવેચન અંતર્ગત ન્યાયનાં અર્થ તેમજ, પરિશિષ્ટ-૩માં વિવેચન અંતર્ગત વિશેષતા અને જિજ્ઞાસાનાં સંદર્ભસ્થાનો પ.પૂ.આ. શ્રી વિજય લાવણ્યસૂરીશ્વરજી મ.સા. દ્વારા સંપાદિત બૃહન્ન્યાસ વગેરે ટીકાથી યુક્ત શ્રી સિદ્ધહેમશબ્દાનુશાસનમ્ પુસ્તકાધારે લખેલ છે.

અત્યંત સહકાર આપનાર પંડિતવર્ય શ્રી ચિરાગભાઈ તથા પંડિતવર્ય શ્રી અક્ષયભાઈ અને શીઘ્રાતિશીઘ્ર સુંદર રીતે મુદ્રણ કરી આપનાર જય જિનેન્દ્ર ગ્રાફિક્સ (નિતીનભાઈ-જય જિનેન્દ્ર)ને ખૂબ ખૂબ ધન્યવાદ. જિનાજ્ઞા વિરુદ્ધ કંઈપણ લખાયું હોય તો

“મિચ્છા મિ દુક્કડમ્”

દ. નિરૂપમ-કલ્પ-આર્ય-સૌરભ શિશુ  
સા. પરમચશાશ્રી

| ક્રમ | વિષય                                                          | વિષયાનુક્રમ | પત્રક્રમ |
|------|---------------------------------------------------------------|-------------|----------|
| ૧.   | ઉપસર્ગ સંજ્ઞા (૩.૧.૧)                                         |             | ૧        |
| ૨.   | ગતિસંજ્ઞા (૩.૧.૨ થી ૩.૧.૧૭)                                   |             | ૯        |
| ૩.   | સમાસ સંજ્ઞાનું લક્ષણ (૩.૧.૧૮)                                 |             | ૩૩       |
| ૪.   | બહુવ્રીહિ સમાસ કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૧૯ થી ૩.૧.૨૫)                |             | ૩૯       |
| ૫.   | બહુવ્રીહિ સમાસનું સારાંશ કોષ્ટક                               |             | ૬૦       |
| ૬.   | અવ્યયીભાવ સમાસ કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૨૬ થી ૩.૧.૪૧)                |             | ૬૧       |
| ૭.   | અવ્યયીભાવ સમાસનું સારાંશ કોષ્ટક                               |             | ૧૦૫      |
| ૮.   | તત્પુરુષ સમાસ કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૪૨ થી ૩.૧.૯૫)                 |             | ૧૦૭      |
| ૯.   | કર્મધારય તત્પુરુષ સમાસ કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૯૬ થી ૩.૧.૧૧૫)       |             | ૨૦૯      |
| ૧૦.  | વિવિધ પ્રકારનાં તત્પુરુષ સમાસ કરતું સૂત્ર (૩.૧.૧૧૬)           |             | ૨૬૩      |
| ૧૧.  | તત્પુરુષ સમાસનું સારાંશ કોષ્ટક                                |             | ૨૬૯      |
| ૧૨.  | દ્વન્દ્વ સમાસ કરતું સૂત્ર (૩.૧.૧૧૭)                           |             | ૨૭૯      |
| ૧૩.  | એકશેષ પ્રક્રિયા કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૧૧૮ થી ૩.૧.૧૨૮)             |             | ૨૮૨      |
| ૧૪.  | એકશેષ પ્રક્રિયાનું સારાંશ કોષ્ટક                              |             | ૩૦૩      |
| ૧૫.  | પુનર્વસુને એ.વ. કરતું સૂત્ર (૩.૧.૧૨૯)                         |             | ૩૦૪      |
| ૧૬.  | દ્વન્દ્વ સમાસને એ.વ. કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૧૩૦ થી ૩.૧.૧૪૭)        |             | ૩૦૬      |
| ૧૭.  | દ્વન્દ્વ સમાસમાં ઈતરેતર અને સમાહાર યોગની વિવક્ષા              |             | ૩૩૯      |
| ૧૮.  | સમાસમાં પૂર્વનિપાતનાં નિયમન કરતાં સૂત્રો (૩.૧.૧૪૮ થી ૩.૧.૧૬૮) |             | ૩૪૨      |
| ૧૯.  | અભ્યાસ-૧                                                      |             | ૩૬૯      |
| ૨૦.  | અભ્યાસ-૨                                                      |             | ૩૭૧      |
| ૨૧.  | પરિશિષ્ટ-૧: સમાસાન્ત પ્રત્યયોનું કોષ્ટક                       |             | ૩૭૩      |
| ૨૨.  | પરિશિષ્ટ-૨: ન્યાયસંગ્રહનાં અર્થ                               |             | ૩૮૩      |
| ૨૨.  | પરિશિષ્ટ-૨ : સંદર્ભસ્થાનો                                     |             | ૩૮૭      |



## સંકેતસૂચિ

|          |                                    |
|----------|------------------------------------|
| અ.અ.સૂ.  | : અન્વય અનુવૃત્તિ સૂત્ર            |
| સ.       | : સમાસ                             |
| ઉદા.     | : ઉદાહરણ                           |
| પ્ર.ઉદા. | : પ્રતિ ઉદાહરણ                     |
| વિ.      | : વિશેષતા                          |
| જિ.      | : જિજ્ઞાસા                         |
| સમા.     | : સમાધાન                           |
| શ્લો.    | : શ્લોક                            |
| પ્ર.     | : પ્રથમા વિભક્તિ                   |
| દ્વિ.    | : દ્વિતીયા વિભક્તિ                 |
| તૃ.      | : તૃતીયા વિભક્તિ                   |
| ચ.       | : ચતુર્થી વિભક્તિ                  |
| પં.      | : પંચમી વિભક્તિ                    |
| ષ.       | : ષષ્ઠી વિભક્તિ                    |
| સ.       | : સપ્તમી વિભક્તિ                   |
| સં.      | : સંબોધન                           |
| એ.વ.     | : એકવચન                            |
| દ્વિ.વ.  | : દ્વિવચન                          |
| બ.વ.     | : બહુવચન                           |
| પરસ્મૈ.  | : પરસ્મૈપદ                         |
| આત્મને.  | : આત્મનેપદ                         |
| ન્યાય.   | : ન્યાય                            |
| સં.સૌ.   | : સંગ્રહ સૌરભ. (પરિશિષ્ટ પુસ્તિકા) |
| મ.વૃ.    | : મધ્યમવૃત્તિ                      |
| બૃ.વૃ.   | : બૃહદ્વૃત્તિ                      |
| બૃ.ન્યા. | : બૃહદ્ન્યાસ                       |
| લ.ન્યા.  | : લઘુન્યાસ                         |



कलिकालसर्पज्ञ श्री हेमचंद्राचार्य विरचित

# श्री सिद्धहेम शब्दानुशासनम्



॥ ॐ ह्रीं श्रीं अर्हं नमः ॥  
॥ श्री पंचासरा पार्श्वनाथाय नमः ॥

## तृतीयेऽध्याये प्रथमः पादः

### समास प्रकरणम्

धातोः पूजार्थस्वति-गतार्थाधिपर्यतिक्रमार्था-  
तिवर्जः प्रादिरुपसर्गः प्राक् च ३.१.१

अ.अ.सू. : ( धातोः ) प्रादिः उपसर्गः, धातोः च प्राक्, पूजार्थ-  
स्वति-गतार्थाधिपर्यतिक्रमार्थातिवर्जः ।

अर्थ : धातु संबंधी અને ધાતુનાં અર્થને બતાવનારાં પ્ર વગેરે  
ઉપસર્ગસંજ્ઞક થાય છે. અને તે ધાતુની પૂર્વે જ મૂકાય  
છે. પણ ધાતુની પછી કે વ્યવહિતપણે મૂકાતાં નથી.  
પરંતુ પૂજા અર્થમાં રહેલાં સુ અને અતિ, ગત અર્થમાં  
રહેલાં અધિ અને પરિ તેમજ અતિક્રમ અર્થમાં રહેલ  
અતિ અવ્યય ન હોય તો.

સ. : પૂજાર્થસ્વતિ-ગતાર્થાધિપર્યતિક્રમર્થાતિવર્જઃ = સુશ્ચ  
અતિશ્ચેતિ સ્વતી, પૂજા અર્થો યયોસ્તૌ ઇતિ પૂજાર્થો,  
પૂજાર્થો ચ તૌ સ્વતી ચેતિ પૂજાર્થસ્વતી. અધિશ્ચ પરિશ્ચ  
ઇતિ અધિપરી, ગતમર્થો યયોસ્તૌ ઇતિ ગતાર્થો, ગતાર્થો ચ  
તૌ અધિપરી ચેતિ ગતાર્થાધિપરી, અતિક્રમોઽર્થો યસ્ય સ

इति अतिक्रमार्थः, अतिक्रमार्थश्चासावतिश्चेति अति-  
क्रमार्थातिः। पूजार्थस्वती च गतार्थाधिपरी च अति-  
क्रमार्थातिश्च इति पूजार्थस्वति-गतार्थाधिपर्यतिक्रमार्थातिः  
पूजार्थस्वति-गतार्थाधिपर्यतिक्रमार्थातीन् वर्जयतीति।

★ उपसर्गः = उप-समीपे धातोः भूत्वा सृज्यत इति।

ઉદા. (૧) પ્રણયતિ = તે સ્નેહ કરે છે.

(णीङ् प्रापणे-८८४), पाठे धात्वादे० २.३.८७थी ण्→नी  
धातु. आ सूत्रथी प्रने उपसर्गसंज्ञा अने तेनो धातुनी  
पूर्वे निपात→प्र+नी

वर्तमाना० ३.३.६थी तिव्→प्र+नी+ति

कर्तर्यनद् ० ३.४.७१थी शव्→प्र+नी+अ+ति

नामिनो गुणो ० ४.३.१थी गुश्→प्र+ने+अ+ति

एदैतो ० १.२.२३थी अय्→प्र+नयति

अदुरुपसर्गा ० २.३.७७थी उपसर्गसंज्ञક પ્રથી પર ન્નો  
ण्→પ્રણયતિ।

(૨) परिणयति = તે પરણે છે. પરિ+ની

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.★ धातोरिति किम्? वृक्षं वृक्षमभि सेकः = દરેક વૃક્ષનું  
સિંચન કરવું.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ધાતુ સંબંધી જ પ્ર વગેરેને વિશે થાય  
છે. જ્યારે અહીં અભિ વૃક્ષ સંબંધી છે. ધાતુ સંબંધી  
નહીં. માટે આ સૂત્રથી અભિને ઉપસર્ગસંજ્ઞા ન થતાં સ્થા-  
સેનિ ૦ ૨.૩.૪૦થી સેકનાં સ્નાં ષ્ થયો નહીં તથા,  
લક્ષણ-વીપ્સ્યે ૦ ૨.૨.૩૬થી વૃક્ષને દ્વિતીયા વિભક્તિ થઈ છે.



★ પૂજાર્થસ્વત્યાદિવર્જનં કિમ્ ?

(૧) પૂજાર્થમાં સુ-અતિ→સુસિક્તં/અતિસિક્તં ભવતા =

આપ વડે સારી રીતે સિંચન કરાયું. (ષિર્ષીત્ ક્ષરણે-૧૩૨૧)

★ આ સૂત્રમાં પૂજાર્થક સુ અને અતિનું વર્જન હોવાથી અહીં ઉપસર્ગ સંજ્ઞા થઈ નથી. માટે સ્થા-સેનિ૦૨.૩.૪૦થી સિક્તનાં સ્નો ષ્ થયો નહીં.

(૨) ગતાર્થમાં અધિ-પરિ→

અધ્યાગચ્છતિ/આગચ્છત્યધિ = આગળ આવે છે.

પર્યાગચ્છતિ/આગચ્છતિ પરિ = બધી બાજુએથી આવે છે.

★ જ્યારે પ્રકરણથી જ ઉપસર્ગનો અર્થ જણાઈ જતો હોય ત્યારે તે ઉપસર્ગ ગતાર્થ કહેવાય છે. અને આ સૂત્રમાં ગતાર્થ એવા અધિ અને પરિનું વર્જન હોવાથી અહીં ગમ્નાં યોગમાં અધિ અને પરિને ઉપસર્ગસંજ્ઞા થઈ નથી. તેથી તે બંનેનો ધાતુની પૂર્વમાં અને પરમાં એ પ્રમાણે બંને પ્રયોગ થાય છે.

(૩) અતિક્રમાર્થમાં અતિ→અતિસિવ્ત્વા = અતિશય સિંચન કરીને.

★ આ સૂત્રમાં અતિક્રમ અર્થવાળાં અતિનું વર્જન હોવાથી અહીં સિચ્નાં યોગમાં અતિને ઉપસર્ગસંજ્ઞા થઈ નથી. તેથી સ્થા-સેનિ૦૨.૩.૪૦થી સ્નો ષ્ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) ઉપસર્ગસંજ્ઞક પ્રાદિ<sup>૧</sup>ને બતાવતો શ્લોકઃ

પ્ર-પરા-ઽપસમન્વવનિર્દુરભિ-

વ્યધિ-સૂદતિ-નિ-પ્રતિ-પર્યપયઃ ।

અપ-આહિતિ વિંશતિરેષ સખે !,

ઉપસર્ગગણઃ કથિતઃ કવિભિઃ ॥

૧. ગણનાં અર્થ માટે સં.સૌ.માં. જોવું.

ચાદયોઽ૦૧.૧.૩૧માં દશાવેલ ચાદિ ગણમાં આવેલાં પ્ર,પરા, અપ, સમ્, અનુ, નિસ્ (નિર્), દુસ્ (દુર્), અવ, અભિ, વિ, અધિ, સુ, ઉદ્, અતિ, નિ, પ્રતિ, પરિ અને અપિ આ વીશ અવ્યયનો કવિઓ વડે ઉપસર્ગગણ કહેવાયેલો છે. તથા, પ્રાદિઃ એ પ્રમાણે સૂત્રમાં એ.વ.નો નિર્દેશ હોવાથી આ આકૃતિગણ નથી તેવું જણાય છે. પરંતુ નિર્દુરભિ એ પ્રમાણે સંધિ સહિતનો નિર્દેશ હોવાથી નિસ્ અને દુસ્ આ બંનેનું પણ ગ્રહણ થવાથી બાવીશ પ્રાદિ ઉપસર્ગસંજ્ઞક જાણવા.

(૨) ઉપસર્ગનું કાર્યઃ ધાત્વર્થં બાધતે કશ્ચિત્, કશ્ચિત્ તમનુવર્ત્તતે ।  
તમેવ વિશિનષ્ટ્યન્યોઽનર્થકોઽન્યઃ પ્રયુજ્યતે ॥

- ✧ કેટલાંક ધાતુનાં અર્થનો બાધ કરે છે→સ્થા-રહેવું, પ્ર+સ્થા-પ્રયાણ કરવું.
- ✧ કેટલાંક ધાતુને અનુસરે છે અર્થાત્ તે ઉપસર્ગ વિના તે અર્થમાં માત્ર ધાતુનો પ્રયોગ થતો નથી→આચ્છે-કહેવું.
- ✧ કેટલાંક ધાતુનાં અર્થમાં વિશેષતા કરે છે→ઈક્ષ્-જોવું. નિરીક્ષ્-બારીકાઈથી જોવું.
- ✧ જ્યારે અન્ય કેટલાંક અનર્થક પ્રયોગો થાય છે→વિશતિ-પ્રવેશ કરે છે, પ્રવિશતિ-પ્રવેશ કરે છે.

(૩) ધાતુમાં વધુમાં વધુ એકી સાથે પ્રાયઃ પાંચ ઉપસર્ગોનો પ્રયોગ થાય છે.

ઉદાઃ આહરતિ, વ્યાવહરતિ, અભિવ્યાહરતિ, સમભિવ્યાહરતિ, પ્રસમભિવ્યાહરતિ અને તેનો ક્રમપૂર્વક પ્રાક્ પ્રયોગ થાય છે. અર્થાત્ જે ઉપસર્ગનો સંબંધ પહેલાં હોય તે ધાતુની અનંતર

પૂર્વે મૂકાય છે. અને જે ઉપસર્ગનો સંબંધ પછી હોય તે યથાયોગ્ય તે-તે ઉપસર્ગની પૂર્વે મૂકાય છે. જેમ કે, હ ધાતુની સાથે સર્વપ્રથમ આ ઉપસર્ગનો સંબંધ કરતાં આ+હ એ પ્રમાણે નિર્દેશ કરાય છે. ત્યારબાદ જો વિ ઉપસર્ગનો નિર્દેશ કરાય તો તે આ+હ એ પ્રમાણે ઉપસર્ગ વિશિષ્ટ ધાતુ સાથે સંબદ્ધ જાણવો પણ માત્ર ધાતુ સાથે નહીં. અને ધાતુનાં અર્થની પ્રાપ્તિ પણ પ્રાયઃ આ ક્રમને આશ્રયીને જાણવી.

(૪) આ સૂત્ર પ્રાદિ અવ્યયોને ઉપસર્ગ સંજ્ઞા કરે છે માટે સંજ્ઞા સૂત્ર છે.

(૫) ઉપસર્ગસંજ્ઞાનાં પ્રદેશોઃ ઋત્યારુપસર્ગસ્ય ૧.૨.૮ ઇત્યાદિ.

(૬) આ સૂત્રમાં દશવિલ ધાતોઃ પદ પંચમ્યન્ત અને ષષ્ઠ્યન્ત બંને જાણવું.

(a) પ્ર વગેરે ઉપસર્ગ સાથે સંબંધનાં નિર્દેશમાં ષષ્ઠ્યન્ત અને,

(b) ‘ધાતુની પૂર્વે’ એ પ્રમાણે પ્રાક્ અર્થ સાથેનાં નિર્દેશમાં પંચમ્યન્ત.

(૭) દ્વન્દ્વાત્પરઃ<sup>૧</sup>પ્રત્યેકમભિસમ્બદ્ધ્યતે ૩/૧૫ ન્યાયાનુસારે દ્વન્દ્વ સમાસને અંતે રહેલ વર્જ પદનો દ્વન્દ્વ સમાસગત પૂજાર્થસ્વતી, ગતાર્થાધિપરી અને અતિક્રમાર્થાતિ ત્રણે પદ સાથે અન્વય થાય છે.

(૮) સૂત્રમાં ચકારનું શ્રલ્લ ળ બે કાર્યનાં સમુચ્ચય રૂપે છે.

(a) પ્ર વગેરેને ઉપસર્ગસંજ્ઞા કરવી, (b) તે ઉપસર્ગોને ધાતુની પૂર્વે મૂકવા.

---

૧. ન્યાયોનાં સામાન્ય અર્થ માટે પરિશિષ્ટ-૧માં જોવું અને વિશેષ અર્થ માટે સં.સૌ.માં જોવું.

(૯) ધાતોરિતિ પ્રાક્ ચેતિ ચ ગતિસંજ્ઞાં યાવત્ = ધાતોઃ ચ પ્રાક્ આ અધિકાર ગતિસંજ્ઞક એવા ઉપસર્ગો સાથે જોડાયેલ છે. તેથી સન્નિયોગશિષ્ટાનામેકાપાયેઽન્યતરસ્યાઽપ્યપાયઃ ૧/૩૦ ન્યાયાનુસારે જ્યાં સુધી (૩.૧.૧૭ સુધી) ગતિસંજ્ઞાનો અધિકાર છે. ત્યાં સુધી ધાતોઃ ચ પ્રાક્નો અધિકાર ચાલશે.

(૧૦) અહીં સૂત્રમાં માત્ર પ્રાક્ ચ એ પ્રમાણે જ પદો દર્શાવ્યાં છે. પરંતુ સર્વ વાક્યં સાવધારણમ્ ૨/૫૮ ન્યાયાનુસારે ‘પ્રાગેવ’ એ પ્રમાણે અવધારણ અર્થ પણ પ્રાપ્ત થાય છે. જેનાં તાત્પર્ય સ્વરૂપે લઘુવૃત્તિમાં ‘ન પરો ન વ્યવહિતઃ’ એવો અર્થ જણાવ્યો છે.

(૧૧) આ સૂત્રથી ઉપસર્ગ એ પ્રમાણે સ્વર વગેરેની અપેક્ષાએ વધુ અક્ષરવાળી જે સંજ્ઞા કરી છે તે પ્રાપ્ત થયેલાં અર્થનાં અનુવાદ સ્વરૂપે જાણવી. અહીં તાત્પર્ય એ છે કે, લાઘવાર્થં હિ સંજ્ઞાકરણમ્ એ પ્રમાણેનાં વચનાનુસારે કોઈપણ સંજ્ઞા તે પ્રક્રિયા, પ્રયોગ આદિનાં લાઘવ માટે પ્રયુક્ત થતી હોય છે. તેથી તે સંજ્ઞા પણ યથાશક્ય ઓછી માત્રાવાળી લઘુ હોવી જ ઘટે છે. તથાપિ અહીં તે લઘુતાને ગૌણ કરીને ઉપસર્ગ એ પ્રમાણે વધુ માત્રાવાળી ગુરુ સંજ્ઞા જે કરવામાં આવી છે તે અન્વર્થાસંજ્ઞેયમ્ વચનાનુસારે સાન્વર્થપણાંનાં આશ્રય માટે જાણવી. તે આ પ્રમાણે, ઉપ-પૂર્વ-સમીપં, સૃજ્યતે-સમ્બધ્યતે અર્થાત્ જે પૂર્વે નજીકમાં સંબંધ કરાય છે (જોડાય છે) તેને ઉપસર્ગ કહેવાય છે.

(૧૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, ઉપસર્ગથી વિશિષ્ટ એવા ધાતુથી વ્યક્ત થતી ક્રિયા પ્રત્યય દ્વારા પ્રયોગ સ્વરૂપે જણાવાય છે.



પણ પ્રત્યયથી સિદ્ધ થયેલી ક્રિયામાં ઉપસર્ગ વિશેષતા કરતો નથી. તેથી ઉપસર્ગનો પુરુષબોધક વગેરે પ્રત્યયની પૂર્વે જ ધાતુ સાથે સંબંધ થાય છે. પણ પ્રત્યય લાગ્યા બાદ નહીં. માટે સમસ્કરોત્, સંચસ્કાર જેવાં પ્રયોગોમાં ઉપસર્ગ નિમિત્તક સ્સદ્ આગમ થયા બાદ જ અદ્ આગમ અને દ્વિત્વ કરવામાં આવે છે. અન્યથા જો પહેલાં પ્રત્યયની સાથે સંબંધ કરવામાં આવે તો આસ્યતે ગુરુણા એ પ્રમાણે અકર્મક પ્રયોગનો ઉપાસ્યતે ગુરુઃ એ પ્રમાણે સકર્મક પ્રયોગ થઈ શકે નહીં.

(૧૩) અહીં નોંધનીય છે કે, ઉપસર્ગ ધાતુની પૂર્વે ધાતુનાં અવયવ સ્વરૂપે જ જોડાય છે. પરંતુ શાસ્ત્રનિર્દિષ્ટ માત્ર અદ્ આગમ વગેરેની વ્યવસ્થા માટે જ તેનો પૃથક્ પદ સ્વરૂપે વ્યવહાર કરાય છે.

(૧૪) પ્રનાયકો દેશઃ જેવા પ્રયોગમાં પ્રગતો નાયકોઽસ્માત્ એ પ્રમાણે વિગ્રહ હોવાથી પ્રનો સંબંધ ગમ્ ધાતુ સાથે છે, પણ નાયક (ની ધાતુ) સાથે નહીં. અને **येन धातुना युक्ताः प्रादयस्तं प्रत्येवोपसर्गसंज्ञा ૨/૫૧** ન્યાયાનુસારે પ્ર તે ગમ્ ધાતુનાં વિષયમાં ઉપસર્ગસંજ્ઞક થાય છે. ની ધાતુનાં વિષયમાં નહીં. માટે અદુરુપસર્ગાં ૦૨.૩.૭૭થી ન્નો ણ્ નહીં થાય.

જિ. : પ્રચિકીર્ષતિ વગેરે પ્રયોગોમાં જેમ પ્રકર્ષેણ કર્તુમિચ્છતિ આવો અર્થ થાય છે તેમ કર્તુ પ્રકર્ષેણ ઇચ્છતિ આવો પણ અર્થ થઈ શકે છે. તે અર્થમાં પ્ર ઉપસર્ગનો સંબંધ ઈચ્છા રૂપ ક્રિયાનાં ઘોતક સન્ પ્રત્યય સાથે છે. તો ત્યાં પ્ર ઉપસર્ગનો પ્રયોગ સન્ની પૂર્વે ન કરતાં પ્રની પૂર્વે શા માટે કરાય છે?

સમા. : આ સૂત્રમાં ધાતુની પૂર્વે ઉપસર્ગનો પ્રયોગ કરવાનું વિધાન છે. જ્યારે સન્ ધાતુ સ્વરૂપે નથી. પણ પ્રત્યય સ્વરૂપે છે તેથી માત્ર સન્ની પૂર્વે પ્ર ઉપસર્ગનો પ્રયોગ થશે નહીં. તથા, અહીં એ વાતની નોંધ લેવી કે, પૂર્વાચાર્ય દ્વારા કૃ અને સન્ એ પ્રમાણે સમુદાય જ ધાતુ સ્વરૂપે જણાવેલો હોવાથી તેની પૂર્વે જ પ્ર ઉપસર્ગનો પ્રયોગ થાય છે.

જિ. : સૂત્રમાં ‘ગતાર્થાવધિપરી’ પદ દ્વારા ધાતુથી કહેવાયેલાં અર્થ-વાળાં અધિ, પરિ અભિપ્રેત છે. પરંતુ **ઉક્તાર્થાનામપ્રયોગ:** ૧/૨૮ ન્યાયાનુસારે અધિ, પરિ ઉપસર્ગનો અપ્રયોગ જ થવાની પ્રાપ્તિ છે. તો અધ્યાગચ્છતિ, આગચ્છત્યધિ વગેરે પ્રયોગ શી રીતે સંગત થાય?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પણ કેટલાંક ઉક્ત અર્થવાળાં પદોનાં પ્રયોગો લોકમાં પણ જણાય છે. જેમકે, અપૂષૌ દ્વાવાનય, બ્રાહ્મણૌ દ્વાવાનય વગેરે. તેથી લોકચરિત પ્રયોગોમાં ગૌરવ-લાઘવની વિચારણાને અનુસારે પ્રયોગ-અપ્રયોગની આચરણા હોતી નથી. કારણ કે જો તેવું માનીશું તો, અન્યથા શબ્દથી જ જણાયેલાં અર્થવાળાં અન્યથાકારમ્ શબ્દનો, ઋષભ શબ્દથી કહેવાયેલા અર્થવાળાં વૃષભ શબ્દનો તેમજ વૃક્ષ શબ્દથી કહેવાયેલાં અર્થવાળાં મૂરુહ શબ્દનો પણ અપ્રયોગ થવાની આપત્તિ આવે.

જિ. : સૂત્રમાં ધાતોઃ પ્રાક્ એ પ્રમાણે નિર્દેશ હોવાથી ઉપસર્ગનો પ્રયોગ ધાતુની પૂર્વે જ થવો જોઈએ, પરંતુ જ્યારે બે-ત્રણ વગેરે ઉપસર્ગ પ્રયુક્ત થાય છે. ત્યારે પછી પછીનાં

ઉપસર્ગો ધાતુની પૂર્વે ન મૂકાતાં પૂર્વ-પૂર્વનાં ઉપસર્ગોની પૂર્વે જ મૂકાય છે. તે શી રીતે સંગત થાય?

સમા. : વસ્તુતઃ પ્રાદિ ઉપસર્ગ અનેક હોવા છતાં પણ જાતિની અપેક્ષાએ તુલ્ય જ છે. તેથી તુલ્યજાતીયસ્યાઽવ્યવધાય-  
ક્ત્વાત્ એ નિયમાનુસારે ઉપસર્ગ ક્યારેય ઉપસર્ગનો વ્યવધાયક બનતો નથી. આમ, દરેક ઉપસર્ગનો ધાતુની પૂર્વે જ સંબંધ કરાય છે. પણ અન્ય ઉપસર્ગની પૂર્વે નહીં.

જિ. : ઉપ+ઇ+ક્ત્વા અહીં અવર્ણસ્યે૦૧.૨.૬થી અને અનઞઃ૦  
૩.૨.૧૫૪થી ઉપે+ય થતાં, ધાતુનાં અંતે હ્રસ્વ સ્વર રહેતો નથી. તો હ્રસ્વસ્ય તઃ૦૪.૪.૧૧૩થી ત્ આગમ થઈને ઉપેત્ય વગેરે પ્રયોગો કેવી રીતે સિદ્ધ થશે?

સમા. : બે પદની અપેક્ષા રાખતો અવર્ણસ્યેવર્ણાદિ૦૧.૨.૬થી થયેલ  
એ બહિરંગ કાર્ય છે. અને માત્ર ધાતુની અપેક્ષા રાખતો હ્રસ્વસ્ય તઃ૦૪.૪.૧૧૬થી થયેલ ત્ આગમ અંતરંગ કાર્ય  
છે. તેથી, અસિદ્ધં બહિરઙ્ગમન્તરઙ્ગે ૧/૨૦ ન્યાયાનુસારે ત્  
આગમ કરતી વખતે અવર્ણસ્યે૦૧.૨.૬થી થયેલ એ અસત્  
મનાય છે. એટલે કે એ તે ઇ સ્વરૂપ જ મનાતાં હ્રસ્વ સ્વર  
પછી ત્ આગમ થઈ ઉપેત્ય રૂપ થાય છે, ઉપેય નહીં.

### ઠાર્યાઘનુકરણ-ઘ્વિ-ઢાઘશ્ચ ગતિઃ ૩.૧.૨

અ.અ.સૂ. : ( ઢાતોઃ ) ઠાર્યાઘનુકરણ-ઘ્વિ-ઢાઘઃ ઘ ( ઉપસર્ગઃ )  
ગતિઃ, ઢાતોઃ ઘ પ્રાઘ્ ।

અર્થ : ધાતુનાં સંબંધી ઝરી વગેરે શબ્દો, અનુકરણ અર્થમાં વર્તતાં શબ્દો, ચ્વિ અને ડાચ્ પ્રત્યયાન્ત શબ્દો તેમજ, ઉપસર્ગ સંજ્ઞક શબ્દો ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. : ઝર્યાદ્યનુકરણ-ચ્વિ-ડાચ્ = ઝરી આદિર્યેષાં તે इति ઝર્યાદયઃ, ઝર્યાદયશ્ચ અનુકરણં ચ ચ્વિશ્ચ ડાચ્ ચ इति ।

ઉદા. (૧) ઝર્યાદિ→ઝરીકૃત્ય = સ્વીકાર કરીને.

ઝરીકરણં પૂર્વમિતિ । (ડુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

✧ આ સૂત્રથી ઝરીને ગતિસંજ્ઞા.<sup>૧</sup>

ગતિક્વન્યં ૦૩.૧.૪૨થી ઝરી અને કૃનો સમાસ તથા,

પ્રાક્કાલે ૫.૪.૪૭થી ક્ત્વા→ઝરી+કૃ+ત્વા

✧ એકાર્થ્યે ૩.૨.૮થી અન્તવર્તિ વિભક્તિનો લોપ.

અનઞઃ ક્ત્વો ૦૩.૨.૧૫૪થી ત્વાનો યપ્→ઝરી+કૃ+ય

હ્રસ્વસ્ય તઃ ૦૪.૪.૧૧૬થી ત્ આગમ→ઝરીકૃત્ય

✧ પ્રથમા સિ→ઝરીકૃત્ય+સ્

✧ ક્ત્વા-તુમમ્ ૧.૧.૩૫થી ઝરીકૃત્યને અવ્યયસંજ્ઞા.

✧ અવ્યયસ્ય ૩.૨.૭થી સિનો લોપ→ઝરીકૃત્ય।

(૨) ઝરરીકૃત્ય = સ્વીકાર કરીને. ઝરરીકરણં પૂર્વમિતિ।

(૩) અનુકરણ→ઝાદ્કૃત્ય = ખાટ્રએ પ્રમાણે શબ્દનું અનુકરણ કરીને.

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

✧ આ નિશાની વાળાં સૂત્રો આગામી ઉદા.ની સાધનિકામાં વારંવાર પુનરાવર્તિત થતાં હોવાથી ત્યાં દર્શાવેલ નથી.



(૩) ચ્વિ પ્રત્યયાન્ત→શુક્લીકૃત્ય = અશ્વેતને શ્વેત કરીને.

અશુક્લં શુક્લં કૃત્વેતિ।

કૃશ્વસ્તિ૦૭.૨.૧૨૬થી ચ્વિ→શુક્લ+ચ્વિ

આ સૂત્રથી શુક્લ+ચ્વિને ગતિસંજ્ઞા.

સમાસ વગેરે કાર્ય પૂર્વ પ્રમાણે થતાં શુક્લ+કૃત્ય

ઈશ્ચ્વા૦૪.૩.૧૧૧થી અનો ઈ→શુક્લીકૃત્ય।

(૪) ડાચ્ પ્રત્યયાન્ત→પટપટાકૃત્ય = પટ્પટ્ એ પ્રમાણે અવાજ કરીને. અપટ્ પટ્ કરણં પૂર્વમિતિ।

અવ્યક્તા૦૭.૨.૧૪૫થી ડાચ્ અને દ્વિત્વ→પટત્પટત્+આ

ડાચ્ચાદૌ૦૭.૨.૧૪૮થી ત્નો લોપ→પટપટત્+આ

ડિત્યન્ત્ય૦૨.૧.૧૧૪થી અત્નો લોપ→પટપટ્+આ

આ સૂત્રથી પટપટાને ગતિસંજ્ઞા.

સમાસ વગેરે કાર્યો ઊરીકૃત્ય પ્રમાણે જાણવા.

(૫) ઉપસર્ગ→પ્રકૃત્ય = પ્રસ્તુત કરીને પ્રકરણં પૂર્વમિતિ।

ધાતોઃ પૂજાર્થ૦૩.૧.૧થી પ્રને ઉપસર્ગસંજ્ઞા.

આ સૂત્રથી પ્રને ગતિસંજ્ઞા.

અહીં સમાસ વગેરે કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

(૧) ઊર્ચાદિ ગણ :

ઊરી, ઊરી, ઊરી = અંગીકાર, વિસ્તાર, ભૃશ, પ્રશંસા અર્થમાં.

પામ્પી = નાશ, માધુર્ય, કરુણ, વિલાપ, વિસ્તાર અર્થમાં.

તાલી, આતાલી = વર્ણ, ઉત્તમ, વિસ્તાર અર્થમાં.

ધૂશી = કાંતિ, કાંક્ષા, વિસ્તાર અર્થમાં.

શકલા, સંશકલા, ધ્વંસકલા, ધ્રંશકલા = હિંસા, પરિભવ અર્થમાં.

આલમ્બી, કેવાશી, શૈવાલી = હિંસા, આવિષ્કાર અર્થમાં.

મસ્મસા, મસમસા = હિંસા, ચૂર્ણ, સંવરણ, અનુકરણ અર્થમાં.

ગુલુગુધા = કીડા, પીડા અર્થમાં.

સજૂઃ = સાથે અર્થમાં.

ફલૂ-ફલી = ક્રિયા સંપત્તિ, કર્મસિદ્ધિ, અકંટક અર્થમાં.

વિક્લી, આક્લી = વિકાર, વિચાર, વિભાગ અર્થમાં.

શ્રૌષ્ટ્, વષ્ટ્, વૌષ્ટ્, સ્વાહા, સ્વધા = દેવતાને સંપ્રદાન અને દાન અર્થમાં. તેમજ વષ્ટ્-પૂજાર્થમાં, સ્વધા-તૃપ્તિ, પ્રીતિ, પ્રત્યભિવાદન અર્થમાં પણ.

શ્રત્ = શ્રદ્ધા, શીઘ્ર અર્થમાં.

પ્રાદુસ્, આવિસ્ = પ્રાકટ્ય અર્થમાં.

પશુ, કેવાલી = હિંસા અર્થમાં.

વેતાલી = વિસ્તાર અર્થમાં.

## (૨) ડ્યાર્યાદિ ગણ વિષયક અન્ય વ્યાકરણકારોનાં મત :

- ✧ મસ્મસાનાં સ્થાને મૃસ્મૃસા એ પ્રમાણે ઋઘ્વાળો શબ્દ છે.
- ✧ આલમ્બીનાં સ્થાને આલોષ્ટી પ્રયોગ છે.
- ✧ ગુલુગુધાનાં સ્થાને ગુલૂગુધા પ્રયોગ છે.
- ✧ ધૂલી, વર્ષાલી, પામ્પાલી, વિચાલી શબ્દ પણ ડ્યાર્યાદિ ગણ અંતર્ગત છે.

## (૩) ડાચ્ એ પ્રમાણે અનુબંધ સહિત નિર્દેશ કરેલો હોવાથી તદનુબન્ધગ્રહણે નાતદનુબન્ધસ્ય પંક્ત્યનુસારે ઋદુશનસ્ ૦ ૧.૪.૮૪થી થતાં સિનો ડા આદેશ અંતવાળાં નામને આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા થતી નથી.

(૪) સાહચર્યાત્ સદશસ્યૈવ ૨/૬ ન્યાયાનુસારે ચ્વિ અને ડાચ્નાં સાહચર્યથી ડ્યાદિ ગણ અને અનુકરણ શબ્દો કૃ, ખૂ અને અસનાં યોગમાં જ ગતિસંજ્ઞા પામે છે. તેમજ ડ્યાદિ ગણ અંતર્ગત શ્રત્ શબ્દ ધા અને કૃ ધાતુનાં યોગમાં જ ગતિસંજ્ઞા પામે છે.

(૫) ઉપરોક્ત ખાદ્કૃત્ય વગેરે અનુકરણ રૂપ ઉદા.માં ખાદ્ વગેરેનો સીધો સંબંધ કૃ આદિ ધાતુ સાથે હોય તો જ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાણવી. પરંતુ ઇતિ આદિ અવ્યયનું વ્યવધાન હોય તો નહીં. જેમ કે, ખાદ્ ઇતિ કૃત્વા।

(૬) યદ્યપિ ડ્યાદ્યનુકરણનો અધિકાર શરૂ થવાથી ઉપસર્ગનો અધિકાર અટકી જાય, પરંતુ ચકારો યસ્માત્પરસ્તત્સજાતીયમેવ સમુચ્ચિનોતિ ૨/૬૧ ન્યાયાનુસારે ચકાર દ્વારા પ્રથમાન્ત ઉપસર્ગ: પદનું અનુકર્ષણ થાય છે.

તેમજ, ચાનુકૃષ્ટં નાઽનુવર્ત્તતે ૨/૬૨ ન્યાયાનુસારે તેનો અધિકાર ઉત્તરસૂત્રમાં જતો નથી.

(૭) ગતિસંજ્ઞાનાં પ્રદેશો: ગતિ: ૧.૧.૩૬.

જિ. : આ સૂત્રમાં ગતિસંજ્ઞાને પ્રસ્તુત કરવામાં આવી છે. તેથી સંજ્ઞોત્તરપદાધિકારે પ્રત્યયગ્રહણે પ્રત્યયમાત્રસ્યૈવ ગ્રહણં ન તદન્તસ્ય ૨/૧૭ ન્યાયાનુસારે ચ્વિ અને ડાચ્નાં ગ્રહણથી માત્ર ચ્વિ અને ડાચ્ પ્રત્યયનું જ ગ્રહણ યોગ્ય છે. તો લઘુવૃત્તિમાં ચ્ચન્તા ડાજન્તાશ્ચ એ પ્રમાણે તદન્તનું ગ્રહણ કેવી રીતે કર્યું?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ અહીં પૂર્વસૂત્રથી ધાતુ શબ્દની ‘ધાતુ સંબંધી’ એ પ્રમાણે અનુવૃત્તિ આવી રહી છે. અને માત્ર ચ્વિ અને ડાચ્ પ્રત્યયનો કોઈપણ ધાતુ સાથે સંબંધ થતો નથી. પણ તદન્ત શબ્દનો જ સંબંધ થાય છે. તેથી પ્રયોગસામર્થ્યથી જ અહીં તદન્ત વિધિનું ગ્રહણ જાણવું.

જિ. : અહીં પૂર્વસૂત્રથી ધાતોઃ ચ પ્રાક્ એ પ્રમાણે અનુવૃત્તિ આવતી હોવાથી ઠ્ર્યાદિનો ધાતુની પૂર્વે નિપાત જણાય છે. પરંતુ સૂત્રમાં અન્ય ધાતોઃ પદનું ગ્રહણ ન હોવાથી ધાતુ સંબંધી એવા ઠ્ર્યાદિએ પ્રમાણે અર્થ શી રીતે પ્રાપ્ત થયો?

સમા. : સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણમર્થવત્ ૨/૫૭ ન્યાયાનુસારે પૂર્વસૂત્રથી અનુવૃત્તિ એવા ધાતોઃ પદનો પ્રાક્ ચની સાથે-સાથે ઠ્ર્યાદિ સાથે પણ અન્વય જાણવો તેથી ધાતુ સંબંધી ઠ્ર્યાદિ એવો અર્થ પ્રાપ્ત થવામાં બાધ નથી.

### કારિકા સ્થિત્યાદૌ ૩.૧.૩

અ.અ.સૂ. : સ્થિત્યાદૌ ( ધાતોઃ ) કારિકા ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : સ્થિતિ વગેરે અર્થમાં વર્તતો, (ધાતુ સંબંધી) કારિકા શબ્દ ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે. સ્થિતિ = મર્યાદા, વૃત્તિ.

સ. : સ્થિત્યાદૌ = સ્થિતિરાદિર્યસ્ય સ इति સ્થિત્યાદિઃ, તસ્મિન્નિતિ ।



ઉદા. **કારિકાકૃત્ય** = મર્યાદા કરીને. કારિકાકરણં પૂર્વમિતિ।  
(હુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

આ સૂત્રથી કારિકા ને ગતિસંજ્ઞા.

અન્ય સમાસાદિ કાર્ય પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

**વિશેષતા :**

(૧) અહીં **સ્વં રુપં શબ્દસ્યાઽશબ્દસંજ્ઞા ૧/૧** ન્યાયાનુસારે કારિકા અર્થક શબ્દો ગ્રહણ ન કરતાં સ્વયં કારિકા શબ્દનું જ ગ્રહણ થાય છે. પણ આદિ પદનું ગ્રહણ હોવાથી મર્યાદા, વૃત્તિ, યત્ન વગેરે તેનાં અર્થોનું ગ્રહણ થાય છે.

(૨) અહીં કારિકા પદ પ્રાયઃ કરીને કૃ ધાતુનાં યોગમાં જ પ્રવર્તે છે. તેથી સર્વ ઉદા. પણ કૃ ધાતુ સંબંધી જ દર્શાવ્યાં છે.

### **ભૂષા-ઽઽદર-ક્ષેપે-ઽલં-સદ-ઽસત્ ૩.૧.૪**

અ.અ.સૂ. : ભૂષા-ઽઽદર-ક્ષેપે ( ધાતોઃ ) અલં-સદ-ઽસત્ ગતિઃ,  
ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ભૂષા, આદર અને નિંદા અર્થમાં વર્તતાં, (ધાતુ સંબંધી) અનુક્રમે અલમ્, સત્ અને અસત્ શબ્દો ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. (૧) **ભૂષા-ઽઽદર-ક્ષેપે** = ભૂષા ચ આદરશ્ચ ક્ષેપશ્ચ ઇતિ ભૂષા-ઽઽદર-ક્ષેપમ્, તસ્મિન્નિતિ।

(૨) **અલં-સદ-ઽસત્** = અલં ચ સચ્ચ અસચ્ચ (પ્રથમા જસ, સૂત્રત્વાત્ લોપઃ।)

ઉદા. (૧) **અલઙ્કૃત્ય** = શણગારીને. અલઙ્કરણં પૂર્વમિતિ।  
(હુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

(૨) સત્કૃત્ય = સત્કાર કરીને. સત્કરણં પૂર્વમિતિ।

(૩) અસત્કૃત્ય = અનાદર કરીને. અસત્કરણં પૂર્વમિતિ।

★ અલમ્ વગેરેને આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા કરીને સમાસાદિ કાર્ય પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

પ્ર.ઉદા. : ભૂષાદિષ્વિતિ કિમ્ ? અલંકૃત્વા મા કારીત્યર્થઃ = નહીં કરીને.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ભૂષા વગેરે અર્થમાં વર્તતાં જ અલમ્ વગેરેથી થાય છે. જ્યારે અહીં નિષેધ અર્થમાં વર્તતો અલમ્ હોવાથી આ સૂત્રથી અલમ્ને ગતિસંજ્ઞા થઈ નહીં તેથી સમાસાદિ કાર્યો પણ થશે નહીં.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રમાં ભૂષા-ડડદર-ક્ષેપે નિમિત્ત અને અલં-સદ-ડસત્ સ્થાનીનાં સંખ્યા અને વચન સદૃશ હોવાથી યથાસદ્ગ્રહ્યમનુદેશઃ સમાનામ્ ૧/૧૦ ન્યાયાનુસારે તે બંને વચ્ચે અનુક્રમ આવે છે.

(૨) અહીં પણ પૂર્વસૂત્રની જેમ જ અલમ્ વગેરે પદો પ્રાયઃ કરીને કૃ ધાતુનાં યોગમાં જ પ્રવર્તે છે. તેથી સર્વ ઉદા. પણ કૃ ધાતુ સંબંધી જ દર્શાવ્યાં છે.

જિ. : અહીં ઉદા.ગત અસત્કૃત્ય પ્રયોગ ન સત્કૃત્યેતિ અસત્કૃત્ય એ પ્રમાણે નગ્તત્પુરુષ સમાસ દ્વારા પણ સિદ્ધ થાય જ છે. તો આ સૂત્રમાં શા માટે અસત્ પદનો નિર્દેશ કર્યો?

સમા. : ન સત્કૃત્યેતિ અસત્કૃત્ય એ પ્રમાણે નગ્ તત્પુરુષથી નિષ્પન્ન અસત્કૃત્યનો અર્થ સત્કાર નહીં કરીને એટલો જ થાય છે. જ્યારે અહીં તિરસ્કાર અર્થમાં રહેલાં અસત્ત્વં વિધાન હોવાથી અસત્કૃત્યનો અર્થ ‘તિરસ્કાર કરીને’ એ પ્રમાણે ગ્રંથકારશ્રીને ઈષ્ટ છે. માટે અસત્ પદનો પૃથક્ નિર્દેશ છે.

### અગ્રહા-ઽનુપદેશેઽન્તરદઃ ૩.૧.૫

અ.અ.સૂ. : અગ્રહા-ઽનુપદેશે ( ધાતોઃ ) અન્તરદઃ ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : અગ્રહ અને અનુપદેશ અર્થમાં વર્તતાં, ધાતુ સંબંધી અનુક્રમે અન્તર્ અને અદસ્ શબ્દ ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. (૧) અગ્રહા-ઽનુપદેશે = ન ગ્રહ इति અગ્રહઃ, ન ઉપદેશ इति અનુપદેશઃ, અગ્રહશ્ચ અનુપદેશશ્ચ इति અગ્રહા-ઽનુપદેશમ્, તસ્મિન્નિતિ ।

(૨) અન્તરદઃ = અન્તર્ ચ અદસ્ ચ इति ।

ઉદા. (૧) અન્તર્હત્ય = મધ્યમાં શત્રુને હણીને (ગયો).

અન્તર્હનનં પૂર્વમિતિ । (હનંક્ હિંસા-ગત્યોઃ૧૧૦૦)

આ સૂત્રથી અન્તર્ને ગતિસંજ્ઞા.

સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા. પરંતુ યપિ ૪.૨.૫૬થી હન્નાં ન્નો લોપ કરવો.

(૨) અદઃકૃત્યૈતત્ કર્તેતિ ધ્યાયતિ = ‘આ કરીને આ કરીશ.’  
એ પ્રમાણે વિચારે છે.

અદઃકરણં પૂર્વમિતિ। (દુકૃંગ્ કરણે-૮૮૮)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રમાં પણ પૂર્વસૂત્ર પ્રમાણે યથાસદ્ગ્રંથ ૦ ૧/૧૦  
ન્યાયાનુસારે અગ્રહા-ડનુપદેશે નિમિત્ત અને અન્તરદઃ  
સ્થાની વચ્ચે અનુક્રમ જાણવો.

(૨) અગ્રહઃ = ગ્રહણ કર્યા વિના. (ગ્રહણ ન કરવું તે)  
અનુપદેશઃ = સ્વયં પરામર્શ/કોઈનાં કથન વિના જાતે  
જ વિચાર કરવો/વિશેષ કથનનો અભાવ.

(૩) કેટલાંક વ્યાકરણકારો અદસ્ને ત્યદાદિ સંબંધી ન માનતાં  
વિભક્તિ પ્રતિરૂપક અવ્યય સ્વરૂપે માને છે.

### કળે-મનસ્ તૃપ્તૌ ૩.૧.૬

અ.અ.સૂ. : ( ધાતોઃ ) કળે-મનસ્ તૃપ્તૌ ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ધાતુ સંબંધી કળે અને મનસ્ અવ્યય તૃપ્તિ અર્થ  
જણાતે છતે ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે  
મૂકાય છે.

સ. કળે-મનસ્ = કળેશ્ચ મનશ્ચ ઇતિ (પ્રથમા ઔ, સૂત્રત્વાત્  
લોપઃ ।)

ઉદા. (૧) કળેહત્ય પયઃ પિબતિ = ઈચ્છાનાં અંશને હણીને પાણી  
પીએ છે. કળેહનનં પૂર્વમિતિ ।



(૨) મનોહત્ય પયઃ પિબતિ = મન (અભિલાષા)ને હણીને પાણી પીએ છે. મનોહનનં પૂર્વમિતિ।

કળે અને મનસ્ અવ્યયને આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા કરીને સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

પ્ર.ઉદા. : તૃપ્તાવિતિ કિમ્ ? તળડુલાવયવે કળે હત્વા = ચોખાનાં કણનો નાશ કરીને.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ તૃપ્તિ અર્થ જણાતે છેતે જ થાય છે. જ્યારે અહીં કળે શબ્દ કળનાં સ.એ.વ.નું રૂપ હોવાથી તૃપ્તિ અર્થને દર્શાવતું નથી. માટે આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા ન થતાં સમાસાદિ કાર્યો થયાં નહીં.

વિશેષતા :

(૧) કળે શબ્દ અભિલાષનાં અતિરેક અર્થમાં વર્તે છે. તેનાં સાહચર્યથી મનસ્ શબ્દ પણ અભિલાષનાં અતિરેક અર્થમાં વર્તતો જ લેવો. તેથી અહીં તૃપ્તિ એટલે અભિલાષની નિવૃત્તિ જાણવી.

(૨) યદ્યપિ અહીં અતિશય અભિલાષાવાચી કળે અને મનસ્ શબ્દનું ગ્રહણ હોવાથી તૃપ્તૌ પદ વ્યર્થ જવાની આપત્તિ આવે. પરંતુ તૃપ્તિ અર્થમાં રહેલાં અવ્યય એવાં કળે-મનસ્ શબ્દથી જ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ કરવી. તેવું દર્શાવવા માટે પણ તૃપ્તૌ પદનું ગ્રહણ કરેલ છે. અને તૃપ્તિ અર્થમાં રહેલાં કળે-મનસ્ વિભક્તિ પ્રતિરૂપક તરીકે અથવા આકૃતિગણથી ચાદિ અને સ્વરાદિમાં સમાવિષ્ટ થાય છે.

## પુરો-ઽસ્તમવ્યયમ્ ૩.૧.૭

અ.અ.સૂ. : ( ધાતોઃ ) પુરોસ્તમ્ અવ્યયં ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ધાતુ સંબંધી પુરસ્ અને અસ્તમ્ અવ્યય ગતિસંજક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. પુરો-ઽસ્તમ્ = પુરસ્ ચ અસ્તમ્ ચ ઇતિ ।

ઉદા. (૧) પુરસ્કૃત્ય = આગળ કરીને. પુરસ્કરણં પૂર્વમિતિ ।  
(હુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

(૨) અસ્તઙ્ગત્ય = નાશ પામીને. અસ્તગમનં પૂર્વમિતિ ।  
(ગમ્લું ગતૌ-૩૯૬)

પુરસ્ અને અસ્તમ્ને આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા કર્યા બાદ સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા. પરંતુ વા મઃ ૪.૨.૫૭ સૂત્રથી ગમ્નાં મ્નો લોપ કરવો.

પ્ર.ઉદા. : અવ્યયમિતિ કિમ્ ? પુરઃ કૃત્વા નગરીરિત્યર્થઃ = નગરીઓને કરીને.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અવ્યયસંજક પુરસ્થી થાય છે. જ્યારે અહીં પુરસ્નો નગરી અર્થ દર્શાવેલ છે માટે તે અવ્યયસંજક ન હોવાથી આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા ન થતાં સમાસાદિ કાર્યો થયાં નહીં.

વિશેષતા :

(૧) પુરસ્ શબ્દ પૂર્વાપરા૦૭.૨.૧૦૫થી અસ્ લાગીને બનેલ હોવાથી તેને અધણ્તસ્વાદ્યા૦૧.૧.૩૨થી અવ્યયસંજ્ઞા થાય છે.

(૨) સ્વરાદિ ગણ અંતર્ગત અનુપલબ્ધિ અર્થવાળાં અસ્તમ્ને  
સ્વરાદયો૦૧.૧.૩૧થી અવ્યયસંજ્ઞા થાય છે.

### ગત્યર્થ-વદોઽચ્છઃ ૩.૧.૮

અ.અ.સૂ. : ગત્યર્થવદઃ( ધાતોઃ ) અચ્છઃ અવ્યયં ગતિઃ, ધાતોઃ ચ  
પ્રાક્ ।

અર્થ : ગતિઅર્થક તેમજ વદ ધાતુ સંબંધી અચ્છ અવ્યય  
ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. ગત્યર્થવદઃ = ગતિરર્થો યેષાં તે इति ગત્યર્થાઃ, ગત્યર્થાશ્ચ  
વદ્ ચ इति ગત્યર્થવદ્, તસ્યેતિ ।

ઉદા. (૧) અચ્છગત્ય = સન્મુખ જઈને. અચ્છગમનં પૂર્વમિતિ ।

(ગમ્લું ગતૌ-૩૧૬)

આ સૂત્રથી અચ્છને ગતિસંજ્ઞા થતાં સમાસાદિ કાર્ય  
પૂર્વસૂત્ર નિર્દિષ્ટ અસ્તઙ્ગત્ય પ્રમાણે જાણવા.

(૨) અચ્છોદ્ય = સન્મુખ/દૃઢતાપૂર્વક બોલીને.

અચ્છવદનં પૂર્વમિતિ । (વદ વ્યક્તાયાં વાચિ-૧૧૮)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ  
યજાદિ-વચ્ચે:૦૪.૧.૭૮થી વ્ નો ઉ કરવો.

વિશેષતા :

આ સૂત્રનાં વિષય તરીકે અભિમુખ અને દૃઢતા અર્થમાં  
વર્ત્તતો અથવા સંબોધનાન્ત પ્રતિરૂપક વિભક્તિ-  
થમન્ત૦૧.૧.૩૩ની અવ્યયસંજ્ઞાને પ્રાપ્ત થયેલ અચ્છ  
શબ્દ જાણવો.

## તિરોઽન્તર્દ્વૈ ૩.૧.૧

અ.અ.સૂ. : અન્તર્દ્વૈ ( ધાતોઃ ) તિરઃ ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ઇપાવવું અર્થમાં વર્તતો, ધાતુ સંબંધી તિરસ્ અવ્યય ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

ઉદા. તિરોભૂય = ઇપાઈને. તિરોભવનં પૂર્વમિતિ ।

(ભૂ સત્તાયામ્-૧)

આ સૂત્રથી તિરસ્ને ગતિસંજ્ઞા.

પૂર્વ પ્રમાણે સમાસાદિ→તિરસ્+ભૂ+ય

સો રુઃ ૨.૧.૭૨થી સ્નો રુ→તિરર્+ભૂય

ઘોષવતિ ૧.૩.૨૧થી ર્નો ડ→તિરડ+ભૂય

અવર્ણસ્યે૦૧.૨.૬થી ઓ→તિરોભૂય

પ્રથમા સિ વગેરે→તિરોભૂય ।

વિશેષતા :

(૧) તિરસ્નાં અન્તર્ધાન, અવજ્ઞા, તિચ્છુર્ગમન એ પ્રમાણે ત્રણ અર્થો થાય છે. અને તેમાં અવજ્ઞા અર્થમાં અન્તર્ધાનનાં અર્થનો ઉપચાર થતો હોવાથી અવજ્ઞા પણ અન્તર્દ્વિ સ્વરૂપે જ મનાય છે. તેથી તિરસ્નાં અન્તર્દ્વિ અને તિર્યગ્ભાવ એમ બે અર્થ જાણવા.

(૨) આ અને ઉત્તર સૂત્રમાં દર્શાવેલ અન્તર્ધાન અર્થવાળાં તિરસ્ને સ્વરાદયો૦૧.૧.૩૦થી અવ્યયસંજ્ઞા થાય છે. તેથી વ્યભિચારનો અભાવ હોવાથી સૂત્રમાં અવ્યયમ્ પદનું ગ્રહણ કર્યું નથી. પરંતુ આગામી સૂત્રોમાં તેનું ગ્રહણ હોવાથી અહીં પણ તેનું અનુવર્તન જાણવું.



## કૃગો નવા ૩.૧.૧૦

અ.અ.સૂ. : અન્તર્દ્વૈ કૃગઃ ( ધાતોઃ ) તિરઃ ગતિઃ નવા, ધાતોઃ  
ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ઇપાવવું અર્થમાં વર્તતો, કૃ ધાતુ સંબંધી તિરસ્ વિકલ્પે  
ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

ઉદા. તિરસ્કૃત્ય/તિરઃકૃત્ય/તિરઃ કૃત્વા = ઇપાવીને.

તિરઃકરણં પૂર્વમિતિ । ( ડુકુંગ્ કરણે-૮૮૮ )

આ સૂત્રથી તિરસ્ને વિકલ્પે ગતિસંજ્ઞા.

પૂર્વ પ્રમાણે સમાસાદિ કાર્ય→તિરસ્+કૃત્ય

સો રુઃ ૨.૧.૭૨થી સ્નો રુ→તિરર્+કૃત્ય

તિરસો વા ૨.૩.૨થી રુનો વિકલ્પે સ્→

તિરસ્કૃત્ય/તિરર્કૃત્ય

રઃ પદાન્તે ૦૧.૩.૫૩થી રુનો વિસર્ગ→તિરસ્કૃત્ય/તિરઃકૃત્ય

વિકલ્પે : આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા ન થતાં સમાસાદિ

પણ નહીં થાય. તેથી, તિરઃ કૃત્વા ।

## મધ્યે-પદે-નિવચને-મનસ્યુરસ્યનત્યાધાને ૩.૧.૧૧

અ.અ.સૂ. : અનત્યાધાને કૃગઃ ધાતોઃ મધ્યે-પદે-નિવચને-મન-  
સ્યુરસિ અવ્યયં ગતિઃ નવા, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : અનત્યાધાન = ઉપશ્લેષ (સર્વ પ્રકારે ધારણ કરવું) અને  
આશ્ચર્ય સિવાય. તે અર્થમાં વર્તતાં, કૃ ધાતુ સંબંધી  
મધ્યે, પદે, નિવચને, મનસિ અને ઊરસિ અવ્યયો ગતિસંજ્ઞક  
વિકલ્પે થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. મધ્યે-પદે-નિવચને-મનસ્યુરસિ = મધ્યેશ્ચ પદેશ્ચ નિવચનેશ્ચ  
મનસિશ્ચ ડરસિશ્ચ ઇતિ (પ્રથમા જસૂ, સૂત્રત્વાત્ લોપઃ)

- ઉદા. (૧) મધ્યેકૃત્ય/મધ્યે કૃત્વા = મધ્યમાં કરીને.  
મધ્યેકરણં પૂર્વમિતિ। (ડુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)
- (૨) પદેકૃત્ય/પદે કૃત્વા = પદમાં રહેલાંને કરીને.  
પદેકરણં પૂર્વમિતિ।
- (૩) નિવચનેકૃત્ય/નિવચને કૃત્વા = વાણીનું નિયમન કરીને.  
નિવચનેકરણં પૂર્વમિતિ।
- (૪) મનસિકૃત્ય/મનસિ કૃત્વા = નિશ્ચય કરીને.  
મનસિકરણં પૂર્વમિતિ।
- (૫) ડરસિકૃત્ય/ડરસિ કૃત્વા = નિશ્ચય કરીને.  
ડરસિકરણં પૂર્વમિતિ।  
આ સૂત્રથી મધ્યે વગેરેને ગતિસંજ્ઞા વિકલ્પે કર્યા બાદ  
સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વ-પ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં મધ્યે વગેરે સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપક તરીકે  
વિભક્તિ-થમન્ત૦૧.૧.૩૩થી અવ્યયસંજ્ઞક થાય છે.
- (૨) મધ્યે કૃત્વા ધાન્યરાશિં હસ્તિનઃ સ્થિતાઃ = ધાન્યનાં  
ઢગલાંને મધ્યમાં કરીને હાથીઓ રહ્યાં. અહીં ઉપશ્લેષ  
અર્થ હોવાથી આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા થઈ નહીં.

## उपाजे-ऽन्वाजे ३.१.१२

अ.अ.सू. : कृगःधातोः उपाजे-ऽन्वाजे अव्ययं गतिः नवा, धातोः  
च प्राक् ।

अर्थ : दुर्बल અને ભાંગેલાને બળનું આધાન કરવું. એ અર્થમાં  
વર્તતાં, કૃ ધાતુ સંબંધી ઉપાજે અને અન્વાજે અવ્યય  
ગતિસંજ્ઞક વિકલ્પે થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. ઉપાજે-ઽન્વાજે = ઉપાજેશ્ચ અન્વાજેશ્ચ इति (પ્રથમા ઔ,  
સૂત્રત્વાત્ લોપઃ ।)

ઉદા. (૧) ઉપાજેકૃત્ય/ઉપાજે કૃત્વા = ઉપાજેકરણં પૂર્વમિતિ ।

(૨) અન્વાજેકૃત્ય/અન્વાજે કૃત્વા = અન્વાજેકરણં પૂર્વમિતિ ।

દુર્બલ/ભગ્નને બળ આપીને.

(ડુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

આ સૂત્રથી ઉપાજે અને અન્વાજેને ગતિસંજ્ઞા વિકલ્પે  
કર્યા બાદ સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્ર નિર્દિષ્ટ ઉપાજે, અન્વાજે શબ્દ સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત  
પ્રતિરૂપક તરીકે વિષક્તિ-થમન્ત૦૧.૧.૩૩થી અવ્યય-  
સંજ્ઞક થાય છે.

(૨) દુર્બલ અને ભગ્ન (બીજા વડે પરાજિત થયેલાંને)  
બલાધાન કરવું. એટલે કે વચનાદિ વડે પ્રોત્સાહન  
આપવું, પરાજિત થયેલાંને ઉત્સાહ ઉત્પન્ન કરાવવો,  
તેમજ ભાંગી ગયેલાં રથને સ્થિર કરવા કાષ્ઠ વગેરેની  
સાથે જોડવું વગેરે અર્થમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે.

## સ્વામ્યેઽધિ ૩.૧.૧૩

અ.અ.સૂ. : સ્વામ્યે કૃગઃ ધાતોઃ અધિ અવ્યયં ગતિઃ નવા, ધાતોઃ  
ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : સ્વામીપણું અર્થ ગમ્યમાન હોતે છતે કૃ ધાતુ સંબંધી  
અધિ અવ્યય ગતિસંજ્ઞક વિકલ્પે થાય છે. અને ધાતુની  
પૂર્વે મૂકાય છે.

ઉદા. (૧) ચૈત્રં ગ્રામેઽધિકૃત્ય/અધિ કૃત્વા ગતઃ = ચૈત્રને ગામમાં  
સ્વામી કરીને.

અધિકરણં પૂર્વમિતિ । (હુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

આ સૂત્રથી અધિને ગતિસંજ્ઞા વિકલ્પે કર્યા બાદ  
સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

પ્ર.ઉદા. : સ્વામ્ય ઇતિ કિમ્ ? ગ્રામમધિકૃત્ય ઉદ્દિશ્યેત્યર્થઃ =  
ગામને ઉદેશીને.

આ ઉદા.ની સાધનિકા ૩.૧.૨માં દશવિલ પ્રકૃત્ય  
પ્રમાણે જાણવી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સ્વામીપણું અર્થ જણાતે છતે થાય  
છે. જ્યારે અહીં સ્વામીપણું અર્થ ન હોવાથી વિકલ્પે  
ગતિસંજ્ઞા ન થતાં ઋયાદ્યનુ૦ ૩.૧.૨થી નિત્ય ગતિસંજ્ઞા  
થઈ છે. માટે સમાસાદિ કાર્યો પણ નિત્ય થયા છે.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, (a) અધિ ગતાર્થવાળો ન હોય  
ત્યારે ઉપસર્ગસંજ્ઞક થાય છે. તેથી ઋયાદ્યનુકરણ૦  
૩.૧.૨થી નિત્ય ગતિસંજ્ઞાની પ્રાપ્તિ હતી.

(b) જ્યારે અધિ તે ગતાર્થ હોય ત્યારે ધાતોઃ પૂજાર્થઃ૦  
૩.૧.૧થી ઉપસર્ગસંજ્ઞા ન થતાં ગતિસંજ્ઞાની પ્રાપ્તિ ન હતી.

આ બંને સ્થાને સ્વામીત્વ અર્થમાં વિકલ્પે ગતિસંજ્ઞા કરવા આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

- (૨) સૂત્રમાં અધિ ઉપસર્ગનું ગ્રહણ હોવાથી પ્રથમ સૂત્રથી પ્રાપ્ત પ્રાદિઃ ઉપસર્ગનો અધિકાર અહીં જાણવો. તેથી સ્વામિત્વ ગમ્યમાન હોય ત્યારે આ સૂત્ર દ્વારા અધિ અવ્યય ગતિસંજ્ઞકની સાથે-સાથે ઉપસર્ગસંજ્ઞક પણ વિકલ્પે થાય છે.

અહીં તાત્પર્ય એ છે કે, ગતાર્થ અધિ અવ્યયનો પ્રથમ સૂત્રમાં નિષેધ હોવાથી અને અગતાર્થ અધિ અવ્યયનો પ્રથમ સૂત્ર દ્વારા ઉપસર્ગસંજ્ઞાની અનુક્રમે નિત્ય અપ્રાપ્તિ અને નિત્ય પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ આ સૂત્રમાં પ્રાદિ ઉપસર્ગનો અધિકાર ગ્રહણ કરીને સ્વામીત્વ અર્થની ગમ્યમાનતામાં ઉપસર્ગસંજ્ઞાનું વિધાન પણ વિકલ્પે કર્યું છે. તેથી ધાતુની પૂર્વે વિકલ્પે પ્રાપ્તિ થાય છે.

### સાક્ષાદાદિચ્ચ્યર્થે ૩.૧.૧૪

અ.અ.સૂ. : ચ્ચ્યર્થે કૃગઃ ધાતોઃ સાક્ષાદાદિઃ ગતિઃ નવા, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ચ્ચિ પ્રત્યયનાં અર્થમાં વર્તતો, કૃ ધાતુ સંબંધી સાક્ષાત્ વગેરે શબ્દો ગતિસંજ્ઞક વિકલ્પે થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. (૧) સાક્ષાદાદિઃ = સાક્ષાત્ આદિર્યસ્ય સ ઇતિ ।

(૨) ચ્ચ્યર્થે = ચ્વેઃ અર્થ ઇતિ ચ્ચ્યર્થઃ, તસ્મિન્નિતિ ।



ઉદા. (૧) સાક્ષાત્કૃત્ય/સાક્ષાત્ કૃત્વા = આસાક્ષાત્ને સાક્ષાત્ કરીને.

અસાક્ષાત્ સાક્ષાત્ કરણં પૂર્વમિતિ। (ડુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

(૨) મિથ્યાકૃત્ય/મિથ્યા કૃત્વા = અમિથ્યાને મિથ્યા કરીને.

અમિથ્યા મિથ્યાકરણં પૂર્વમિતિ।

આ સૂત્રથી સાક્ષાત્ અને મિથ્યાને વિકલ્પે ગતિસંજ્ઞા કર્યા બાદ સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વપ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, ચ્વિનાં અર્થમાં વર્તતાં શબ્દ અને ચ્વિ પ્રત્યયાન્ત નામ બંને ભિન્ન છે. જ્યારે ચ્વિનાં અર્થમાં વર્તતો શબ્દ હોય ત્યારે આ સૂત્રથી વિકલ્પે અને જ્યારે ચ્વિ પ્રત્યયાન્ત નામ હોય ત્યારે ઋર્યાઘ્નુ૦૩.૧.૨થી નિત્ય ગતિસંજ્ઞા થાય છે.

(૨) યદ્યપિ પ્રાદુસ્ અને આવિસ્ અવ્યય કૃ ધાતુનાં યોગમાં ઋરી વગેરેમાં હોવાથી ઋર્યાઘ્નુ૦૩.૧.૨થી નિત્ય ગતિસંજ્ઞાની પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ આ સૂત્રથી તેનો બાધ કરી વિકલ્પે ગતિસંજ્ઞા કરે છે.

(૩) સાક્ષાદાદિ ગણ : સાક્ષાત્, મિથ્યા, ચિત્તા, ભદ્રા, રોચના, લોચના, અગ્ના, આસ્થા, અગ્ધા, પ્રાજર્યા, પ્રાજુરા, પ્રાજરુહા, બીજર્યા, બીજરુહા, સંસર્પા, અર્થે, અગ્નૌ, વશે, વિકપને, પ્રકપને, વિસહને, પ્રસહને, લવણમ્, ઋષ્ણમ્, શીતમ્, ઉદકમ્, આર્દ્રમ્, પ્રાદુસ્, આવિસ્, નમસ્.

અહીં સાક્ષાદાદેઃ એ પ્રમાણે એકવચન હોવાથી આકૃતિ ગણનો અભાવ છે. તેથી, આ ત્રીશ શબ્દો સિવાય અન્ય શબ્દોનો આ ગણમાં સમાવેશ થતો નથી.

(૪) ગણ નિર્દિષ્ટ અર્થે થી પ્રસહને સુધીનાં શબ્દો સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપક તરીકે તથા લવણમ્થી ઉદકમ્ સુધીનાં શબ્દો મ્કારાન્ત નિપાતનનાં કારણે દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપક તરીકે વિભક્તિયમન્ત ૦૧.૧.૩૩ થી અવ્યયસંજ્ઞાને પામે છે.

### નિત્યં હસ્તે-પાણાવુદ્વાહે ૩.૧.૧૫

અ.અ.સૂ. : ઉદ્વાહે કૃગઃ ધાતોઃ હસ્તે-પાણૌ ગતિઃ નિત્યમ્, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : પરણવું અર્થ જણાતે છતે કૃ ધાતુ સંબંધી હસ્તે અને પાણૌ અવ્યય ગતિસંજ્ઞક નિત્ય થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. હસ્તે-પાણૌ = હસ્તે ચ પાણૌ ચ इति (પ્રથમા ઔ, સૂત્રત્વાત્ લોપઃ ।)

ઉદા. (૧) હસ્તેકૃત્ય = પરણીને.

હસ્તેકરણં પૂર્વમિતિ । (હુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

(૨) પાણૌકૃત્ય = પરણીને. પાણૌકરણં પૂર્વમિતિ ।

આ સૂત્રથી હસ્તે અને પાણૌને ગતિસંજ્ઞા કર્યા બાદ સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વ પ્રમાણે જાણવા.

પ્ર.ઉદા. : ઉદ્વાહ इति किम् ? હસ્તે કૃત્વા કાણડં ગતઃ = હાથમાં ડાળી લઈને ગયો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પરણવું અર્થ જણાતે છતે જ થાય છે. જ્યારે અહીં પરણવું અર્થ નથી. માટે આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા ન થતાં સમાસાદિ કાર્યો થયા નહીં.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્રમાં નિત્યમ્ પદનું ગ્રહણ હોવાથી નવાની અનુવૃત્તિ અટકી ગઈ.

(૨) અહીં હસ્તે અને પાણૌ શબ્દ સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપક તરીકે વિભક્તિ-થમન્ત૦૧.૧.૩૩થી અવ્યય સંજ્ઞાને પામે છે.

પરંતુ કેટલાંક વ્યાકરણકારો હસ્તે, પાણૌ શબ્દને સપ્તમી વિભક્ત્યન્તનાં રૂપ સ્વરૂપે માને છે. પરંતુ ત્યાં સ્યાદિનો લોપ થતો હોવાથી હસ્તે-પાણૌ એ પ્રમાણે એ-ઔકાર કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય તે વિચારણીય છે.

### પ્રાધ્વં બન્ધે ૩.૧.૧૬

અ.અ.સૂ. : બન્ધે કૃગઃ ધાતોઃ પ્રાધ્વં ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્.

અર્થ : બંધન અર્થમાં વર્તતો, કૃ ધાતુ સંબંધી પ્રાધ્વમ્ અવ્યય ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

ઉદા. પ્રાધ્વંકૃત્ય = બંધન વડે અનુકૂળ કરીને.

પ્રાધ્વંકરણં પૂર્વમિતિ। (દુકૃંગ્ કરણે-૮૮૮)

★ આ સૂત્રથી પ્રાધ્વમ્ ને ગતિસંજ્ઞા કર્યા બાદ સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વ પ્રમાણે જાણવા.

પ્ર.ઉદા. : બન્ધ ઇતિ કિમ્ ? પ્રાધ્વં કૃત્વા શકટં ગતઃ = ગાડાને માર્ગમાં કરીને તે ગયો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ બન્ધ અર્થમાં વર્તતાં પ્રાધ્વમ્ થી જ થાય છે. જ્યારે અહીં પ્રાધ્વમ્નો બંધન અર્થ ન હોવાથી આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા થઈ નથી. માટે સમાસાદિ કાર્યો થયાં નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં પ્રાધ્વમ્ શબ્દ દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપક તરીકે વિભક્તિ-થમન્તઃ૦૧.૧.૩૩થી અવ્યય સંજ્ઞા પામે છે.
- (૨) વસ્તુતઃ બંધન અર્થ પ્રતિકૂળતાસૂચક છે. તેથી સામાન્ય રીતે અનુકૂળતાનો વાચક થાય નહીં. તેથી અહીં બંધન વડે અનુકૂળ કરવું એ પ્રમાણે તાત્પર્ય ગ્રહણ કરતાં બંધન રૂપ કારણમાં અનુકૂળતારૂપ કાર્યનો અભેદ ઉપચાર થાય છે.
- (૩) કેટલાંક વ્યાકરણકારો અધ્વની અભિમુખતાની વિવક્ષા કરીને પ્રાધ્વંકૃત્ય પ્રયોગ સ્થાને લાક્ષણિક પ્રાધ્વમ્ને પણ આ સૂત્રથી ગતિસંજ્ઞા કરે છે. પરંતુ ત્યાં સ્થાદિનો લોપ થતો હોવાથી પ્રાધ્વમ્ એ પ્રમાણે મૂકારાન્ત કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય તે વિચારણીય છે.

### જીવિકોપનિષદોપમ્યૈ ૩.૧.૧૭

અ.અ.સૂ. : ઔપમ્યે કૃગઃ ધાતોઃ જીવિકોપનિષદ્ ગતિઃ, ધાતોઃ ચ પ્રાક્ ।

અર્થ : ઉપમાપણું અર્થ જણાતે છતે કૃ ધાતુ સંબંધી જીવિકા અને ઉપનિષદ્ શબ્દ ગતિસંજ્ઞક થાય છે. અને ધાતુની પૂર્વે મૂકાય છે.

સ. જીવિકોપનિષદ્ = જીવિકા ચ ઉપનિષદ્ ચ ઇતિ (પ્રથમા ઔ, સૂત્રત્વાત્ લોપઃ ।)

ઉદા. : (૧) જીવિકાકૃત્ય = આજીવિકા જેવું કરીને.  
જીવિકામિવ કરણં પૂર્વમિતિ । (હુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

( ૨ ) ઉપનિષત્કૃત્ય = રહસ્ય જેવું કરીને.

ઉપનિષદિવ કરણં પૂર્વમિતિ ।

★ આ સૂત્રથી જીવિકા અને ઉપનિષત્તને ગતિસંજ્ઞા કર્યા બાદ સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વ પ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્ર નિર્દિષ્ટ જીવિકોપનિષદ્ સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ છે. તેથી ચવર્ગદ-ષ૦૭.૩.૯૮થી અત્ સમાસાન્ત્ થવો જોઈએ. પરંતુ સમાસ-તદ્વિતાનાં વૃત્તિર્વિકલ્પેન વૃત્તિ-વિષયે ચ નિત્યૈવાપવાદવૃત્તિઃ ૨/૩૨ ન્યાય દ્વારા સમાસાન્ત્ વિધિ અનિત્ય થતાં આ પદમાં અત્ સમાસાન્ત્ થતો નથી.

(૨) ઉપનિષદ્નાં બે અર્થ થાય છે. (a) રહસ્ય (b) વેદનો એક ભાગ.

અહીં જો (b) નો અર્થ ગ્રહણ કરવામાં આવે તો તે અપૌરુષેય હોવાથી વેદ કૃતિનો વિષય બનતો નથી. પણ વૈદિક માન્યતાની દૃષ્ટિએ બ્રહ્મ સિવાયનું જગત મિથ્યા મનાય છે. અને જે મિથ્યા હોય તે ક્યાંકથી જન્ય હોવાનાં કારણે કૃતિનાં વિષયભૂત બને છે. અને તે પ્રમાણે બ્રહ્મા અતિરિક્ત વેદ પણ કૃતિનો વિષય બનશે. તો પણ આ સૂત્રનાં વિષયમાં બહુલતયા પ્રથમ અર્થ સ્વીકાર્યો હોવાથી ઉદા.ગત પ્રયોગો ઉચિત જ છે.



## નામ નામ્નૈકાર્થ્યે સમાસો બહુલમ્ ૩.૧.૧૮

અ.અ.સૂ. : નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ બહુલમ્ ।

અર્થ : એક નામ બીજા નામની સાથે એકાર્થ્ય = સામર્થ્ય વિશેષ જણાતે છતે બહુલતાએ સમાસસંજ્ઞક થાય છે.

સ. એકાર્થ્યે = એકોઽર્થો यस્ય સ इति एकार्थः, तस्य भाव इति ऐकार्थ्यम्, तस्मिन्निति ।

★ સમાસઃ = સમસનમિતિ ।

ઉદા: (૧) વિસ્પષ્ટપટુઃ = અત્યંત રીતે હોંશિયાર.  
વિસ્પષ્ટં પટુરિતિ ।

★ અહીં પટુ શબ્દ દ્રવ્યવાચી છે. અને વિસ્પષ્ટ તે પટુમાં રહેલ પટુત્વનું વિશેષણ છે. પણ પટુનું નહીં. આમ, અહીં વિસ્પષ્ટ અને પટુ વચ્ચે વિશેષણ-વિશેષ્યભાવ ન હોવાથી વિશેષણ-વિશેષ્ય૦૩.૧.૮૬થી સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી. તેથી આ સૂત્રથી સમાસ કરેલ છે.

(૨) દારુણાધ્યાયકઃ = ખરાબ રીતે ભણનારો.  
દારુણમ્ અધ્યાયક इति ।

★ અહીં ક્રિયાવાન્ અધ્યાયકનું દારુણ વિશેષણ નથી. પરંતુ અધ્યયન ક્રિયાનું વિશેષણ છે. માટે પૂર્વ પ્રમાણે સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી. તેથી આ સૂત્રથી સમાસ કરેલ છે.

(૩) સર્વચર્મીનો રથઃ = ચામડાં વડે સંપૂર્ણ કરાયેલો રથ.  
સર્વઃ ચર્મણા કૃત इति ।

અહીં સર્વનો અન્વય કૃત સાથે છે. પણ ચર્મન્ સાથે નહીં. તેથી સર્વ અને ચર્મન્નો વિશેષણ-વિશેષ્યભાવ ન હોવાથી વિશેષણ-વિશેષ્ય૦૩.૧.૮૬થી સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી માટે

આ સૂત્રથી સર્વ અને ચર્મન્નો સમાસ તથા,  
 એકાર્થ્યે ૩.૨.૮થી અન્તવર્તિ વિભક્તિનો લોપ→  
 સર્વ+ચર્મન્

સર્વચર્મણઃ૦૬.૩.૧૮૫થી ઈન્→સર્વચર્મન્+ઈન્  
 નોઽપદસ્ય૦૭.૪.૬૧થી અન્નો લોપ→સર્વચર્મીન્  
 ર-ષ્ટવર્ણાન્નો૦૨.૩.૬૩થી ન્નો ન્→સર્વચર્મીણ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→સર્વચર્મીણઃ।

(૪) **કન્યેઙ્વ** = બે કન્યાઓની જેમ. કન્યે ઇવ ઇતિ।

અહીં કન્યા શબ્દનો ઇવ સાથે અલુપ્ સમાસની બીજા કોઈ સૂત્રથી પ્રાપ્તિ ન હતી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ કરેલ છે.

(૫) **શ્રુતપૂર્વઃ** = પહેલાં સાંભળેલું. શ્રુતઃ પૂર્વમિતિ।

અહીં શ્રુત શબ્દનું વિશેષ્ય ચૈત્રાદિ છે. તેથી શ્રુત એ ચૈત્રાદિને સાપેક્ષ છે. માટે સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયાનુસારે પૂર્વ શબ્દની સાથે કોઈપણ સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ કરેલ છે.

પ્ર.ઉદા.(૧) **નામેતિ કિમ્ ? ચરન્તિ ગાવો ધનમસ્ય** = ચરતી એવી ગાયો ધન છે જેનું તે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં પૂર્વપદ ક્રિયાપદ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) નામ્નેતિ કિમ્ ? ચૈત્રઃ પચતિ = ચૈત્ર રાંધે છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં ઉત્તરપદ ક્રિયાપદ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) લક્ષણમિદમધિકારશ્ચ, તેન બહુવ્રીહ્યાદિસંજ્ઞાઽભાવે યત્રૈકાર્થતા તત્રાનેનૈવ સમાસઃ ।

આ સૂત્ર સમાસનું લક્ષણ અને અધિકાર સૂત્ર છે.

લક્ષણ સૂત્રઃ નામનો નામની સાથે ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ થાય છે. આમ, સમાસનું લક્ષણ આ સૂત્ર દર્શાવે છે. માટે આ લક્ષણ સૂત્ર છે.

અધિકાર સૂત્રઃ નામ નામ્નાં એ પ્રમાણે આ સૂત્રનો અધિકાર જ્યાં સુધી સમાસનાં સૂત્રો છે ત્યાં સુધી ચાલશે. માટે આ અધિકાર સૂત્ર છે.

તેમજ, જ્યાં-જ્યાં બહુવ્રીહિ વગેરે કરનારાં વિશેષ સૂત્રો પ્રવર્તતાં નથી, છતાં ઐકાર્થ્ય જણાતું હોય તો આ સૂત્રથી ત્યાં સમાસ થાય છે.

(૨) સમાસ મુખ્ય રીતે ચાર પ્રકારે છે. (a) બહુવ્રીહિ (b) અવ્યયીભાવ (c) તત્પુરુષ અને (d) દ્વન્દ્વ.

તેમજ, અન્ય રીતે બે પ્રકારે પણ જણાવેલાં છે. (a) નિત્ય (b) અનિત્ય અથવા (a) લુપ્ (b) અલુપ્.

સામાન્યતઃ બહુવ્રીહિ સમાસ અન્યપદાર્થ પ્રધાન, અવ્યયીભાવ સમાસ પૂર્વપદાર્થ પ્રધાન, તત્પુરુષ સમાસ ઉત્તરપદાર્થ પ્રધાન અને દ્વન્દ્વ સમાસ ઉભયપદાર્થ પ્રધાન

જણાવાયા છે. પરંતુ તે પ્રાચીન આચાર્યોનાં પ્રવાદ સ્વરૂપે જાણવું. જે એકાંતે યોગ્ય નથી. કારણ કે દ્વિત્વાઃ જેવા બહુવ્રીહિ સમાસમાં ઉભયપદાર્થની પ્રધાનતા, શાકપ્રતિ જેવા અવ્યયીભાવ સમાસમાં ઉત્તરપદાર્થની પ્રધાનતા, તેમજ ઉન્મત્તગઙ્ગા જેવા અવ્યયીભાવ સમાસમાં, અતિમાલઃ જેવા તત્પુરુષ સમાસમાં તેમજ ધવલ્લદિર્મ જેવા સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસમાં અન્ય પદાર્થની પ્રધાનતા દેશ્યમાન છે.

આમ પદાર્થની પ્રધાનતાને આશ્રયીને કરાચેલાં તે લક્ષણોમાં અતિવ્યાપ્તિ દેખાતી હોવાથી તે પ્રવાદ માત્ર પ્રાયોવાદ સ્વરૂપે જ જાણવો.

- (૩) બહુલમ્ = ક્વચિત્પ્રવૃત્તિઃ, ક્વચિદપ્રવૃત્તિઃ,  
ક્વચિત્વિભાષા, ક્વચિદન્યદેવ,  
વિધેર્વિધાનં બહુધા સમીક્ષ્ય,  
ચાતુર્વિધં બાહુલકં વદન્તિ ॥

ક્યાંક પ્રવૃત્તિ થાય: ઉપકુમ્ભમ્।

ક્યાંક પ્રવૃત્તિ ન થાય: છાત્રાણાં પચ્ચમઃ।

ક્યાંક વિકલ્પે થાય: રાજઃ પુરુષઃ/રાજપુરુષઃ।

ક્યાંક કંઈક અન્ય જ થાય: અત્યધ્યાયકઃ।

ક્યારેક પૂર્વપદમાં નામ ન હોય તો પણ સમાસ થાય છે. ભાતિ અર્કમ્ ઇતિ ભાત્યર્કમ્ વળી, ક્યારેક ઉત્તરપદમાં નામ ન હોય તો પણ સમાસ થાય અનુવ્યચલત્।

અહીં બહુલમ્નાં અધિકારથી ક્યાંક સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થતી નથી. તે સંદર્ભમાં છાત્રાણાં પચ્ચમઃ ઇત્યાદિ ઉદા.માં

ઐકાર્થ્યભાવનું, બહુલમ્ની પ્રવૃત્તિનું દુર્જેયપણું હોવાથી તૃપ્તાર્થ-પૂરણ૦૩.૧.૮૫ સૂત્ર દ્વારા પણ નિષેધ દર્શાવ્યો છે. અન્યથા માત્ર બહુલમ્નાં અધિકારથી પણ નિષેધ થઈ શકે છે.

- (૪) સમાસ પ્રકરણનાં સૂત્રમાં બહુલમ્નો નિર્દેશ હોવાથી જ્યાં-જ્યાં સમાસવિધિ થાય છે. તે વિકલ્પે જાણવી. જ્યાં નિત્ય સમાસ છે ત્યાં નિત્યમ્ શબ્દનો નિર્દેશ કર્યો છે.

અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, કેટલાંક પાણિની વગેરે વ્યાકરણકારો કૃત્, તદ્વિત, સમાસ, એકશેષ અને સન્નાધન્ત ધાતુરૂપ પાંચ વૃત્તિ માને છે. જ્યારે સ્વમતે સમાસ, નામધાતુ અને તદ્વિત એમ ત્રણને જ વૃત્તિ તરીકે સ્વીકારાય છે.

વસ્તુતઃ પોતાનાથી અન્ય અતિરિક્ત અર્થને કહેનારું હોવાથી જેના અર્થની સ્પષ્ટતા માટે વિગ્રહ વાક્યમાં પ્રયોગ કરાય તે વૃત્તિ કહેવાય છે. એવી વ્યાખ્યાને આશ્રયીને પરમતે પાંચ વૃત્તિનો સ્વીકાર છે. કૃત્ વગેરે પાંચેની વિગ્રહ-વાક્યથી ઉપસ્થિતિ છે. તે આ પ્રમાણે - કરોતીતિ કારકઃ, ઉપગોરપત્યમિતિ ઔપગવઃ, રાજઃ પુરુષ ઇતિ રાજપુરુષઃ, રામશ્ચ રામશ્ચ રામશ્ચ ઇતિ રામાઃ, કર્તુમિચ્છતીતિ ચિકીર્ષતિ, પુત્રમિચ્છતીતિ પુત્રકામ્યતિ પરંતુ જ્યાં પ્રકૃતિ અને પ્રત્યયથી જ અર્થબોધ થઈ જતો હોય ત્યાં વિગ્રહ વાક્ય આવશ્યક નથી. જેમ કે કારકઃ, ચિકીર્ષતિ । માટે જ સમાસ વગેરેમાં આવશ્યકપણે જે વિગ્રહ વાક્ય કરવામાં આવે છે તેના



દ્વારા પ્રત્યય પ્રકૃતિ સિવાય લુપ્ત થયેલી વિભક્તિનો અર્થ બોધ પણ થાય છે. તેથી આવશ્યકપણે જેનો વિગ્રહ કરવામાં આવે તેવા જ કૃત્ વગેરેને વૃત્તિ કહેવાય છે. તે વ્યાખ્યાને આશ્રયીને કારકઃ, ચિકીર્ષતિ, રામાઃ । આદિમાં સન્ વગેરે અને એક શેષ અર્થમાં વૃત્તિપણું રહેતું નથી. તેમજ, કુમ્ભકારઃ વગેરે આવશ્યક વિગ્રહવાળા કૃદન્ત સમાસમાં જ અન્તર્ભાવિત થઈ જાય છે. આમ, સમાસ, નામધાતુ અને તદ્વિતનાં ભેદથી વૃત્તિનાં ત્રણ ભેદ જાણવા.

- (૫) સૂત્રમાં નામ નામ્ના સહ સમસ્યતે એ પ્રમાણે નિર્દેશ હોવાથી ‘નામનો નામની સાથે સમાસ થાય છે.’ એવો જ અર્થ પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ **ન કેવલા પ્રકૃતિઃ પ્રયોક્તવ્યા નાપિ પ્રત્યયઃ ૩/૧૩** ન્યાયાનુસારે અને એકાર્થ્યે ૩.૨.૮થી સ્યાદિનાં લોપનું વિધાન હોવાનાં કારણે નામનો અર્થ અહીં ‘સ્યાદન્ત’ એવો કરીને ‘સ્યાદન્ત નામ સ્યાદન્ત નામની સાથે સમાસ પામે છે.’ એવું જ તાત્પર્ય જાણવું.

- (૬) સમાસસંજ્ઞાનાં પ્રદેશો : વૌષ્ઠૌતૌ સમાસે ૧.૨.૧૭ ઈત્યાદિ.

જિ. : સૂત્રમાં સમાસ સંજ્ઞાનો નિર્દેશ કયો છે જે બે અથવા બેથી વધારે પદને થાય છે. પરંતુ શું તે એક-એક પદને સ્વતંત્રતયા થાય છે કે તેના સમુદાયને જ સમાસ કહેવાય છે ?

સમા. : સૂત્રમાં એક જ સમાસ સંજ્ઞાનો નિર્દેશ છે. જ્યારે તેનાં વિષયભૂત પદો બે કે તેથી વધુ છે. તેથી સ્વતંત્રતયા પ્રત્યેક પદને સમાસ સંજ્ઞા ન કહેતાં પદનાં સમુદાયને જ સમાસ સંજ્ઞા કહેવી. જેમકે, ગર્ગાઃ શતં દણ્ડચન્તામ્ જેવા સ્થાને દંડ ક્રિયા ગર્ગ સમુદાયમાં નિર્દિષ્ટ હોવાથી સમુદાયમાં રહેલાં પ્રત્યેક વ્યક્તિ ઉપર દંડ ન થતાં સમુદાયને જ દંડ યોગ્ય ગણવામાં આવે છે. તેવી જ રીતે અહીં પણ જાણવું.

તેમજ, 'સમસનમ્-અવયવર્થસ્ય વિશેષ્યવિશેષણભાવેન સમુદાયાર્થે નિક્ષેપઃ' એ પ્રમાણે સમાસ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ હોવાથી સમુદાયમાં જ પ્રસ્તુત અર્થની સંગતિ હોવાથી પ્રત્યેક પદને સમાસ સંજ્ઞા થશે નહીં. પણ સમુદાયને જ થશે. અને તેથી જ ઋક્-સામ૦૭.૩.૮૭ સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ સામર્થ્ય સમાસનાં ઋક્ પદથી ચવર્ગ-દષ૦૭.૩.૮૮થી અત્ સમાસાન્ત પ્રત્યય થતો નથી. પણ વાક્ત્વચમ્ જેવા સંપૂર્ણ પદનાં સમુદાયથી જ અત્ સમાસાન્ત થાય છે.

બહુવ્રીહિ સમાસ : ૩.૧.૧૮ થી ૩.૧.૨૫

**સુજ્-વાર્થે સંખ્યા સંખ્યેયે સંખ્યયા બહુવ્રીહિઃ ૩.૧.૧૯**

અ.અ.સૂ. : સુજ-વાર્થે સંખ્યા નામ સંખ્યેયે સંખ્યયા નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, બહુવ્રીહિઃ ચ ।

અર્થ : સુજ્=વાર અને વા=વિકલ્પ કે સંશય. તે અર્થમાં વર્તતાં સંખ્યાવાચી નામ, સંખ્યેય અર્થમાં વર્તતાં

સંખ્યાવાચી નામની સાથે ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે બહુવ્રીહિ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. સુજ્વાર્થે = સુચ્ ચ વાશ્ચ્વ ઇતિ સુજ્વૌ, સુજ્વોરર્થ ઇતિ સુજ્વાર્થઃ, તસ્મિન્નિતિ।

★ બહુવ્રીહિ:→બહુનર્થાન્ વ્રીણાતીતિ।

ઉદા. (૧) દ્વિદશા: = બે વાર દશ. (૨૦). દ્વિ: દશ ઇતિ।  
આ સૂત્રથી સુજન્ત દ્વિ: અને દશન્નો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સુજન્ત દ્વિ:નો પૂર્વનિપાત→  
દ્વિ+દશન્

પ્રમાણી-સંખ્યા ૦૭.૩.૧૨૮થી ડ→દ્વિદશન્+અ

ડિત્યન્ત્ય ૦૨.૧.૧૧૪થી અન્નો લોપ→દ્વિદશ

પ્રથમા જસ્ વગેરે→દ્વિદશા:।

★ અહીં સુચ્ પ્રત્યયનો અર્થ સમાસથી ઉક્ત થતાં ઉક્તાર્થા  
નામપ્રયોગ: ૧/૨૮ ન્યાયાનુસારે (દ્વિ+દશન્નો સમાસ  
હોવા છતાં) સમાસ થતાં સુચ્નો અપ્રયોગ થાય છે.

(૨) દ્વિત્રા: = બે અથવા ત્રણ. બે કે ત્રણ.

દ્વૌ વા ત્રયો વા ઇતિ।

આ સૂત્રથી વિકલ્પ કે સંશય અર્થક દ્વિ અને ત્રિનો  
સમાસ થાય છે.

પૂર્વનિપાત વગેરે સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા:(૧) સંખ્યેતિ કિમ્? ગાવો વા દશ વા = ગાયો કે દશ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ સંખ્યાવાચી હોય તો જ  
થાય છે. જ્યારે અહીં પૂર્વપદ સંખ્યાવાચી નામ નથી.  
માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) સંખ્યયેતિ કિમ્? દશ વા ગાવો વા = દશ કે ગાયો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ સંખ્યાવાચી હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં ઉત્તરપદ સંખ્યાવાચી નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૩) સંખ્યેય ઇતિ કિમ્? દ્વિવિંશતિર્ગવામ્ = ગાયોની બે વીંશી. (૪૦ ગાય).

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ સંખ્યેય અર્થમાં વર્તીતું નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં વિંશતિ ઉત્તરપદ સંખ્યાને જણાવે છે. માટે ગાયનાં વિશેષણ સ્વરૂપે ન હોવાથી સંખ્યેય નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) દ્વન્દ્વાત્પરઃ પ્રત્યેકમભિસમ્બધ્ધયતે ૩/૧૫ ન્યાયાનુસારે દ્વન્દ્વ સમાસને અંતે રહેલ અર્થ પદનો અન્વય દ્વન્દ્વ સમાસનાં અવયવ એવાં સુચ્ અને વા બંને સાથે થાય છે.

(૨) વા = વિકલ્પ કે સંશય. આ બંનેનો અર્થ એક જેવો લાગતો હોવા છતાં તેમાં નીચે પ્રમાણે અર્થભેદ છે.

(a) વિકલ્પ : જેમાં દશાવેલ બે કોટિમાંથી કોઈપણ એક કોટિ (પ્રમાણ) નિશ્ચિત હોય તે.

(b) સંશય : જેમાં દશાવેલ બે કોટિમાંથી કોઈ એક કોટિ પણ નિશ્ચિત ન હોય પણ બંને કોટિની સંભાવના હોય તો.

(૩) અહીં આ દશમ્યઃ સંખ્યા સંખ્યેયે વર્તતે ન તુ સંખ્યાને ૨/૩૪ ન્યાયાનુસારે અષ્ટાદશ સુધીની સંખ્યા સંખ્યેય અર્થમાં જ વર્તે છે. પણ સંખ્યાન અર્થમાં નહીં. અને તેથી જ માત્ર સંખ્યાન અર્થમાં ઘટાનાં વિંશતિઃ વગેરે પ્રયોગ થાય છે. પણ ઘટાનામ્ અષ્ટાદશ વગેરે નહીં. પણ અષ્ટાદશ ઘટાઃ આવા જ પ્રયોગ થાય માટે અષ્ટાદશ પછીની સંખ્યાનાં વિષયમાં જ સંખ્યાન અર્થમાં આ સૂત્રનો નિષેધ જાણવો. પણ અષ્ટાદશ સુધીમાં નહીં.

(૪) બહુવ્રીહિ સંજ્ઞાનાં પ્રદેશો : વા બહુવ્રીહેઃ ૨.૪.૫ ઇત્યાદિ.

જિ. : અહીં દ્વિવિંશાઃ વગેરે સુજ્ઞર્થે સમાસમાં દ્વિ પદ સંખ્યેયનું વિશેષણ છે. તેથી સંખ્યેય સ્વરૂપ અન્ય અર્થની પ્રધાનતાનાં દ્વે વિંશતી સંખ્યે યેષાં સંખ્યેયાનામિતિ એ પ્રમાણે એકાર્થ૦૩.૧.૨૨થી સમાસ શક્ય જ છે. તો અહીં સુજ્ઞર્થેમાં સમાસનું વિધાન શા માટે કર્યું?

સમા. : વસ્તુતઃ આ સૂત્રથી બહુવ્રીહિ સમાસ કરીને પ્રમાણી-સંખ્યા૦૭.૩.૧૨૮ સૂત્રથી ડ પ્રત્યયનો લાભ થાય છે. જો એકાર્થ૦૩.૧.૨૨ સૂત્રથી સમાસ કરવામાં આવે તો શેષાદ્ વા ૭.૩.૧૭૫થી કચ્ પ્રત્યય લાગવાની આપત્તિ આવે. તેનું વારણ કરવા માટે અહીં સુજ્ઞર્થેનો નિર્દેશ છે.



## આસન્ના-ડૂરા-ડધિકા-ડધ્યર્દ્ધા-ર્દ્ધાદિપૂરણં દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે ૩.૧.૨૦

અ.અ.સૂ. : આસન્ના-ડૂરા-ડધિકા-ડધ્યર્દ્ધા-ર્દ્ધાદિપૂરણં નામ સંખ્યયા નામ્ના દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે સંખ્યેયે એકાર્થ્યે સમાસઃ, બહુવ્રીહિઃ ચ ।

અર્થ : આસન્, અદૂર, અધિક, અધ્યર્દ્ધ તેમજ પૂર્વપદમાં અર્દ્ધ હોય તેવું પૂરણ પ્રત્યયાન્ત નામ, સંખ્યાવાચી નામની સાથે સંખ્યેય સ્વરૂપ દ્વિતીયા વગેરે વિભક્ત્યન્ત અન્ય પદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે બહુવ્રીહિ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. આસન્ના-ડૂરા-ડધિકા-ડધ્યર્દ્ધા-ર્દ્ધાદિપૂરણમ્ = અધિક-મર્દ્ધ યસ્ય સ ઇતિ અધ્યર્દ્ધઃ, અર્દ્ધમાદિર્યસ્ય ઇતિ અર્દ્ધાદિ, અર્દ્ધાદિ ચ તત્ પૂરણં ચ ઇતિ અર્દ્ધાદિપૂરણમ્ । આસન્નં ચ અદૂરં ચ અધિકં ચ અધ્યર્દ્ધં ચ અર્દ્ધાદિપૂરણં ચ ઇતિ ।

(૨) દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે = દ્વિતીયા આદિર્યસ્ય તદ્ દ્વિતીયાદિ, દ્વિતીયાદિ ચ તદન્યચ્ચ ઇતિ દ્વિતીયાદ્યન્યત્, તસ્ય અર્થ ઇતિ દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થઃ, તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા : (૧) આસન્નદશાઃ → નજીક છે દશ જેઓને તે (૮ કે ૧૧). આસન્ના દશ (દશત્વં) યેષાં/યેભ્યસ્તે ઇતિ ।

આ સૂત્રથી આસન્ અને દશન્નો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી આસન્નનો પૂર્વનિપાત → આસન્ન+દશન્

પ્રમાણી-સંખ્યા ૦૭.૩.૧૨૮થી ડ → આસન્ન+દશન્+અ

ડિત્યન્ત્ય૦૨.૧.૧૧૪થી અન્નો લોપ→આસન્નદશ  
પ્રથમા જસ્ વગેરે→આસન્નદશાઃ।

(૨) અદૂરદશાઃ→નથી દૂર દશ જેઓને તે. (૯ કે ૧૧).  
અદૂરે દશ યેષાં/યેભ્યસ્તે इति।

(૩) અધિકદશાઃ→અધિક છે દશ જેઓમાં તે. (૧૧થી ૧૯).  
અધિકા દશ યેષાં તે इति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

(૪) અધ્યર્દ્ધવિંશાઃ→દોઢ વીશ છે જેમાં તે. (૩૦)  
અધ્યર્દ્ધાઃ વિંશતિઃ સંખ્યા યેષુ તે इति।

આ સૂત્રથી અધ્યર્દ્ધા અને વિંશતિનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી અધ્યર્દ્ધનો પૂર્વનિપાત→

અધ્યર્દ્ધા+વિંશતિ

પરતઃ સ્ત્રી૦૩.૨.૪૯થી પુંવદ્ભાવ→અધ્યર્દ્ધવિંશતિ  
પ્રમાણી-સંખ્યા૦૭.૩.૧૨૮થી ઢ→અધ્યર્દ્ધવિંશતિ+અ  
વિંશતિસ્તે૦૭.૪.૬૭થી તિનો લોપ→અધ્યર્દ્ધવિંશ+અ  
ડિત્યન્ત્ય૦૨.૧.૧૧૪થી અન્નો લોપ→અધ્યર્દ્ધવિંશ  
પ્રથમા જસ્ વગેરે અધ્યર્દ્ધવિંશાઃ।

(૫) અર્દ્ધપચ્ચમવિંશાઃ અડધી પાંચમી વીશની સંખ્યા છે  
જેમાં તે (૯૦).

અર્દ્ધ પચ્ચમં યેષાં તા इति અર્દ્ધપચ્ચમાઃ,

અર્દ્ધપચ્ચમાઃ વિંશતયો યેષાં તે इति

एकार्थं चा०૩.૧.૨૨થી અર્દ્ધ અને પચ્ચમનો સમાસ→  
અર્દ્ધપચ્ચમાઃ।

આ સૂત્રથી અર્દ્ધપદ્ધમા અને વિંશતિનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી અર્દ્ધપદ્ધમાનો પૂર્વનિપાત→

### અર્દ્ધપદ્ધમાવિંશતિ

સમાસાન્ત ડ પ્રત્યય વગેરે સાધનિકાનાં કાર્યો પૂર્વ  
પ્રમાણે જાણવા.

#### વિશેષતા :

- (૧) અહીં પણ પૂર્વસૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ સુજ્ઞાર્થેની જેમ જ એકાર્થ  
ચા૦૩.૧.૨૨થી બહુગ્રીહિ સમાસ સિદ્ધ જ હતો. પણ  
પ્રમાણી-સંખ્યા૦૭.૩.૧૨૮થી ડ સમાસાન્ત કરવા  
તેમજ, કચ્ સમાસાન્તનો નિષેધ કરવા આ સૂત્રનો  
નિર્દેશ છે.
- (૨) યદ્યપિ પૂર્વસૂત્રમાં જણાવાયેલાં આ દશભ્યઃ સંખ્યા૦  
૨/૩૪ ન્યાયાનુસારે અષ્ટાદશ સુધીની સંખ્યા માત્ર  
સંખ્યેય અર્થમાં જ પ્રવૃત્ત થાય છે. પરંતુ આસન્ના દશ  
યેષાં તે इति આસન્નદશાઃથી વાચ્ય ૮ કે ૧૧ સંખ્યેય  
અર્થમાં વપરાતું નથી. પણ સંખ્યાન અર્થમાં જ વપરાય  
છે. તેથી આ પ્રયોગો આ ન્યાયની અનિત્યતાનાં  
જાપક જાણવા.
- (૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, નામ નામ્૦૩.૧.૧૮ સૂત્રથી  
નામ નામ્ના એ પ્રમાણે અનુવૃત્તિ આવતી હોવાથી એક  
નામનો અન્ય એક જ નામ સાથે સમાસ થવાની  
પ્રાપ્તિ છે. તેથી અર્દ્ધપદ્ધમાવિંશાઃ એવા ત્રિપદ સમાસોમાં  
અર્દ્ધપદ્ધમાઃ સમુદાય એક નામ જ અન્ય વિંશતિ નામ  
સાથે સમાસ પામે છે. માટે સમસ્ત સમુદાય પણ એક  
નામ કહેવાય છે.

## અવ્યયમ્ ૩.૧.૨૧

અ.અ.સૂ. : અવ્યયં નામ સંખ્યયા નામ્ના દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે સંખ્યેયે  
એકાર્થ્યે સમાસઃ, બહુવ્રીહિઃ ચ ।

અર્થ : અવ્યય નામ, સંખ્યાવાચી નામની સાથે દ્વિતીયા વગેરે  
વિભક્ત્યન્ત અન્ય અર્થ રૂપ સંખ્યેયવાચી નામમાં  
ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે બહુવ્રીહિ  
સંજ્ઞક થાય છે.

ઉદા : (૧) **ઉપદશાઃ** = નજીક છે દશ જેઓને તે (૯ કે ૧૧).  
ઉપ-સમીપે દશ યેષાં તે इति ।  
આ સૂત્રથી ઉપ અને દશન્નો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ઉપનો પૂર્વ નિપાત → ઉપદશન્  
અહીં સમાસાન્ત ડ પ્રત્યય વગેરે કાર્યો ૩.૧.૧૯  
નિર્દિષ્ટ આસન્નદશાઃ પ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

- (૧) **ઉપ** શબ્દનો અર્થ સમીપપણું અને સમીપપણાનો આશ્રય  
બંને થાય છે. પણ જો માત્ર સમીપપણું અર્થ લઈએ  
તો વિભક્તિ-સમીપ ૦૩.૧.૩૯ સૂત્ર પર હોવાથી  
અવ્યયીભાવ સમાસ જ થાત. તેથી અહીં સમીપપણાનો  
આશ્રય અર્થ કરવો.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, **एकार्थं** ૦૩.૧.૨૨થી સમાસ  
સિદ્ધ હોવા છતાં પણ આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ કપ્  
પ્રત્યયનાં અભાવ માટે કરાય છે. જ્યારે ભાષ્યકાર  
ભગવંતનાં મતે વ્યધિકરણ બહુવ્રીહિ સ્વરૂપે સ્વીકાર

અને કપ્ પ્રત્યયનો અભાવ. આમ, બે પ્રયોજન દર્શાવ્યાં છે.

જિ. : અહીં સૂત્રમાં અન્યાર્થમાં દ્વિતીયા વગેરે વિભક્તિનું ગ્રહણ કર્યું છે. પરંતુ ત્યાં અપ્રથમા પદ દ્વારા પ્રથમા વિભક્તિનું વર્જન કરીને અર્થલાઘવ પૂર્વક પણ દ્વિતીયાનું પણ ગ્રહણ થઈ શકતું નથી. તો તેમ શા માટે ન કર્યું?

સમા. : જો ‘પ્રથમા સિવાયની’ એ પ્રમાણે અર્થ ગ્રહણ કરવામાં આવે તો પ્રથમા વિભક્તિ સિવાયનાં તિવાદિ વિભક્ત્યન્ત પદનું પણ ગ્રહણ થઈ જાય. યદ્યપિ પર્યુદાસ નગ્નાં ગ્રહણથી સદૃશતા વડે સ્યાદિ વિભક્ત્યન્ત પદનું જ ગ્રહણ થઈ શકે પરંતુ તે સદૃશતા કઈ અપેક્ષાએ લેવી તેનો નિર્ણય થઈ શકતો નથી. તેમજ, વ્યાખ્યાનાદ્ વરં વચનમ્ પંક્ત્યનુસારે સાક્ષાત્ દ્વિતીયાદિ વિભક્તિનું જ વિધાન કર્યું છે તે વધુ યોગ્ય છે.

જિ. : પૂર્વસૂત્રમાં જ અવ્યયમ્નો નિર્દેશ ન કરતાં આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

સમા. : અવ્યયમ્નાં અધિકારને નીચેનાં સૂત્રમાં લઈ જવા માટે આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ છે. અન્યથા સન્નિયોગ શિષ્ટાનામેકાપાયેઽન્યતરસ્યાપ્યપાયઃ ૧/૩૦ ન્યાયાનુસારે અવ્યયમ્ની સાથે આસન્ના-૬દૂરા-૦૦૦નો પણ અધિકાર આવવાની આપત્તિ આવે.



## एकार्थं चानेकं च ३.१.२२

अ.अ.सू. : एकार्थम् अनेकं च ( एकं ) च ( अव्ययं ) नाम नाम्ना  
द्वितीयाद्यन्यार्थे ऐकार्थ्ये समासः, बहुव्रीहिः च ।

अर्थ : समानाधिकरणમાં રહેલ એક નામ અને અનેક નામ  
તથા અવ્યય નામ, અન્ય નામની સાથે દ્વિતીયાદિ  
અન્યપદનાં અર્થમાં એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે  
છે. અને તે બહુવ્રીહિસંજ્ઞક થાય છે.

સ. એકાર્થમ્ = एकोऽर्थो यस्य तद् इति ।

ઉદા. (૧) એક નામ : આરુઢવાનરો વૃક્ષઃ = ચઢ્યો છે વાંદરો  
જેને એવું તે વૃક્ષ. આરુઢો વાનરો યં સ ઇતિ ।

★ આ સૂત્રથી આરુઢ અને વાનરનો સમાસ તથા,  
ત્તાઃ ૩.૧.૧૫૧થી આરુઢનો પૂર્વનિપાત→આરુઢવાનર  
પ્રથમા સિ વગેરે→આરુઢવાનરઃ ।

(૨) અનેક નામ : સુસૂક્ષ્મજટકેશઃ જનઃ = સુંદર સૂક્ષ્મ  
જટાવાળા વાળ છે જેના તે મનુષ્ય.

સૂક્ષ્મા જટા યેષાં તે ઇતિ સૂક્ષ્મજટાઃ,  
શોભનાઃ સૂક્ષ્મજટાઃ કેશા યસ્ય સ ઇતિ ।

★ આ સૂત્રથી સૂક્ષ્મા અને જટાનો સમાસ ત્યારબાદ,  
સુ, સૂક્ષ્મજટા અને કેશનો સમાસ તથા,  
વિશેષણ-સર્વાદિ ૦૩.૧.૧૫૦થી સુનો પૂર્વનિપાત→  
સુસૂક્ષ્મજટ+કેશ  
પ્રથમા સિ વગેરે→સુસૂક્ષ્મજટકેશઃ ।

(૩) અવ્યય નામ : **ઉચ્ચૈર્મુખઃ** = ઉધ્વદિશમાં (ઊંચું) છે મુખ જેનું તે. ઉચ્ચૈર્મુખં यस્ય સ ઇતિ।

★ આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ ઉચ્ચૈસનો પૂર્વનિપાત પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી કરવો.

**વિશેષતા :**

(૧) અહીં ટીકામાં સૂત્રગત એકાર્થમ્ પદને સમાનાધિકરણમ્ પદ દ્વારા દર્શાવવામાં આવ્યું છે. ત્યાં અધિકરણ પદ દ્વારા સમાસગત એક અથવા અનેકપદની પ્રવૃત્તિ નિમિત્તાશ્રય તરીકે વિવક્ષિત એવું દ્રવ્ય ગ્રહણ થાય છે. અને તેમાં રહેલું એકત્વ એ જ તેની સમાનતા છે. જેમકે, આરુઢવાનરો વૃક્ષઃ સમાસમાં આરુઢ શબ્દની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત આરોહણ ક્રિયા છે. અને વાનર શબ્દની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત વાનરત્વ છે. તથા, તે બંને પ્રવૃત્તિ નિમિત્તનો આશ્રય એક વાનર જ છે. તેથી આ સૂત્ર દ્વારા તેને સમાસની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને તેને જ સમાનાધિકરણ બહુવ્રીહિ સમાસ કહેવાય છે.

(૨) બહુવ્રીહિ સમાસમાં અધિકૃત દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે પદથી પ્રાપ્ત થતી દ્વિતીયાદિ વિભક્તિનાં

**ઉદા :**

|         |        |         |     |           |            |
|---------|--------|---------|-----|-----------|------------|
| આરુઢઃ   | વાનરઃ  | યં      | સ   | આરુઢવાનરઃ | વૃક્ષઃ ।   |
| ઠુઢઃ    | રથઃ    | યેન     | સ   | ઠુઢરથઃ    | અનડ્વાન્ । |
| ઉપહૃતઃ  | બલિઃ   | યસ્યૈ   | સા  | ઉપહૃતબલિઃ | યક્ષી ।    |
| ભીતાઃ   | શત્રવઃ | યસ્માત્ | સ   | ભીતશત્રુઃ | નૃપઃ ।     |
| ચિત્રાઃ | ગાવઃ   | યસ્ય    | સ   | ચિત્રગુઃ  | ચૈત્રઃ ।   |
| શીતં    | જલં    | યસ્મિન્ | તદ્ | શીતજલં    | નીપમ્ ।    |

- (૩) એક શબ્દનાં વિવિધ અર્થો દર્શાવતો શ્લોકઃ  
 એકોઽન્યાર્થે પ્રધાને ચ, પ્રથમે કેવલે તથા,  
 સાધારણે સમાનેઽલ્પે, સંખ્યાયાં ચ પ્રયુજ્યતે ।  
 એક શબ્દ અન્ય, પ્રધાન, પહેલું, એકલું, સાધારણ,  
 સમાન, અલ્પ અને સંખ્યા અર્થમાં વર્તે છે.  
 અહીં સૂત્રગત એકાર્થમ્નાં એકનો સમાન અર્થ લેવો.
- (૪) આ સૂત્રમાં બે ચકાર છે. એક ચકાર અનુક્ત  
 વિષયવાળાં એકમ્નાં ગ્રહણ માટે છે. તથા બીજા  
 ચકાર દ્વારા ચકારોયસ્માત્પરસ્તત્સજાતીયમેવ સમુચ્ચિ  
 નોતિ ૨/૬૧ ન્યાયાનુસારે પૂર્વસૂત્રગત અવ્યયમ્નું  
 અનુકર્ષણ કરેલ છે. તેમજ, ચાનુકૃષ્ટં નાઽનુવર્ત્તતે ૨/  
 ૬૨ ન્યાયાનુસારે તેનો અધિકાર ઉત્તરસૂત્રમાં જશે નહીં.
- (૫) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, અસ્તિક્ષીરા ગૌઃ વગેરે સમાસમાં  
 અસ્ત્યન્ત પ્રકૃતિ વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપકતયા જ્યારે  
 અવ્યય સ્વરૂપે ન ગણતાં તિવાદિ વિભક્ત્યન્ત રૂપે જ  
 ગણવામાં આવે ત્યારે નામ-નામૈઃ ૩.૧.૧૮માં નિર્દિષ્ટ  
 બહુલમ્નાં અધિકાર દ્વારા જ સમાસ થાય છે.
- (૬) અહીં પૂર્વસૂત્રથી અનુવર્ત્તમાન એવું દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે પદ  
 બહુવ્રીહિ અને તત્પુરુષ સમાસનાં વિષયવિભાગ માટે  
 જાણવું. તેથી, સ્વપદનાં અર્થમાં પ્રવર્ત્તતો તત્પુરુષ  
 સમાસ અન્યપદનાં અર્થમાં તત્પર એવા બહુવ્રીહિ  
 સમાસથી ભિન્ન પ્રતીત થાય છે. અને તત્પુરુષ સમાસ  
 બહુવ્રીહિ સમાસથી પર હોવા છતાં પણ બહુવ્રીહિ  
 સમાસનો બાધ કરતો નથી.

(૭) સૂત્રમાં બહુલમ્નો અધિકાર હોવાથી રાજન્વતી ભૂઃ અનેન, પ્રાગ્ ગ્રામોઽસ્માત્ અને પञ्च ભુક્તવન્તો यस्य જેવા સ્થાને સૂત્રગત તમામ શરતો પ્રાપ્ત હોવા છતાં પણ સમાસો થતાં નથી.

જિ. : સૂત્રમાં નામ નામ્નાનાં અધિકાર દ્વારા એક નામનો બીજા નામની સાથે સમાસ જણાવ્યો છે. તો પણ આ સૂત્રમાં એકમ્, અનેકમ્ પદોનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું ?

સમા. : નામ નામ્ના એ પ્રમાણે સૂત્રગત પદથી બે નામોનો જ સમાસ થાય. અનેક નામોનો નહીં. માટે અનેક નામોમાં પણ સમાસ કરવા માટે અહીં અનેકમ્ પદનું ગ્રહણ છે. તથા, અનેકમ્ પદ દ્વારા એક નામના સમાસનો નિષેધ થતો હોવાથી ચકાર દ્વારા એકમ્ પદનું પણ ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું છે.

જિ. : અવ્યય પણ પદ સ્વરૂપે જ હોવાથી સૂત્રગત એકમ્ અને અનેકમ્ પદનાં ગ્રહણ દ્વારા જ તેનું પણ ગ્રહણ થઈ જ જવાનું હતું તો શા માટે સૂત્રમાં ચકાર દ્વારા અવ્યયમ્ પદનું અનુકર્ષણ કર્યું?

સમા. : સૂત્રમાં એકમ્, અનેકમ્ પદનાં વિશેષણ તરીકે સમાનાધિકરણ નિર્દેશક એકાર્થમ્ પદનું ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું છે. જ્યારે ઉચ્ચૈસ્ વગેરે કેટલાંક અવ્યય નામમાં અધિકરણ વગેરે અર્થની પ્રધાનતા હોવાથી તથા હર્તું કામોઽસ્ય જેવા સમાસમાં ક્રિયાર્થની વાચ્યતા હોવાથી મુખ્ય વગેરે અન્ય નામની સાથે તેનાં સમાનાધિકરણ-પણાંની પ્રાપ્તિ થતી નથી. તેથી અવ્યય નામનાં



વિષયમાં વ્યધિકરણમાં પણ સમાસ કરવા માટે ચકારથી  
અવ્યયમ્ પદનું અનુકર્ષણ કરવામાં આવ્યું છે.

જિ. : દ્વન્દ્વ આદિ સમાસમાં સમાસનાં અર્થ દ્વારા જ ચકાર  
વગેરે ગતાર્થ હોવાથી સમાસ કર્યા બાદ તેઓનો  
પ્રયોગ થતો નથી. તેવી જ રીતે અહીં પણ વિગ્રહગત  
યસ્ય સ પદો દ્વારા વૃક્ષાદિ અન્ય પદાર્થ ગતાર્થ થઈ જ  
જાય છે. તો આરુઢવાનરો વૃક્ષઃ વગેરેમાં તેઓનો પ્રયોગ  
શા માટે થાય છે?

સમા. : વસ્તુતઃ દ્વન્દ્વ આદિ સમાસમાં ચકાર વગેરે પદોનો  
અર્થ સંપૂર્ણતયા ઉક્ત થઈ જાય છે. પરંતુ અહીં યસ્ય  
સ આદિ પદો દ્વારા વૃક્ષ આદિનો સંપૂર્ણ અર્થ ઉક્ત  
થતો નથી. તેથી તેનાં અર્થની આકાંક્ષા ઊભી જ રહે  
છે. તેથી તેનો પ્રયોગ આવશ્યક છે.  
યદ્યપિ વિશેષ્યનાં પ્રયોગપૂર્વક આરુઢો વાનરો યસ્ય  
વૃક્ષસ્ય એ પ્રમાણે વિગ્રહ વાક્ય કરવામાં આવે તો પણ  
આરુઢવાનરઃ રૂપ સમાસનાં અર્થમાં વૃક્ષાદિનો અર્થ ઉક્ત  
થતો ન હોવાથી વૃક્ષાદિનો પ્રયોગ આવશ્યક જ છે.

### उष्ट्रमुखादयः ३.१.२३

અ.અ.સૂ. : उष्ट्रमुखादयः समासः बहुव्रीहिः ( निपात्यन्ते ) ।

અર્થ : उष्ट्रमुख વગેરે બહુવ્રીહિ સમાસો નિપાતન પામે છે.

સ. उष्ट्रमुखादयः = उष्ट्रमुख आदिर्येषां ते इति ।

ઉદા. (૧) उष्ट्रमुखः = ઊંટનાં મુખ જેવાં મુખવાળો.



ઉષ્ટ્રમુખમિવ મુખં યસ્ય સ ઇતિ।

અહીં સામાન્યધર્મવાચી ઉષ્ટ્ર, ઉપમેયવાચી મુખ તથા ઉપમાનવાચી મુખનો આ સૂત્રથી સમાસ થાય છે. તેમજ ઉપમાન વાચી મુખનો લોપ થાય છે.

(૨) વૃષસ્કન્ધઃ = બળદનાં સ્કંધ જેવા સ્કંધવાળો.

વૃષસ્કન્ધ ઇવ સ્કન્ધો યસ્ય સ ઇતિ।

વિશેષતા :

(૧) ઉષ્ટ્રમુખાદિ ગણ અંતર્ગત સમાસો :

ઉષ્ટ્રમુખ, વૃષસ્કન્ધ, હરિણાક્ષી, હંસગમના, ઇભકુમ્ભસ્તની, નાગનાસોરુ, ચન્દ્રમુખી, કમલવદના, બિમ્બોષ્ઠી, ચક્રનિતમ્બા, પિતૃસ્થાન, પિતૃસ્થાનીય, કળ્થેકાલ, ડરસિલોમા, ડદરેમણિ, વહેગડુ, કેશચૂડ, સુવર્ણાલંકાર, પ્રપર્ણ/પ્રપતિતપર્ણ, પ્રપલાશ/ પ્રપતિતપલાશ, ડદ્રશ્મિ, ડદ્ગતરશ્મિ, અપુત્ર/અવિદ્યમાન પુત્ર વગેરે.

(૨) ઉષ્ટ્રમુખાદિ ગણ અંતર્ગત પ્રયોગો વિષયક વિશેષતા :

(i) ઉષ્ટ્રમુખથી પિતૃસ્થાનીય સુધીનાં સમાસનાં મુખ વગેરે ઉપમાનવાચી નામનો અન્ય મુખ વગેરે ઉપમેયવાચી નામ અને સામાન્યધર્મવાચી ઉષ્ટ્ર વગેરે નામની સાથે આ સૂત્રથી સમાસ થાય છે. અને તેમાં ઉપમેયવાચી નામને સમાન રૂપવાળાં ઉપમાનવાચી નામનો લોપ થાય છે.

(ii) કળ્થેકાલથી વહેગડુ સુધીનાં સમાસમાં કળ્થેસ્થિતઃ કાલો યસ્ય સ ઇતિ એ પ્રમાણે સપ્તમ્યન્ત પૂર્વપદવાળું કળ્થેસ્થિત વગેરે નામ ઉત્તરપદ કાલ નામની સાથે આ સૂત્રથી

સમાનાધિકરણ બહુવ્રીહિ સમાસ પામે છે. તથા કળ્પે કાલો यस્ય સ ઇતિ એ પ્રમાણે વ્યધિકરણ બહુવ્રીહિ સમાસ પણ થઈ શકે છે.

- (iii) કેશસંઘાતઃ ચૂડા અસ્ય ઇતિ કેશચૂડઃ વગેરે સમાસમાં સંઘાત વગેરે પદની અપેક્ષાએ ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ થયેલાં કેશસંઘાત વગેરે પદનો ઉત્તરપદ ચૂડા વગેરેની સાથે આ સૂત્રથી સમાનાધિકરણ બહુવ્રીહિ સમાસ થાય છે. અને સંઘાત વગેરેનો લોપ થાય છે. અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, કેટલાંક વ્યાકરણકારો કેશસંઘાતચૂડઃ, સુવર્ણવિકારાલંકારઃ. આવા પણ સમાસો માને છે.
- (iv) પ્રપતિતાનિ પર્ણાનિ અસ્ય ઇતિ પ્રપર્ણઃ/પ્રપતિતપર્ણઃ વગેરે સમાસમાં પ્રાદિ પૂર્વક કૃદન્ત પદ ઉત્તરપદની સાથે સમાસ પામે છે. અને કૃદન્તનો વિકલ્પે લોપ થાય છે.
- (v) અવિદ્યમાનઃ પુત્રોઽસ્યેતિ અપુત્રઃ/અવિદ્યમાનપુત્રઃ વગેરે સમાસમાં નજ્ પૂર્વક અસ્તિ ક્રિયાર્થક પદ ઉત્તરપદની સાથે સમાસ પામે છે. અને અસ્તિ ક્રિયાર્થક પદનો વિકલ્પે લોપ થાય છે.
- (vi) સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી આ પ્રયોગ જેવા અન્ય સમાસોનો પણ આ ગણમાં સમાવેશ થાય છે.

જિ. : જો બહુવચન નિર્દિષ્ટ આકૃતિગણ દ્વારા ગણપાઠની બહારનાં શબ્દોનો પણ ગણપાઠમાં સમાવેશ કરવામાં આવે છે. તો ગણપાઠનું કોઈ નિયમન જ રહેશે નહીં તો ટીકા આદિમાં ગણપાઠનો નિર્દેશ શા માટે કરવામાં આવે છે ?

સમા. : ગણપાઠનો નિર્દેશ પ્રકાર જણાવવા માટે હોય છે. તેથી તેનાં નિર્દેશ દ્વારા એ ફલિત થાય છે કે, આકૃતિગણ દ્વારા પણ એ જ શબ્દોનો અહીં સમાવેશ થશે, જે અહીં ગણપાઠમાં દર્શાવેલાં શબ્દોનાં પ્રકારનાં શબ્દો હોય, પણ અન્ય કોઈપણ શબ્દોનો નહીં. આમ, અહીં ગણપાઠનો નિર્દેશ સાર્થક છે.

### સહસ્તેન ૩.૧.૨૪

અ.અ.સૂ. : તેન નામ્ના સહ નામ અન્યાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, બહુવ્રીહિઃ ચ ।

અર્થ : તેન અર્થાત્ તૃતીયાન્ત નામની સાથે સહ નામ અન્ય પદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે બહુવ્રીહિસંજક થાય છે.

ઉદા. (૧) સપુત્ર આગતઃ = પુત્રની સાથે આવેલો.

પુત્રેણ સહ વર્તતે ઇતિ ।

આ સૂત્રથી સહ અને પુત્રનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સહનો પૂર્વનિપાત→સહ+પુત્ર

સહસ્ય સો ૦૩.૨.૧૪૩થી સ આદેશ→સપુત્ર

પ્રથમા સિ વગેરે→સપુત્રઃ ।

(૨) સકર્મકઃ = કર્મ સહિત. કર્મણા સહ વર્તતે ઇતિ ।

આ સૂત્રથી સહ અને કર્મનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સહનો પૂર્વનિપાત→સહ+કર્મન્

સહસ્ય સોઽ૦૩.૨.૧૪૩થી સ આદેશ→સ+કર્મન્  
 શેષાદ્ વા ૭.૩.૭૫થી કચ્→સર્કર્મન્+ક  
 નામ સિદય્૦૧.૧.૨૧થી સર્કર્મન્ને પદસંજ્ઞા.  
 નામ્નો નો૦૨.૧.૮૧થી ન્નો લોપ→સર્કર્મક  
 પ્રથમા સિ વગેરે→સર્કર્મકઃ ।

### વિશેષતા :

- (૧) અહીં સહ પદ દ્વારા વિદ્યમાનતા અને તુલ્યયોગ અર્થ પ્રતીત થાય છે. તે બંનેનો વિશેષ અર્થ સહાર્થે ૨.૨.૪૫ સૂત્રમાંથી જાણી લેવો.
- (૨) આ સૂત્રગત સમાસો એકાર્થ ચાનેકં૦૩.૧.૨૨થી સિદ્ધ હોતે છતે પણ પ્રથમાન્ત એવા અન્યપદનાં અર્થમાં સમાસ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. માટે જ આ સૂત્રમાં પૂર્વસૂત્રથી દ્વિતીયાદિનો અધિકાર ન આવતાં માત્ર અન્યાર્થનો અધિકાર આવે છે.
- (૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, આ સૂત્રમાં સહાર્થ પદનું નહીં પણ સહ અવ્યયનું જ ગ્રહણ છે. તેથી સહાર્થ એવા સાકમ્, સાર્ધ, સમમ્ અને અમા નામ અન્ય નામની સાથે સમાસ પામતાં નથી.
- (૪) સૂત્રમાં બહુલમ્નાં અધિકારથી વિદ્યમાનતા અર્થ હોતે છતે પણ કેટલાંક સ્થાને સમાસ થતો નથી. જેમકે, સહૈવ દશભિઃ પુત્રૈર્ભારં વહતિ ગર્દભી, સહૈવ ધ્વનેન ભિક્ષાં ભ્રમતિ ।

(૫) તુલ્યયોગ સહાર્થ બહુવ્રીહિ સમાસમાં કચ્ પ્રત્યયનો સહાત્ તુલ્યયોગે ૭.૩.૧૭૮ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે. તેથી કચ્ પ્રત્યયાન્ત સહાર્થ બહુવ્રીહિ સમાસ વિદ્યમાન અર્થમાં જ જાણવા.

જિ. : અહીં પૂર્વસૂત્રથી દ્વિતીયાદ્યન્યાર્થે એ પ્રમાણે સમસ્ત પ્રયોગની અનુવૃત્તિ આવી રહી છે. તેમજ, સનિયોગ-શિષ્ટાનામેકાપાયેઽન્યતરસ્યાઽપ્યપાયઃ ૧/૩૦ ન્યાયાનુસારે દ્વિતીયાદિનો અધિકાર અટકાવતાં અન્યાર્થેનો અધિકાર અટકવો જ જોઈએ. તો પણ સૂત્રમાં અન્યાર્થેનો અધિકાર કેવી રીતે ગ્રહણ કર્યો ?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પણ સનિયોગશિષ્ટાનાં ૧/૩૦ ન્યાયનાં અપવાદ ૩૫ ક્વચિદેકદેશોઽપ્યનુવર્ત્તે પંક્ત્યનુસારે અહીં દ્વિતીયાદિનો અધિકાર ગ્રહણ ન કરતાં માત્ર અન્યાર્થનો અધિકાર પણ ગ્રહણ કરી શકાય છે.

### દિશો રુઢ્યાઽન્તરાલે ૩.૧.૨૫

અ.અ.સૂ. : રુઢ્યા દિશઃ નામ રુઢ્યા દિશા નામ્ના અન્તરાલે અન્યાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, બહુવ્રીહિઃ ચ ।

અર્થ : રૂઢિ અર્થવાળા દિશાવાચી નામ, રૂઢિ અર્થવાળાં દિશાવાચી નામની સાથે અન્તરાલ (બે દિશાની વચ્ચેનો ખૂણો) સ્વરૂપ અન્ય પદનાં અર્થમાં એકાર્થ



જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે બહુગ્રીહિ સંજ્ઞક થાય છે.

ઉદા : દક્ષિણપૂર્વા દિક્ = અગ્નિ ખૂણો.

દક્ષિણસ્યાશ્ચ પૂર્વસ્યાશ્ચ દિશોર્યદન્તરાલં સા ઇતિ।

આ સૂત્રથી દક્ષિણા અને પૂર્વાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દક્ષિણાનો પૂર્વનિપાત→દક્ષિણાપૂર્વા

સર્વાદયો ૦૩.૧.૬૧થી દક્ષિણાનો પુંવદ્ભાવ→દક્ષિણપૂર્વા

ગોશ્ચાન્તે ૦૨.૪.૮૬થી દુસ્વ→દક્ષિણપૂર્વ

આત્ ૨.૪.૧૮થી આપ્→દક્ષિણપૂર્વ+આ

સમાનાનાં ૦૧.૨.૧થી દીર્ઘ→દક્ષિણપૂર્વા

પ્રથમા સિ વગેરે→દક્ષિણપૂર્વા।

પ્ર.ઉદા : રુઢ્યેતિ કિમ્ ? એન્દ્ર્યાશ્ચ કૌબેર્યાશ્ચ દિશોર્યદન્ત રાલમ્ = ઈશાન ખૂણો.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ અને ઉત્તરપદ રુઢિ અર્થમાં વર્તતું દિશાવાચી નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં એન્દ્રી (પૂર્વદિશા) અને કૌબેરી (ઉત્તરદિશા) યૌગિક દિશાવાચી છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રગત દિશઃ પદ ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત હોવાથી તેનો ‘દિશા સંબંધી નામનો’, ‘દિશા સંબંધી નામ સાથે’ એ પ્રમાણે કાકાક્ષિગોલકઃ ન્યાયથી બંને નામ પદ સાથે અન્વય જાણવો.

(૨) શબ્દો બે પ્રકારે હોય છે. રૂઢિ અને યૌગિક.

રૂઢ : કોઈપણ સમુદાયનાં સામર્થ્યથી પ્રસિદ્ધ થયેલાં અર્થને જણાવનાર શબ્દ.

યૌગિક : પદોનાં યોગ વડે પ્રાપ્ત થયેલ અર્થને જણાવનાર શબ્દ.

આ સૂત્ર રૂઢિ અર્થવાળાં જ દિશાવાચી પદથી નિષ્પન્ન સમાસમાં વર્તે છે. પણ યૌગિક અર્થવાળાં પદનાં વિષયમાં નહીં. તેથી, ઇન્દ્રો દેવતાઽસ્યેતિ એન્દ્રી (પૂર્વ દિશા) અને કુબેરો દેવતાઽસ્યેતિ કૌબેરી (ઉત્તર દિશા) જેવાં પદનાં વિષયમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થતી નથી.

(૩) પૂર્વની જેમ અહીં પણ પ્રથમાન્ત અન્ય પદાર્થમાં સમાસ કરવા માટે તેમજ, અંતરાલ સ્વરૂપ સંજ્ઞામાં ન નામ્નિ ૭.૩.૧૭૬થી કચ્ સમાસાન્તનો અભાવ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

(૪) યદ્યપિ દિશામાં વર્તતાં શબ્દો નિત્ય સ્ત્રીલિંગ હોવાથી પરતઃ સ્ત્રીઽ૩.૨.૪૯થી પુંવત્ત્ભાવની પ્રાપ્તિ નથી. તો પણ દક્ષિણપૂર્વા વગેરે સમાસમાં દક્ષિણા શબ્દ સર્વનામ તરીકે ગૌણ હોવા છતાં પૂર્વે સર્વનામ તરીકે હોવાથી તેને આશ્રયીને ભૂતપૂર્વકસ્તદ્વદુપચારઃ ૧/૮ ન્યાયાનુસારે સર્વાદયોઽઽ૩.૨.૬૧થી પુંવદ્ભાવ થયેલ છે.

## બહુવ્રીહિ સંજ્ઞક સમાસનું સારાંશ કોષ્ટક

| સૂત્ર              | નામ                                                    | અન્ય નામ                      | અન્ય અર્થોદિ નિમિત્ત | પ્રચલિત સંજ્ઞા                                                                                         | ઉદા.                                                                               |
|--------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| સુજ્વાર્ય૦૧૯       | સુચ્ અને વા અર્થક સંખ્યાવાચી                           | સંખ્યેયમાં વર્તતું સંખ્યાવાચી | -                    | સંખ્યા બહુવ્રીહિ સમાસ                                                                                  | દ્વિદશા:                                                                           |
| આસના-<br>ડદૂરા૦૨૦  | આસન, અદૂર, અધિક અધ્વર્ક, અર્ધ આદિવાળો પૂરણ પ્રત્યયાન્ત | સંખ્યાવાચી                    | સંખ્યેય અર્થ         | ”                                                                                                      | આસનદશા:                                                                            |
| અવ્યયમ્ ૨૧         | અવ્યય                                                  | સંખ્યાવાચી                    | સંખ્યેય અર્થ         | ”                                                                                                      | ઉપદશા:                                                                             |
| એકાર્થ ચા૦૨૨       | એક, અનેક, અવ્યય                                        | -                             | -                    | સમાનાધિકરણ બહુવ્રીહિ સમાસ                                                                              | આરુઢવાનર:                                                                          |
| ઠષ્ટ્રમુખા૦૨૩      | -                                                      | -                             | નિપાતન               | ઉપમાન બહુવ્રીહિ સમાસ<br>વ્યધિકરણ બહુવ્રીહિ સમાસ<br>પ્રાદિ બહુવ્રીહિ સમાસ<br>સમાસ<br>નચ્ બહુવ્રીહિ સમાસ | ઠષ્ટ્રમુખ:<br>કળ્ઠકાલ:<br>પ્રપતિતપલાશ:/<br>પ્રપલાશ:<br>અવિદ્યમાનપુત્ર:/<br>અપુત્ર: |
| સહસ્ત્રેન ૨૪       | સહ                                                     | તૃતીયાન્ત નામ                 | -                    | સહાર્થ બહુવ્રીહિ સમાસ                                                                                  | સપુત્ર:                                                                            |
| દિશો<br>રુઢ્યા૦ ૨૫ | રુઢ્યર્થક દિશાવાચી                                     | રુઢ્યર્થક દિશાવાચી            | અન્તરાલ અર્થ         | દિગ્ બહુવ્રીહિ સમાસ                                                                                    | દક્ષિણપૂર્વા: ।                                                                    |

★ अव्ययीभाव समास : ३.१.२६ थी ३.१.४१

तत्राऽऽदाय मिथस्तेन प्रहृत्येति सरुपेण  
युद्धेऽव्ययीभावः ३.१.२६

अ.अ.सू. : तत्र नाम मिथः आदाय इति तेन नाम मिथः प्रहृत्य  
इति सरुपेण नाम्ना युद्धे अन्यार्थे ऐकार्थ्ये समासः,  
अव्ययीभावः च ।

अर्थ : तत्र = सप्तम्यन्त नाम 'परस्पर ग्रहण करीने' એ પ્રમાણે  
ક્રિયાવ્યતિહારનાં વિષયમાં તથા તેન = તૃતીયાન્ત નામ  
'પરસ્પર પ્રહાર કરીને' એ પ્રમાણે ક્રિયાવ્યતિહારનાં  
વિષયમાં તત્સરૂપ નામની સાથે યુદ્ધ વિષયક અન્ય-  
પદનાં અર્થમાં સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યयीभाव-  
સંજ્ઞક થાય છે.

★ अव्ययीभावः→अनव्ययस्याऽव्ययस्य भवनमिति ।

ઉદા. (૧) केशाकेशि = પરસ્પર કેશને વિશે ગ્રહણ કરીને કરેલું યુદ્ધ.  
કેશેષુ ચ કેશેષુ ચ મિથઃ આદાય કૃતં યુદ્ધમિતિ ।

આ સૂત્રથી કેશ અને કેશનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી કેશનો પૂર્વ નિપાત→કેશ+કેશ  
ઇજ્ યુદ્ધે ૭.૩.૭૪થી ઇચ્ સમાસાન્ત→કેશકેશ+ઇ  
ઇચ્યસ્વરે ૩.૨.૭૨થી પૂર્વપદનો સ્વર દીર્ઘ→કેશાકેશ+ઇ  
અવર્ણેવર્ણ ૭.૪.૬૮થી અનો લોપ→કેશાકેશ

✧ પ્રથમા સિ→કેશાકેશ+સ્

✧ અનતો લુપ્ ૩.૨.૬થી સિનો લોપ→કેશાકેશ ।

- (૨) દણ્ડાદણ્ડ = પરસ્પર દંડ વડે પ્રહાર કરીને કરેલું યુદ્ધ.  
 દણ્ડૈશ્ચ દણ્ડૈશ્ચ મિથઃ પ્રહત્ય કૃતં યુદ્ધમિતિ।  
 આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા : તત્રેતિ તેનેતિ ચ કિમ્ ?

- (૧) કેશાંશ્ચ કેશાંશ્ચ ગૃહીત્વા કૃતં યુદ્ધમ્ = પરસ્પર વાળને ખેંચીને કરેલું યુદ્ધ.  
 (૨) મુખં ચ મુખં ચ પ્રહત્ય કૃતં યુદ્ધમ્ = પરસ્પર મુખ પર પ્રહાર કરીને કરેલું યુદ્ધ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સપ્તમ્યન્ત અને તૃતીયાન્ત નામનાં વિષયમાં થાય છે. જ્યારે ઉપરોક્ત બંને પ્રયોગમાં દ્વિતીયાન્ત નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

● આદાયેતિ પ્રહત્યેતિ ચ કિમ્ ?

- (૧) કેશેષુ ચ કેશેષુ ચ સ્થિત્વા કૃતં યુદ્ધં ગૃહકોકિ લાભ્યામ્ = પરસ્પર વાળને વિશે રહીને બે સ્ત્રીઓ વડે કરેલું યુદ્ધ.  
 (૨) દણ્ડૈશ્ચ દણ્ડૈશ્ચ આગત્ય કૃતં યુદ્ધં ગૃહકોકિ લાભ્યામ્ = પરસ્પર દંડ દ્વારા આવીને બે સ્ત્રીઓ વડે કરેલું યુદ્ધ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ આદાય અને પ્રહત્ય એ પ્રમાણેનાં જ ક્રિયાવ્યતિહારમાં થાય છે. જ્યારે અહીં સ્થાન અને આગમન સ્વરૂપ ક્રિયાવ્યતિહાર છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.



• સરુપેણેતિ કિમ્ ?

(૧) હસ્તે ચ પાદે ચ ગૃહીત્વા કૃતં યુદ્ધમ્ =

હાથ અને પગને પરસ્પર ગ્રહણ કરીને કરેલું યુદ્ધ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ અને ઉત્તરપદ સરૂપ નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં સરૂપ નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) યુદ્ધ ઇતિ કિમ્ ? હસ્તે ચ હસ્તે ચ આદાય સઘ્વં કૃતમ્ = પરસ્પર હાથ ગ્રહણ કરીને કરાયેલી મૈત્રી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ યુદ્ધ વિષયક અન્યાર્થમાં થાય છે. જ્યારે અહીં યુદ્ધ વિષયક અન્યાર્થ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રમાં રહેલ મિથઃ શબ્દ **કાકાક્ષિગોલકઃ** ન્યાયથી આદાય અને પ્રહત્ય એ પ્રમાણે બંને સાથે જોડાય છે.

(૨) કેટલાંક વ્યાકરણકારો સૂત્રમાં યુદ્ધે એ પ્રમાણે શબ્દનો પ્રયોગ કરતાં નથી. તેઓ ઇતિ શબ્દનાં બળથી યુદ્ધ વિશેષને માને છે.

તથા, તત્ર તેનેદમિતિ સરુપે ૧.૨.૨૮ એ પ્રમાણે પાણિનીય સૂત્રમાં આદાય અને પ્રહત્ય પદનું ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું નથી. તેઓનાં મતે સૂત્રગત ઇતિ શબ્દનાં સામર્થ્યથી જ આદાય અને પ્રહત્ય પદનું પણ ગ્રહણ થાય છે. પરંતુ યુદ્ધ ભિન્ન વિષયમાં પણ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઇચ્છાય છે. જેમકે, **કર્ણાકર્ણપ્રથિતમ-યશઃ**, હસ્તાહસ્તિમિષાત્ સ્પૃશન્ કુચતટીમ્ ।

અહીં પરસ્પર હસ્ત પ્રહાર વિવક્ષિત છે. પણ યુદ્ધ નહીં. પણ સ્વમતે તો બહુલમ્નાં અધિકારથી જ આવા સમાસો સિદ્ધ થાય છે.

(૩) હસ્તે ચ પાદે ચ ગૃહીત્વા કૃતં યુદ્ધમ્ અહીં સમાસ ન થાય. પરંતુ હસ્તશ્ચ પાદશ્ચ ઇતિ હસ્તપાદઃ એ પ્રમાણે પ્રાણિતૂર્યાઙ્ગં ૩.૧.૧૩૭થી સમાસ કરીને હસ્તપાદે ચ હસ્તપાદે ચ ઇતિ ગૃહીત્વા કૃતં યુદ્ધમ્ ઇતિ હસ્તપાદાહસ્તપાદિ એ પ્રમાણે આ સૂત્રથી સમાસ થઈ શકે છે.

(૪) ઇચ્યસ્વરે ૩.૨.૭૨ સૂત્રથી ઇચ્ અન્તવાળાનાં પૂર્વપદનો દીર્ઘ અને આત્વ થાય છે.

ઉદા : મુષ્ટામુષ્ટિ, મુષ્ટીમુષ્ટિ

પણ પાણિની વ્યાકરણકારો ફક્ત દીર્ઘત્વવાળાં મુષ્ટીમુષ્ટિ પ્રયોગને જ સ્વીકારે છે.

(૫) અવ્યયીભાવ સંજ્ઞાનાં પ્રદેશો : અમવ્યયીભાવ ૩.૨.૨ વગેરે.

(૬) સૂત્રમાં યુદ્ધે એ પ્રમાણે વિષયનો નિર્દેશ હોવાથી સાક્ષાત્ યુદ્ધ પદ ન હોવા છતાં પણ યુદ્ધની ઉપાધિવાળી અન્ય ક્રિયાનાં વિષયમાં પણ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. જેમકે, બાહુબાહવિ વ્યાસજેતામ્ → પરસ્પર બાહુને ગ્રહણ કરીને જકડવાની ક્રિયા કરી. શિશુપાલ વધ કાવ્યમાં યુદ્ધનાં પ્રસંગમાં બે ભટનું વર્ણન કરતી વેળાએ માધ કવિ દ્વારા આ પ્રયોગ કરાયો છે.

જિ. : સંજ્ઞા ન સંજ્ઞાન્તરબાધિકા ૨/૨૭ ન્યાયાનુસારે આ સૂત્રગત અવ્યયીભાવ સંજ્ઞા બહુવ્રીહિ સંજ્ઞાનો બાધ

કરી શકે નહીં તો દણ્ડાદણ્ડિ સમાસમાં અનુવૃત્તિથી પ્રાપ્ત બહુવ્રીહિ સંજ્ઞાનું પ્રવર્તન કેમ ન થઈ શકે ?

**સમા.** : સંખ્યા સમાહારે ૦૩.૧.૮૮ સૂત્રમાં ચકારથી તત્પુરુષ કર્મધારય સંજ્ઞાનું અનુકર્ષણ કરેલ છે. તે જ જણાવે છે કે, જ્યારે બીજી સંજ્ઞાનો અધિકાર સૂત્રમાં આવે ત્યારે પૂર્વની સંજ્ઞાનો બાધ થાય છે. માટે અહીં આ ન્યાય અનિત્ય જાણવો. અને આ સૂત્રગત અવ્યયીભાવ સંજ્ઞા દ્વારા બહુવ્રીહિ સંજ્ઞાનો બાધ થાય છે.

**જિ.** : આ સમાસ યુદ્ધની ક્રિયાનાં વિષયમાં થાય છે. જે અન્ય પદાર્થ સ્વરૂપે છે તો કેશાનાં ચ કેશાનાં ચા ન્યોન્યસ્ય ગ્રહણં યસ્મિન્ યુદ્ધે એ પ્રમાણે વિગ્રહ દ્વારા એકાર્થં ચા ૦૩.૧.૨૨થી બહુવ્રીહિ સમાસ રૂપે કેશાકેશિ આદિ પ્રયોગ સિદ્ધ જ છે. તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

**સમા.** : અહીં સમાસનાં વિગ્રહમાં કેશ, દણ્ડ આદિની ગ્રહણ-પ્રકરણ વિષયક સહોક્તિ હોવાથી એકશેષ પ્રક્રિયાની પ્રાપ્તિ છે. તેનો બાધ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. અહીં આશય એ છે કે, આ સૂત્રથી થતો અવ્યયીભાવ સમાસ વચનસામર્થ્યથી જ સમૂહનાં વિષયમાં જ પ્રયુક્ત થાય છે. પણ એકનાં વિષયમાં નહીં. તેથી જ્યારે એકશેષ પ્રક્રિયા કરવામાં આવે ત્યારે અન્યત્ર આ સમાસનો અવકાશ રહેશે જ નહીં. આમ, નિરવ-કાશતયા આ સૂત્ર દ્વારા એકશેષ પ્રક્રિયાનો બાધ

કરવામાં આવે છે. જ્યારે એકાર્થ૦૩.૧.૨૨થી થતાં બહુવ્રીહિ સમાસનાં વિષયમાં અન્ય પ્રયોગોમાં તે સૂત્રની પ્રક્રિયાનો અવકાશ હોવાથી એકશેષનો બાધ થતો નથી.

### નદીભિર્નામ્નિ ૩.૧.૨૭

અ.અ.સૂ. : નામ નદીભિઃ નામભિઃ નામ્નિ અન્યાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : નામ, નદીવાચી નામની સાથે સંજ્ઞાનાં વિષયમાં અન્યપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવસંજ્ઞક થાય છે.

ઉદા. (૧) **ઉન્મત્તગઙ્ગમ્** = દેશ વિશેષ. ઉન્મત્તા ગઙ્ગા યત્ર સ ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી ઉન્મત્તા અને ગઙ્ગાનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્ત૦૩.૧.૧૪૮થી ઉન્મત્તાનો પૂર્વ નિપાત→

**ઉન્મત્તા+ગઙ્ગા**

પરતઃ સ્ત્રી૦૩.૨.૪૮થી ઉન્મત્તાનો પુંવદ્ભાવ→ઉન્મત્તગઙ્ગા

✚ **દ્વન્દ્વૈકત્વાવ્યયીભાવૌ ક્રિયાવ્યયવિશેષેણ૦૩/૧**

લિંગાનુશાસનાનુસારે નપું. થતાં, ક્લીબે ૨.૪.૮૭થી  
હ્રસ્વ→ઉન્મત્તગઙ્ગ

✚ પ્રથમા સિ→ઉન્મત્તગઙ્ગ+સ્

અમવ્યયીભાવા૦ ૩.૨.૨.થી સિનો અમ્→

**ઉન્મત્તગઙ્ગ+અમ્**

સમાનાદ૦૧.૪.૪૬થી અનો લોપ→ઉન્મત્તગઙ્ગમ્ ।

(૨) તૂર્ણીંગઙ્ગમ્ = દેશ વિશેષ. તૂર્ણી ગઙ્ગા યત્ર સ ઇતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા : નામ્નીતિ કિમ્? શીઘ્રગઙ્ગો દેશઃ = શીઘ્ર (ગતિવાળી)  
ગંગા નદીવાળો દેશ.

શીઘ્રા ગઙ્ગા યત્ર સ ઇતિ ।

एकार्थं चा० ३.१.२२થી સમાસ અને વિશેષણ-સર્વાદિ०

૩.૧.૧૫૦થી શીઘ્રાનો પૂર્વનિપાત→શીઘ્રા+ગઙ્ગા

પરતઃ સ્ત્રી०૩.૨.૪૮થી શીઘ્રાનો પુંવદભાવ→શીઘ્રગઙ્ગા

ગોશ્વાન્તે०૨.૪.૮૬થી હ્રસ્વ→શીઘ્રગઙ્ગ

પ્રથમા સિ વગેરે→શીઘ્રગઙ્ગઃ ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સંજ્ઞાનાં વિષયમાં જ થાય છે. જ્યારે  
અહીં સંજ્ઞાનો વિષય ન હોવાથી આ સૂત્રથી અવ્યયીભાવ  
સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્રમાં નદીભિઃ એ પ્રમાણે બ.વ. અર્થની પ્રધાનતા  
માટે દર્શાવવામાં આવે છે. તેથી નદી પદ દ્વારા વાચ્ય  
જેટલાં પણ અર્થ છે તેનું અહીં ગ્રહણ થાય છે. અને  
તે વાચ્યાર્થ ઘણાં હોવાથી બ.વની સંગતિ થાય છે.  
પરંતુ અર્થમાં વ્યાકરણનું કાર્ય સંભવતું ન હોવાથી તે  
વાચ્યાર્થને જણાવનારાં નદીવાચી અને નદીવિશેષવાચી  
તમામ શબ્દોમાં નદી પદની લક્ષણ કરવી. તેથી નદી  
વિશેષવાચી ગંગા, સિંધુ વગેરે શબ્દોનું પણ ગ્રહણ  
થતાં ઉન્મત્તગઙ્ગમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગો સિદ્ધ થાય છે.



તથા, નદી શબ્દ સ્વયં પણ નદી વાચ્યાર્થનો વાચક હોવાથી તેનું પણ ગ્રહણ થાય છે. પરંતુ નદી નામ યુક્ત સંજ્ઞાનો અભાવ હોવાથી તેનો પ્રયોગ પચ્ચનદમ્ ઈત્યાદિ રૂપે ઉત્તરસૂત્રમાં જણાવવામાં આવ્યો છે.

જિ. : સંજ્ઞા રૂઢિ અર્થને દર્શાવે છે. તેથી યૌગિક અર્થને દર્શાવતાં વિગ્રહ વાક્યથી સંજ્ઞાની પ્રતીતિ થતી નથી. માટે ઉપરોક્ત ઉન્મત્તગઙ્ગમ્ વગેરે નિત્ય સમાસ થવો જોઈએ. જેઓનો અસ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય હોવું જોઈએ અથવા વિગ્રહ વાક્ય ન હોવું જોઈએ. તો પણ ઉન્મત્તા ગઙ્ગા યત્ર સ એ પ્રમાણે સ્વપદ વિગ્રહ કેવી રીતે દર્શાવ્યો?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં બહુલમ્નાં અધિકારથી વિકલ્પે સમાસ કરવા દ્વારા જ સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય દર્શાવવામાં આવ્યું છે. અને તેથી ઉન્મત્તગઙ્ગમ્ જેવા ઉદા.માં બહુવ્રીહિ સમાસનો નિષેધ થાય છે. આમ, જ્યારે આ સૂત્ર નદીવાચક નામનો સંજ્ઞાનાં વિષયમાં સમાસ થાય ત્યારે બહુવ્રીહિ સમાસ નહીં કરવા વાનું ગ્રહણ કર્યું નથી. યદ્યપિ બહુલમ્નાં અધિકારથી દરેક સૂત્રમાં વિકલ્પનું ગ્રહણ ન કરતાં ઉત્સર્ગશાસ્ત્રની જ્યાં પ્રવૃત્તિ કરાય છે. ત્યાં જ ગ્રંથકારશ્રીએ તે-તે સૂત્રમાં વાનું ગ્રહણ કર્યું છે. પરંતુ અહીં બહુવ્રીહિ સંજ્ઞાનાં નિષેધ સ્વરૂપ વિશેષ કાર્યનું પ્રયોજન હોવાથી અહીં વાનાં ગ્રહણ વિના પણ સ્વપદ વિગ્રહ દર્શાવેલ છે.

## સંખ્યા સમાહારે ૩.૧.૨૮

અ.અ.સૂ. : સંખ્યા નામ નદીભિઃ નામભિઃ સમાહારે એકાર્થ્યે  
સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : સંખ્યાવાચી નામ, નદીવાચી નામની સાથે સમાહાર  
ગમ્યમાન હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે  
છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. (૧) દ્વિયમુનમ્ = બે યમુનાનો સમૂહ.

દ્વયોઃ યમુનયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

આ સૂત્રથી દ્વિ અને યમુનાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સંખ્યાવાચીનો પૂર્વનિપાત→

દ્વિ+યમુના

અહીં અન્ય કાર્યો પૂર્વસૂત્ર નિર્દિષ્ટ ઉન્મત્તગઙ્ગમ્ પ્રમાણે  
જાણવા.

(૨) પચ્ચનદમ્ = પાંચ નદીઓનો સમૂહ.

પચ્ચનાં નદીનાં સમાહાર ઇતિ ।

પૂર્વ પ્રમાણે સમાસ વગેરે→પચ્ચ+નદિ

સંખ્યા નદી ૦૭.૩.૮૧થી અત્ સમાસાન્ત→પચ્ચનદિ+અ

અવર્ણેવર્ણ ૦૭.૪.૬૮થી ઇનો લોપ→પચ્ચનદ

પ્રથમા સિ વગેરે→પચ્ચનદમ્ ।

પ્ર.ઉદા. સમાહાર ઇતિ કિમ્ ? એકનદી = એક નદી.

एका चासौ नदी च इति ।

પૂર્વકાલૈક ૦૩.૧.૮૭થી એકા અને નદીનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી એકાનો પૂર્વનિપાત→એકા+નદી

સર્વાદયોઽ.૩.૨.૬૧થી એકાનો પુંવદભાવ→એકનદી  
પ્રથમા સિ વગેરે→એકનદી।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સમાહાર અર્થની ગમ્યમાનતામાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં સમાહાર અર્થ ન જણાતાં આ સૂત્રથી અવ્યયીભાવ સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સમાહારેનાં ગ્રહણથી અન્યાર્થે પદની નિવૃત્તિ થાય છે. યદ્યપિ સમાહાર તે બે કે તેથી વધુ પદાર્થનાં સમૂહ સ્વરૂપ હોવાથી સમૂહ રૂપ અન્ય-અર્થને જ જણાવે છે. તેથી અહીં પણ અન્ય અર્થ તો છે જ. પરંતુ સમાસગત પદોથી અતિરિક્ત અન્ય અર્થનો અભાવ હોવાથી અન્યાર્થે પદની નિવૃત્તિ કરવામાં આવી છે.
- (૨) અહીં અન્ય કેટલાંક વ્યાકરણકારો જ્યારે સમાસમાં પૂર્વપદમાં પ્રાધાન્ય જણાય ત્યારે ગોદાવરીનાં સપ્તત્વમિતિ સપ્તગોદાવરમ્ = ગોદાવરીની સાતની સંખ્યા. એ પ્રમાણે અવ્યયીભાવ સમાસ કરે છે. અને જ્યારે સમાહારનું પ્રાધાન્ય જણાય ત્યારે સપ્તાનાં ગોદાવરીનાં સમાહાર इति સપ્તગોદાવરિ = સાત ગોદાવરીનો સમૂહ તે પ્રમાણે દ્વિગુ સમાસ કરે છે.
- (૩) યદ્યપિ પञ्चनदम् વગેરે સમાસમાં સમાહાર અર્થમાં આગામી સંખ્યા સમાહારે દ્વિગુશ્ચઽ.૩.૧.૮૮થી દ્વિગુ સમાસ પણ સિદ્ધ જ હતો. પરંતુ આ સૂત્ર દ્વારા તેનો બાધ કરી અવ્યયીભાવ સમાસ કરવામાં આવે છે. તેથી,

(a) સંખ્યાયા નદી૦૭.૩.૮૧થી અત્ સમાસાન્ત થતાં અને સિ વગેરેનો અમવ્યયીભાવ૦૩.૨.૨થી અમ્ આદેશ થતાં પञ्चनदि, सप्तगोदावरि જેવા અનિષ્ટ સમાસો થતાં નથી. તથા, पञ्चनदम्, सप्तगोदावरम् જેવા ઈષ્ટ પ્રયોગની સિદ્ધિ થાય છે.

(b) તેમજ, द्विगोः समाहारात् ૨.૪.૨૨થી ડી પ્રત્યયનો પણ બાધ થાય છે.

### वंश्येन पूर्वार्थे ૩.૧.૨૧

અ.અ.સૂ. : वंश्येन नाम्ना संख्या नाम पूर्वार्थे ऐकार्थ्ये समासः, अव्ययीभावः च ।

અર્થ : વિદ્યા કે જન્મ વડે થતી જે એક પરંપરા તે વંશ. તેમાં થયેલ તે વંશ્ય. વંશ્યવાચી નામની સાથે, સંખ્યાવાચી નામ પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. પૂર્વાર્થે→પૂર્વસ્ય (પૂર્વપદસ્ય) અર્થ ઇતિ પૂર્વાર્થઃ, તસ્મિન્નિતિ।

ઉદા. (૧) एकमुनि व्याकरणस्य = (સિદ્ધહેમ) વ્યાકરણનાં આદ્ય પ્રવર્તક એક જ હેમચંદ્રાચાર્યજી.

एको मुनिर्वश्योऽस्येति।

આ સૂત્રથી વિદ્યાનાં સંબંધમાં સમાસ તથા,

प्रथमोक्तं ૦૩.૧.૧૪૮થી એકનો પૂર્વનિપાત→एकमुनि પ્રથમા સિ વગેરે→एकमुनि।

(૨) सप्तकाशि राज्यस्य = રાજ્યનાં વંશ્ય સાત કાશી રાજા. સપ્ત કાશયો વંશ્યા અસ્યેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ અહીં જન્મસંબંધમાં સમાસ થયો છે.

પ્ર.ઉદા. પૂર્વાર્થ इति किम् ? द्विमुनिकं व्याकरणम् =

બે મુનિઓ વંશ્ય છે જેનાં એવું વ્યાકરણ.

દ્વૌ મુની વંશ્યૌ अस्येति।

एकार्थं० ३.१.२२થી દ્વિ અને મુનિનો સમાસ તથા,

विशेषण-सर्वादि० ३.१.१५०થી દ્વિનો પૂર્વનિપાત→

द्वि+मुनि

शेषाद् वा ७.३.१७૫થી કચ્→દ્વિ+મુનિ+ક

પ્રથમા સિ વગેરે→દ્વિમુનિકમ્।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદનાં અર્થમાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં અન્યપદનાં અર્થમાં સમાસ હોવાથી આ સૂત્રથી અવ્યયીભાવ સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) સૂત્રમાં વિદ્યા વડે અને જન્મ વડે એમ બે પ્રકારની પરંપરાનો નિર્દેશ કર્યો છે. તે આ પ્રમાણે :
- (a) ઉપદેશ્ય-ઉપદેશકભાવ અથવા અધ્યાપ્ય-અધ્યાપક ભાવ વડે થતો સંબંધ તે વિદ્યા સંબંધ કહેવાય છે. જેના વડે ગુરુ પરંપરા ચાલે છે.
- (b) જન્ય-જનકભાવ વડે થતો સંબંધ તે જન્મસંબંધ કહેવાય છે. જેના વડે પિતૃપરંપરા ચાલે છે.
- (૨) સૂત્રગત એકમુનિ વ્યાકરણસ્ય ઉદા. સિદ્ધહેમ વ્યાકરણનાં આદ્ય પ્રવર્તક એવા શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજીનો નિર્દેશક છે. કારણકે તેમનાં વડે જ આ વ્યાકરણ ઉપર ન્યાસ,



વૃત્તિ આદિ રચના દ્વારા સંપૂર્ણ વ્યાકરણનું પ્રતિપાદન કરાયેલ છે.

એ જ પ્રમાણે દ્વિમુનિ વ્યાકરણસ્ય પાણિની-કાત્યાયન વંશ્ય વ્યાકરણ અને ત્રિમુનિ વ્યાકરણસ્ય પાણિની-કાત્યાયન-પતંજલિ વંશ્ય વ્યાકરણ એવા પણ સમાસો થઈ શકે છે.

(૩) અહીં ઉદા.માં વ્યાકરણસ્ય અને રાજ્યસ્ય એ પ્રમાણે કાર્ય-કારણ સંબંધમાં ખઠીનો નિર્દેશ છે. તેથી એકમુનિ અને સપ્તકાશિ કારણ છે. જ્યારે વ્યાકરણસ્ય અને રાજ્યસ્ય કાર્ય છે.

(૪) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સમાસગત ખઠી વિભક્તિ દ્વારા વ્યાકરણ અને એકમુનિમાં ભેદની વિવક્ષા જાણવી. પરંતુ જ્યારે વ્યાકરણ સ્વરૂપ વિદ્યાનાં અત્યંત સંયોગ વડે અભેદની વિવક્ષા કરવામાં આવે ત્યારે પ્રથમા વિભક્તિ દ્વારા એકમુનિ અને વ્યાકરણનું સામાનાધિકરણ્ય પણ દર્શાવી શકાય છે. યદ્યપિ તે વિવક્ષામાં સમાસનાં અર્થનો બોધ વ્યાકરણમાં થતો હોવાથી અન્ય પદાર્થની પ્રધાનતા જણાય છે. પરંતુ વ્યાકરણ સાથે એકમુનિનો અભેદ થતાં સૂત્રગત પૂર્વપદાર્થની પ્રધાનતા પ્રાપ્ત થાય છે. અને વિશેષણ-વિશેષ્ય દ્વારા સમાન વિભક્તિ પણ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૫) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો પૂર્વપદાર્થની પ્રધાનતા ઈચ્છતાં નથી. તેથી તેઓનાં મતે એકશ્વાસૌ મુનિશ્ચેતિ ઉત્તરપદાર્થ પ્રધાન કર્મધારય સમાસમાં, દ્વૌ મુની સમાહૃતા

એ પ્રમાણે સમાહાર દ્વિગુ સમાસમાં તેમજ ઈકો મુનિ વંશ્યોઽસ્યેતિ એ પ્રમાણે બહુવ્રીહિ સમાસનાં વિષયમાં પણ આ સૂત્ર દ્વારા અવ્યયીભાવ સમાસ ઈચ્છાય છે. યદ્યપિ અહીં પાણિની વ્યાકરણમાં સંખ્યા વંશ્યેન ૨.૧.૧૮ એ પ્રમાણે સૂત્રમાં પૂર્વાર્થેનો નિર્દેશ કરાયો નથી. તો પણ અવ્યયીભાવ સમાસનાં વિષયમાં પ્રાયઃ પૂર્વપદની પ્રધાનતા જ સ્વીકારાય છે. તેથી જેઓ આ પૂર્વપદની પ્રધાનતા સ્વીકારતાં નથી તેઓનાં મતે ઉપરોક્ત વિચારણા જાણવી.

જિ. : વંશ્યે भवा इति वंश्यः આવી વ્યુત્પત્તિ હોવાથી વંશમાં થનાર પાઠક, લેખક બધા જ વંશ્ય કહેવાય છે. છતાં આ સમાસમાં વંશ્ય તરીકે આઘ પુરુષ જ કેમ ગ્રહણ કરવામાં આવ્યા?

સમા. : गौण-मुख्ययोः मुख्ये कार्ये संप्रत्ययः ૧/૨૨ ન્યાયાનુસારે મુખ્ય એવા આઘ પુરુષ જ વંશ્ય ગણાય છે. અથવા તો લોકપ્રસિદ્ધિથી વંશ્ય = આઘપુરુષ જ ઓળખાય છે. માટે અહીં આઘપુરુષ જ ગ્રહણ થાય છે. અને તેથી જ ગ્રંથકારશ્રીએ સ્વોપજ્ઞ અભિધાન ચિંતામણીમાં વંશે સાધુર્भवो वा એ પ્રમાણે વ્યુત્પત્તિ દર્શાવી છે.

**પારે-મધ્યે-ઝગ્રે-ઝન્તઃ ષષ્ઠ્યા વા ૩.૧.૩૦**

અ.અ.સૂ. : પારે-મધ્યે-ઝગ્રે-ઝન્તઃ નામ ષષ્ઠ્યા નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે વા સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : પારે, મધ્યે, અગ્રે અને અન્તર્ નામ, ષષ્ઠ્યન્ત નામની સાથે પૂર્વપદનાં અર્થમાં વિકલ્પે ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. પારે-મધ્યે-ડગ્રે-ડન્તઃ→પારે ચ મધ્યે ચ અગ્રે ચ અન્તશ્ચ  
ઇતિ।

ઉદા. (૧) પારેગઙ્ગમ્/ગઙ્ગાપારમ્ = ગંગાની પેલે પાર

ગઙ્ગાયાઃ પારમિતિ।

આ સૂત્રથી ગઙ્ગા અને પારેનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પારેનો પૂર્વનિપાત→પારે+ગઙ્ગા

ક્લીબે ૨.૪.૮૭થી ડ્રસ્વ→પારે+ગઙ્ગ

પ્રથમા સિ વગેરે→પારેગઙ્ગમ્।

વિકલ્પેઃ આ સૂત્રથી પૂર્વપદનાં અર્થમાં સમાસ ન થાય ત્યારે,

ષષ્ઠ્યયત્નાં ૦૩.૧.૭૬થી ગઙ્ગા અને પારનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ગઙ્ગાનો પૂર્વનિપાત→ગઙ્ગાપાર

પ્રથમા સિ વગેરે→ગઙ્ગાપારમ્।

(૨) મધ્યેગઙ્ગમ્/ગઙ્ગામધ્યમ્ = ગંગાનો મધ્યભાગ.

ગઙ્ગાયાઃ મધ્યમિતિ।

(૩) અગ્રેવણમ્/વનાગ્રમ્ = વનનો અગ્રભાગ.

વનસ્ય અગ્રમિતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

(૪) અન્તર્ગિરમ્/ગિર્યન્તઃ = પર્વતની અંદર. ગિરેઃ અન્ત ઇતિ।

પૂર્વ પ્રમાણે સમાસ વગેરે→અન્તર્+ગિરિ

સંખ્યા નદી૦૭.૩.૮૧થી અત્ સમાસાન્ત→અન્તર્+ગિરિ+અ

અવર્ણેવર્ણ૦૭.૪.૬૮થી ઇનો લોપ→અન્તર્ગિર

પ્રથમા સિ વગેરે→અન્તર્ગિરમ્।

વિકલ્પે : પૂર્વ પ્રમાણે ષષ્ઠ્યયત્ના૦૩.૧.૭૬ સમાસ  
વગેરે કાર્યો જાણવું.

વિશેષતા :

(૧) અન્તર્ પદ અવ્યય છે. તેથી તૃપ્તાર્થ-પૂરણા૦૩.૧.૮૫  
સૂત્રથી ષષ્ઠ્યન્ત નામની સાથે અવ્યયનાં સમાસનો  
નિષેધ થાય છે. તો પણ સૂત્રનિર્દિષ્ટ વા પદથી  
પ્રાપ્ત વિકલ્પનાં અધિકાર દ્વારા અહીં તે સમાસ  
પણ થાય છે. અન્યથા તેટલાં અંશમાં વિકલ્પ વચનની  
વ્યર્થતાની આપત્તિ આવે.

(૨) અહીં પારેગઙ્ગમ્ સમાસમાં પારે, મધ્યે, અગ્રે પદોનું  
एकारान्तपणું (a) વિભક્તિ પ્રતિરૂપક અવ્યયરૂપે કે  
(b) અલુપ્ સમાસતયા સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત રૂપે ગ્રહણ  
ન કરતાં આ સૂત્રથી નિપાતન જ જાણવું.

કારણ કે (a) વિભક્ત્યન્ત પ્રતિરૂપક અવ્યય ગ્રહણ  
કરીએ તો અવ્યય પણ વિભક્તિ અર્થની પ્રધાનતાવાળો  
હોવાથી ગઙ્ગાયાઃ પારમિતિ એ પ્રમાણે વિગ્રહમાં પારમ્  
વગેરે વિભક્તિ અર્થની અપ્રધાનતાવાળાં પદનો પ્રયોગ  
થાય નહીં.

(b) તેમજ, પાર, મધ્ય વગેરે નામનાં સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત  
રૂપો લઈને અલુપ્ સમાસની વિવક્ષા કરીએ તો ગઙ્ગાયાઃ

પારાદાનય, ઇતિ પારેગઙ્ગમાનય અને ગઙ્ગાયાઃ પારં શોભનમિતિ પારેગઙ્ગં શોભનમ્ ઈત્યાદિ અસપ્તમ્યન્ત અર્થની પ્રાપ્તિ થાય નહીં.

જિ. : બહુલમ્નાં અધિકારથી અને નિત્યં પ્રતિના૦૩.૧.૩૭ સૂત્રમાં નિત્યમ્નું ગ્રહણ હોવાથી અન્ય તમામ સૂત્રોમાં વિકલ્પનો અધિકાર પ્રાપ્ત જ છે. તો પણ આ સૂત્રમાં વાનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું?

સમા. : બહુલમ્નાં અધિકારથી અને નિત્યં પ્રતિના૦૩.૧.૩૭ સૂત્રમાં નિત્યમ્નાં ગ્રહણ દ્વારા પ્રાપ્ત થતાં વિકલ્પનાં અધિકારથી તે-તે સમાસનાં વિકલ્પમાં વિગ્રહ વાક્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. જ્યારે અહીં વિગ્રહવાક્યની સાથે ખજી તત્પુરુષ સમાસનું પણ ગ્રહણ કરવું છે. માટે સૂત્રમાં વાનું ગ્રહણ કર્યું છે. અન્યથા વિશેષ સૂત્ર હોવાથી આ સૂત્ર દ્વારા ખજી તત્પુરુષનો બાધ થાત.

જિ. : અહીં અન્તર્ સપ્તમી વિભક્તિનાં અર્થમાં રહેલો અવ્યય છે. તેથી તેનો વિગ્રહ અધિસ્ત્રિ વગેરેની જેમ ગિરૌ ઇતિ માત્ર એટલો જ થવો જોઈએ અને તેનો સમાસ વિભક્તિ-સમીપ૦૩.૧.૩૮ સૂત્ર દ્વારા જ થઈ શકે છે. તો પણ આ સૂત્રમાં અન્તર્નું ગ્રહણ શા માટે કર્યું?

સમા. : વિભક્તિ-સમીપ૦૩.૧.૩૮ સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ વિભક્તિ અર્થક અવ્યય માત્ર વિભક્તિ અર્થમાં જ હોવા જોઈએ. જેવી રીતે અધિસ્ત્રિ પદનો અર્થ ‘સ્ત્રીમાં’ એટલો જ થાય છે. જ્યારે અન્તર્ અવ્યય વિભક્તિ અર્થની સાથે-સાથે ગૌણતયા અંદર એ પ્રમાણે નામ અર્થને પણ



સૂચવે છે. તેથી, વિભક્તિ-સમીપ૦૩.૧.૩૯થી પૃથક્ આ સૂત્રમાં તેનું ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું છે. અને ખરેખર તો બધા જ અવ્યય વિભક્તિ અર્થની પ્રધાનતાવાળાં અથવા ક્રિયા અર્થની પ્રધાનતાવાળાં હોય છે તો પ્રશ્નકારની અપેક્ષાએ તે બધાનો જ સમાસ વિભક્તિ-સમીપ૦૩.૧.૩૯થી થવાની આપત્તિ આવે જે ઈષ્ટ નથી.

### યાવદિયત્ત્વે ૩.૧.૩૧

અ.અ.સૂ. : ઇયત્ત્વે યાવત્ નામ નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : ઇયત્ત્વ = અવધારણ. તે જણાતે છતે યાવદ્ નામ, અન્ય નામની સાથે પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

ઉદા. (૧) યાવદમત્રં ભોજય = જેટલાં વાસણ હોય તેટલાંને જમાડ. (યાવન્તિ અમત્રાણીતિ।)

આ સૂત્રથી યાવત્ અને અમત્રનો સમાસ. તથા, પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી યાવત્નો પૂર્વનિપાત → યાવત્ + અમત્ર ધૃતસ્તૃતીયઃ ૨.૧.૭૬થી ત્નો દ્ → યાવદમત્ર પ્રથમા સિ વગેરે → યાવદમત્રમ્।  
અહીં વાસણોની સંખ્યાથી ભોજન કરનારાની સંખ્યા નિશ્ચિત થાય છે.

પ્ર.ઉદા. ઇયત્ત્વ ઇતિ કિમ્ ? યાવદ્ દત્તં તાવદ્ ભુક્તમ્ = જેટલું આપ્યું તેટલું બધું ખાધું.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અવધારણ અર્થમાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં અવધારણ અર્થ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્ર નિર્દિષ્ટ યાવત્ પદ દ્વારા અવ્યય અને અનવ્યય બંને શબ્દોનું ગ્રહણ કરવું પણ પાણિની વ્યાકરણકારો માત્ર અવ્યયનું જ ગ્રહણ કરે છે.

(૨) સૂત્ર નિર્દિષ્ટ ઇયત્વે પદ પરિચ્છિન્ન પ્રમાણવાચી છે. તે ચાર પ્રકારે છે.

(a) ઉન્માન - ઊંચાઈનું માપ.

(b) પરિમાણ - બધી બાજુનું માપ.

(c) પ્રમાણ - પહોળાઈનું માપ.

(d) સંખ્યા - બાહ્ય ગણતરી.

અહીં પરિચ્છિન્ન પ્રમાણ એટલેકે વિશેષ પ્રતિપત્તિ દ્વારા નિર્ણીત થયેલું પ્રમાણ જાણવું. અને તેનો ભાવ તે ઇયત્વ કહેવાય છે. તેવા પ્રકારે નિર્ણીત થયેલાં પ્રમાણનો સ્વીકાર અવધારણ કહેવાય છે.

### પર્યપા-ડડ્-બહિરચ્ પञ्चम्या ૩.૧.૩૨

અ.અ.સૂ. : પર્યપા-ડડ્-બહિરચ્ નામ પञ्चम्या નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : પરિ, અપ, આદ્ બહિસ્ નામ તેમજ અઙ્ જેને અંતે છે તેવા નામો, પંચમ્યન્ત નામની સાથે પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. પર્યપા-ડડ્-બહિરચ્ = પરિશ્ચ અપશ્ચ આડ્ ચ બહિશ્ચ  
અચ્ચ ઇતિ।

ઉદા. (૧) પરિત્રિગર્ત્તમ્ = ત્રિગર્ત્ત દેશને છોડીને.

પરિ ત્રિગર્ત્તેભ્યઃ<sup>૧</sup> ઇતિ।

આ સૂત્રથી પરિ અને ત્રિગર્ત્તનો સમાસ. તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી પરિનો પૂર્વનિપાત→પરિ+ત્રિગર્ત્ત  
પ્રથમા સિ વગેરે→પરિત્રિગર્ત્તમ્।

(૨) અપત્રિગર્ત્તમ્ = ત્રિગર્ત્ત દેશને છોડીને.

અપ ત્રિગર્ત્તેભ્યઃ ઇતિ।

(૩) આગ્રામમ્ = ગામ સુધી. આ ગ્રામાદિતિ।

(૪) બહિર્ગ્રામમ્ = ગામની બહાર. બહિર્ગ્રામાદિતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

(૫) પ્રાગ્ગ્રામમ્ = ગામની પૂર્વદિશામાં નજીક.

પ્રાગ્ ગ્રામાદિતિ।

પ્રાક્→(અચ્ચૂત્ ગતૌ ચ-૮૧૦) પ્ર+અચ્ચ

ક્વિપ્ ૫.૧.૧૪૮થી ક્વિપ્→પ્ર+અચ્ચ+૦

અચ્ચોઽનર્ચાં ૦૪.૨.૪૬થી ન્નો લોપ→પ્ર+અચ્

અચ્ચઃ ૨.૪.૩થી ડી→પ્ર+અચ્+ઈ

અચ્ચ્ પ્રાગ્ ૦૨.૧.૧૦૪થી અચ્નો ચ્ અને દીર્ઘ→પ્રાચી।

પ્રાચ્યાં દિશિ અર્થમાં, દિક્ષબ્દાદ્ ૦૭.૨.૧૧૩થી ધા→

પ્રાચી+ધા, પ્રાચ્યામદૂરાયાં દિશ્ અર્થમાં અદૂરે એનઃ

૭.૨.૧૨૨થી

એન→પ્રાચી+ધા+એન

લુબઞ્ચેઃ ૭.૨.૧૨૩થી ધા અને એનનો લોપ→પ્રાચી

૧. દેશવાચી નામ પ્રાયઃ બ.વ.માં જ વપરાય છે.

હચાદેગૌણસ્ય૦૨.૪.૯૫થી હીનો લોપ→પ્રાચ્  
 અધળતસ્વાદ્યા૦૧.૧.૩૨થી પ્રાચ્ને અવ્યયસંજ્ઞા.  
 આ સૂત્રથી પ્રાગ્ અને ગ્રામનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્ત૦૩.૧.૧૪૮થી પ્રાક્નો પૂર્વનિપાત→પ્રાગ્+ગ્રામ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→પ્રાગ્ગ્રામમ્।

- પ્ર.ઉદા. પઞ્ચમ્યેતિ કિમ્ ? પરિ વૃક્ષં વિદ્યુત્ = વૃક્ષ તરફ વીજળી.  
 ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ પંચમી વિભક્ત્યન્ત નામ  
 હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં ભાગિનિ ચ૦  
 ૨.૨.૩૭થી થયેલ દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત નામ છે.  
 માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) સાહચર્યાત્ સદશસ્યૈવ ગ્રહણમ્ ૨/૬ ન્યાયાનુસારે પરિ  
 વગેરે અવ્યયનાં સાહચર્યથી અઙ્ પછ અવ્યય સંબંધી  
 જ લેવો. પછ પ્રાચ્ચતીતિ કિવપ્ એ પ્રમાણે અનવ્યય  
 પ્રાઙ્નું ગ્રહણ કરવું નહીં. તેથી અપગતઃ શાખાયાઃ ઇતિ  
 અપશાખઃ વગેરેમાં આ સૂત્રથી અવ્યયીભાવ સમાસ  
 ન થતાં પ્રાત્યવ-પરિ૦૩.૧.૪૭થી તત્પુરુષ સમાસની  
 પ્રાપ્તિ થાય છે.
- (૨) સૂત્રગત પરિ અને અપ પરસ્પરનાં સાહચર્યથી વર્જન  
 અર્થવાળાં જ ગ્રહણ કરવા.
- (૩) તથા, આઙ્નાં વિષયમાં ઈષદર્થમાં આહલ્પે ૩.૧.૪૬થી  
 સમાસ કહેલો છે. અને ક્રિયાનાં યોગમાં નામની  
 સાથે ઐકાર્થ્યનો અભાવ હોવાથી સમાસ થતો જ

નથી. માટે પારિશેષ્ય ભાવથી મર્યાદા અને અભિવિધિમાં વપરાતાં જ આદ્યઅવ્યયનું ગ્રહણ થાય છે.

- (૪) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રમાં પચ્ચમ્યા એ પ્રમાણે પંચમી વિભક્તિ પર્યાદિનાં યોગમાં જણાવી છે. તેથી લક્ષણ-પ્રતિપદોક્તયોઃ પ્રતિપદોક્તસ્યૈવ ૧/૧૫ ન્યાયાનુસારે પર્યાદિનાં નિમિત્તે થનારી પ્રતિપદોક્ત પંચમીનું જ ગ્રહણ કરવું પણ અપાદાન સંજ્ઞામાં થનારી લાક્ષણિક પંચમીનું નહીં.

**પર્યાદિનાં યોગમાં પ્રતિપદોક્ત પંચમી :**

- ✧ પરિ અને અપનાં યોગમાં પર્યપાખ્યાં ૦૨.૨.૭૧થી પંચમી.
- ✧ આદ્યનાં યોગમાં આહાઽવધૌ ૨.૨.૭૦થી પંચમી.
- ✧ બહિસ્ અને અચ્નાં યોગમાં (દિક્ શબ્દ હોવાથી) પ્રભૃત્યન્યા ૦૨.૨.૭૫થી પંચમી.

### લક્ષણેનાઽભિ-પ્રત્યાભિમુખ્યે ૩.૧.૩૩

અ.અ.સૂ. : લક્ષણેનાઽભિ પ્રત્યાભિમુખ્યે અભિ-પ્રતી નામ પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : લક્ષણ = ચિહ્ન. ચિહ્નવાચી નામની સાથે અભિમુખ અર્થમાં વર્તતાં અભિ અને પ્રતિ નામ પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. અભિ-પ્રતી = અભિશ્ચ પ્રતિશ્ચ ઇતિ ।

ઉદા. (૧) અભ્યગ્નિ શલભાઃ પતન્તિ = અગ્નિ તરફ પતંગિયા પડે છે. અગ્નિમભીતિ ।



આ સૂત્રથી અભિ અને અગ્નિનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી અભિનો પૂર્વનિપાત→અભિ+અગ્નિ  
 ઇવર્ણાદિ ૦૧.૨.૨૧થી ઇનો ય→અભ્યગ્નિ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→અભ્યગ્નિ।

(૨) પ્રત્યગ્નિ શલભાઃ પતન્તિ = અગ્નિ તરફ પતંગિયા પડે  
 છે. અગ્નિ પ્રતીતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) લક્ષણેનેતિ કિમ્ ? સ્વુજ્ઞં પ્રતિ ગતઃ = સુઘ્ન દેશ તરફ ગયો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ લક્ષણવાચી નામ હોય  
 તો થાય છે. જ્યારે અહીં સ્વુજ્ઞ ગન્તવ્ય સ્થળ છે.  
 પણ લક્ષણ વાચી નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ  
 થયો નહીં.

(૨) પૂર્વપદાર્થ ઇત્યેવ→અભ્યઙ્ગા ગાવઃ = સન્મુખ ખોળાવાળી  
 ગાયો. અભિમુખોઽઙ્ગો યાસાં તા ઇતિ।

ઊષ્ટ્રમુખા ૦૩.૧.૨૩થી અભિમુખ અને અઙ્ગનો સમાસ,  
 અને મુખનો લોપ

વિશેષણ-સર્વાદિ ૦૩.૧.૧૫૦થી અભિનો પૂર્વનિપાત→  
 અભિ+અઙ્ગ

ઇવર્ણાદિ ૦૧.૨.૨૧થી ઇનો ય→અભ્યઙ્ગ

પ્રથમા જસ્ વગેરે→અભ્યઙ્ગાઃ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદનાં અર્થમાં જ થાય છે.  
 જ્યારે અહીં અન્ય પદાર્થની પ્રધાનતા હોવાથી આ  
 સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

## દૈર્ઘ્યેઽનુ: ૩.૧.૩૪

અ.અ.સૂ. : દૈર્ઘ્યે લક્ષણેન નામ્ના અનુ નામ પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : દૈર્ઘ્ય = આયામ. તે વિષયમાં વર્તતાં લક્ષણવાચી  
નામની સાથે, અનુ નામ પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય  
જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવસંજ્ઞક  
થાય છે.

ઉદા. અનુગઙ્ગં વારાણસી = ગંગા જેટલી દીર્ઘ વારાણસી નગરી.  
અનુ ગઙ્ગાં દીર્ઘાં ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી અનુ અને ગઙ્ગાનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અનુનો પૂર્વનિપાત → અનુ+ગઙ્ગા  
ક્લીબે ૨.૪.૮૭થી હ્રસ્વ → અનુ+ગઙ્ગ  
પ્રથમા સિ વગેરે → અનુગઙ્ગમ્ ।

પ્ર.ઉદા. દૈર્ઘ્યં ઇતિ કિમ્? વૃક્ષમનુ વિદ્યુત્ = વૃક્ષની પાછળ  
વીજળી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ દૈર્ઘ્ય અર્થમાં વર્તતું  
લક્ષણવાચી નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં  
દૈર્ઘ્ય અર્થમાં વર્તતું નામ નથી. માટે અહીં આ સૂત્રથી  
સમાસ નહીં થાય.

## સમીપે ૩.૧.૩૫

અ.અ.સૂ. : સમીપે અનુ નામ નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : સમીપ અર્થમાં વર્તતું અનુ નામ, સમીપવાચી નામની સાથે પૂર્વપદનાં અર્થમાં ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

ઉદા. અનુવનમશનિર્ગતા = વનની નજીકમાં વીજળી થઈ.  
વનસ્ય સમીપમિતિ।

આ સૂત્રથી અનુ અને વનનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અનુનો પૂર્વનિપાત→અનુ+વન  
પ્રથમા સિ વગેરે→અનુવનમ્।

વિશેષતા :

(૧) અનુ અવ્યય હોવાથી વિભક્તિ-સમીપ ૦૩.૧.૩૮થી સમાસ સિદ્ધ જ હતો. પણ તે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર જણાવેલ છે. જ્યારે આ સૂત્ર દ્વારા વિકલ્પે સમાસ કરવો છે. તેથી આ સૂત્રથી સમાસ વિકલ્પે થતાં વિગ્રહવાક્યની પણ પ્રાપ્તિ થાય છે.

(૨) ઉપરોક્ત સૂત્રથી આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો તેથી લક્ષણેન પદનો અધિકાર અટકી ગયો. પણ અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો પૂર્વસૂત્રથી પ્રાપ્ત થતાં લક્ષણેન પદને આ સૂત્રમાં સ્વીકારે છે. તેથી તેઓનાં મતે સમીપ-સમીપવાચી નામમાં લક્ષ્ય-લક્ષણભાવ પણ જાણવો.

### તિષ્ઠદિગ્વત્યાદયઃ ૩.૧.૩૬

અ.અ.સૂ. : તિષ્ઠદ્ગુ ઇત્યાદયઃ સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ( નિપાત્યન્તે ) ।

અર્થ : તિષ્ઠદ્ગુ વગેરે સમાસો યથાયોગ્ય પૂર્વપદ કે અન્ય પદની પ્રધાનતાવાળા અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક નિપાતન પામે છે.

સ. તિષ્ઠદિગ્વત્યાદયઃ = તિષ્ઠદ્ગુ ઇતિ આદિર્યેષાં તે ઇતિ।

ઉદા. (૧) તિષ્ઠદ્ગુ કાલઃ = દોહવા, પાણી પીવા વગેરે માટે ગાય જે કાળમાં ઊભી રહે છે તે કાળ.

તિષ્ઠન્તિ<sup>૧</sup>ગાવઃ યસ્મિન્ કાલે ઇતિ।

આ સૂત્રથી તિષ્ઠન્તી અને ગોનો સમાસ. તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી તિષ્ઠન્તીનો પૂર્વનિપાત→  
તિષ્ઠન્તી+ગો

પરતઃ સ્ત્રી ૦૩.૨.૪૯થી પુંવદ્ભાવ→તિષ્ઠત્+ગો

ક્લીબે ૦૨.૪.૯૭થી દ્વસ્વ→તિષ્ઠત્+ગુ

ધ્રુટસ્તૃતીયઃ ૨.૧.૭૬થી ત્નો દ્→તિષ્ઠદ્ગુ

પ્રથમા સિ વગેરે→તિષ્ઠદ્ગુ।

(૨) અધોનાભં હતઃ = નાભિની નીચે હણાયેલ. નાભેરધ ઇતિ।

આ સૂત્રથી અધસ્ અને નાભિનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી જ અધસ્નો પૂર્વનિપાત→અધસ્+નાભિ

સો રુઃ ૨.૧.૭૨થી સ્નો ર્→અધર્+નાભિ

ઘોષવતિ ૧.૩.૨૧થી ર્નો ડ→અધડ+નાભિ

અવર્ણસ્યે ૦૧.૨.૬થી ઓ→અધોનાભિ

આ સૂત્રથી અત્ સમાસાન્ત→અધોનાભિ+અ

અવર્ણેવર્ણ ૦૭.૪.૬૮થી ઇનો લોપ→અધોનાભ

પ્રથમા સિ વગેરે→અધોનાભમ્।

વિશેષતા :

(૧) તિષ્ઠદ્ગુ આદિ ગણઃ : તિષ્ઠદ્ગુ, વહદ્ગુ, આયતીગવમ્,  
ખલેયવમ્, ખલેબુસમ્, લૂનયવમ્, લૂયમાનયવમ્, પૂનયવમ્,

---

૧. યદ્યપિ ત્યાઘન્તનો નામની સાથે સમાસ થતો નથી. પણ નિપાતનનાં સામર્થ્યથી જ અહીં સમાસ અને વર્તમાન કૃદન્તનો પ્રયોગ જાણવો.

પૂયમાનયવમ્, સંહતયવમ્, સંહ્રિયમાણયવમ્, સંહતબુસમ્,  
 સંહ્રિયમાણબુસમ્, અધોનાભમ્, સમભૂમિ/સમંભૂમિ, સમપદાતિ/  
 સમંપદાતિ, સુષમમ્, વિષમમ્, નિષ્ષમમ્, દુષ્ષમમ્, અપરસમમ્,  
 આયતીસમમ્, પાપસમમ્, પુણ્યસમમ્, પ્રાહ્ણમ્, પ્રરથમ્,  
 પ્રમૃગમ્, પ્રદક્ષિણમ્, એકાન્તમ્, પ્રાન્તમ્ સમપક્ષમ્, સમાન  
 તીર્થમ્, સમાનતીરમ્, સંપ્રતિ, અસંપ્રતિ, અપ્રદક્ષિણમ્,  
 કેશાકેશિ, દણ્ડાદણ્ડિ, દ્વિદણ્ડિ, દ્વિમુસલિ વગેરે.

(૨) તિષ્ઠદ્ગિવાદિ ગણ વિષયક વિશેષતાઓ :

- (a) આયતીગવમ્ સમાસમાં નિપાતન થવાથી અત્ સમાસાન્ત  
 અને પુંવદ્ભાવનો નિષેધ થાય છે.
- (b) ખલેયવમ્ અને ખલેબુસમ્ સમાસમાં નિપાતનનાં  
 સામર્થ્યથી સપ્તમી અલુપ્ સમાસની પ્રાપ્તિ થાય છે.
- (c) ખલેયવમ્ થી સંહ્રિયમાણબુસમ્ સુધીનાં સમાસો માત્ર  
 પ્રથમા એકવચનાન્ત તરીકે જ વપરાય છે. તેથી તેમનાં  
 ખલેયવં પશ્ય જેવા દ્વિતીયાન્ત વગેરે પ્રયોગો સિદ્ધ  
 થતાં નથી.
- (d) તિષ્ઠદ્ગુ થી સંહ્રિયમાણબુસમ્ સુધીનાં સમાસો તિષ્ઠન્તિ  
 ગાવો યસ્મિન્ કાલે એ પ્રમાણે અન્યપદાર્થ સ્વરૂપ કાળ  
 અર્થમાં નિપાતન પામે છે.
- (e) સમભૂમિ અને સમપદાતિ સમાસમાં સમમ્ એ પ્રમાણે  
 વિકલ્પે મકારાન્તપદ્ધતિ નિપાતન પામે છે.
- (f) સુષમમ્ થી અપરસમમ્ સુધીનાં સમાસો શોભનત્વં સમસ્ય/  
 સમાયાઃ, તથા, શોભના સમા યત્ર એ પ્રમાણે પૂર્વપદાર્થમાં  
 અને અન્યપદાર્થમાં નિપાતન પામે છે.



- (g) અધોનાભમ્ સમાસમાં નિપાતનથી જ અત્ સમાસાન્ત થાય છે. અને નાભેરધઃ એ પ્રમાણે આ પૂર્વપદાર્થની પ્રધાનતાવાળો સમાસ થાય છે.
- (h) આયતીસમમ્ થી પુણ્યસમમ્ સુધીનાં સમાસો સમાયા આયતીત્વમ્, આયતી સમા યત્ર અને આયતી સમા એ પ્રમાણે અનુક્રમે પૂર્વપદાર્થ, અન્યપદાર્થ અને ઉત્તર પદાર્થની પ્રધાનતામાં નિપાતન પામે છે.
- (i) સમભૂમિ થી અપરસમમ્ સુધીનાં સમાસમાં સમા ભૂમિ ઈત્યાદિ રીતે જો ઉત્તરપદાર્થની પ્રધાનતા લઈએ તો સમભૂમિઃ વગેરે કર્મધારય સમાસ જ થાય છે.
- (j) પ્રાહ્ણમ્માં નિપાતન થવાથી અહનૂનો અહન્ આદેશ થાય છે.
- (k) પ્રાહ્ણમ્ થી પ્રદક્ષિણમ્ સુધીનાં સમાસોમાં જો ઉત્તર-પદાર્થની પ્રધાનતા લઈએ તો પ્રાહ્ણઃ વગેરે તત્પુરુષ સમાસ જ થાય છે.
- (l) એકાન્તમ્ થી સમાનતીરમ્ સુધીનાં સમાસો એકત્વમન્તસ્ય તથા એકોઽન્ત એ પ્રમાણે અનુક્રમે પૂર્વપદાર્થ અને ઉત્તરપદાર્થની પ્રધાનતામાં સમાસ પામે છે.
- (m) સંપ્રતિ, અસંપ્રતિ અને અપ્રદક્ષિણમ્ સમાસો અનુક્રમે વર્તમાન, અવર્તમાન અને વામ (ડાબું) અર્થમાં નિપાતન પામે છે.
- (n) દણ્ડાદણ્ડ થી દ્વિમુસલિ સમાસો યુદ્ધ સ્વરૂપ અન્ય પદાર્થમાં ઇચ્ અન્તવાળાં નિપાતન કરાય છે.
- (૩) તિષ્ઠદિગ્વાદિ ગણ વિષયક અન્ય વ્યાકરણકારોનાં મત :
- (a) તિષ્ઠદ્ગુ થી સંહ્રિયમાણબુસમ્ સુધીનાં સમાસો અન્યપદાર્થ સ્વરૂપ દેશ અર્થમાં નિપાતન થાય છે.

- (b) खलेयवम् थी संह्रियमाणबुसम् सुधीनां सभासोनो  
द्वितीयान्त वगेरे प्रयोग पश थाय છે.  
જેમકે, खलेयवेन कृतम् ।
- (c) समभूमि अने समपदाति सभास देश, काण, भाव  
स्वरूप अन्य पदार्थनां विषयमां निपातन थाय છે.
- (d) सुषमम् थी अपरसमम् सभासोमां सम शब्द साथે જ આ  
સૂત્રથી નિપાતન થાય છે. પણ સમા શબ્દ સાથે નહીં.
- (e) आयतीसमम् सभासमां आयत्या समम् એ પ્રમાણે તૃતીયા  
તત્પુરુષ સમાસ પણ થાય છે.
- (f) प्राहणम् थी प्रदक्षिणम् सभासमां प्रक्रान्तमहरस्मिन् ઇત્યાદિ  
રીતે કાળ, ભાવ સ્વરૂપ અન્યપદનાં અર્થમાં પણ સમાસ  
થાય છે. જ્યારે કેટલાંકનાં મતે પ્રમૂગઃ સમાસ પ્રગતા  
મૂગાડસ્માદિતિ એ પ્રમાણે દેશ અર્થમાં પણ થાય છે.
- (g) एकोऽन्त यस्मिन् इति एकान्तं देशः એ પ્રમાણે સમાસ  
દેશ સ્વરૂપ અન્યપદનાં અર્થમાં પણ થાય છે.
- (૪) અહીં ઇતિ પદ સ્વરૂપનાં ગ્રહણ માટે છે. તેથી આ  
સમાસ થયા પછી તે સમસ્ત પદ સાથે અન્ય સમાસ  
થશે નહીં. તેથી પરમં તિષ્ઠદ્ગુ, તિષ્ઠદ્ગુ પ્રિયમસ્યેતિ  
ઈત્યાદિ રીતે કર્મધારય, બહુવ્રીહિ વગેરે સમાસ ન  
થતાં માત્ર વાક્યનો જ પ્રયોગ થશે. માટે જ પ્રદક્ષિણમ્  
અને સંપ્રતિ પદની સાથે નગ્ તત્પુરુષ સમાસ નહીં  
થવાથી અપ્રદક્ષિણમ્ અને અસંપ્રતિ સમાસો પણ ગણ  
પાઠમાં ગ્રહણ કર્યા છે.

જિ. : કેશાકેશિ, દણ્ડાદણ્ડિ સમાસ તત્રાડદાય મિથઽ ૩.૧.૨૬થી અને દ્વિદણ્ડિ, દ્વિમુસલિ સમાસ એકાર્થ ચાઽ ૩.૧.૨૨થી સિદ્ધ જ હતો. તો અહીં ગણપાઠમાં તેમનો સમાવેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : વસ્તુતઃ કેશાકેશિ, દણ્ડાદણ્ડિ સમાસ તત્રાડદાય મિથઽ ૩.૧.૨૬ સૂત્ર દ્વારા જ થાય છે, આ સૂત્રથી નહીં. પરંતુ ઇતિ પદ દ્વારા સમાસાન્તર અભાવની પ્રાપ્તિ માટે અહીં ગણપાઠમાં સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે. તેથી, તેઓનો અન્યપદની સાથે પરમં કેશાકેશિ, કેશાકેશિ પ્રિયમસ્યેતિ ઇત્યાદિ રીતે કર્મધારય, બહુવ્રીહિ વગેરે સમાસ થશે નહીં.

તથા, દ્વિદણ્ડિ, દ્વિમુસલિ સમાસને એકાર્થ ચાઽ ૩.૧.૨૨થી બહુવ્રીહિ સંજ્ઞા થતી હતી તેનો બાધ કરીને અવ્યયીભાવ સંજ્ઞા કરવા માટે તેનો ગણપાઠમાં સમાવેશ કર્યો છે.

### નિત્યં પ્રતિનાડલ્પે ૩.૧.૩૭

અ.અ.સૂ. : અલ્પે પ્રતિના નામ્ના નામ એકાર્થ્યે નિત્યં સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : અલ્પ અર્થમાં વર્તતાં પ્રતિ નામની સાથે, અન્ય નામ એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

ઉદા. શાકપ્રતિ = શાકની અલ્પતા. શાકસ્ય અલ્પત્વમિતિ ।  
આ સૂત્રથી શાક અને પ્રતિનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી શાકનો પૂર્વનિપાત→શાક+પ્રતિ  
પ્રથમા સિ વગેરે→શાકપ્રતિ ।

પ્ર.ઉદા. અલ્પ ઇતિ કિમ્ ? વૃક્ષં પ્રતિ વિદ્યુત્ = વૃક્ષ તરફ વીજળી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પ્રતિ એવું ઉત્તરપદ અલ્પ અર્થમાં વર્તતું હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં લક્ષણ અર્થમાં વર્તતો પ્રતિ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રમાં જો વિકલ્પનો આશ્રય ન હોય તો તેની પ્રવૃત્તિ નિત્ય જ ગણાય છે. પરંતુ આ સૂત્રમાં નિત્યમ્ પદનું ગ્રહણ કરીને બહુલમ્નાં અધિકારથી વિકલ્પે પ્રાપ્ત થતાં સ્વપદ<sup>૧</sup> વિગ્રહ વાક્યનો નિષેધ કરવામાં આવે છે. અને તે જ સૂચિત કરે છે કે, આ પ્રકરણનાં અન્ય સૂત્રમાં બહુલમ્નાં અધિકારથી વિકલ્પે સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય પણ પ્રાપ્ત થાય છે.

યદ્યપિ આ સૂત્રનાં વિષયભૂત ઉદા.માં શાકસ્ય અલ્પત્વમ્ ઇત્યાદિ રૂપે અસ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય જણાવવામાં આવ્યા છે. પરંતુ તેને સમાસની વૈકલ્પિક વિધિ સ્વરૂપે ન જાણતાં માત્ર સમાસનાં અર્થને જણાવનારાં વાક્ય સ્વરૂપે જ જાણવાં અને આ નિત્યમ્નો અધિકાર ડહસ્યુક્તં ૩.૧.૪૮ સૂત્ર સુધી જાણવો.

૧. સમાસગત પદ દ્વારા જે વિગ્રહ કરવામાં આવે તે સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય.

૨. સમાસગત પદ સિવાયનાં સમાનાર્થક અન્ય પદ દ્વારા વિગ્રહ કરવામાં આવે તે અસ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય.

જિ. : આ સૂત્ર અવ્યયીભાવ સમાસ કરે છે. અને પૂર્વસૂત્રોથી પૂર્વાર્થેનો અધિકાર આવતો હોવાથી અહીં પણ પૂર્વપદાર્થ પ્રધાન અવ્યયીભાવ સમાસ થવો જોઈએ. તો પણ શાકપ્રતિ ઈત્યાદિ ઉદા.માં શાકસ્ય અલ્પત્વમ્ એ પ્રમાણે ઉત્તરપદાર્થ પ્રધાન વિગ્રહ શા માટે કર્યો ?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં પ્રતિ અવ્યય ભાવાર્થક હોવાથી પૂર્વપદાર્થ પ્રધાન વિગ્રહ સંભવતો નથી. તેથી સ્વભાવથી જ આ સમાસ ઉત્તરપદાર્થ પ્રધાન જાણવો. અને પૂર્વાર્થેનો અધિકાર આવતો હોવા છતાં પણ સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણમર્થવત્ ૨/૫૭ ન્યાયાનુસારે તેની અપ્રવૃત્તિ જાણવી.

અથવા તો, દિવા, દોષા આદિ અવ્યયની જેમ પ્રતિ અવ્યયને પણ દ્રવ્યપ્રધાનતા ગ્રહણ કરી તથા શાકનું વિશેષણ બનાવીને અલ્પઃ શાકઃ એ પ્રમાણે પૂર્વપદાર્થ પ્રધાન વિગ્રહ પણ કરી શકાય છે. તે પક્ષે પૂર્વાર્થેનો અધિકાર જાણવો.

### સંખ્યા-૬ક્ષ-શલાકં પરિણા દ્યૂતે અન્યથાવૃત્તૌ ૩.૧.૩૮

અ.અ.સૂ. : સંખ્યા-૬ક્ષ-શલાકં નામ દ્યૂતે અન્યથાવૃત્તૌ પરિણા નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : સંખ્યાવાચી નામ, અક્ષ અને શલાકા નામ, જુગાર વિષયક અન્યથાવૃત્તિમાં વર્તતાં પરિ નામની સાથે



ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. સંખ્યા-ડક્ષ-શલાકમ્ = સંખ્યા ચ અક્ષશ્ચ શલાકા ચ  
इति।

ઉદા. (૧) **एकपरि** = એક પાસા વડે પહેલાં જય થતો હતો તે રીતે વર્ત્તયું નહીં.

एकेन न तथा वृत्तं यथा पूर्वं जये इति।

આ સૂત્રથી એક અને પરિનો સમાસ તથા,  
प्रथमोक्तं०३.१.१४८થી એકનો પૂર્વનિપાત→**एकपरि**  
प्रथमा सि वगेरे→**एकपरि**।

(૨) **अक्षपरि** = એક અક્ષ વડે પહેલાં જય થતો હતો તે રીતે વર્ત્તયું નહીં.

अक्षेण न तथा वृत्तं यथा पूर्वं जये इति।

(૩) **शलाकापरि** = એક શલાકા વડે પહેલાં જય થતો હતો તે રીતે વર્ત્તયું નહીં.

शलाकया न तथा वृत्तं यथा पूर्वं जये इति।

★ આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) **संख्यादीति किम् ? पाशकेन न तथा वृत्तं यथा पूर्वं जयः** = પાસા વડે પહેલાં જય થતો હતો તે પ્રમાણે વર્ત્તયું નહીં.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સંખ્યાવાચી વગેરે સૂત્ર નિર્દિષ્ટ નામ પૂર્વ પદમાં હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં તે નામ ન હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) ઘૂત ઇતિ કિમ્ ? રથસ્યાક્ષેણ ન તથા વૃત્તમ્ = રથનાં પૈંડા વડે તે પ્રમાણે વર્ત્તાયું નહીં.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઘૂત વિષયમાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં ઘૂતનો વિષય નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) જે પ્રમાણે વર્ત્તવાથી વિજય થાય તે પ્રમાણે ન વર્ત્તવું અર્થાત્ પરાજય થાય એ પ્રમાણે વર્ત્તવું તેને અન્યથા વૃત્તિ કહેવાય છે.

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સંખ્યા સંજ્ઞા પણ છે. જ્યારે અક્ષ અને શલાકા માત્ર શબ્દ જ છે. તેથી **સ્વં રુપં શબ્દસ્યાઽશબ્દસંજ્ઞા ૧/૧** ન્યાયાનુસારે સૂત્રગત સંખ્યા પદથી સંજ્ઞાર્થત્વેન સંખ્યાવાચી નામનું જ ગ્રહણ થશે. તથા, અક્ષ અને શલાકા પદથી અક્ષ અને શલાકા નામનું જ ગ્રહણ થાય છે.

(૩) અહીં સંખ્યાવાચક શબ્દનાં વિષયમાં વધુમાં વધુ ચતુષ્પરિ સુધી જ ઉદા. જાણવા. કારણકે પાંચ પાસા એક રૂપે પડે તો વિજય થાય છે. પણ પરાજય નહીં. તેથી પञ्चન્ આદિ સંખ્યાવાચી શબ્દનાં વિષયમાં અન્યથાવૃત્તિ સંભવતી ન હોવાથી આ અર્થનાં વિષયમાં પञ્ચપરિ, षट्પરિ આદિ સમાસો સંભવતાં જ નથી.

(૪) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો અન્યથાવૃત્તિ સ્વરૂપે પરાજય ગ્રહણ કરતાં નથી પણ ઊંધા અને સીધા પાસામાં

સીધાનું કથન હોતે છતે જો પાસા ઊંધા પડે તો આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ માને છે. વળી કેટલાંક વ્યાકરણકારો સમ અથવા વિષમમાંથી કોઈપણ કથન હોતે છતે તેનાથી વિપરીત પાસા પડે તો પણ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ માને છે.

- (૫) એકેન અક્ષેણ એ પ્રમાણે પદ વર્તન રૂપ ક્રિયાનાં કર્તા સ્વરૂપે છે જે અનુક્ત હોવાથી હેતુ-કર્તુઃ૦૨.૨.૪૪થી તૃતીયા વિભક્તિ થાય છે. તથા અક્ષ અને શલાકા શબ્દ એકવચનાન્ત ગ્રહણ કરવા.

**વિભક્તિ-સમીપ-સમૃદ્ધિ-વ્યૂદ્ધયર્થાભાવા-ડત્યયા-ડસંપ્રતિ-  
-પશ્ચાત્-ક્રમ-ખ્યાતિ-યુગપત્-સદૃક્-સમ્પત્-સાકલ્યા-  
ડન્તેડવ્યયમ્ ૩.૧.૩૧**

અ.અ.સૂ. : વિભક્તિ-સમીપ-સમૃદ્ધિ-વ્યૂદ્ધયર્થાભાવા-ડત્યયા-ડસંપ્રતિ-  
-પશ્ચાત્-ક્રમ-ખ્યાતિ-યુગપત્-સદૃક્-સમ્પત્-સાકલ્યા  
ડન્તે અવ્યયં નામ નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે નિત્યં સમાસઃ,  
અવ્યયીભાવઃ ચ ।

અર્થ : વિભક્તિ = કારક, સમીપ, સમૃદ્ધિ, ઋદ્ધિનો અભાવ (વ્યૂદ્ધિ), અર્થનો અભાવ, ઉલ્લંઘન (અત્યય), અસંપ્રતિ. પશ્ચાત્, ક્રમ, ખ્યાતિ, યુગપત્, સદૃક્, સંપત્તિ, સંપૂર્ણતા (સાકલ્ય), અને પૂર્ણતા (અન્ત) અર્થમાં વર્તતું અવ્યય નામ, અન્ય નામની સાથે પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

સ.

વિભક્તિ-સમીપ-સમૃદ્ધિ-વ્યૂદ્ધયર્થાભાવા-ઽત્યયા-ઽસંપ્રતિ-  
-પશ્ચાત્-ક્રમ-ચ્છ્યાતિ-યુગપત્-સદૃક્-સમ્પત્-સાકલ્યા-  
ઽન્તે = સંગતા ઋદ્ધિરિતિ સમૃદ્ધિઃ, વિગતા ઋદ્ધિરિતિ વ્યૂદ્ધિઃ,  
અર્થસ્યાઽભાવો ઇતિ અર્થાભાવઃ, ન ત્યયે ઇતિ અત્યયઃ, ન  
સંપ્રતિરિતિ અસંપ્રતિઃ। વિભક્તિશ્ચ સમીપં ચ સમૃદ્ધિશ્ચ વ્યૂદ્ધિ  
અર્થાભાવશ્ચ અત્યયશ્ચ અસંપ્રતિશ્ચ પશ્ચાચ્ચ, ક્રમશ્ચ ચ્છ્યાતિશ્ચ  
યુગપત્ ચ સદૃક્ ચ સમ્પત્ ચ સાકલ્યં ચ અન્તશ્ચ ઇતિ  
વિભક્તિ-સમીપ-સમૃદ્ધિ-વ્યૂદ્ધયર્થાભાવાઽત્યયાઽસંપ્રતિ-પશ્ચાત્  
ક્રમચ્છ્યાતિ-યુગપત્-સદૃક્-સંપત્સાકલ્યાઽન્તમ્, તસ્મિન્નિતિ।

ઉદા. (૧) વિભક્ત્યર્થ = કારક → અધિસ્ત્રિ = સ્ત્રીને વિશે.  
સ્ત્રિયામિતિ।

આ સૂત્રથી અધિ અને સ્ત્રીનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અધિનો પૂર્વનિપાત → અધિ+સ્ત્રી  
ક્લીબે ૨.૪.૮૭થી હ્રસ્વ → અધિ+સ્ત્રિ  
પ્રથમા સિ વગેરે → અધિસ્ત્રિ।

(૨) સમીપાર્થ = ઉપકુમ્ભમ્ = કુંભની પાસે.  
કુમ્ભસ્ય સમીપમિતિ।

આ સૂત્રથી ઉપ અને કુમ્ભનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ઉપનો પૂર્વનિપાત → ઉપ+કુમ્ભ  
પ્રથમા સિ વગેરે → ઉપકુમ્ભમ્।

(૩) સમૃદ્ધયર્થ = સુમદ્રમ્ = મદ્રદેશની સમૃદ્ધિ.  
મદ્રાણાં સમૃદ્ધિરિતિ।

(૪) વ્યૂદ્ધયર્થ = દુર્યવનમ્ = યવનોની ચાલી ગયેલી ઋદ્ધિ.  
યવનાનાં વ્યૂદ્ધિરિતિ।

- (૫) અર્થાભાવ અર્થ = નિર્મશ્વિકમ્ = માખીઓનો અભાવ.  
મશ્વિકાણામભાવ ઇતિ।
- (૬) અત્યય અર્થ = અતિવર્ષમ્ = વર્ષાને ઓળંગી ગયેલ.  
વર્ષાણામત્યયઃ/અતીતત્વમિતિ।
- (૭) અસંપ્રતિ અર્થ = અતિકમ્બલમ્ = હમણાં કાંબળીનાં  
ઉપભોગનો (નિષેધ) અયોગ્યકાળ.  
કમ્બલસ્યોપભોગાદ્યભાવ ઇતિ।
- (૮) પશ્ચાદર્થ = અનુરથમ્ = રથની પાછળ.  
રથસ્ય પશ્ચાદિતિ।
- (૯) કુમાર્થ = અનુજ્યેષ્ઠમ્ = વડીલનાં કુમ પ્રમાણે.  
જ્યેષ્ઠસ્યાઽનુક્રમેણેતિ।
- (૧૦) ખ્યાતિ-અર્થ = ઇતિભદ્રબાહુ = ભદ્રબાહુ સ્વામીની ખ્યાતિ.  
ભદ્રબાહોઃ ખ્યાતિરિતિ।
- (૧૧) યુગપત્-અર્થ = સચક્રં ધેહિ = ચક્રની સાથે ધારણ કર.  
ચક્રેણ સહ એકકાલં ધેહીતિ।
- (૧૨) સદૈક્ અર્થ = સવ્રતમ્ = વ્રતની સમાનતા.  
વ્રતસ્ય સદૈક્ ઇતિ।
- (૧૩) સમ્પદર્થ = સબ્રહ્મ ( સાધૂનામ્ ) = સાધુઓની સંપત્તિ.  
બ્રહ્મણઃ સંપદ્/સંપન્નં બ્રહ્મ ઇતિ।
- (૧૪) સાકલ્યાર્થ = સતૃણમભ્યવહરતિ = તણખલાને પણ નહીં  
છોડીને ખાય છે. તૃણમપિ અપરિત્યજ્ય અભ્યવહરતીતિ।
- (૧૫) અન્તાર્થ = સપિણ્ડૈષણમધીતે = પિણ્ડૈષણા નામનાં  
અધ્યયન સુધી ભણે છે. પિણ્ડૈષણા પર્યન્તમિતિ।  
ઉપરોક્ત ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જ જાણવી.



## વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રગત અર્થાભાવ પદ દ્વારા દ્રવ્યરૂપ પદાર્થનો અભાવ અભિપ્રેત છે. પણ ધર્માદિ ભાવોનો અભાવ નહીં. અને તે માટે જ અર્થ પદનું ગ્રહણ છે. તેથી ન બ્રાહ્મણો ભવતિ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં બ્રાહ્મણત્વ રૂપ ધર્મનો અભાવ હોવાથી આ સૂત્રનાં અર્થાભાવ પદ નિર્દિષ્ટ અર્થમાં અવ્યયીભાવ સમાસ થતો નથી.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સહ અવ્યય સાકલ્ય અર્થમાં આ સૂત્ર દ્વારા અન્ય નામની સાથે પૂર્વપદાર્થની પ્રધાનતાએ અવ્યયીભાવ સમાસ પામે છે. જ્યારે તુલ્યયોગ અને વિઘ્નમાનતા અર્થમાં અન્ય પદાર્થની પ્રધાનતાએ સહસ્તેન ૩.૧.૨૪થી બહુવ્રીહિ સમાસ પામે છે. તેથી સપુત્રમ્ આગતઃ ઇત્યાદિ સ્થાને જો સાકલ્ય અર્થમાં અવ્યયીભાવ સમાસ અભિપ્રેત હોય તો પુત્રમપિ અપરિત્યજ્ય સર્વઃ આગતઃ (પુત્ર સહિત તમામ વ્યક્તિ આવ્યા, એક પણ રહ્યા નહીં) એ પ્રમાણે સાકલ્યાર્થ જ્ઞાપક વિગ્રહ જાણવો. અને જ્યારે તુલ્યપ્રયોગ અને વિઘ્નમાનતા અર્થમાં બહુવ્રીહિ સમાસ અભિપ્રેત હોય તો પુત્રેણ સહ વર્ત્તે (પુત્રની સાથે આવ્યો) એ પ્રમાણે માત્ર વિઘ્નમાનતા કે તુલ્યયોગ અર્થ જ્ઞાપક વિગ્રહ જાણવો.
- તે જ પ્રમાણે સુમદ્રાઃ = મદ્રદેશમાં સમૃદ્ધ લોકો અને સુમદ્રમ્ = મદ્રદેશનાં લોકોની સમૃદ્ધિ. તથા નિર્મક્ષિકાઃ = માખીનાં અભાવવાળાં સ્થાનો. અને નિર્મક્ષિકમ્ = માખીઓ અભાવ. ઇત્યાદિ સર્વત્ર આવી રીતે સમાસ ભેદે અર્થભેદની પ્રવૃત્તિ જાણવી.

(૩) સામાન્યતઃ માત્ર વિભક્તિને જણાવનાર કોઈ અવ્યય હોતો નથી. પણ વિભક્તિ અર્થ સ્વરૂપ કારકને જણાવનાર અધિ વગેરે અવ્યયની ઉપસ્થિતિ છે. તેથી સૂત્રગત વિભક્તિ પદ દ્વારા વિભક્તિ અર્થની લક્ષણા કરવી.

(૪) અહીં સૂત્રમાં વિભક્તિ-સમીપ... સાકલ્યાડન્તે એ પ્રમાણે દ્વન્દ્વ સમાસનાં અંતે જે સપ્તમી વિભક્તિ દર્શાવી છે. તે બોધકતા અર્થવાળી જાણવી. તેથી, સૂત્રગત વિભક્તિ આદિ પદોનો અર્થ ‘વિભક્તિ આદિ અર્થનાં બોધક અવ્યય નામ’ એ પ્રમાણે કરવો.

જિ. : સૂત્રગત અર્થાભાવ પદ દ્વારા પદાર્થનો અભાવ અર્થ અભિપ્રેત છે. અને વ્યુદ્ધિ અર્થ ઋદ્ધિનો અભાવ એ પ્રમાણે જ કરવામાં આવે છે. બંને અર્થનાં અભાવ સ્વરૂપે જ હોવાથી અર્થાભાવમાં વ્યુદ્ધિનો સમાવેશ થતો હોવા છતાં પણ પૃથક્ નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : વસ્તુતઃ વ્યુદ્ધિ અર્થનાં વિષયમાં ઉત્તરપદાર્થનાં ઋદ્ધિ રૂપ ધર્મનો અભાવ અભિપ્રેત છે. જેમકે, દુર્યવનમ્ એટલે યવનાનાં ઋદ્ધેઃ અભાવઃ (યવનોની ઋદ્ધિનો અભાવ) જ્યારે અર્થાભાવનાં વિષયમાં સ્વયં ઉત્તર પદાર્થ વાચ્ય ધર્મનો અભાવ જ ઈષ્ટ છે. જેમકે, નિર્મક્ષિકમ્→મક્ષિકાણામભાવઃ (માખી રૂપ ધર્મનો અભાવ) આમ, વ્યુદ્ધિ અને અર્થાભાવનાં તાત્પર્યમાં ભેદ હોવાથી બંનેનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો છે.

જિ. : અહીં અત્યય એ પ્રમાણે ઉલ્લંઘન અર્થનો નિર્દેશ છે. જે વસ્તુતઃ તે દ્રવ્યનાં અભાવ સ્વરૂપે જ છે. જેમકે,

વર્ષાનામત્યયઃ એટલે વર્ષાનું અતીતપણું અર્થાત્ વર્ષાનો અભાવ. તો અર્થાભાવઃમાં જ અત્યયનો સમાવેશ થતો હોવા છતાં પણ તેનો પૃથક્ નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

**સમા.** : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ અર્થાભાવમાં દ્રવ્યનો માત્ર અભાવ જ દર્શાવવામાં આવે છે. જેમકે, નિર્મલ્લ કમ્ = માખીનો અભાવ. ત્યાં ભૂતકાળમાં માખીની ઉપસ્થિતિ કે ભવિષ્યકાળમાં આગમન આવી વિવક્ષા હોતી નથી. જ્યારે અત્યયમાં તે અભાવ સ્વરૂપે ન જાણતાં પ્રધ્વંસાભાવ સ્વરૂપે ગ્રહણ કરવો. તેથી અત્યયનાં વિષયમાં તત્કાલીન દ્રવ્યનો અભાવ નિર્દિષ્ટ હોવા છતાં પણ ભૂતકાળમાં દ્રવ્યની ઉપસ્થિતિ કરવી આવશ્યક છે. જેમકે, વર્ષાનાં ઉલ્લંઘનમાં અર્થાત્ વર્ષાનાં અભાવમાં પૂર્વે અનિવાર્યપણે વર્ષા ઉપસ્થિત જ હોય છે. આમ, બંનેનો પૃથક્ નિર્દેશ કરેલ છે.

### યોગ્યતા-વીપ્સા-ડર્થાનતિવૃત્તિ-સાદૃશ્યે ૩.૧.૪૦

**અ.અ.સૂ.** : યોગ્યતા-વીપ્સા-ડર્થાનતિવૃત્તિ-સાદૃશ્યે અવ્યયં નામ નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ નિત્યમ્, અવ્યયીભાવઃ ચ ।

**અર્થ** : યોગ્યતા, વીપ્સા, અર્થાનતિવૃત્તિ અને સાદૃશ્ય અર્થમાં વર્તતું અવ્યય નામ, અન્ય નામની સાથે પૂર્વપદનાં અર્થમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે અવ્યયીભાવ સંજ્ઞક થાય છે.

**સ.** યોગ્યતા-વીપ્સા-ડર્થાનતિવૃત્તિ-સાદૃશ્યે = અર્થાનામનતિ વૃત્તિરિતિ અર્થાનતિવૃત્તિઃ, યોગ્યતા ચ વીપ્સા ચ અર્થાનતિ વૃત્તિશ્ચ સાદૃશ્યં ચ इति યોગ્યતા-વીપ્સા-ડર્થાનતિવૃત્તિ-સાદૃશ્યમ્, તસ્મિન્નિતિ ।

- ઉદા. (૧) યોગ્યતા અર્થ : અનુરુપમ્ = રૂપને યોગ્ય. રુપસ્ય યોગ્યમિતિ।  
 આ સૂત્રથી અનુ અને રુપનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અનુનો પૂર્વનિપાત→અનુ+રુપ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→અનુરુપમ્।
- (૨) વીપ્સા અર્થ : એક-એક કરીને તમામની પ્રાપ્તિની ઈચ્છા.  
 પ્રત્યર્થમ્ = દરેક અર્થ. અર્થ અર્થ પ્રતીતિ।  
 આ સૂત્રથી પ્રતિ અને અર્થનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પ્રતિનો પૂર્વનિપાત→પ્રતિ+અર્થ  
 ઇવર્ણદિ ૦૧.૨.૨૧થી ઇનો ય્→પ્રત્યર્થ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→પ્રત્યર્થમ્।
- (૩) અર્થાનતિવૃત્તિ અર્થ : પદાર્થનું અનતિક્રમણ.  
 યથાશક્તિ = શક્તિ પ્રમાણે. શક્તેઃ અનતિક્રમેણેતિ।
- (૪) સાદૃશ્ય અર્થ : સશીલમનયોઃ = શીલનું સમાનપણું.  
 શીલસ્ય સાદૃશ્યમિતિ।  
 આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

જિ. : પૂર્વસૂત્રમાં સદૃક્ પદ દ્વારા સાદૃશ્ય રૂપ ધર્મને જણાવનારાં જ સમાસ પામે છે. તેથી દ્રવ્યવાચી એવા ઉત્તરપદાર્થની સાથે સાદૃશ્યનો બોધ એ જ સમાસથી સિદ્ધ છે. તો આ સૂત્રમાં પુનઃ સાદૃશ્યનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું?

સમા. : વસ્તુતઃ પૂર્વસૂત્રગત સદૃક્ પદ દ્વારા જે સમાસ જણાવવામાં આવે છે. તે શબ્દશક્તિનાં સામર્થ્યથી સાદૃશ્યશાલી એવા દ્રવ્યની પ્રધાનતાને જણાવે છે.



જેમકે, વ્રતસ્ય સદૃક્ષ્ણ્વ્ ઇતિ સવ્રતમ્ અહીં પ્રાપ્ત સદૃશતા અન્ય દ્રવ્યની પ્રધાનતાએ જણાય છે. માટે આ સૂત્રગત સાદૃશ્ય પદ દ્વારા નિર્દિષ્ટ સમાસમાં સાદૃશ્યની પ્રધાનતા વિવક્ષિત કરાય છે. જેમકે, શીલસ્ય સાદૃશ્યમિતિ સશીલમનયોરિતિ। અહીં શીલનાં સમાનપણાંની પ્રધાનતા છે. આમ, સદૃક્ષ્ણ્ અને સાદૃશ્ય નિર્દિષ્ટ સમાસમાં ભેદ હોવાથી બંનેનું પૃથક્ પ્રહણ યોગ્ય છે.

જિ. : આ સૂત્રથી નિત્ય સમાસ થાય છે. તો વીપ્સાર્થક પ્રત્યર્થમ્ સમાસમાં તેનાં વૈકલ્પિક પ્રયોગ સ્વરૂપે વિગ્રહ વાક્યમાં અર્થ અર્થ પ્રતિ આવો સ્વપદ વિગ્રહનો નિર્દેશ કેવી રીતે થાય ?

સમા. : અર્થ અર્થ પ્રતિ એ પ્રમાણે વિગ્રહમાં ભાગિનિ ચ૦ ૨.૨.૩૭થી વીપ્સામાં પ્રતિની સાથે દ્વિતીયા કરાઈ છે. જો વીપ્સામાં આ સૂત્રથી નિત્ય સમાસ કરીને વાક્યનો પ્રયોગ ન કરવામાં આવે તો વીપ્સા વિષયક દ્વિતીયા કરનારાં લક્ષણ-વીપ્સ્યે૦ ૨.૨.૩૬ અને ભાગિનિ ચ૦ ૨.૨.૩૭ સૂત્રો નિરર્થક જવાની આપત્તિ આવે. માટે તે સૂત્રનાં વિધાન સામર્થ્યથી જ અહીં નિત્યમ્નો અધિકાર હોવા છતાં પણ વીપ્સાનાં વિષયમાં સમાસનો સ્વપદ વિગ્રહ રૂપ વાક્ય પ્રયોગ પણ થશે.

### યથાઽથા ૩.૧.૪૧

અ.અ.સૂ. : ( યોગ્યતા-વીપ્સા-ઽર્થાનતિવૃત્તિ-સાદૃશ્યે ) અથા યથા અવ્યયં નામ નામ્ના પૂર્વાર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ નિત્યમ્, અવ્યયીભાવઃ ચ ।



સ. અથા = ન વિદ્યતે થા યસ્ય સ ઇતિ।

ઉદા. (૧) યોગ્યતા અર્થ : યથારૂપં ચેષ્ટતે = રૂપને અનુસારે પ્રવર્તે છે. રૂપસ્ય યોગ્યતા ઇતિ।

આ સૂત્રથી યથા અને રૂપમ્નો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી યથાનો પૂર્વનિપાત→યથા+રૂપ  
પ્રથમા સિ વગેરે→યથારૂપમ્।

(૨) વીપ્સા અર્થ : યથાવૃદ્ધમર્ચય = દરેક વૃદ્ધોની પૂજા કર. યે યે વૃદ્ધાં, તાનિતિ।

(૩) અર્થાનતિવૃત્તિ અર્થ : યથાસૂત્રમ્ = સૂત્રને ઓળંગ્યા વિના. સૂત્રમનતિક્રમ્યેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. અથેતિ કિમ્ ? યથા ચૈત્રઃ તથા મૈત્રઃ = જેવા પ્રકારનો ચૈત્ર છે તેવા પ્રકારનો મૈત્ર છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ યથા એવું પૂર્વપદ થા પ્રત્યયથી નિષ્પન્ન ન હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં પ્રકારે થા ૭.૨.૧૦૨ સૂત્ર દ્વારા થા પ્રત્યય લાગીને યથા શબ્દ બન્યો છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રમાં અથા એ પ્રમાણે યથાનું વિશેષણ જણાવવામાં આવ્યું છે. તેથી વિશેષણમન્તઃ ૭.૪.૧૧૩ પરિભાષાનુસારે થા અન્ત સિવાયનો યથા શબ્દ એ પ્રમાણે અર્થનો બોધ થાય છે. પરંતુ થા અન્ત સિવાયનો યથા શબ્દ સંભવતો જ નથી. તેથી પ્રત્યયા-

उप्रत्यययोः प्रत्ययस्यैव ग्रहणम् २/२ अथवा अर्थवद्-  
ग्रहणे नाऽनर्थकस्य १/१४ न्यायानुસारे અહીં થા એ  
પ્રમાણે માત્ર વર્ણ સમૂહાત્મક શબ્દ જ ગ્રહણ ન કરતાં  
પ્રત્યયનું ગ્રહણ કરવું.

(૨) આ સૂત્ર વડે યોગ્યતા અર્થમાં યથા અવ્યયનો સમાસ  
સૂચિત કરાય છે જે પૂર્વસૂત્રથી સિદ્ધ જ હતો. પરંતુ  
સાદૃશ્ય અર્થમાં રહેલાં થા પ્રત્યયાન્ત યથા અવ્યયને  
પૂર્વસૂત્રથી સિદ્ધ સમાસ પણ નિષિદ્ધ કરવા માટે આ  
સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

(૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રનાં અથા પદ દ્વારા થા  
પ્રત્યયાન્ત યથા અવ્યયનું વર્જન કર્યું છે. તે પ્રકારે થા  
૭.૨.૧૦૨ સૂત્ર દ્વારા જે થા પ્રત્યય લાગે છે, તદન્તનું  
જ વર્જન જાણવું. કારણકે તદતિરિક્ત થા પ્રત્યયનો  
વ્યાકરણમાં નિર્દેશ નથી. આથી પ્રકરણ, વાક્ય  
આદિનાં અનુસંધાન દ્વારા જ્યાં પ્રકાર અર્થનો બોધ  
થતો હોય ત્યાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ કરવી નહીં.

જિ. : યથારૂપં ચેષ્ટતે વગેરે સ્થાને યોગ્યતા વગેરે અર્થમાં જ  
વર્તતાં યથા નામનો, અન્ય નામની સાથે પૂર્વસૂત્રથી જ  
સમાસ સિદ્ધ હતો તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની  
પ્રવૃત્તિ થઈ છે. તેથી નિયમ થયો કે, સાદૃશ્ય અર્થમાં  
વર્તતાં થા પ્રત્યયાન્ત યથા નામનો પૂર્વસૂત્રથી પણ  
સમાસ નહીં થાય.

## अव्ययीभाव संज्ञक समासनु सारांश कोष्टक

| सूत्र          | नाम                                    | अन्य नाम                 | अन्य अर्थादि निमित्त                                 | प्रयुक्त संज्ञा  | उदा.                       |
|----------------|----------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------|------------------|----------------------------|
| तत्रादाय०२६    | तृतीयान्त/सप्तम्यन्त                   | तत्सुप                   | आदाय प्रहृत्य स्वसुप<br>क्रियाव्यतिहार<br>युद्ध अर्थ | अव्ययीभाव संज्ञा | केशाकेशि ।                 |
| नदीभिर्ना०२७   | -                                      | नदीवायी                  | संज्ञानो विषय                                        | "                | उन्मत्तगङ्गम् देशः ।       |
| संख्या०२८      | संख्यावायी                             | नदीवायी                  | समाहार अर्थ                                          | "                | द्वियमुनम् ।               |
| वंश्येन०२९     | संख्यावायी                             | वंश्यवायी                | -                                                    | "                | एकमुनि व्याकरणस्य          |
| पारे-मध्ये०३०  | पारे, मध्ये, अग्रे, अन्तर्             | षष्ठ्यन्त                | -                                                    | "                | पारेगङ्गम्/<br>गङ्गपारम् । |
| यावदिय०३१      | यावत्                                  | -                        | अवधारणानी<br>गम्यमानता                               | "                | यावदमंत्रं भोजय ।          |
| पर्यपाड०३२     | परि, अप, आङ् बहिस्<br>अच् अन्त प्रकृति | पञ्चम्यन्त               | -                                                    | "                | परित्रिन्नगर्तम् ।         |
| लक्षणगेना०३३   | अभिमुप अर्थवाणां<br>अभि, प्रति         | लक्षणावायी               | -                                                    | "                | अभ्यग्नि शलभाः<br>पतन्ति । |
| दैर्घ्येऽनु ३४ | अनु                                    | द्वैधार्थक<br>लक्षणावायी | -                                                    | "                | अनुगङ्गं वाराणसी ।         |
| समीपे ३५       | समीपार्थक अनु                          | -                        | -                                                    | "                | अनुवनमशनिगताः ।            |

|                     |                                                                                                                                                  |                                                 |             |   |                 |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------|---|-----------------|
| तिष्ठद्ग्वि०३६      | -                                                                                                                                                | -                                               | निपातन्     | ” | तिष्ठद्गु कालः। |
| नित्यं०३७           | -                                                                                                                                                | अव्यर्थक<br>प्रति                               | -           | ” | शाकप्रति।       |
| संख्याऽ०३८          | संख्यावाची, अक्ष,<br>शलाका                                                                                                                       | धृत विषयक<br>अन्यथा<br>वृत्तिमां<br>वर्ततुं परि | -           | ” | एकपरि।          |
| विभक्ति-<br>समीप०३९ | विभक्ति, समीप,<br>समृद्धि, व्युद्धि, अर्थाभावा,<br>अत्यय, असंप्रति पश्चात्,<br>कम, भ्याति, युगापत्,<br>सदृक्, सम्पत् साकल्य,<br>अन्त अर्थक अव्यय | -                                               | पूर्वपदार्थ | ” | अधिस्रि।        |
| योग्यता०४०          | योग्यता, वीप्सा,<br>अर्थानतिवृत्ति सादृश्य<br>अर्थक अव्यय                                                                                        | -                                               | पूर्वपदार्थ | ” | अनुरूपम्।       |
| यथाऽथा ४१           | यथा प्रत्ययान्त<br>सिवायनो यथा अव्यय                                                                                                             | -                                               | पूर्वपदार्थ | ” | यथारूपम्।       |

તત્પુરુષ સમાસ : ૩.૧.૪૨ થી ૩.૧.૧૧૬

### ગતિવ્યવ્યસ્તત્પુરુષ: ૩.૧.૪૨

અ.અ.સૂ. : ગતિ-કુ અવ્યયં નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ નિત્યમ્,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ગતિસંજ્ઞક નામો તથા કુ અવ્યય, અન્ય નામની સાથે  
એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે  
તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે અન્ય અર્થાત્ બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ગતિકુ = ગતિશ્ચ કુશ્ચ ઇતિ । (પ્રથમા ઔ, સૂત્રત્વાત્ લોપઃ ।)

★ તત્પુરુષઃ = સ ચાસૌ પુરુષશ્ચ ઇતિ ।

ઉદા. (૧) ઝરીકૃત્ય = સ્વીકાર કરીને. ઝરીકરણં પૂર્વમિતિ ।

(૨) યાદકૃત્ય = ખાદ્ એ પ્રમાણે અવાજ કરીને.  
યાદકરણં પૂર્વમિતિ ।

(૩) પ્રકૃત્ય = સારી રીતે કરીને. પ્રકરણં પૂર્વમિતિ ।

(૪) કારિકાકૃત્ય = મર્યાદા કરીને. કારિકાકરણં પૂર્વમિતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા ઝર્યાદ્યનુ૦૩.૧.૨ અને કારિકા૦  
૩.૧.૩માં દર્શાવેલ છે.

(૫) કુબ્રાહ્મણઃ = ખરાબ બ્રાહ્મણ. કુત્સિતો બ્રાહ્મણ ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી કુ અને બ્રાહ્મણનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી કુનો પૂર્વનિપાત→કુબ્રાહ્મણ  
પ્રથમા સિ વગેરે→કુબ્રાહ્મણઃ ।

(૬) કોષ્ણમ્ = કંઈક ગરમ. ઈષત્ ઋણમિતિ ।  
પૂર્વ પ્રમાણે સમાસ વગેરે→કુ+ઋણ



કા-કવૌં૩.૨.૧૩૭થી કુનો કા→કા+ઠ્ઠ  
 અવર્ણસ્યેં૧.૨.૬થી ઓ→ઠ્ઠ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→ઠ્ઠ

પ્ર.ઉદા. અન્ય ઇતિ કિમ્ ? કુપુરુષકઃ = ખરાબ પુરુષવાળો દેશ.  
 કુત્સિતાઃ પુરુષાઃ યસ્મિન્ સ ઇતિ।  
 એકાર્થં ચાં૩.૧.૨૨થી કુ અને પુરુષનો સમાસ તથા,  
 વિશેષણ-સર્વાદિં૩.૧.૧૫૦થી કુનો પૂર્વનિપાત→  
 કુ+પુરુષ  
 શેષાદ્ વા ૭.૩.૧૭૫થી કચ્→કુપુરુષ+ક  
 પ્રથમા સિ વગેરે→કુપુરુષકઃ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જ્યાં બહુડ્રીદ્વાદિ લક્ષણ ન જણાતાં હોય ત્યાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં અન્ય પદાર્થની પ્રધાનતા હોવાથી બહુડ્રીહિનું લક્ષણ જણાય છે. માટે આ સૂત્રથી તત્પુરુષ સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, દરેક ગતિસંજ્ઞક નામો અવ્યય જ હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી અનુવૃત્ત અવ્યય પદ સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણમર્થવત્ ૨/૫૭ ન્યાયાનુસારે માત્ર કુનું જ વિશેષણ જાણવું. તેથી અહીં પૃથ્વીવાચક અનવ્યય કુનું ગ્રહણ ન કરતાં પાપ અને અલ્પવાચી કુ અવ્યયનું જ ગ્રહણ થશે.

(૨) તત્પુરુષ સંજ્ઞાનાં પ્રદેશો : ગોસ્તત્પુરુષાત્ ૭.૩.૧૦૫ વગેરે.

જિ. : વસ્તુતઃ એક સમાસથી બીજો સમાસ અન્ય જ હોય છે. જેમ, દ્વન્દ્વ વગેરેથી તત્પુરુષ સમાસ અન્ય છે.

તેમ, બહુવ્રીહિથી પણ અન્ય જ છે. તો સૂત્રમાં અન્યઃ પદનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું ?

**સમા. :** આ સૂત્ર બહુવ્રીહિ સમાસ વિધાયક સૂત્રોથી પર હોવાથી કુપુરુષઃ વગેરે સ્થાને સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે બહુવ્રીહિનો બાધ થઈ તત્પુરુષ સમાસ થવાની આપત્તિ આવે. આ આપત્તિનું વારણ કરવા માટે અહીં અન્યઃ પદનું ગ્રહણ કર્યું છે. તેથી જણાય છે કે, જ્યાં બહુવ્રીહિ કે અવ્યયીભાવની પ્રાપ્તિ હોય ત્યાં તત્પુરુષ સમાસ કરવો નહીં.

આમ, અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, કુપુરુષઃ વગેરે ઘણા બધાં તત્પુરુષ સમાસો સમાન સ્વરૂપવાળાં હોવાથી બહુવ્રીહિ સમાસની ભ્રાંતિ થવાની શક્યતા પણ છે. પરંતુ સમાન દેખાતાં પણ બંને સમાસમાં અર્થાદિનો ભેદ હોય છે. જે નીચેનાં કોષ્ટક પ્રમાણે જાણવું.

| કુપુરુષઃ તત્પુરુષ સમાસ                       | કુપુરુષઃ બહુવ્રીહિ સમાસ                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| (૧) કુત્સિતઃ પુરુષઃ એ પ્રમાણે વિગ્રહ થાય.    | કુત્સિતાઃ પુરુષાઃ યસ્ય સ એ પ્રમાણે વિગ્રહ થાય. |
| (૨) ખરાબ પુરુષ એ પ્રમાણે અર્થ થાય.           | ખરાબ પુરુષવાળો દેશ એ પ્રમાણે અર્થ થાય.         |
| (૩) અન્ય સમાસાન્ત પ્રત્યય થતાં નથી.          | કચ્ પ્રત્યય થતાં કુપુરુષકઃ પણ થાય.             |
| (૪) આ સમાસમાં ઉત્તર પદાર્થની પ્રધાનતા જાણવી. | આ સમાસમાં અન્ય પદાર્થની પ્રધાનતા જાણવી.        |

## દુર્નિન્દા-કૃચ્છ્રે ૩.૧.૪૩

અ.અ.સૂ. : નિન્દા-કૃચ્છ્રે દુર્ અવ્યયં નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ  
નિત્યમ્, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : નિંદા અને કૃચ્છ્રા અર્થમાં વર્તતું દુર્ અવ્યય નામ,  
અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છે તે નિત્ય સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણથી રહિત જાણવા.

સ. નિન્દા-કૃચ્છ્રે = નિન્દા ચ કૃચ્છ્રં ચ ઇતિ નિન્દાકૃચ્છ્રમ્,  
તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા. (૧) દુષ્પુરુષઃ = દુર્જન પુરુષ. દુષ્ટઃ (નિન્દિતઃ) પુરુષ ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી દુર્ અને પુરુષનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દુર્નો પૂર્વનિપાત → દુર્ + પુરુષ  
નિર્દુર્બંધિ ૦૨.૪.૮થી ર્નો ષ્ → દુષ્પુરુષ  
પ્રથમા સિ વગેરે → દુષ્પુરુષઃ ।

(૨) દુષ્કૃતમ્ = કષ્ટપૂર્વક કરેલું. કૃચ્છ્રેણ કૃતમિતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. અન્ય इत्येव → દુષ્પુરુષકઃ = ખરાબ પુરુષવાળો (દેશ).  
દુષ્ટાઃ પુરુષાઃ યસ્મિન્ સ ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વસૂત્ર નિર્દિષ્ટ કુપુરુષકઃ  
પ્રમાણે જાણવી.

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જ્યાં બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ ન જણાતાં  
હોય ત્યાં થાય છે. જ્યારે અહીં અન્ય પદાર્થની  
પ્રધાનતા હોવાથી બહુવ્રીહિનું લક્ષણ જણાય છે. માટે  
આ સૂત્રથી તત્પુરુષ સમાસ થશે નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, ધાતોઃ પૂજાર્થસ્વ૦૩.૧.૧ સૂત્ર દ્વારા થતી ઉપસર્ગસંજ્ઞા ક્રિયાનાં યોગમાં જ થાય છે. જ્યારે દુષ્પુરુષઃ વગેરે ઉદા.માં ક્રિયાનો યોગ ન હોવાથી તેને સૂત્ર નિર્દિષ્ટ ઉપસર્ગ સંજ્ઞા થઈ નથી. અને તેથી ગતિસંજ્ઞા પણ ન થતાં ગતિક્વચ્ચ૦ ૩.૧.૪૨થી સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી તેની પ્રાપ્તિ માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

જિ. : દુષ્પુરુષઃ ઇત્યાદિ સમાસમાં ભલે ક્રિયાનો યોગ નથી પરંતુ કૃચ્છ્રેણ કૃતમિતિ સમાસમાં તો કરવું આદિ ક્રિયાનો યોગ છે જ તો તેને ધાતોઃ પૂજાર્થ૦૩.૧.૧ આદિ દ્વારા ઉપસર્ગ આદિ સંજ્ઞા થતાં ગતિક્વચ્ચ૦૩.૧.૪૨થી સમાસ સિદ્ધ જ હતો, તો અહીં કૃચ્છ્ર અર્થનું પુનઃ શ્રલ્લેષ શા માટે કર્યું ?

સમા. : અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. તેથી નિયમ થયો કે, દુર્ અવ્યય ગતિસંજ્ઞક અવ્યય સ્વરૂપે જો અન્ય નામની સાથે તત્પુરુષ સમાસ પામે તો તે કૃચ્છ્ર અર્થમાં જ થશે. અન્ય અર્થમાં નહીં.

### સુઃ પૂજાયામ્ ૩.૧.૪૪

અ.અ.સૂ. : પૂજાયાં સુઃ અવ્યયં નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ નિત્યમ્, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : પૂજા અર્થમાં વર્તતો સુ અવ્યય નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે.

અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. સુરાજા = સારો રાજા.

શોભનઃ (પૂજિતઃ) રાજા ઇતિ।

આ સૂત્રથી સુ અને રાજન્નો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સુનો પૂર્વનિપાત→સુ+રાજન્  
પ્રથમા સિ વગેરે→સુરાજા।

પ્ર.ઉદા. અન્ય ઇત્યેવ = સુમદ્રમ્ = મદ્રોની સમૃદ્ધિ.

મદ્રાણાં સમૃદ્ધિરિતિ।

વિભક્તિ-સમીપ ૦૩.૧.૩૯થી સુ અને મદ્રનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સુનો પૂર્વનિપાત→સુમદ્ર  
પ્રથમા સિ વગેરે→સુમદ્રમ્।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જ્યાં બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ ન જણાતાં હોય ત્યાં થાય છે. જ્યારે અહીં અવ્યયીભાવ સમાસનું લક્ષણ જણાતું હોવાથી આ સૂત્રથી તત્પુરુષ સમાસ થશે નહીં.

વિશેષતા :

(૧) વસ્તુતઃ પ્રાદિ અવ્યય ક્રિયાનાં યોગમાં ગતિસંજ્ઞક થાય છે. તેથી, શોભનો રાજા ઇતિ સુરાજા એ પ્રમાણે જ્યારે ક્રિયાનો યોગ ન હોય ત્યારે સુ અવ્યયને ગતિસંજ્ઞા ન થતાં સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી. તેમજ, પૂજાર્થક સુ અવ્યયનું ધાતોઃ પૂજાર્થ ૦૩.૧.૧માં વર્જન હોવાથી ઉપસર્ગ સંજ્ઞા થતી નથી. તેથી ગતિસંજ્ઞા ન



થતાં ગતિવ્યવસ્થા ૦૩.૧.૪૨થી સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી.  
આમ, બંને સ્થાને સમાસ કરવા માટે આ સૂત્રનો  
નિર્દેશ છે.

### અતિરતિક્રમે ચ ૩.૧.૪૫

અ.અ.સૂ. : અતિક્રમે ચ ( પૂજાયામ્ ) અતિઃ અવ્યયં નામ નામ્ના  
એકાર્થ્યે સમાસઃ નિત્યમ્, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : અતિક્રમ અને પૂજા અર્થમાં વર્તતો અતિ અવ્યય,  
અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) અતિસ્તુત્ય = અતિશય સ્તુતિ કરીને.

અતિક્રમેણ સ્તવનં પૂર્વમિતિ। (ષ્ટંગક્ સ્તુતૌ-૧૧૨૪)

આ સૂત્રથી અતિ અને સ્તુનો સમાસ તથા,

પ્રાક્કાલે ૦૫.૪.૪૭થી ક્ત્વા→અતિ+સ્તુ+ત્વા

તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અતિનો પૂર્વનિપાત→

અતિ+સ્તુ+ત્વા

અનઙઃ ક્ત્વો ૦૩.૨.૧૫૪થી ત્વાનો યપ્→અતિ+સ્તુ+ય

હ્રસ્વસ્ય તઃ ૦૪.૪.૧૧૬થી ત્ આગમ→અતિસ્તુત્ય

પ્રથમા સિ વગેરે→અતિસ્તુત્ય।

(૨) અતિરાજા = સારો રાજા. શોભનઃ રાજા ઇતિ।

આ સૂત્રથી અતિ અને રાજાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અતિનો પૂર્વનિપાત→અતિ+રાજા

પ્રથમા સિ વગેરે→અતિરાજા।

વિશેષતા :

- (૧) સૂત્રમાં બહુલમ્નાં અધિકારથી અતિક્રમ અર્થમાં વર્તતો અતિ અવ્યય હોતે છતે પણ ક્યારેક સમાસ થતો નથી. ઉદા. અતિ સ્તુત્વા, અતિ સિક્ત્વા।
- (૨) અહીં પણ પૂર્વસૂત્રની જેમ અતિક્રમાર્થક અતિ અને પૂજાર્થક સુ તથા અતિને ગતિક્વન્ય૦૩.૧.૪૨થી સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી. તેની પ્રાપ્તિ માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.
- (૩) યદ્યપિ અતિક્રમેનો અધિકાર શરૂ થવાથી પૂજાયામ્નો અધિકાર અટકી જાય, પરંતુ ચકારો યસ્માત્પરસ્તત્સ-જાતીયમેવ સમુચ્ચિનોતિ ૨/૬૧ ન્યાયાનુસારે ચકાર દ્વારા સપ્તમ્યન્ત પૂજાયામ્ પદનું અનુકર્ષણ થાય છે. તેમજ, ચાઽનુકૃષ્ટં નાઽનુવર્ત્તતે ૨/૬૨ ન્યાયાનુસારે તેનો અધિકાર ઉત્તર સૂત્રમાં જતો નથી.

### આહલ્પે ૩.૧.૪૬

અ.અ.સૂ. : અલ્પે આહ્ નામ નામ્ના એકાર્થ્યે નિત્યં સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : અલ્પ અર્થમાં વર્તતો આહ્ અવ્યય, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. આકહારઃ = કંઈક ભૂરો રંગ. ઈષ્ટ્ કહાર ઇતિ।  
આ સૂત્રથી આહ્ અને કહારનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી આહનો પૂર્વનિપાત→આકહાર  
પ્રથમા સિ વગેરે→આકહાર:।

વિશેષતા :

(૧) આહઅવ્યયનાં અર્થો :

ईषदर्थे क्रियायोगे, मर्यादाऽभिविधौ च यः

एतमातं डितं विद्याद्, वाक्यस्मरणयोरडित् ॥

અલ્પ અર્થમાં, ક્રિયાયોગમાં, મર્યાદા અને અભિવિધિ  
અર્થમાં આહ તે ડિત્ જાણવો. તેમજ, વાક્ય અને  
સ્મરણમાં અડિત્ જાણવો.

જિ. : અહીં સૂત્રગત અલ્પે પદ દ્વારા તદન્ય અર્થમાં આહ  
અવ્યયનો અન્ય નામ સાથે સમાસનો નિષેધ થાય  
છે. તો આબદ્ધમ્, આયુક્તમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં  
અલ્પાર્થતા ન હોવા છતાં પણ સમાસ કેવી રીતે થાય?

સમા. : આબદ્ધમ્, આયુક્તમ્ ઇત્યાદિ સમાસમાં ક્રિયાયોગ હોવાથી  
ઠાર્યાદ્યનુકરણ૦૩.૧.૨થી ગતિસંજ્ઞા કરવા દ્વારા  
ગતિક્વન્ય૦૩.૧.૪૨થી ગતિ તત્પુરુષ સમાસ કરવામાં  
આવ્યો છે. અહીં તાત્પર્ય એ છે કે, સામાન્ય અલ્પાર્થક  
આહ અવ્યય ક્રિયાયોગ વિના જ વપરાતો હોય છે.  
તેથી તેને ગતિસંજ્ઞાની પ્રાપ્તિ ન હોવાથી ગતિ તત્પુરુષ  
સમાસ ન થતાં આ સૂત્ર દ્વારા સમાસની પ્રાપ્તિ  
કરવામાં આવી છે. પણ ગતિસંજ્ઞક આહ અવ્યયને તો  
ગતિ-ક્વન્ય૦૩.૧.૪૨થી જ સમાસ જાણવો. આમ,  
આ સૂત્ર ક્રિયાયોગ સિવાયનાં જ આહ અવ્યયનાં

વિષયમાં વિધિ-નિષેધ જણાવતું હોવાથી ક્રિયાયોગ  
વિષયક આબદ્ધ વગેરે પ્રયોગોમાં નિષેધ થતો નથી.

### પ્રા-ડત્યવ-પરિ-નિરાદયો ગત-ક્રાન્ત-ક્રુષ્ટ-ગ્લાન- ક્રાન્તાદ્યર્થાઃ પ્રથમાદ્યન્તૈઃ ૩.૧.૪૭

અ.અ.સૂ. : ગત-ક્રાન્ત-ક્રુષ્ટ-ગ્લાન-ક્રાન્તાદ્યર્થાઃ પ્રાત્યવપરિ  
નિરાદયઃ નામ પ્રથમાદ્યન્તૈઃ નામભિઃ નિત્યં સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ગત વગેરે અર્થમાં વર્તતાં પ્ર વગેરે નામ, અન્ય  
પ્રથમાન્ત નામની સાથે,  
ક્રાન્ત વગેરે અર્થમાં વર્તતાં અતિ વગેરે નામ, અન્ય  
દ્વિતીયાન્ત નામની સાથે,  
ક્રુષ્ટ વગેરે અર્થમાં વર્તતાં અવ વગેરે નામ, અન્ય  
તૃતીયાન્ત નામની સાથે,  
ગ્લાન વગેરે અર્થમાં વર્તતાં પરિ વગેરે નામ, અન્ય  
ચતુર્થન્ત નામની સાથે,  
ક્રાન્ત વગેરે અર્થમાં વર્તતાં નિર્ વગેરે નામ, અન્ય  
પંચમ્યન્ત નામની સાથે,  
ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે  
તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત  
જાણવા.

સ. (૧) પ્રાત્યવપરિનિરાદયઃ = પ્રશ્ન અતિશ્ચ અવશ્ચ પરિશ્ચ નિર્ ચેતિ  
પ્રાત્યવપરિનિરઃ પ્રાત્યવપરિનિર આદિર્યેષાં તે ઇતિ ।

(૨) ગત-ક્રાન્ત-ક્રુષ્ટ-ગ્લાન-ક્રાન્તાદ્યર્થાઃ = ગતશ્ચ ક્રાન્તશ્ચ  
ક્રુષ્ટશ્ચ ગ્લાનશ્ચ ક્રાન્તશ્ચ ઇતિ ગતક્રાન્તક્રુષ્ટગ્લાનક્રાન્તાઃ,  
ગતક્રાન્તક્રુષ્ટગ્લાનક્રાન્તા આદયોઽર્થો યેષાં તે ઇતિ ।

(૩) **પ્રથમાદ્યન્તૈઃ** = પ્રથમા આદિર્યાસાં તા ઇતિ પ્રથમાદયઃ,  
પ્રથમાદયોઽન્તે યેષાં તાનીતિ પ્રથમાદ્યન્તાનિ, તૈરિતિ।

● ગત વગેરે અર્થક પ્ર વગેરેનો પ્રથમાન્ત નામ સાથે સમાસ.

ઉદા. (૧) **પ્રાચાર્યઃ** = પ્રકૃષ્ટ આચાર્ય. પ્રગતોઽચાર્ય ઇતિ।

આ સૂત્રથી ગતઅર્થક પ્ર અને આચાર્યનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પ્રનો પૂર્વનિપાત→પ્ર+આચાર્ય  
સમાનાનાં ૦૧.૨.૧થી દીર્ઘ→પ્રાચાર્ય  
પ્રથમા સિ વગેરે→પ્રાચાર્યઃ।

(૨) **સમર્થઃ** = અર્થ સંગત. સંગતોઽર્થ ઇતિ।

● ક્રાન્ત વગેરે અર્થક અતિ વગેરેનો દ્વિતીયાન્ત નામ સાથે  
સમાસ.

(૩) **અતિખટ્વઃ** = ખાટલાને ઓળંગી ગયેલ.

ખટ્વામતિક્રાન્ત ઇતિ।

આ સૂત્રથી અતિ અને ખટ્વાનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અતિનો પૂર્વનિપાત→  
અતિ+ખટ્વા

ગોશ્વાન્તે ૦૨.૪.૮૬થી ડ્રસ્વ→અતિ+ખટ્વ

પ્રથમા સિ વગેરે→અતિખટ્વઃ।

(૪) **ઉદ્વેલઃ** = વેળાને ઓળંગી ગયેલ. વેલાં ઉદ્ગત ઇતિ।

● કુષ્ટ વગેરે અર્થક અવ વગેરેનો તૃતીયાન્ત નામ સાથે  
સમાસ.

(૫) **અવકોકિલઃ** = કોયલથી ખેંચાયેલું.

અવકૃષ્ટઃ કોકિલયા ઇતિ।



(૬) પરિવીરુત્ = વેલડીઓથી પરિપૂર્ણ.

પરિણદ્ધે વિરુદ્ધિરિતિ ।

- ગ્લાન વગેરે અર્થક પરિ વગેરેનો ચતુર્થ્યન્ત નામ સાથે સમાસ.

(૭) પર્યધ્યયનઃ = અધ્યયનથી કંટાળેલો. પરિગ્લાનોઽધ્યયનાયેતિ ।

(૮) ઉત્સન્નગ્રામઃ = સંગ્રામ માટે ઉદ્યુક્ત.

ઉદ્યુક્તસ્સંગ્રમાયેતિ ।

- ક્રાન્ત વગેરે અર્થક નિર્ વગેરેનો પંચમ્યન્ત નામ સાથે સમાસ.

(૯) નિષ્કૌશામ્બિઃ = કૌશાંબીમાંથી નીકળેલ.

નિષ્ક્રાન્તઃ કૌશામ્બ્યા ઇતિ ।

(૧૦) અપશાખઃ = ડાળમાંથી છૂટો પડેલ.

શાખાયાઃ અપગત ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) ગતાદ્યર્થા ઇતિ કિમ્ ? વૃક્ષં પ્રતિ વિદ્યુત્ = વૃક્ષ તરફ વીજળી.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ પ્ર વગેરે ગત વગેરે અર્થવાળાં હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં લક્ષ્ય-લક્ષણભાવને જણાવનાર પ્રતિ છે, માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) અન્ય ઇત્યેવ → પ્રાચાર્યકો દેશઃ = સારા આચાર્યવાળો દેશ. પ્રકૃષ્ટ આચાર્યો યસ્મિન્ સ ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા ગતિઋન્ય૦૩.૧.૪૨ સૂત્ર  
નિર્દિષ્ટ કુપુરુષકઃ પ્રમાણે જાણવી. પરંતુ સમાસ  
ઉદ્દમુખા૦૩.૧.૨૩થી કરવો.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જ્યાં બહુપ્રીલિ આદિ લક્ષણ ન  
જણાતાં હોય ત્યાં થાય છે. જ્યારે અહીં અન્ય પદાર્થની  
પ્રધાનતા હોવાથી બહુપ્રીલિનું લક્ષણ જણાય છે. માટે  
આ સૂત્રથી તત્પુરુષ સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રગત ત્રણે પદ બહુવચનમાં હોવાથી **યથા  
સદ્ગ્રંથ્યમનુદેશઃ સમાનામ્ ૧/૧૦** ન્યાયાનુસારે ત્રણે  
વચ્ચે પરસ્પર અનુક્રમ જાણવો.
- (૨) **બાહુલકાત્ ષષ્ઠ્યાઽપિ-અન્તર્ગાર્ગ્યઃ** = ગાર્ગ્યની અંદર  
રહેલો. અન્તર્ગતો ગાર્ગ્યસ્ય ।  
આ સૂત્રમાં પ્રથમાન્તથી પંચમ્યન્ત નામની સાથે  
સમાસનો નિર્દેશ છે. પરંતુ નામ નામ્૦૩.૧.૧૮થી  
બહુલમ્નો અધિકાર પ્રાપ્ત થતો હોવાથી અન્તર્ગતઃ વગેરે  
અર્થમાં ષષ્ઠ્યન્ત નામની સાથે અને પ્રતિષ્ઠિત વગેરે  
અર્થમાં સપ્તમ્યન્ત નામની સાથે પણ સમાસ પ્રાપ્ત  
થાય છે. તેથી અન્તર્ગતઃ ગાર્ગ્યસ્ય ઇતિ અન્તર્ગાર્ગ્યઃ,  
અન્તર્ગતઃ અઙ્ગુલ્યાં ઇતિ અન્તરઙ્ગુલઃ, પ્રતિષ્ઠિતમુરસીતિ  
પ્રત્યુરસિ આદિ સમાસ પણ સિદ્ધ થાય છે.
- (૩) **દ્વન્દ્વાત્પરઃ પ્રત્યેકમભિસમ્બધ્ધયતે ૩/૧૫** ન્યાયાનુસારે  
દ્વન્દ્વ સમાસને અંતે રહેલ દ્વન્દ્વસમાસીભૂત ગત વગેરેનો  
પ્ર વગેરે સાથે અન્વય થાય છે.

(૪) અહીં સૂત્રગત ...નિરાદયઃ, ...ક્રાન્તાદ્યર્થાઃ,... પ્રથમાદ્યન્તૈઃ પદોમાં જે બહુવચનનો નિર્દેશ કર્યો છે. તે આકૃતિગણ માટે જાણવો. તેથી પ્ર વગેરેનાં ગતાદિ અર્થમાં અને પ્રથમા વગેરે વિભક્તિમાં નહીં કહેવાયેલાં પણ અવ્યય, અર્થ અને વિભક્તિનું ગ્રહણ થાય છે. અને અહીં જે અર્થમાં જે વિભક્તિ દર્શાવાઈ છે. ક્વચિત્ તે જ અર્થમાં તેનાથી અન્ય વિભક્તિઓથી પણ સમાસ પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે, વિગતૌ અરીતિ વ્યરી અને વિગતાઃ અદ્વયઃ ઇતિ વ્યપાઃ<sup>૧</sup> એ પ્રમાણે એક જ અર્થમાં બે વિભક્તિનાં પ્રયોગ પણ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૫) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારોનાં મતે પ્રગતઃ આચાર્યઃ ઇત્યાદિ વિગ્રહ વાક્યમાં પ્રાદિ સ્વપદ સ્વરૂપે મનાય છે. જે માત્ર ગતાદિ અર્થનો બોધ જ કરાવે છે. તેથી તેઓનાં મતે શુદ્ધ વિગ્રહ વાક્ય ગતઃ આચાર્યઃ ઇત્યાદિ રૂપે જ જણાવ્યાં છે.

### અવ્યયં પ્રવૃદ્ધાદિભિઃ ૩.૧.૪૮

અ.અ.સૂ. : અવ્યયં નામ પ્રવૃદ્ધાદિભિઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે નિત્યં સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : અવ્યય નામ પ્રવૃદ્ધ વગેરે નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુપ્રીત્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

૧. અહીં ઋક્-પૂઃ૭.૩.૭૬થી અત્ સમાસાન્ત થયો છે.

સ. પ્રવૃદ્ધાદિભિઃ = પ્રવૃદ્ધા આદિર્યેષાં તાનીતિ પ્રવૃદ્ધાદીનિ, તૈરિતિ।

ઉદા. (૧) પુનઃપ્રવૃદ્ધમ્ = છેદાવાં છતાં ફરી ઊગી ગયેલું.

પુનઃ પ્રવર્ધતે સ્મેતિ।

આ સૂત્રથી પુનર્ અને પ્રવૃદ્ધનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પુનર્નો પૂર્વનિપાત→પુનર્+પ્રવૃદ્ધ

રઃ પદાન્તે ૦૧.૩.૫૩થી ર્નો વિસર્ગ→પુનઃપ્રવૃદ્ધ

પ્રથમા સિ વગેરે→પુનઃપ્રવૃદ્ધમ્।

(૨) અન્તર્ભૂતઃ = અંદર થયેલું. ભૂયતે સ્મેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) પ્રવૃદ્ધાદિ ગણથી સિદ્ધ સમાસો : પુનઃપ્રવૃદ્ધમ્, પુનરુત્સ્યૂતમ્, પુનર્નિષ્ક્રાન્તઃ, પુનરુક્તમ્, પુનર્નવમ્, પુનઃશૃતમ્, સ્વર્યાતઃ, અન્તર્ભૂતઃ, પ્રાતઃસવનમ્, ઉચ્ચૈર્ઘોષઃ, નીચૈર્ગતમ્, અધસ્પદમ્, અનદ્વા, અસશક્તઃ, પ્રાયશ્ચિત્તમ્, સદ્યસ્ક્રીઃ, પ્રાગ્વૃત્તમ્, પુરાકલ્પઃ, શ્વઃશ્રેયસમ્, શ્વોવસીયસમ્ વગેરે.

તેમજ, બહુવચન આકૃતિગણ માટે છે. તેથી અન્ય

પણ પુનર્ગવમ્ વગેરે પ્રયોગો આ સૂત્રથી સિદ્ધ જાણવા.

(૨) યદ્યપિ અહીં પુનઃ પ્રવૃદ્ધમ્ इति પુનઃપ્રવૃદ્ધમ્ એ પ્રમાણે સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય અને સમાસ બંને એક સમાન જ જણાય છે. પરંતુ સમાસમાં એકપદપણું પ્રાપ્ત થતાં તદ્વિત નિમિત્તક આદિ સ્વરની વૃદ્ધિ પૂર્વપદનાં આદિ સ્વરનાં વિષયમાં પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે, પૌનઃપ્રવૃદ્ધમ્।

(૩) અહીં નિત્ય સમાસ હોવાથી અર્થબોધ માટે પુનઃ પ્રવર્ધતે સ્મ એ પ્રમાણે અસ્વપદ વિગ્રહ જાણવો. તથા પુનર્ અવ્યય કાળવાચી હોવાથી કાલા-ડધ્વનો૦૨.૨.૪૨થી વિકલ્પે દ્વિતીયા અને સપ્તમી વિભક્તિ થાય છે. પણ અવ્યયસ્ય ૩.૨.૭થી તેનો લોપ થઈ જાય છે.

### ડસ્યુક્તં કૃતા ૩.૧.૪૧

અ.અ.સૂ. : ડસ્યુક્તં નામ કૃતા નામ્ના એકાર્થ્યે નિત્યં સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : કૃત્ પ્રત્યય કરનાર સૂત્રોમાં ડસિ (પંચમી) વિભક્ત્યન્તથી કહેવાયેલ નામ, કૃદન્ત નામની સાથે નિત્ય સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ડસ્યુક્તમ્ = ડસિના ઉક્તમિતિ ।

ઉદા. (૧) કુમ્ભકારઃ = કુંભાર.

કુમ્ભં કરોતીતિ । (ડુકુંગ્ કરણે-૮૮૮)

કર્મણોઽણ્ ૫.૧.૭૨થી અણ્ આદિ થતાં→કાર

આ સૂત્રથી કુમ્ભ અને કારનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી કુમ્ભનો પૂર્વનિપાત→કુમ્ભ+કાર

પ્રથમા સિ વગેરે→કુમ્ભકારઃ ।

પ્ર.ઉદા.(૧) ડસ્યુક્તમિતિ કિમ્ ? અલં કૃત્વા = કરવાથી સર્યુ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ ડસિ (પંચમી) વિભક્ત્યન્તથી કહેવાયેલ નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં અલમ્ પૂર્વપદથી પર નિષેધેઽલં૦૫.૪.૪૪થી ક્ત્વા થયેલ છે.



તે નિષેધે એ પ્રમાણે સપ્તમી વિભક્ત્યન્તથી કહેવાયેલ હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) કૃતેતિ કિમ્ ? ધર્મો વો રક્ષતુ = ધર્મ તમારું રક્ષણ કરે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ કૃત્ પ્રત્યયાન્ત નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં વસ્ કૃત્ પ્રત્યયાન્ત નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ગતિકારકઙ્ચુક્તાનાં વિભક્ત્યન્તાનામેવ કૃદન્તૈર્વિભક્ત્યુત્પત્તેઃ પ્રાગેવ સમાસઃ ૨/૩૧ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તેથી કચ્છપી આદિ પ્રયોગમાં કચ્છ+અમ્+પ આવી અવસ્થામાં પ્રથમ સમાસ અને ત્યારબાદ વિભક્તિની ઉત્પત્તિ જાણવી. તેથી વિભક્તિની પૂર્વે જ કચ્છપ એ પ્રમાણે અકારાન્ત સમાસ પ્રાપ્ત થતાં જાતેરયાન્ત ૦૨.૪.૫૪ વગેરે સૂત્રથી હી પ્રત્યયની પ્રાપ્તિ થાય છે. અન્યથા વિભક્ત્યન્તતયા અકારાન્તપણું પ્રાપ્ત ન થતાં હી પ્રત્યય લાગે નહીં. અહીં આશય એ છે કે, કચ્છપઃ વગેરે સમાસમાં વિગ્રહ વાક્યગત વિભક્તિ તો સમાસની પૂર્વે જ ઉપસ્થિત હોય છે. અને તેનો લોપ થવા છતાં પણ અંતરંગ કાર્ય સ્વરૂપ હોવાથી સ્થાનીવત્ તરીકે મનાતાં પ્રયોગ અકારાન્ત મનાય નહીં. તેથી, સ્ત્રીલિંગમાં હી પ્રત્યય પણ થાય નહીં. પરંતુ પ્રસ્તુત ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થતાં પૂર્વે સમાસની પ્રવૃત્તિ અને પછી વિભક્તિની ઉત્પત્તિ જાણવી.

## તૃતીયોક્તં વા ૩.૧.૫૦

અ.અ.સૂ. : તૃતીયોક્તં નામ કૃતા નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ વા,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : દંશેસ્તૃતીયયા ૫.૪.૭૩ સૂત્રથી આરંભીને સૂત્રગત  
તૃતીયા વિભક્ત્યન્તથી કહેવાયેલ નામ, કૃત્ પ્રત્યયાન્ત  
નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે વિકલ્પે સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણથી રહિત જાણવા.

સ. તૃતીયોક્તમ્ = તૃતીયયા ઉક્તમિતિ ।

ઉદા. મૂલકોપદંશં/મૂલકેનોપદંશં ભુક્તે = મૂળાને બટકીને  
ખાય છે.

મૂલકેન ઉપદંશમિતિ । (દંશ્ દશને-૪૯૬)

દંશેસ્તૃતીયયા ૫.૪.૭૩થી ણમ્ વગેરે કાર્ય થતાં→ઉપદંશમ્  
આ સૂત્રથી વિકલ્પે સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮  
થી મૂલકનો પૂર્વનિપાત→મૂલક+ઉપદંશમ્  
પ્રથમા સિ વગેરે→મૂલકોપદંશમ્ ।

વિશેષતા :

- (૧) આ સૂત્રમાં વા શબ્દ નિત્ય સમાસની નિવૃત્તિ માટે  
છે. તેથી, હવે પછીનાં સૂત્રથી થતાં સમાસમાં સ્વપદ  
વિગ્રહ વાક્ય પ્રયોગ પણ પ્રાપ્ત થાય છે.
- (૨) ‘સૂત્રમાં તૃતીયા વિભક્ત્યન્તથી કહેવાયેલ’ એ પ્રમાણે  
નિર્દેશ કર્યો છે. તેથી દંશેસ્તૃ ૦૫.૪.૭૩થી આરંભીને

આનુલોમ્યે૦૫.૪.૮૮ સૂત્રમાં તૃતીયા વિભક્ત્યન્ત ઉપપદ  
નિમિત્તક જે કૃત્ પ્રત્યયો જણાવેલ છે તદન્ત નામ આ  
સૂત્રનાં વિષયભૂત બને છે.

### નજ્ ૩.૧.૫૧

અ.અ.સૂ. : નજ્ નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ,  
અન્યઃ ।

અર્થ : નજ્ નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્યે જણાતે છતે  
સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે  
બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) અગૌઃ ગવયઃ = ગાય નહીં પણ ગવય.

આ સૂત્રથી નજ્ અને ગોનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી નજ્નો પૂર્વનિપાત→ન+ગો  
નજત્ ૩.૨.૧૨૫થી નજ્નો અત્→અગો  
પ્રથમા સિ વગેરે→અગૌઃ ।

(૨) અસૂર્યપશ્યા રાજદારાઃ = સૂર્યને પણ નહીં જોનારી રાજરાણી.  
સૂર્યમપિ ન પશ્યન્તીતિ ।

આ સૂત્રથી નજ્ અને સૂર્યનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી નજ્નો પૂર્વનિપાત→ન+સૂર્ય  
નજત્ ૩.૨.૧૨૫થી નજ્નો અત્→અસૂર્ય  
હવે, અસૂર્ય+દ્વશ્ અવસ્થામાં,  
અસૂર્યોગ્રાદં૦૫.૧.૧૨૬થી ચ્વશ્ પ્રત્યય વગેરે કાર્ય થતાં→  
અસૂર્યમ્પશ્યા ।

## વિશેષતા :

નજ્ અવ્યયનાં અર્થ બે પ્રકારે છે.

- (a) પર્યુદાસ નઝર્થ : નિર્વર્ત્યમાન પદનાં અર્થથી ભિન્ન પણ તત્સદૃશ કોઈક અન્ય પદનો અર્થ.
- (b) પ્રસજ્ય નઝર્થ : નિર્વર્ત્યમાન પદનાં અર્થનો તદ્દન અભાવ સ્વરૂપ.

અહીં પ્રાયઃ પર્યુદાસ નઝર્થમાં જ નજ્ અવ્યયનો સમાસ થતો હોય છે. કારણકે પ્રસજ્ય પ્રતિષેધ તદ્દન અભાવ સ્વરૂપ હોવાથી અસ્તિ આદિ ક્રિયા સાથે સંબંધ ધરાવે છે. જેથી નામ પદની સાથે તેમાં સમાસનું સામર્થ્ય રહેતું નથી. પરંતુ ન વચનમિતિ અવચનમ્ ઇત્યાદિ સ્થાને ક્રિયાવાચક પદ નામ સ્વરૂપે પ્રયુક્ત થયું હોવાથી પ્રસજ્ય પ્રતિષેધ હોતે છતે પણ સમાસ પામે છે. જે ‘પ્રાયઃ’ પદ દ્વારા જણાવાયું છે.

અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, આ સમાસ ન ગૌરિતિ અગૌઃ ‘જે ગાય નથી ગવયાદિ’ એ પ્રમાણે પદની નિર્વર્ત્ય-માનતાની પ્રતીતિ કરાવે છે. તે ચાર પ્રકારે છે :

- (a) તત્સદૃશ : અબ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિયાદિઃ = બ્રાહ્મણ નહીં તેની સમાન જાતિવાળો ક્ષત્રિય વગેરે.
- (b) તદ્વિરુદ્ધ : અધર્મઃ પાપઃ = ધર્મ નહીં પણ ધર્મથી વિરુદ્ધ પાપ.
- (c) તદન્ય : અનગ્નિઃ તૃણાદિઃ = અગ્નિ સિવાયનાં તૃણ વગેરે.
- (d) તદભાવ : અવચનમ્ = વચનનો અભાવ.

## પૂર્વા-ડપરા-ડધરોત્તરમભિન્નેનાંશિના ૩.૧.૫૨

અ.અ.સૂ. : પૂર્વા-ડપરા-ધરોત્તરં નામ અભિન્નેન અંશિના નામ્ના  
એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : પૂર્વ, અપર, અધર અને ઉત્તર નામ, તેનાં અભિન્ન  
અંશિવાચી નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. પૂર્વા-ડપરાધરોત્તરમ્ = પૂર્વશ્ચ અપરશ્ચ અધરશ્ચ ઉત્તરશ્ચ ઇતિ ।

ઉદા. (૧) પૂર્વકાયઃ = કાયનો પૂર્વભાગ. કાયસ્ય પૂર્વ ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી પૂર્વ અને કાયનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પૂર્વનો પૂર્વનિપાત→પૂર્વ+કાય  
પ્રથમા સિ વગેરે→પૂર્વકાયઃ ।

(૨) અપરકાયઃ = કાયનો પાછળનો ભાગ.  
કાયસ્યાડપર ઇતિ ।

(૩) અધરકાયઃ = કાયનો નીચેનો ભાગ. કાયસ્યાડધર ઇતિ ।

(૪) ઉત્તરકાયઃ = કાયનો ઉપરનો ભાગ. કાયસ્યોત્તર ઇતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) અભિન્નેનેતિ કિમ્ ? પૂર્વ છાત્રાણામાન્યસ્વ = બધા  
છાત્રમાં પૂર્વ છાત્રને તું આમંત્રણ આપ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ અભિન્ન અંશીવાચક  
નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં છાત્રો  
ભિન્ન આંશીવાચી નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ  
થયો નહીં.



(૨) અંશિનેતિ કિમ્ ? પૂર્વો નાભેઃ કાયસ્ય = નાભિથી શરીરનો પૂર્વભાગ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ અંશીવાચી નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં ઉત્તરપદ અવધિવાચી નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) યદ્યપિ પૂર્વકાયઃ વગેરે સમાસ ષષ્ટ્યત્ના૦૩.૧.૭૬થી ખણી તત્પુરુષ તરીકે સિદ્ધ જ હતાં. પરંતુ અંશવાચી પૂર્વ વગેરે નામનો પૂર્વનિપાત કરવા માટે જ આ સૂત્રનો નિર્દેશ જાણવો. અને તેથી આ સમાસ ખણી તત્પુરુષનાં અપવાદ સ્વરૂપે જ્ઞાપિત કરાય છે. જેનાં દ્વારા કાયપૂર્વમ્ વગેરે અનિષ્ટ પ્રયોગોનો બાધ કરવામાં આવે છે.

(૨) અહીં સૂત્રગત અભિન્ન પદમાં પ્રસજ્ય નગ્નો નિર્દેશ છે. માટે ‘અભિન્ન એટલે પરસ્પર જોડાયેલું એમ ન કહેતાં ભેદનાં અભાવવાળો’ એમ જ કહેવું. તેથી પૂર્વ પાણિ પાદસ્ય એમાં પાણિ અને પાદનો સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ હોવાથી અભિન્નતા પ્રગટ થાય છે. પરંતુ પાણિ ચ પાદ ચેતિ એ પ્રમાણે વિગ્રહ વાક્ય દ્વારા ભેદની પ્રતીતિ પણ હોવાથી આ સૂત્ર દ્વારા સમાસ થશે નહીં.

(૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, પૂર્વો નાભેઃ કાયસ્ય એ પ્રમાણે પૂર્વ શબ્દનું સામર્થ્ય માત્ર કાય સાથે નહીં પણ અવધિ વાચી નાભિ સાથે પણ છે. માટે સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયાનુસારે અહીં પૂર્વ અને કાયનો સમાસ નહીં થાય.

## સાયાહ્નાદયઃ ૩.૧.૫૩

અ.અ.સૂ. : સાયાહ્નાદયઃ ( અંશિના ) તત્પુરુષઃ સમાસઃ ।

અર્થ : સાયાહ્ન વગેરે અંશી તત્પુરુષ સમાસ નિપાતન પામે છે.

સ. સાયાહ્નાદયઃ = સાયાહ્ન આદિર્યેષાં તે इति ।

ઉદા. (૧) સાયાહ્નઃ = દિવસનો અંતભાગ (સાંજ).

અહનઃ સાયમિતિ ।

આ સૂત્રથી સાયં અને અહનનો સમાસ તથા,  
સંખ્યા-સાય૦૧.૪.૫૦ નિર્દિષ્ટ સાયનાં બળથી મ્નો

લોપ→સાય+અહન્

સર્વાશ-સંખ્યા૦૭.૩.૧૧૮થી અદ્ સમાસાન્ત અને અહન્

આદેશ→સાય+અહન્+અ

પ્રથમા સિ વગેરે→સાયાહ્નઃ ।

(૨) મધ્યન્દિનમ્ = દિવસનો મધ્યભાગ (બપોર).

દિનસ્ય મધ્યમિતિ ।

આ સૂત્રથી મધ્ય અને દિનનો સમાસ તથા,

નિપાતનસામર્થ્યથી મધ્યનો પૂર્વનિપાત→મધ્ય+દિન

લોકમ્પૂર્ણ૦૩.૨.૧૧૩થી ન્ નિપાતન→મધ્યન્દિન

પ્રથમા સિ વગેરે→મધ્યન્દિનમ્ ।

વિશેષતા :

(૧) સાયાહ્નાદિ ગણથી સિદ્ધ થતાં સમાસો : સાયાહ્ન,  
મધ્યાહ્ન, મધ્યન્દિન, મધ્યરાત્ર વગેરે.

સૂત્રમાં બહુવચન આકૃતિગણ માટે છે. તેથી અન્ય પણ

આના જેવા પ્રયોગોનો આ ગણમાં સમાવેશ થાય છે.

(૨) અહીં પણ અહનઃ સાયમ્ ઇત્યાદિ વિગ્રહવાળા ષષ્ઠ્ય યત્ના૦૩.૧.૭૬ દ્વારા થતાં ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસનો બાધ થાય છે. અને સાયં વગેરે નામનો પૂર્વનિપાત થાય છે.

જિ. : સાય શબ્દનો અર્થ સાંજ એટલે કે દિવસનો અંતભાગ એવો જ થાય છે. તો તેનો દિવસવાચી અહ્ન નામ સાથે સમાસ કરવા દ્વારા તેમાં પુનઃ દિવસ અર્થનું સંયોજન શી રીતે થાય? અર્થાત્ દિવસનાં દિવસનો અંતભાગ આવો અર્થ શી રીતે બોલાય?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ વિશિષ્ટવાચકપદસ્ય સતિ વિશેષણવાચક-પદસમભિવ્યાહારે વિશેષ્યમાત્ર પરત્વમ્. એમ નિયમ હોવાથી વિશેષણનાં અર્થથી વિશિષ્ટ પદનો પુનઃ વિશેષણવાચી પદ સાથે પ્રયોગ કરવામાં આવે ત્યારે તે વિશિષ્ટ પદનો અર્થ માત્ર વિશેષ્ય પરક જ થાય છે. તેથી જ નૃત્યતિ ક્રિયાપદનો અર્થ ‘તે નૃત્ય કરે છે.’ એવો હોવા છતાં પણ નૃત્યં નૃત્યતિ વાક્યનો અર્થ પણ ‘તે નૃત્ય કરે છે’ તેમ જ થાય છે. પણ ‘તે નૃત્યને નૃત્ય કરે છે’ એવો થતો નથી. તેવા પ્રયોગમાં નૃત્ ધાતુનો અર્થ ઉપરોક્ત નિયમાનુસારે માત્ર ‘કરવું’ એ પ્રમાણે થાય છે. પણ ‘નૃત્ય કરવું’ એમ નહીં. તે જ રીતે અહીં પણ સાય શબ્દનો અર્થ દિવસનો અંતભાગ હોવા છતાં પણ સાયાહનઃ આદિ સમાસમાં સાયંનો અર્થ માત્ર ‘અન્તભાગ’ એટલો જ કરવો.

## સમેંડશેડર્ધ નવા ૩.૧.૫૪

અ.અ.સૂ. : સમે અંશે અર્ધ નામ અભિન્નેન અંશિના નામ્ના એકાર્થ્યે  
સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : સમાન અંશમાં વર્તતું અર્ધ નામ, અભિન્ન અંશીવાચી  
નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે.  
અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
રહિત જણાવા.

ઉદા. અર્દ્ધપિપ્પલી/પિપ્પલ્યર્દ્ધમ્ = પીપરનાં સરખાં ભાગ.  
પિપ્પલ્યા અર્દ્ધમિતિ ।

આ સૂત્રથી અર્દ્ધ અને પિપ્પલીનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અર્દ્ધનો પૂર્વનિપાત→  
અર્દ્ધ+પિપ્પલી

પ્રથમા સિ વગેરે→અર્દ્ધપિપ્પલી ।

વિકલ્પે : આ સૂત્રથી સમાસ ન થાય ત્યારે,  
ષષ્ઠ્યયત્ના ૦૩.૧.૭૬થી સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પિપ્પલીનો પૂર્વનિપાત→  
પિપ્પલી+અર્દ્ધ

પ્રથમા સિ વગેરે→પિપ્પલ્યર્દ્ધમ્ ।

પ્ર.ઉદા. સમેંડશ ઇતિ કિમ્ ? ગ્રામાર્દ્ધઃ = ગામનો અડધો ભાગ.  
ગ્રામસ્યાડર્દ્ધ ઇતિ ।

ષષ્ઠ્યયત્ના ૦૩.૧.૭૬થી ગ્રામ અને અર્દ્ધનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ગ્રામનો પૂર્વનિપાત→ગ્રામ+અર્દ્ધ  
પ્રથમા સિ વગેરે→ગ્રામાર્દ્ધઃ ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અર્ધ્વ પૂર્વપદ સમાન અંશ અર્થક હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં સમાન અંશની વિવક્ષા નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રનિર્દિષ્ટ નવા પદ અંશી તત્પુરુષ સમાસને વિકલ્પે કરી ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ કરવા માટે છે.
- (૨) યદ્યપિ અહીં અર્ધ્વ ચ સા પિપ્પલી ચ એ પ્રમાણે કર્મધારય સમાસ વડે જ પ્રયોગ સિદ્ધ થાય છે. પરંતુ ભેદની વિવક્ષામાં વિકલ્પપક્ષે ષષ્ઠી સમાસનો બાધ કરવા માટે અને અસમાન અંશમાં કર્મધારય સમાસનો નિષેધ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી અર્ધ્વશ્ચાસૌ ગ્રામશ્ચ ઇત્યાદિ અસમાન અંશ વિષયક પ્રયોગોમાં સમાસ થશે નહીં.
- (૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, અર્ધ્વ શબ્દ અસમાન સામાન્ય ખંડ અને સમાન વિભાગ એમ બંને અર્થમાં વર્તે છે. ત્યાં ‘અસમાન ખંડ’ અર્થનાં વિષયમાં અર્ધ્વસુદર્શન દેવમહ્ના...૧/૧૧ એ પ્રમાણે વચનથી પુલિંગમાં છે. અને ‘સમાન વિભાગ’ અર્થનાં વિષયમાં ધર્મ દાનાદિકે તુલ્યભાગેર્ધ્વ બ્રાહ્મણં શ્રુતૌ ૩/૭ એ પ્રમાણે વચનથી નપુંસકલિંગમાં વર્તે છે. આ સૂત્રમાં સમેંડશે એ પ્રમાણે સમાન વિભાગ અર્થવાળાં અર્ધ્વ શબ્દનું ગ્રહણ હોવાથી નપુંસક લિંગનું જ ગ્રહણ કરવું.



(૪) અહીં સૂત્રમાં અન્ય નામ સ્વરૂપે અભિન્ન અંશીવાચક પદ અભિપ્રેત છે. તેથી, અર્ધ પિપ્પલીનામ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં બહુવચનતયા પિપ્પલીનાં વિષયમાં અભિન્નતાનો બોધ ન થતો હોવાથી સમાસ થતો નથી. યદ્યપિ અર્ધપિપ્પલ્યઃ ઇત્યાદિ બહુવચનાન્ત પ્રયોગ ક્યાંક દેખાય છે. પરંતુ તેમાં સર્વપ્રથમ એકવચનાન્ત પિપ્પલી પદની સાથે અભિન્ન અંશીવાચી નામનો અભિન્નની વિવક્ષાએ અર્ધ પદ સાથે સમાસ કરવામાં આવ્યો છે. અને ત્યારબાદ અર્ધપિપ્પલી ચ અર્ધ-પિપ્પલી ચ અર્ધપિપ્પલી ચ इति અર્ધપિપ્પલ્યઃ એ પ્રમાણે એક શેષ પ્રક્રિયા દ્વારા બહુવચનાન્ત પ્રયોગની સિદ્ધિ જાણવી.

(૫) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો અસમાન અંશમાં જ પછી તત્પુરુષ સમાસ ઇચ્છે છે. અને સમાન અંશમાં વિકલ્પનું ગ્રહણ ન કરતાં નિત્ય અંશી તત્પુરુષ સમાસ જ ઇચ્છે છે.

### जरत्यादिभिः ३.१.५५

અ.અ.સૂ. : अर्द्धं नाम जरत्यादिभिः अभिनैः अंशिभिः नामभिः ऐकार्थ्ये समासः नवा, तत्पुरुषः च, अन्यः ।

અર્થ : અર્દ્ધ નામ, જરતી વગેરે અભિન્ન અંશીવાચક નામની સાથે એકાર્થ જણાતે છતે વિકલ્પે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. જરત્યાદિભિઃ = જરતી આદિર્યેષાં તે ઇતિ જરત્યાદયઃ  
તૈરિતિ।

ઉદા. (૧) અર્દ્ધજરતી/જરત્યર્દ્ધઃ = અડધી ઘરડી. જરત્યા અર્દ્ધમિતિ।  
આ સૂત્રથી અર્દ્ધ અને જરતીનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮ થી અર્દ્ધનો પૂર્વનિપાત →  
અર્દ્ધ+જરતી।

પ્રથમા સિ વગેરે → અર્દ્ધજરતી।

વિકલ્પે : આ સૂત્રથી સમાસ ન થાય ત્યારે,  
ષષ્ઠ્યયત્ના ૦૩.૧.૭૬ થી અર્દ્ધ અને જરતીનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮ થી જરતીનો પૂર્વનિપાત →  
જરતી+અર્દ્ધ

પ્રથમા સિ વગેરે → જરત્યર્દ્ધઃ।

(૨) અર્દ્ધોક્તમ્/ઉક્તાર્દ્ધમઃ = અડધું કહેલું. ઉક્તસ્ય અર્દ્ધમિતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) જરત્યાદિ ગણથી સિદ્ધ થતાં સમાસો : અર્ધજરતી,  
અર્ધવૈશસમ્, અર્ધોક્તમ્, અર્ધવિલોકિતમ્ વગેરે. સૂત્રમાં  
બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી આના જેવા જણાતાં  
અન્ય પ્રયોગોનો પણ આ ગણમાં સમાવેશ થાય છે.

(૨) અર્દ્ધજરતી વગેરે સમાસનાં વિષયમાં અસમાન અંશમાં  
પણ પ્રવૃત્તિ કરવા માટે આ સૂત્રનો પૂર્વસૂત્રથી પૃથક્  
નિર્દેશ જાણવો. તથા, પૂર્વસૂત્રની જેમ અહીં પણ  
ભેદની વિવક્ષામાં વિકલ્પપક્ષે ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસનો  
બાધ થાય છે.

## દ્વિ-ત્રિ-ચતુષ્પૂરણા-ઽગ્રાદયઃ ૩.૧.૫૬

અ.અ.સૂ. : દ્વિ-ત્રિ-ચતુષ્પૂરણા-ઽગ્રાદયઃ નામાનિ અભિન્નેન અંશિના નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ નવા, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : પૂરણ પ્રત્યયાન્ત દ્વિ, ત્રિ, ચતુર્ નામ તથા અગ્ર વગેરે નામ, અભિન્ન અંશીવાચી નામની સાથે ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે વિકલ્પે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. દ્વિ-ત્રિ-ચતુષ્પૂરણા-ઽગ્રાદયઃ = દ્વિશ્ચ ત્રિશ્ચ ચત્વારશ્ચ इति દ્વિત્રિચત્વારઃ, દ્વિ-ત્રિ-ચત્વારશ્ચ તે પૂરણાશ્ચ इति દ્વિત્રિ ચતુષ્પૂરણાઃ, અગ્રમાદિર્યેષાં તે इति અગ્રાદયઃ દ્વિ-ત્રિ-ચતુષ્પૂરણાશ્ચ અગ્રાદયશ્ચેતિ ।

ઉદા. (૧) દ્વિતીયભિક્ષા/ભિક્ષાદ્વિતીયમ્ = ભિક્ષાનો બીજો ભાગ. ભિક્ષાયાઃ દ્વિતીયમિતિ ।

આ સૂત્રથી દ્વિતીય અને ભિક્ષાનો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દ્વિતીયાનો પૂર્વનિપાત→ દ્વિતીય+ભિક્ષા ।

પરતઃ સ્ત્રી ૦૩.૨.૪૮થી પુંવત્ભાવ→દ્વિતીય+ભિક્ષા પ્રથમા સિ વગેરે→દ્વિતીયભિક્ષા ।

વિકલ્પે : આ સૂત્રથી સમાસ ન થાય ત્યારે, ષષ્ઠ્યયત્ના ૦૩.૧.૭૬થી ભિક્ષા અને દ્વિતીયનો સમાસ, તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ભિક્ષાનો પૂર્વનિપાત→ ભિક્ષાદ્વિતીય

પ્રથમા સિ વગેરે→ભિક્ષાદ્વિતીયમ્ ।

(૨) તૃતીયભિક્ષા/ભિક્ષાતૃતીયમ્ = ભિક્ષાનો ત્રીજો ભાગ. ભિક્ષાયાઃ તૃતીયમિતિ ।

- (૩) તુર્યભિક્ષા/ભિક્ષાતુર્યમ્ = ભિક્ષાનો ચોથો ભાગ.  
ભિક્ષાયા: તુર્યમિતિ।
- (૪) અગ્રહસ્તઃ/હસ્તાગ્રઃ = હાથનો અગ્રભાગ.  
હસ્તસ્યાઽગ્રમિતિ।
- (૫) તલપાદઃ/પાદતલમ્ = પગનું તળિયું. પાદસ્ય તલમિતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

- (૧) યદ્યપિ આ સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર ન હોવાથી વિકલ્પ પક્ષમાં સ્વપદ-વિગ્રહ વાક્ય તો સિદ્ધ જ હતું. તેથી વિકલ્પે ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસની પ્રાપ્તિ માટે સૂત્રમાં વાની અનુવૃત્તિ ગ્રહણ કરી છે. તેથી તૃપ્તાર્થ-પૂરણાં૩.૧.૮૫ સૂત્રમાં પૂરણ પ્રત્યયાન્ત નામને ષષ્ઠી તત્પુરુષનો નિષેધ હોવા છતાં પણ સૂત્રગત વાનાં સામર્થ્યથી અભિન્ન અંશીવાચી નામની સાથે અંશવાચી નામ સ્વરૂપે વિકલ્પે સમાસ પ્રાપ્ત થશે.
- (૨) અગ્રાદિ ગણથી સિદ્ધ સમાસો : અગ્રહસ્તઃ, તલપાદઃ, ઋધ્વકાયઃ વગેરે. સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી આના જેવા અન્ય પ્રયોગો પણ આ ગણમાં સમાવિષ્ટ થાય છે.
- (૩) દ્વન્દ્વાત્પરઃ પ્રત્યેકમભિસમ્બદ્ધ્યતે ૩/૧૫ ન્યાયાનુસારે દ્વન્દ્વ સમાસનાં ઘટકીભૂત દ્વિ, ત્રિ, ચતુર્ એ ત્રણે પદનો અન્વય પૂરણ સાથે થાય છે.
- (૪) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રગત પૂરણ પદ દ્વિ-ત્રિ-ચતુર્નું વિશેષણ છે. તેથી પ્રથમોક્તં૩.૧.૧૪૮ સૂત્ર

દ્વારા તેનો પૂર્વનિપાત થવો જોઈએ, પરંતુ સૂત્ર-  
સામર્થ્યથી જ અહીં દ્વિ-ત્રિ-ચતુર્ની પછી મૂકાયેલ છે.

### કાલો દ્વિગૌ ચ મેયૈઃ ૩.૧.૫૭

અ.અ.સૂ. : દ્વિગૌ ચ કાલઃ નામ મેયૈઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : દ્વિગુનાં વિષયમાં વર્તતું કાળવાચી નામ તથા સામાન્ય  
એકવચનાન્ત કાળવાચી નામ, મેયવાચી નામની સાથે  
એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-  
સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) માસજાતઃ = જન્મ્યાનો મહિનો થયો છે જેને તે.

જાતસ્ય માસ ઇતિ ।

આ સૂત્રથી માસ અને જાતનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી માસનો પૂર્વનિપાત→માસ+જાત  
પ્રથમા સિ વગેરે→માસજાતઃ ।

(૨) એકમાસજાતઃ = જન્મ્યાનો એક મહિનો થયો છે જેને તે.

एको मासो जातस्येति ।

એક અને માસ વચ્ચે દ્વિગુ સંજ્ઞાનો વિષય હોવાથી,

આ સૂત્રથી એક, માસ અને જાતનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી એક, માસનો પૂર્વનિપાત→

एक+मास+जात

પ્રથમા સિ વગેરે→એકમાસજાતઃ ।

(૩) દ્વયહનસુપ્તઃ = સુવાનાં બે દિવસ છે જેને તે.

द्वे अहनी सुप्तस्येति ।



દ્વિ અને અહન્ વચ્ચે દ્વિગુ સંજ્ઞાનો વિષય હોવાથી,  
આ સૂત્રથી દ્વિ, અહન્ અને સુપ્તનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દ્વિ અહન્નો પૂર્વનિપાત→

**દ્વિ+અહન્+સુપ્ત**

આ સૂત્રથી દ્વિ+અહન્ને તત્પુરુષ સંજ્ઞા થવાથી,  
સર્વાશ-સંખ્યા ૦૭.૩.૧૧૮થી અટ્ અને અહન્→

**દ્વ્યહન+સુપ્ત**

પ્રથમા સિ વગેરે→દ્વ્યહનસુપ્તઃ ।

પ્ર.ઉદા.(૧) કાલ ઇતિ કિમ્ ? દ્રોણો ધાન્યસ્ય = ધાન્યનો દ્રોણ.  
(દશ શેર માપવાનું સાધન).

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ કાળવાચી નામ હોય તો  
થાય છે. જ્યારે અહીં ધાન્ય કાળવાચી નામ નથી.  
માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

- (૧) કાળનો મેયવાચી નામની સાથે અંશ-અંશી રૂપ સંબંધનો  
જ અભાવ હોવાથી અહીં સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણ-  
મર્થવત્ ૨/૫૭ ન્યાયાનુસારે અભિન્નેન અંશિનાનો  
અધિકાર અટકી ગયો છે. અને તેથી તત્સંબદ્ધ નવાનો  
અધિકાર પણ અટકી ગયો.
- (૨) સૂત્રમાં ચકારનું ગ્રહણ ‘દ્વિગુરહિત કાળવાચી’ એ  
પ્રમાણે અનુક્ત નામનાં ગ્રહણ માટે છે.
- (૩) અહીં પણ પૂર્વા-ડપરા ૦૩.૧.૫૨ સૂત્રની જેમ જ આ  
સૂત્ર પણ ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસનું અપવાદ સૂત્ર  
જાણવું. તેથી જાતમાસઃ જેવા અનિષ્ટ પ્રયોગોનો બાધ  
થતાં માસ વગેરેનો પૂર્વનિપાત પ્રાપ્ત થાય છે.

(૪) અહીં સૂત્રગત મેયૈઃ પદ દ્વારા અન્ય નામ તરીકે મેયવાચી પદ અભિપ્રેત છે. અને ત્યાં જન્મ આદિથી લઈને વર્ષ, માસ આદિની ગણતરી હોવાથી જાત વગેરે પદ જ મેયવાચી બને છે. પણ, તદ્વિશેષ્યભૂત ચૈત્ર વગેરે દ્રવ્ય નહીં. અને તેથી જ પ્રાયઃ ક્ત પ્રત્યયાન્ત મેયવાચી નામની સાથે જ આ સમાસ ઈચ્છાય છે. માટે માસો ગચ્છતઃ, વર્ષમધીયાનસ્ય, માસો ગન્તું વર્ત્તે ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં સમાસ થતો નથી. તેમજ, ઉપરોક્ત મેયત્વની વ્યાખ્યા માસવાચી, વર્ષવાચી, દિવસવાચી, મુહૂર્ત્તવાચી વગેરે કાળ વિશેષમાં જ ઘટતી હોવાથી તેનું ગ્રહણ કરવું, પણ સમય, વેળા આદિ શબ્દનું નહીં.

(૫) અહીં આ વ્યાકરણમાં કાલ એ પ્રમાણે સંજ્ઞાનું વિધાન ન હોવાથી સ્વં રુપં શબ્દસ્યાઽશબ્દસંજ્ઞા ૧/૧ ન્યાયાનુસારે કાલ શબ્દનું જ ગ્રહણ હોવું જોઈએ પણ લોકરૂઢ તદ્વાચક વર્ષ, માસ ઇત્યાદિનું ગ્રહણ થશે નહીં. પરંતુ કાલ પદ પોતે જ સ્વની વાચકતામાં લાક્ષણિક હોવાથી જ્યાં-જ્યાં પણ તેનો પ્રયોગ થાય છે, ત્યાં-ત્યાં તદ્વાચક વર્ષ, માસ ઇત્યાદિમાં જ તેની લક્ષણ કરવામાં આવે છે.

જિ. : એકમાસજાતઃ એ પ્રમાણે સમાસમાં એકાનાં માસાનાં સમાહારઃ એમ કાળવાચી દ્વિગુ સમાસ સિદ્ધ જ હતો. તેથી માત્ર જાત પદ સાથે જ સમાસની અપેક્ષા રહેતી હતી. તો સૂત્રમાં દ્વિગૌ પદનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું ?

સમા. : અહીં દ્વિગુ પદનું ગ્રહણ દ્વિગુસંજ્ઞક બે પદનો જાત વગેરે એક પદ સાથે સમાસ કરવા માટે છે. અન્યથા નામ નામ્ના એ પ્રમાણેની અનુવૃત્તિ આવતી હોવાથી એક નામનો જ એક નામ સાથે સમાસ થઈ શકત.

### સ્વયં-સામી ક્તેન ૩.૧.૫૮

અ.અ.સૂ. : સ્વયં-સામી નામ ક્તેન નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : સ્વયં અને સામી નામ, ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. સ્વયં-સામી = સ્વયં ચ સામિ ચેતિ ।

ઉદા. (૧) સ્વયંધૌતમ્ = સ્વયં ધોવાયેલું. સ્વયં ધૌતમિતિ ।  
આ સૂત્રથી સ્વયં અને ધૌતનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી સ્વયંનો પૂર્વનિપાત → સ્વયં + ધૌત  
પ્રથમા સિ વગેરે → સ્વયંધૌતમ્ ।

(૨) સામીકૃતમ્ = અડધું કરાયેલું. સામિ કૃતમિતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. ક્તેનેતિ કિમ્ ? સ્વયં કૃત્વા = પોતે કરીને.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં ક્ત્વા પ્રત્યયાન્ત નામ છે માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) યદ્યપિ અહીં સ્વયં ધૌતમિતિ સ્વયંધૌતમ્ એ પ્રમાણે સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય અને સમાસ બંને એક સમાન જ જણાય છે. પરંતુ સમાસમાં એકપદપણું પ્રાપ્ત થતાં તદ્વિત નિમિત્તક આદિ સ્વરની વૃદ્ધિ પૂર્વપદનાં આદિ સ્વરનાં વિષયમાં પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે, સ્વાયંધૌતિઃ।
- (૨) અહીં સ્વયં શબ્દ પોતે જ કર્તૃવાચક અને કરણવાચક હોતે છતે પણ તૃતીયા વિભક્ત્યન્ત ટા પ્રત્યયાન્ત પદ નથી. તેથી કારકં કૃતા ૩.૧.૬૮ વગેરે સૂત્રથી પણ સમાસની પ્રાપ્તિ ન હતી. તથા, સામી શબ્દ અર્ધ અર્થવાળો હોવાથી સ્વયં વિશેષણ હોવાનાં કારણે કદાચિત્ યાદચ્છિકતયા વિશેષણ-વિશેષ્યભાવેન ક્ત પ્રત્યયાન્ત પદનો પૂર્વ પ્રયોગ થવાની આપત્તિ આવે. તેનું વારણ કરવા માટે આ સૂત્રમાં નિર્દેશ છે.

### દ્વિતીયા ખટ્વા ક્ષેપે ૩.૧.૫૧

અ.અ.સૂ. : દ્વિતીયા ખટ્વા નામ ક્તેન નામ્ના ક્ષેપે એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત ખટ્વા નામ, ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે નિંદા અર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) **ખટ્વારુઢઃ જાત્મઃ** = ખાટલાં પર ચઢેલો લુચ્ચો.

(ખટ્વામારુઢ ઇતિ।)<sup>૧</sup>

આ સૂત્રથી **ખટ્વા** અને **આરુઢનો** સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી **ખટ્વાનો** પૂર્વનિપાત→

**ખટ્વા+આરુઢ**

પ્રથમા સિ વગેરે→**ખટ્વારુઢઃ**।

પ્ર.ઉદા. **ક્ષેપ ઇતિ કિમ્ ? ખટ્વામારુઢઃ પિતાઽધ્યાપયતિ =**

ખાટલા પર બેઠેલા પિતા ભણાવે છે.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નિંદા અર્થ જણાતો હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં માત્ર પિતાનું કર્તૃત્વ જણાવાય છે. પણ નિંદા અર્થ ગમ્યમાન નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નિંદા અર્થનાં વિષયમાં જ થાય છે તે નિંદા અર્થ પૂર્વપદાર્થ કે ઉત્તરપદાર્થથી ગમ્યમાન નથી. પરંતુ સમાસ રૂપ સમુદાય દ્વારા જ પ્રસિદ્ધ છે. તેથી અહીં સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય વડે પણ નિંદા અર્થનો બોધ થતો નથી. માટે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર ન હોવા છતાં પણ આ સમાસની નિત્યતા જાણવી.

- 
૧. સમાસ પ્રકરણમાં કેટલાંક સમાસો અવિગ્રહ નિત્ય સમાસ હોવાથી તેઓનો વિગ્રહ થતો જ નથી. માત્ર અર્થબોધ અને ઉત્તરપદાર્થ - પૂર્વપદાર્થનાં વિભાગ માટે તે દર્શાવ્યાં છે માટે કૌંસમાં લખેલ છે.



## કાલઃ ૩.૧.૬૦

અ.અ.સૂ. : દ્વિતીયા કાલઃ નામ કેન નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત કાળવાચી નામ, ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) રાત્ર્યારુઢાઃ = રાત્રિ ઉપર આરોહણ થયેલાં.

રાત્રિમ્ આરુઢા ઇતિ ।

આ સૂત્રથી રાત્રિ અને ક્ત પ્રત્યયાન્ત આરુઢનો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી રાત્રિનો પૂર્વનિપાત→

રાત્રિ+આરુઢા

પ્રથમા સિ વગેરે→રાત્ર્યારુઢાઃ ।

(૨) અહરતિસૃતાઃ = દિવસને ઓળંગી ગયેલા.

અહઃ અતિસૃતા ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) ઉત્તરસૂત્રમાં વ્યાપ્તિ અર્થનો નિર્દેશ હોવાથી અવ્યાપ્તિનાં વિષયમાં તત્પુરુષ સમાસ કરવા માટે આ સૂત્રનો આરંભ જાણવો.

(૨) અહીં કાલો દ્વિગૌ ૦૩.૧.૫૭ની જેમ કાલ પદથી કાળવાચી વિશેષ નામનું ગ્રહણ કરવું.

(૩) અહીં બૃ.વૃ.માં રાત્ર્યારુઢઃ, અહરતિસૃતાઃ ઇત્યાદિ ઉદા. દ્વારા ચર અને અચર એવા છ મુહૂર્ત ગ્રહણ કરવામાં આવ્યા છે. અહીં આશય એ છે કે, દિવસ અને રાત્રિનાં કુલ ૩૦ મુહૂર્ત હોય છે. જેમાંથી દિવસનાં ૧૨ મુહૂર્ત અને રાત્રિનાં ૧૨ મુહૂર્ત નિશ્ચિત હોય છે. પરંતુ તે સિવાયનાં છ મુહૂર્ત નિશ્ચિત હોતાં નથી. તે છ મુહૂર્ત દક્ષિણાયન કાળમાં રાત્રિમાં સમાવિષ્ટ પામે છે. અને ઉત્તરાયણ કાળમાં દિવસમાં સમાવિષ્ટ પામે છે. તેથી કેટલાંક કાળ સુધી રાત્રિને પામ્યા પછી તે જ મુહૂર્તો પુનઃ દિવસને પણ પામે છે. એવા પ્રકારની અનિશ્ચિતતા હોવાથી અહીં અવ્યાપ્તિનો ભાવ ગ્રહણ થાય છે.

### વ્યાપ્તૌ ૩.૧.૬૧

અ.અ.સૂ. : વ્યાપ્તૌ દ્વિતીયા કાલઃ નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ગુણ, ક્રિયા અને દ્રવ્યની સાથે અત્યન્ત સંયોગ રૂપ વ્યાપ્તિમાં કરાયેલાં દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત કાળવાચી નામ, વ્યાપક અર્થવાળાં નામની સાથે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) ગુણ→મુહૂર્તસુખમ્ = મુહૂર્ત સુધી સતત સુખ.  
મુહૂર્ત સુખમિતિ ।

આ સૂત્રથી મુહૂર્ત અને સુખનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી મુહૂર્તનો પૂર્વનિપાત→મુહૂર્ત+સુખ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→મુહૂર્તસુખમ્।

(૨) ક્રિયા→ક્ષણપાઠઃ = ક્ષણ સુધી સતત પાઠ. ક્ષણં પાઠ ઇતિ।

(૩) દ્રવ્ય→દિનગુહઃ = દિવસ સુધી સતત ગોળ. દિનં ગુહ ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) વ્યાપ્તાવિતિ કિમ્? માસં પૂરકો યાતિ = મહિનાને  
 પૂરનારો જાય છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ વ્યાપ્તિમાં કરાયેલ દ્વિતીયાન્ત નામને  
 વિશે થાય છે. જ્યારે અહીં કર્મણિ ૨.૨.૪૦થી  
 દ્વિતીયા થઈ છે. જે વ્યાપ્તિ અર્થમાં નથી. માટે આ  
 સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

યદ્યપિ પૂર્વસૂત્રથી અવ્યાપ્તિ અને વ્યાપ્તિ એમ બંને  
 વિષયમાં સમાસ ઈષ્ટ હોવાથી એક જ સૂત્રથી કાર્ય  
 થઈ શકે એમ હતું. પરંતુ અવ્યાપ્તિનાં વિષયમાં માત્ર  
 ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે અને વ્યાપ્તિનાં વિષયમાં  
 કોઈપણ વ્યાપક અર્થવાળાં નામની સાથે સમાસ  
 અભિપ્રેત હોવાથી બંને સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો છે.

## શ્રિતાદિભિઃ ૩.૧.૬૨

અ.અ.સૂ. : દ્વિતીયા નામ શ્રિતાદિભિઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : દ્વિતીયા વિભક્ત્યન્ત નામ, શ્રિત વગેરે નામની સાથે  
ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે  
તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત  
જાણવા.

સ. શ્રિતાદિભિઃ = શ્રિત આદિર્યેષાં તાનીતિ શ્રિતાદીનિ, તૈરિતિ ।

ઉદા. (૧) ધર્મશ્રિતઃ = ધર્મને આશ્રિત થયેલો. ધર્મ શ્રિત ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી ધર્મ અને શ્રિતનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી ધર્મનો પૂર્વનિપાત → ધર્મ + શ્રિત  
પ્રથમા સિ વગેરે → ધર્મશ્રિતઃ ।

(૨) શિવગતઃ = મોક્ષને પામેલો. શિવં ગત ઇતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) શ્રિતાદિ ગણ : શ્રિત, અતીત, પતિત, ગત, અત્યસ્ત, પ્રાપ્ત,  
આપન્ન, ગમિન્, આગામિન્ વગેરે. સૂત્રમાં બ.વ.  
આકૃતિગણ માટે છે. તેથી ઓદનબુભુક્ષુઃ, હિતાશંસુઃ,  
તત્ત્વબુભુક્ષુઃ, સુખેચ્છુઃ જેવા પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

(૨) નામગ્રહણે લિઙ્ગવિશિષ્ટસ્યાઽપિ ગ્રહણમ્ ૧/૧૬ ન્યાયા-  
નુસારે સૂત્રગત શ્રિત પદ દ્વારા શ્રિતા વગેરે સ્ત્રીલિંગ  
આદિ નામનું પણ ગ્રહણ થાય છે. તેમ, ધર્મ શ્રિતા  
ઇતિ ધર્મશ્રિતા એ પ્રમાણે સમાસ પણ થાય છે.

(૩) અહીં સૂત્રમાં દ્વિતીયાન્ત નામનો શ્રિતાદિ એવા કૃદન્તની  
સાથે સમાસ દર્શાવ્યો છે. અને દ્વિતીયાન્ત નામ કારક

હોવાથી ગતિ-કારક-ડસ્યુક્તાનાં વિભક્ત્યન્તાના-  
મેવ કૃદન્તૈર્વિભક્ત્યુત્પત્તેઃ પ્રાગેવ સમાસઃ ૨/૩૧  
ન્યાયાનુસારે વિભક્તિની ઉત્પત્તિની પૂર્વે જ સમાસ  
થવો જોઈએ. પરંતુ અહીં સાક્ષાત્ કારકત્વની  
ઉદ્દેશ્યતાનો અભાવ હોવાથી અર્થાત્ સાક્ષાત્ કર્તાદિ  
કારકનું ગ્રહણ નહીં હોવાથી તે ન્યાયની પ્રવૃત્તિ ન  
થતાં પૂર્વે વિભક્તિની ઉત્પત્તિ અને પછી સમાસની  
પ્રવૃત્તિ જાણવી.

### પ્રાપ્તા-ઽપન્નૌ તયાઽચ્ચ ૩.૧.૬૩

અ.અ.સૂ. : પ્રાપ્તા-ઽપન્નૌ નામ્ની તયા નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : પ્રાપ્ત અને આપન્ન પ્રથમાન્ત નામ, અન્ય તયા =  
દ્વિતીયાન્ત નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા. તથા તેનાં યોગમાં તે બે  
શબ્દનાં અન્ત્યવર્ણનો અત્ આદેશ થાય છે.

સ. પ્રાપ્તા-ઽપન્નૌ = પ્રાપ્તશ્ચ આપન્નશ્ચેતિ ।

ઉદા. (૧) પ્રાપ્તજીવિકા = જીવીકાને પામેલી. જીવિકાં પ્રાપ્તા ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી પ્રાપ્તા અને જીવિકાનો સમાસ તથા,  
આનો અ  
તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પ્રાપ્તાનો પૂર્વનિપાત→  
પ્રાપ્તાજીવિકા  
પ્રથમા સિ વગેરે→પ્રાપ્તજીવિકા ।



(૨) આપન્નજીવિકા = જીવીકાને પામેલી.

જીવિકામાપન્ના ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્રમાં સમાસાન્ત અત્ આદેશ દર્શાવ્યો છે. તેમાં ત્ ઉચ્ચારણ માટે છે.

જિ. : અહીં પ્રાપ્ત, આપન્ન એ પ્રમાણે અકારાન્ત પદોનાં અંતે અ આદેશ દ્વારા પુનઃ અકારાન્તપણું શા માટે જણાવવામાં આવે છે ?

સમા. : નામગ્રહણે લિઙ્ગવિશિષ્ટસ્યાઽપિ ગ્રહણમ્ ૧/૧૬ ન્યાયાનુસારે પ્રાપ્તા-ઽપન્નૌ પદ દ્વારા પ્રાપ્તા અને આપન્ના એ પ્રમાણે સ્ત્રીલિંગ શબ્દોનું પણ ગ્રહણ થાય છે. તેથી તે શબ્દોમાં અન્ત્ય આનો અ કરવા માટે આ આદેશનો નિર્દેશ જાણવો. જેનાં ઉદા. સ્વરૂપે જીવિકાં પ્રાપ્તા ઇતિ પ્રાપ્તજીવિકા એ પ્રમાણે સૂચન કરેલ છે.

જિ. : શ્રિતાદિ ગણમાં પ્રાપ્ત અને આપન્ન શબ્દનું ગ્રહણ કરેલ જ છે. તેથી પૂર્વસૂત્રથી જ આ સૂત્ર વિષયક સમાસ સિદ્ધ જ હતો તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : પૂર્વસૂત્રમાં શ્રિતાદિ ગણ અંતર્ગત તરીકે પ્રાપ્ત, આપન્ન પદ તૃતીયાન્ત દર્શાવેલ છે. જ્યારે આ સૂત્રમાં પ્રથમાન્ત સ્વરૂપે દર્શાવેલ હોવાથી પ્રથમોક્તં ૦૩.૧. ૧૪૮થી પૂર્વનિપાત થાય છે. તેથી પૂર્વપદમાં રહેલ પ્રાપ્ત-આપન્ન પદવાળાં પ્રાપ્તજીવિકા આદિ સમાસો પ્રાપ્ત થાય છે.

યદ્યપિ આ સૂત્રમાં વિકલ્પનું ગ્રહણ કર્યું નથી. પરંતુ શ્રિતાદિ ગણપાઠમાં પ્રાપ્ત-આપન્નનાં સમાવેશથી અનર્થ-કતા ન થાય તે માટે વિકલ્પે જીવિકાપ્રાપ્તઃ આદિ સમાસો પણ થાય છે.

### ईषद् गुणवचनैः ३.१.६४

અ.અ.સૂ. : ईषत् नाम गुणवचनैः नामभिः ऐकार्थ्ये समासः, तत्पुरुषः च, अन्यः ।

અર્થ : ईषत् अव्यय, गुणवचन नामनी साथे ऐकार्थ्ये જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા. જે ગુણમાં રહીને તેનાં (ગુણનાં) યોગથી ગુણીમાં પણ રહે તેને ગુણવચન કહેવાય છે.

સ. ગુણવચનैः = गुणा उच्यन्ते यैस्तैरिति ।

ઉદા. (૧) ईषत्पिङ्गलः = થોડું પીળું. ईषत् पिङ्गल इति ।  
આ સૂત્રથી ईषद् અને पिङ्गलનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ईषत्નો પૂર્વનિપાત→ईषत्पिङ्गल  
પ્રથમા સિ વગેરે→ईषत्पिङ्गलः ।

(૨) ईषद्रक्तः = થોડું રાતું. ईषद् रक्त इति ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. ગુણवचनैरिति किम् ? ईषद् गार्ग्यः = કંઈક ગર્ગઞ્ઞપિનાં પૌત્ર જેવો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ ગુણવચન નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં ગાર્ગ્ય વૃદ્ધાપત્ય પ્રત્યયાન્ત નામ છે, ગુણવચન નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, જે શુક્લ આદિ શબ્દોની પ્રવૃત્તિ ગુણમાં પણ થતી હોય અને તે ગુણનાં યોગથી ગુણી એવા દ્રવ્યમાં પણ થતી હોય તેને જ ગુણવચન કહેવાય છે. જેમકે, ઈષત્પિઙ્ગલઃ ઇત્યાદિ ઉદા.માં નિર્દિષ્ટ પિઙ્ગલ વગેરે શબ્દો પીળાશ આદિ ગુણોનાં વાયક હોવાથી ગુણોમાં પણ રહેલાં છે. અને તે ગુણોનાં યોગથી વિશેષણતયા દ્રવ્યનાં પણ વાયક છે. તેથી તેઓ ગુણવચન છે. પરંતુ પ્રાજ્ઞઃ આદિ ગુણવાચી શબ્દો વિશેષણતયા માત્ર ગુણીનાં જ વાયક બને છે. પરંતુ ગુણનાં નહીં. તેથી તેઓ ગુણવચન કહેવાતાં નથી. આમ, અહીં પ્રાયઃ કરીને વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શનાં જ વિશેષવાચી શબ્દો ગુણવચન સ્વરૂપે ગ્રહણ થાય છે.

### તૃતીયા તત્કૃતૈઃ ૩.૧.૬૫

અ.અ.સૂ. : તૃતીયા નામ તત્કૃતૈઃ ગુણવચનૈઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : તૃતીયાન્ત નામ, તદ્વાચી અર્થથી કરાયેલ ગુણવચન નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. તત્કૃતૈઃ = તેન કૃતાનીતિ તત્કૃતાનિ, તૈરિતિ ।

ઉદા. (૧) શઙ્કુલાખણ્ડઃ = સૂડીથી (કરેલો) ટુકડો.

શકુલયા કૃતઃ खण्ड इति।

આ સૂત્રથી શકુલા અને खण्डનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી શકુલાનો પૂર્વનિપાત→

શકુલા+खण्ड

પ્રથમા સિ વગેરે→શકુલાखण्डः।

(૨) मदपटुः = મદ વડે (કરેલો) હોંશિયાર.

મદેન કૃતઃ पटुरिति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) तत्कृतैरिति किम् ? अक्षणा काणः = આંખથી કાણો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ તૃતીયાન્તવાચી અર્થથી કરાયેલ નામ ઉત્તરપદમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં કાણ અને અક્ષિ વચ્ચે સંબંધ માત્રમાં જ યદ્ભેદ૦૨.૨.૪૬થી તૃતીયા થઈ છે. પણ અક્ષિથી કરાયેલ કાણત્વ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) गुणवचनैरित्येव→दध्ना पटुः ( पाटवमित्यर्थः ) =

દહીં વડે હોંશિયારી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદમાં ગુણવચન નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં પટુ ગુણવાચી છે. પણ ગુણીમાં વૃત્તિ ન હોવાથી ગુણવચન નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

विशेषता :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, નામ નામૈ ૦૩.૧.૧૮ સૂત્રથી નામ નામ્ના એ પ્રમાણે અનુવૃત્તિ આવતી હોવાથી એક નામનો અન્ય એક જ નામ સાથે સમાસ થવાની

પ્રાપ્તિ છે. તેથી કોપેષદ્રક્તઃ એવા ત્રિપદ સમાસોમાં કોપેન પદ ઈષદ્રક્તઃ એવા સમુદાય સાથે એક નામ તથા જ સમાસ પામે છે. માટે સમસ્ત સમુદાય પણ એક નામ જણાય છે.

- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, શઙ્કુલાખણ્ડઃ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં શઙ્કુલયા કૃતઃ ખણ્ડઃ એ પ્રમાણે બંને પદોને કૃતની અપેક્ષા વર્તે છે. યદ્યપિ પ્રધાન એવા ઉત્તરપદની અપેક્ષા હોતે છતે સમાસ થઈ શકે છે. પણ અપ્રધાન એવા પૂર્વપદ સાથે અપેક્ષા હોવાથી સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયાનુસારે સમાસ નહીં થવાની આપત્તિ આવશે. તેથી અહીં અપેક્ષીભૂત કૃત શબ્દનો અર્થ વિગ્રહ નિષ્પન્ન શઙ્કુલાખણ્ડઃ વૃત્તિની અન્તર્ભૂત જાણવો. અને અન્તર્ભૂત પદની અપેક્ષા હોતે છતે સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થતી નથી. અને સમાસની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને વૃત્તિ અન્તર્ભૂત હોવાનાં કારણે તે અર્થ દ્વારા કૃત શબ્દ ઉક્ત થતાં તેનો સમાસમાં પ્રયોગ થતો નથી.

જિ. : ખણ્ડ અને કાળ શબ્દ ગુણીનું જ વિશેષણ બને છે. પણ સ્વતંત્રતથા ગુણનો વાયક બનતો નથી. તો પૂર્વસૂત્રની અનુવૃત્તિથી પ્રાપ્ત ગુણવચનની વિવક્ષા અહીં શી રીતે થાય ?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. વસ્તુતઃ ખણ્ડ શબ્દ ખંડન ક્રિયા રૂપ ગુણમાં પણ વર્તે છે. અને ગુણ અને ગુણીનો અભેદોપચાર હોવાથી વિશેષણતથા ગુણવાચી દ્રવ્યનું પણ વાયક થાય છે. તેથી ઔપચારિક દૃષ્ટિએ



તેઓને ગુણવચન સ્વરૂપે ગ્રહણ કરવામાં કોઈ આપત્તિ નથી.

પરંતુ જેઓમાં ઉપચારતયા પણ ગુણવચનત્વ ઘટતું નથી. એવા શુદ્ધ ગુણવાચી નામની સાથે આ સૂત્રથી સમાસ થતો નથી. જેમકે, ઘૃતેન પાટવમ્, વિદ્યા ધાર્ષ્ઠ્યમ્ પરંતુ કેટલાંક વ્યાકરણકારો અહીં સમાસ ઇચ્છે છે. તેથી તેમનાં મતે ઘૃતપાટવમ્, વિદ્યાધાર્ષ્ઠ્યમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો ખણ્ડ વગેરે શબ્દોનાં વિષયમાં ગુણમાત્ર વૃત્તિ એવા ગુણવચન સ્વરૂપે સમાસ સ્વીકારે છે. પણ અભેદોપચાર કરતાં નથી.

### ચતસ્રાઽર્દ્ધમ્ ૩.૧.૬૬

અ.અ.સૂ. : તૃતીયા અર્દ્ધ નામ તત્કૃતેન ચતસ્રા નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : તૃતીયા વિભક્ત્યન્ત અર્દ્ધ નામ, તદ્વાચી અર્થથી કરાયેલ ચતસૃ નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જણવા.

ઉદા. અર્દ્ધચતસ્રઃ માત્રાઃ = અડધા વડે કરેલી ચાર (માત્રા).  
અર્દ્ધેન કૃતા ચતસ્ર ઇતિ ।

આ સૂત્રથી અર્દ્ધ અને ચતસૃનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અર્દ્ધનો પૂર્વનિપાત → અર્દ્ધચતસૃ  
પ્રથમા જસૃ વગેરે → અર્દ્ધચતસ્રઃ ।

પ્ર.ઉદા.(૧) ચતસ્રેતિ કિમ્ ? અર્દ્ધેન ચત્વારઃ દ્રોણાઃ = અડધા વડે કરેલ ચાર દ્રોણ.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ સ્ત્રીલિંગ એવું ચતસૃ નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં પુંલિંગ ચતુર્ ઉત્તરપદ તરીકે હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સ્વં રુપં શબ્દસ્યાઽશબ્દસંજ્ઞા ૧/૧ ન્યાયાનુસારે સૂત્રગત ચતસ્રા પદ દ્વારા ચતસૃ શબ્દનું જ ગ્રહણ કરવું. પણ તદર્થ જ્ઞાપક અન્ય શબ્દનું ગ્રહણ કરવું નહીં.
- (૨) અહીં કેટલાંક કેયટ વગેરે વ્યાકરણકારો મહાભાષ્યનાં પ્રમાણથી અર્ધેન ચતસ્રઃ એ પ્રમાણે કૃત શબ્દનાં પ્રયોગ વિના માત્ર તૃતીયા વિભક્તિ દ્વારા જ સમાસનો વિગ્રહ ઈચ્છે છે. અને અર્દ્ધેન કૃતાશ્ચત્વારઃ ઇત્યાદિ વિવક્ષામાં સમાસનો અભાવ ઈચ્છે છે.

### ऊनार्थ-पूर्वाद्यैः ३.१.६७

અ.અ.સૂ. : તૃતીયા નામ ऊनार्थ-पूर्वाद्यैः નામभिः ऐकार्थ्ये समासः, तत्पुरुषः च, अन्यः ।

અર્થ : તૃતીયા વિભક્ત્યન્ત નામ, ऊन અર્થવાળાં તેમજ પૂર્વ વગેરે નામની સાથે ऐकार्थ्य જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ऊनार्थ-पूर्वाद्यैः = ऊनोऽर्थो येषां तानीति ऊनार्थानि, पूर्व आद्यो येषां तानीति पूर्वाद्यानि, ऊनार्थानि च पूर्वाद्यानि च इति ऊनार्थपूर्वाद्यानि, तैरिति ।

- ઉદા. (૧) માષોનમ્ = એક અડદ વડે ન્યૂન. માષેણ ઠનમિતિ।  
 આ સૂત્રથી માષ અને ઠનનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી માષનો પૂર્વનિપાત → માષ+ઠન  
 પ્રથમા સિ વગેરે → માષોનમ્।
- (૨) માષવિકલમ્ = અડદથી ન્યૂન. માષેણ વિકલમિતિ।
- (૩) માસપૂર્વઃ = એક મહિનો નાનો. માસેન પૂર્વ ઇતિ।
- (૪) માસાવરઃ = એક મહિનો મોટો. માસેન અવર ઇતિ।  
 આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

- (૧) પૂર્વાદિ ગણ : પૂર્વ, અવર, સદશ, સમ, કલહ, નિપુણ, મિશ્ર, શ્લક્ષ્ણ વગેરે. સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી ધાન્યેન અર્થઃ ઇતિ ધાન્યાર્થઃ, હિરણ્યાર્થઃ, સમાસો, આત્મનાપચ્ચમઃ, આત્મનાષષ્ઠઃ આ અલુપ્ સમાસો, માષેણાધિકમિતિ માષાધિકં, દ્રોણાધિકા સમાસો તેમજ ભ્રાત્રા તુલ્યઃ ઇતિ ભ્રાતૃતુલ્યઃ, એકેન દ્રવ્યવત્ત્વમિતિ એકદ્રવ્યવત્ત્વમ્ વગેરે સમાસો પણ સિદ્ધ થાય છે.
- (૨) અહીં આકૃતિગણ નિર્દિષ્ટ એકેન દ્રવ્યવત્ત્વમિતિ એક-દ્રવ્યવત્ત્વમ્ જેવાં સમાસમાં એકં ચ તદ્ દ્રવ્યં ચ એ પ્રમાણે કર્મધારય સમાસ કરીને મતુ પ્રત્યય દ્વારા પણ આ રૂપની સિદ્ધિ થઈ શકે છે. પરંતુ તેવા સ્થાને એકાદેઃ ૦૭.૨.૫૮ સૂત્રથી ઇકળ્ પ્રત્યય લાગવાની આપત્તિ આવે. તેનાં વારણ માટે આ સમાસનો અહીં નિર્દેશ છે.

જિ. : સૂત્રગત પૂર્વાદિ ગણ અંતર્ગત પૂર્વ, અવર શબ્દ દિશા વાયક જણાતાં હોવાથી તેઓનાં યોગમાં પ્રભૃત્યાન્યાર્થં ૨.૨.૭૫ સૂત્ર દ્વારા પંચમી વિભક્ત્યન્ત પદની જ પ્રાપ્તિ થાત. તો તૃતીયાન્ત નામનો સમાસ કેવી રીતે થશે ?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં પૂર્વ, અવર શબ્દ હેતુવાચક રૂપે ગ્રહણ કરવા. પણ દિશાવાચક સ્વરૂપે નહીં. યદ્યપિ કર્મ અને કરણમાં તૃતીયા વિભક્ત્યન્તપણાંની પ્રાપ્તિ થાય છે. પરંતુ કર્તા અને કરણવાચી પદ ક્રિયા સાપેક્ષ હોવાથી તૃતીયાં ૩.૧.૬૫ દ્વારા સમાસ પામે છે. આ જ વાત ટીકાગત 'યથાયોગમ્' પદ દ્વારા જણાવવામાં આવી છે.

### કારકં કૃતા ૩.૧.૬૮

અ.અ.સૂ. : કારકં તૃતીયા નામ કૃતા નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : કારકવાચી તૃતીયાન્ત નામ, કૃત્ પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) આત્મકૃતમ્ = આત્મા વડે કરેલું. આત્મના કૃતમિતિ ।  
આ સૂત્રથી આત્મન્ અને કૃતનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી આત્મન્નો પૂર્વનિપાત→  
આત્મન્+કૃત

નામ્નો નો૦૨.૧.૮૧થી નૂનો લોપ→આત્મકૃત  
પ્રથમા સિ વગેરે→આત્મકૃતમ્।

- (૨) નઋનિર્ઘનઃ = નખ વડે ભેદાયેલ. નઋઃ નિર્ઘન ઇતિ।  
(૩) કાકપેયા નદી = કાગડાં વડે પીવા યોગ્ય. (છીછરી -  
ઓછી ઊંડાઈવાળી) નદી. કાકેન પેયા ઇતિ।  
(૪) બાષ્પછેદ્યાનિ તૃણાનિ = બાષ્પ વડે છેદવા યોગ્ય (અતિ  
કોમળ) ઘાસ. બાષ્પેન છેદ્યાનીતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. કારકમિતિ કિમ્ ? વિદ્યયોષિતઃ = વિદ્યાનાં હેતુથી રહેલો.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ તૃતીયાન્ત કારકવાચી નામ  
હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં વિદ્યયા પદ હેતુવાચી  
છે, માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) કર્તા કર્મ ચ કરણં, સમ્પ્રદાનં તથૈવ ચ,  
અપાદાનાધિકરણમિત્યાહુઃ, કારકાણિ ષદ્ ॥  
આમ, કારકો છ છે, પણ સૂત્રમાં તૃતીયાન્ત કારકનું  
ગ્રહણ હોવાથી અહીં કર્તા અને કરણ એમ બે જ  
કારક અભિપ્રેત છે.
- (૨) સ્તુતિ, નિંદા અર્થમાં પ્રાયઃ કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત શબ્દની  
સાથે સમાસ થાય છે. જેમકે, કાકપેયા નદી, શ્વલેહ્યઃ  
કૂપઃ વગેરે.  
તેમજ, ક્તવતુ, ક્ત્વા, તવ્ય અને અનીય પ્રત્યયાન્ત નામો  
સાથે સમાસ થતો નથી. જેમકે, દાત્રેણ લૂનવાન્, દાત્રેણ  
ક્ત્વા, કાકૈઃ પાતવ્યઃ ઇત્યાદિ.



- (૩) સ્તુતિ કે નિંદા અર્થમાં થતાં કાકપેયા નદી વગેરે સમાસોમાં પૂર્વપદાર્થ કે ઉત્તરપદાર્થનાં અર્થની ગમ્ય-માનતા નથી. પરંતુ સમાસ રૂપ સમુદાય દ્વારા જ પ્રસિદ્ધ છે. તેથી અહીં સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય વડે પણ નિંદા અર્થનો બોધ થતો નથી. માટે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર ન હોવા છતાં પણ સમાસની નિત્યતા જાણવી.
- (૪) સૂત્રમાં કારક નામનો કૃદન્ત નામની સાથે સમાસ અભિપ્રેત હોવાથી સર્વ ઉદા.માં પ્રાયઃ ગતિ-કાર-કડસ્યુક્તાનાં વિભક્ત્યન્તાનામેવ કૃદન્તૌ ૨/૩૧ ન્યાયાનુસારે સ્યાદિની ઉત્પત્તિની પૂર્વે જ સમાસની પ્રવૃત્તિ જાણવી.
- (૫) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રગત કૃત્ આદિ પદો પ્રત્યયઃ પ્રકૃત્યાદેઃ ૭.૪.૧૧૫ પરિભાષાનુસારે માત્ર પ્રકૃતિનું વિશેષણ બને છે. પણ તેનાથી હીન કે વધુનું નહીં. અને તેથી જ વિશેષણમન્તઃ ૭.૪.૧૧૩ પરિભાષાનુસારે માત્ર પ્રકૃતિ જ પ્રત્યયાન્ત સ્વરૂપે જણાય છે. તેથી નિર્ઘિન્નઃ, નચ્ચનિર્ઘિન્નઃ આદિ પદોમાં ઉપસર્ગો અને અન્ય પદનો નિર્દેશ હોવાથી તેઓ કૃત્ પ્રત્યયાન્ત સ્વરૂપે ગ્રહણ થવા જોઈએ નહીં. પરંતુ પ્રત્યયઃ પ્રકૃત્યાદેઃ ૭.૪.૧૧૫નાં અપવાદ સૂત્રતયા કૃત્ સગતિકારક સ્યાપિ ૭.૪.૧૧૭ પરિભાષાનો નિર્દેશ હોવાથી ગતિ અને કારક સંજ્ઞક પદ સહિતની પ્રકૃતિ પણ પ્રત્યયનાં

૧. કૃત્ સગતિ ૭.૪.૧૧૭ = કૃત્ પ્રત્યયો, ગતિસંજ્ઞક નામ અને કારક નામ સહિત પ્રકૃતિ સમુદાયનું વિશેષણ બને છે.

વિશેષણ સ્વરૂપે બને છે. અને તેથી નિર્ભિન્નઃ, નખ નિર્ભિન્નઃ વગેરે પણ કૃદન્ત સ્વરૂપે ગણાતાં આ સૂત્ર દ્વારા અન્ય તૃતીયાન્ત નામ તેઓની સાથે સમાસ પામે છે. જેમકે, ચૈત્રેણ નિર્ભિન્ન ઇતિ ચૈત્રનિર્ભિન્નઃ, ચૈત્રેણ નખનિર્ભિન્ન ઇતિ ચૈત્રનખનિર્ભિન્નઃ ।

- (દ) યદ્યપિ અહીં સમો જો ૦૨.૨.૫૧થી કર્મમાં અને પ્રસિતો ૦૨.૨.૪૮થી અધિકરણમાં પણ તૃતીયા વિભક્તિ થાય છે. અને કર્તૃ-કરણની જેમ કર્મ-અધિકરણ પણ કારક છે, પરંતુ તેવા તૃતીયાન્ત નામથી સમાસ નહીં દેખાતાં હોવાથી લઘુવૃત્તિમાં તેનું ગ્રહણ કર્યું નથી. અને તો પણ જો તેવા પ્રકારનાં સમાસો સાહિત્યમાં દેખાય તો તે કર્તૃ અને કરણનાં ઉપલક્ષણથી ગ્રહણ કરી લેવા.

### નર્વિશત્યાદિનૈકોઽચ્ચાન્તઃ ૩.૧.૬૧

અ.અ.સૂ. : તૃતીયા એકઃ નામ નર્વિશત્યાદિના નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ, અત્ ચાન્તઃ ।

અર્થ : તૃતીયાન્ત એક નામ, નર્વિશતિ આદિ નામની સાથે ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા. તથા એક શબ્દને અન્તે અત્ આગમ થાય છે.

સ. નર્વિશત્યાદિના = નર્વિશતિરાદિર્યસ્ય સ ઇતિ નર્વિશત્યાદિઃ, તેનેતિ ।

ઉદા. (૧) **एकान्विंशतिः** = ओगण्नीश. एकेन न विंशतिरिति।

આ સૂત્રથી એક અને નવિંશતિનો સમાસ તથા,

एकने अन्ते अत् आगम अने

પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી એકનો પૂર્વનિપાત→

**एक+अत्+नविंशति**

પ્રથમા સિ વગેરે→**एकान्विंशतिः**।

(૨) **एकान्विंशत्** = ओगण्त्रीश. एकेन न त्रिंशत् इति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

**વિશેષતા :**

(૧) આ સૂત્રમાં અત્નાં વિધાન સામર્થ્યથી જ લુગસ્યાદેત્યપદે ૨.૧.૧૧૩ એકનાં અનો લોપ કરવો નહીં. અન્યથા અત્નાં સ્થાને ત્ એ જ પ્રમાણે નિર્દેશ કરે.

(૨) સૂત્રમાં નવિંશતિ:નો નિર્દેશ હોવાથી ન વિંશતિરિતિ અવિંશતિ: એ પ્રમાણે નજત્ ૩.૨.૧૨૫ સૂત્ર દ્વારા નજ્નો અઆદેશ તેમજ નજવ્યયાત્ સંખ્યાયા ૭.૩.૧૨૩ સૂત્રથી ડ સમાસાન્ત પ્રત્યય પણ થશે નહીં.

### **चतुर्थी प्रकृत्या ३.१.७०**

**अ.अ.सू. :** प्रकृत्या नाम्ना ऐकार्थ्ये चतुर्थी नाम समासः, तत्पुरुषः च, अन्यः।

**અર્થ :** પ્રકૃતિ અર્થાત્ પરિણામી કારણવાચી નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે ચતુર્થી વિભક્ત્યન્ત નામ સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુ-વ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. યૂપદારુ = ખીલા માટે લાકડું. યૂપાય દારુ ઇતિ।  
આ સૂત્રથી યૂપ અને દારુનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી યૂપનો પૂર્વનિપાત→યૂપ+દારુ  
પ્રથમા સિ વગેરે→યૂપદારુ।

પ્ર.ઉદા. પ્રકૃત્યેતિ કિમ્ ? રન્ધનાય સ્થાલી = રાંધવા માટે થાળી.  
★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ પ્રકૃતિવાચી નામ હોય  
તો થાય છે. જ્યારે અહીં સ્થાલી પ્રકૃતિવાચી નામ  
નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) સૂત્રમાં વિકારવાચી નામનું ગ્રહણ હોવાથી અન્ય  
ચતુર્થ્યન્ત નામનું ગ્રહણ નહીં થાય પણ વિકાર અર્થનાં  
તાદર્થ્યે ૨.૨.૫૪ સૂત્રથી થયેલ ચતુર્થી વિભક્ત્યન્ત  
નામનું જ ગ્રહણ થશે.

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, મૂત્રાય યવાગૂઃ સંપદ્યતે ઇત્યાદિ  
વાક્યમાં ગૌણ એવું વિકારવાચી નામ સંપદ્યતે ક્રિયાને  
પણ સાપેક્ષ હોવાથી યવાગૂ પ્રકૃતિવાચી નામ સાથે  
સમાસ પામતું નથી.

જિ. : સૂત્રમાં સમાસનાં વિષય તરીકે વિકારવાચી નામ  
અભિપ્રેત છે. અને વિકારવાચી નામને તાદર્થ્યે  
૨.૨.૫૪થી ચતુર્થી જ થાય છે. તો ચતુર્થી પદનું  
ગ્રહણ શા માટે કર્યું ?

સમા. : કુण્ડલં હિરણ્યસ્ય ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં અધ્યાહત અસ્તિ  
ક્રિયાની અપેક્ષાએ ઉક્ત થતાં ચતુર્થી ન કરીને પ્રથમા

થાય છે. ત્યારે આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ન થાય. અને  
ષષ્ઠ્યયત્ના૦૩.૧.૭૬ સૂત્ર દ્વારા ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ  
થતાં હિરણ્ય શબ્દનો પૂર્વનિપાત થાય તે માટે ચતુર્થી  
પદનું ગ્રહણ કર્યું છે.

### હિતાદિભિઃ ૩.૧.૭૧

અ.અ.સૂ. : ચતુર્થી નામ હિતાદિભિઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ચતુર્થી વિભક્ત્યન્ત નામ હિત વગેરે નામની સાથે  
એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-  
સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. હિતાદિભિઃ = હિત આદિર્યેષાં તાનીતિ હિતાદીનિ, તૈરિતિ ।

ઉદા. (૧) ગોહિતમ્ = ગાયને હિતકારી. ગવે હિતમિતિ ।  
આ સૂત્રથી ગો અને હિતનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્ત૦૩.૧.૧૪૮થી ગોનો પૂર્વનિપાત→ગો+હિત  
પ્રથમા સિ વગેરે→ગોહિતમ્ ।

(૨) ગોસુખમ્ = ગાયને સુખ. ગવે સુખમિતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) હિતાદિ ગણ : હિત, સુખ, રક્ષિત, બલિ વગેરે.  
સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી અશ્વઘાસઃ,  
શ્વશ્રૂસુરાં, શ્વશ્રૂસૂરમ્, હસ્તિવિધાનમ્, ધર્મનિયમઃ, ધર્મજિજ્ઞાસા,



નાટ્યશાલા, આત્મનેપદમ્, પરસ્મૈપદમ્ ઇત્યાદિ સમાસો સિદ્ધ થાય છે.

(૨) અહીં પાંચ કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત (તવ્ય, અનીય, ય, ક્યપ્ અને ધ્યળ્) શબ્દો પણ હિતાદિ ગણ અંતર્ગત જ જાણવા. તેથી દેવાય દેયમિતિ દેવદેયમ્, બ્રાહ્મણદેયમ્, વરપ્રદેયા કન્યા ઇત્યાદિ સમાસો પણ થાય છે.

(૩) અહીં ગોખ્યઃ હિતમ્ ઇતિ ગોહિતમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં સુખ અને હિત શબ્દનાં યોગમાં હિત-સુખાં૦૨.૨.૬૫ સૂત્રથી ગૌણ નામને ચતુર્થી વિભક્તિ જાણવી. પરંતુ તદ્-ભદ્રાયુષ્યં૦૨.૨.૬૬ સૂત્રથી નહીં. અહીં આશય એ છે કે, આશીઃનાં વિષયમાં સમાસ દ્વારા આશીઃની પ્રતીતિ રહેતી નથી. તેથી આશીઃ ક્રિયા સાથે જ હિત-સુખનો સંબંધ થતાં ચતુર્થ્યન્ત નામ સાથે સમાસનો અભાવ હોવાથી સમાસની પ્રાપ્તિ જ નથી.

જિ. : હિતાદિ ગણમાં પાંચેય કૃત્ય પ્રત્યયોનું ગ્રહણ કર્યું છે. તો બ્રાહ્મણાય દાતવ્યમ્ એવા વિગ્રહ દ્વારા તવ્ય પ્રત્યયાન્ત નામ સાથે સમાસનું ઉદા. શા માટે દર્શાવ્યું નથી ?

સમા. : વસ્તુતઃ વ્યાકરણ શાસ્ત્ર સંસ્કૃત સાહિત્યમાં પ્રયુક્ત શબ્દોનું જ આખ્યાન કરે છે. અને બ્રાહ્મણાય દાતવ્યમ્ ઇત્યાદિ તવ્ય પ્રત્યયાન્ત શબ્દોનો ચતુર્થ્યન્ત નામની સાથે સમાસ સંસ્કૃત સાહિત્યમાં અભિહિત ન હોવાથી તેમાં ઉપરોક્ત સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થતી નથી.

## તદર્થાર્થેન ૩.૧.૭૨

અ.અ.સૂ. : ચતુર્થી નામ તદર્થાર્થેન નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ચતુર્થી વિભક્ત્યન્ત નામ, ચતુર્થીનો અર્થ છે જેનો  
એવા અર્થ નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુ  
ગ્રીધ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. તદર્થાર્થેન = તસ્યા અર્થો यस્ય સ इति तदर्थः, तदर्थश्चासौ  
अर्थश्चेति तदर्थार्थः, तेनेति ।

ઉદા. (૧) પિત્રર્થ પયઃ = પિતાને માટે દૂધ. પિત્રાય इदमिति ।  
આ સૂત્રથી પિતૃ અને અર્થનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પિતૃનો પૂર્વનિપાત→પિતૃ+અર્થ  
પ્રથમા સિ વગેરે→પિત્રર્થમ્ ।

(૨) આતુરાર્થા યવાગૂઃ = રોગી માટે રાબડી.  
આતુરાય इयमिति ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. તદર્થાર્થેનેતિ કિમ્ ? પિત્રે અર્થઃ = પિતાનું ધન.  
★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ ચતુર્થીનાં અર્થવાળું અર્થ  
નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે ધન અર્થવાળું અર્થ  
નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં સૂત્રગત તદર્થ પદનો 'તે છે અર્થ જેનો' એ  
પ્રમાણે જ અર્થ થાય છે. પરંતુ તદ્ પદ પૂર્વાનુસંધાનથી

બુદ્ધિમાં રહેલાં અર્થનું ગ્રહણ કરતો હોવાથી પૂર્વસૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ ચતુર્થી અર્થનું ગ્રહણ થતાં તદર્થનો ‘ચતુર્થી છે અર્થ જેનો’ એવો અર્થ પ્રાપ્ત થાય છે.

- (૨) ચતુર્થી વિભક્તિ વડે અર્થ શબ્દનો ‘માટે’ એવો અર્થ ઉક્ત થઈ જાય છે. અને **ઉક્તાર્થનામપ્રયોગ: ૧/૨૮** ન્યાયાનુસારે વિગ્રહ વાક્યમાં પણ અર્થ શબ્દનો પ્રયોગ જ સંભવતો ન હોવાથી સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય થતું નથી. તેથી, આ સૂત્ર દ્વારા થતાં સમાસો બહુલમ્નાં અધિકારથી નિત્ય સમાસ જાણવા.

- (૩) તાદર્થ્યનાં બે પ્રકાર છે.



ઉપકારક

અપકારક

- |                             |                                       |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| (a) ઉપચાયક - અશ્વાય<br>ઘાસ: | (a) અપચાયક - જલાશયેભ્યઃ<br>ઉષ્ણોડપગમઃ |
| (b) સુખજનક - પિત્રે ઇદમ્    | (b) અનુપપાદક - નરકાય<br>દેવપૂજા       |
|                             | (c) નાશક - હરિણેભ્યો<br>વાગુરાઃ ।     |
|                             | (d) દુઃખજનક - મશકેભ્યો<br>ધૂમઃ ।      |

- (૪) યદ્યપિ આ સમાસ વિશેષણતયા પ્રયુક્ત થતો હોવાથી અન્યપદાર્થ પ્રધાન સમાસ જેવો જણાય છે. પરંતુ તત્પુરુષસંજક હોવાનાં કારણે ઉત્તરપદાર્થપ્રધાન જાણવો. ખરેખર તો **કેઽર્થોવાચ્યવત્ ૮/૧** લિંગાનુ-શાસનનાં વચનાનુસારે ચતુર્થી વિભક્ત્યન્ત સમાસગત

અર્થ પદ વાચ્યલિંગતાને પામે છે. અર્થાત્ વિશેષ્ય સ્વરૂપે રહેલાં પયઃ આદિ પદનું જે લિંગ હોય તે લિંગે પ્રયુક્ત થાય છે. પણ તેમાં અન્યપદાર્થની પ્રધાનતા જાણવી નહીં.

### પञ्चમી भयाद्यैः ३.१.७३

અ.અ.સૂ. : પञ્ચમી નામ ભયાદ્યૈઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : પંચમી વિભક્ત્યન્ત નામ, ભય વગેરે નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ભયાદ્યૈઃ = ભય આદ્યો યેષાં તાનીતિ, ભયાદ્યાનિ, તૈરિતિ ।

ઉદા. (૧) વૃકભયમ્ = વાઘથી ભય. વૃકાદ્ ભયમિતિ ।  
આ સૂત્રથી વૃક અને ભયનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી વૃકનો પૂર્વનિપાત→વૃકભય  
પ્રથમા સિ વગેરે→વૃકભયમ્ ।

(૨) વૃકભીરુઃ = વાઘથી ડરનારો. વૃકાત્ ભીરુરિતિ ।

★ આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) ભયાદિ ગણ : ભય, ભીત, ભીતિ, ભી, ભીરુ, ભીલુક, નિર્ગત, જુગુપ્સુ, અપેત, અપોદ, મુક્ત, પતિત, અપત્રસ્ત વગેરે. સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી દ્વીપાન્તરાનીતઃ સ્થાનઞ્ચષ્ટઃ, તપરઃ વગેરે સમાસો પણ સિદ્ધ થાય છે.

- (૨) નામ નામ્ન૦૩.૧.૧૮થી આવતાં બહુલમ્નાં અધિકારથી  
આ સૂત્ર દ્વારા પ્રાસાદાત્ પતિતઃ વગેરે સ્થાને સમાસ  
થતાં નથી.

### કેનાઽસત્ત્વે ૩.૧.૭૪

અ.અ.સૂ. : અસત્ત્વે પञ्चमी નામ કેન નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : અસત્ત્વ અર્થમાં વર્તતાં નામને જે પંચમી વિભક્તિ  
થાય છે. તે પંચમી વિભક્ત્યન્ત નામ, ક પ્રત્યયાન્ત  
નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે.  
અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
રહિત જાણવા.

સ. અસત્ત્વે = ન સત્ત્વમિતિ અસત્ત્વમ્, તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા. (૧) સ્તોકાન્મુક્તઃ = થોડાથી મુકાયેલો. સ્તોકાત્ મુક્ત ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી સ્તોક અને મુક્તનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮થી સ્તોકનો પૂર્વનિપાત અને  
અસત્ત્વે ડસેઃ ૩.૨.૧૦થી વિભક્તિનો અલુપ્→  
સ્તોકાત્+મુક્ત  
પ્રથમા સિ વગેરે→સ્તોકાન્મુક્તઃ ।

(૨) અલ્પાન્મુક્તઃ = અલ્પથી મુકાયેલો. અલ્પાત્ મુક્ત ઇતિ ।

★ આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. અસત્ત્વ ઇતિ કિમ્ ? સ્તોકાદ્ બદ્ધઃ = થોડા (દ્રવ્યથી)  
બંધાયેલ.



- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ અસત્ત્વમાં થતી પંચમી વિભક્ત્યન્ત નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં અસત્ત્વમાં થનાર પંચમી વિભક્તિ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) યદ્યપિ અહીં સ્તોકાત્ મુક્ત ઇતિ સ્તોકાન્મુક્તઃ એ પ્રમાણે સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય અને સમાસ બંને એક સમાસ જ થાય છે. પરંતુ સમાસમાં એકપદપણું પ્રાપ્ત થતાં તદ્વિત નિમિત્તક આદિ સ્વરની વૃદ્ધિ પૂર્વપદનાં આદિ સ્વરનાં વિષયમાં પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે, સ્તૌકાન્બદ્ધ ઇતિ।
- (૨) સૂત્રમાં અસત્ત્વનો વિષય અભિપ્રેત હોવાથી સ્તોકાલ્પ૦ ૨.૨.૭૮ સૂત્ર અને આરાદર્થે: ૨.૨.૭૮ સૂત્ર દ્વારા થયેલ પંચમીનું ગ્રહણ કરવું.
- (૩) અસત્ત્વ = જે ભાવ દ્વારા સ્તોક વગેરે ગુણવાચી શબ્દોની ગુણરૂપે રહીને જ શબ્દ પ્રવૃત્તિ થાય તે ભાવ અસત્ત્વ કહેવાય છે.  
અહીં તાત્પર્ય એ છે કે, સ્તોકાદિ ગુણવાચી શબ્દો જ્યારે દ્રવ્યનું સામાનાધિકરણ્ય પ્રાપ્ત કરે છે. અર્થાત્ દ્રવ્યનું વિશેષણ બની દ્રવ્યરૂપે જ વાક્યમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. ત્યારે સીદન્ત્યસ્મિન્ ગુણાદય ઇતિ એ વ્યુત્પત્ત્યનુ-સારે સત્ત્વ કહેવાય છે. જેમકે, સ્તોક ધનમિતિ તથા,

તેનાથી અન્ય જે હોય એટલે કે, જેમાં દ્રવ્યનાં સમાનાધિકરણ વિના તે દ્રવ્યાદિનાં સ્થાને માત્ર ગુણ સ્વરૂપે જ સ્તોકાદિની શબ્દ પ્રવૃત્તિ થઈ હોય તે અસત્ત્વ કહેવાય છે.

જિ. : આ સૂત્ર અસત્ત્વ વિષયક પંચમી વિભક્ત્યન્ત પદનો સમાસ કરનારું છે. અને સ્તોકાં૦૨.૨.૭૮થી થતાં પંચમી વિભક્તિ ત્રણેય વચનમાં વર્તે છે. તો અહીં લઘુવૃત્ત્યાદિ તમામ સ્થળે સ્તોકાન્મુક્તઃ ઇત્યાદિ રૂપે માત્ર એકવચનान્ત પદોનાં જ ઉદા. શા માટે દર્શાવવામાં આવ્યા છે? દ્વિવચનान્ત કે બહુવચનान્ત કેમ નહીં?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ આ સૂત્રમાં અલુપ્ સમાસનો નિર્દેશ કર્યો છે. તેથી જ પંચમી વિભક્તિનાં ડસિનો એકાર્થે ૩.૨.૮ સૂત્રથી થતાં લોપનો નિષેધ થાય છે. તે જ પંચમી વિભક્ત્યન્ત નામ આ સૂત્રનો વિષય બને છે. અને તે પંચમી વિભક્તિનો લોપ કરનારું અસત્ત્વે૦૩.૨.૧૦ સૂત્રમાં માત્ર એકવચનान્ત બોધક ડસિ પ્રત્યયનો નિર્દેશ કર્યો છે. તેથી આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પણ માત્ર એકવચનમાં જ થશે. આથી અહીં એ નિષ્કર્ષ જણાય છે કે, દ્વિવચન, બહુવચનમાં આ સૂત્ર દ્વારા પંચમી તત્પુરુષ સમાસ થશે નહીં. પરંતુ સ્તોકાભ્યાં મુક્તઃ એ પ્રમાણે માત્ર વાક્યનો જ નિર્દેશ થશે.

## પર:શતાદિ: ૩.૧.૭૫

અ.અ.સૂ. : પર:શતાદિ: તત્પુરુષ: સમાસ: ।

અર્થ : પર:શત: વગેરે પંચમી તત્પુરુષ સમાસ નિપાતન પામે છે.

સ. પર:શતાદિ: = પર:શત આદિર્યસ્ય સ इति ।

ઉદા. (૧) પર:શતા: = સોથી ૫૨. શતાત્ પરે इति ।

આ સૂત્રથી પર અને શતનો સમાસ તથા, સ્ આગમ અને પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પરસ્નો પૂર્વનિપાત→પરસ્+શત પ્રથમા જસ્ વગેરે→પર:શતા: ।

(૨) પર:સહસ્રા: = ૬૪૨થી ૫૨. સહસ્રાત્ પરે इति ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) પર:શતાદિ ગણ : પર:શતા:, પર:સહસ્રા:, પરોલક્ષા:

(૨) અહીં અન્ય કેટલાંક વ્યાકરણકારો પરસ્ એ પ્રમાણે સ્ કારાન્ત શબ્દ પણ સ્વીકારે છે. તેથી તેઓનાં મતે આ સૂત્ર દ્વારા પરસ્ શબ્દનો પૂર્વનિપાત જ જાણવો.

## ષષ્ઠ્યયત્નાચ્છેષે ૩.૧.૭૬

અ.અ.સૂ. : શેષે ષષ્ઠી નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસ:, તત્પુરુષ: ચ, અન્ય: ।

અર્થ : શેષે ૨.૨.૮૧થી જે શેષ અર્થમાં થતી ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. પરંતુ તે ષષ્ઠી નાથ: ૨.૨.૧૦ વગેરે સૂત્રથી

યત્ન વડે કરેલી ન હોય તો. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીધ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા.

**રાજપુરુષ:** = રાજાનો પુરુષ. રાજ: પુરુષ इति।

આ સૂત્રથી રાજન્ અને પુરુષનો સમાસ તથા, પ્રથમોકં ૦૩.૧.૧૪૮થી રાજન્નો પૂર્વનિપાત→

**રાજન્+પુરુષ**

નામ્નો નો ૦૨.૧.૮૧થી ન્નો લોપ→રાજપુરુષ

પ્રથમા સિ વગેરે→રાજપુરુષ:।

પ્ર.ઉદા.(૧) અયત્નાદિતિ કિમ્? સર્પિષો નાથિતમ્ = ધી મને હો એવી પ્રાર્થના કરે છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અયત્નજ ખષ્ટીનાં વિષયમાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં યત્નજ ખષ્ટી હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) શેષ इति કિમ્? ગવાં કૃષ્ણા સમ્પન્નક્ષીરા = ગાયોમાંની કાળી ગાય વધારે દૂધવાળી છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ શેષખષ્ટી હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં અપાદાનમાં ખષ્ટી થયેલ છે માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) કારક પ્રકરણમાં શેષ અર્થનાં વિષયમાં ખષ્ટી કહેલી છે. તે શેષ અર્થ બે પ્રકારે છે.

(a) **સ્વાભાવિક શેષ અર્થ :** જે સ્વાભાવિક રીતે સ્વ-સ્વામીભાવ વગેરે સંબંધ રૂપ છે. તેમાં થયેલી ખષ્ટીને અયત્નજ ખષ્ટી કહેવાય છે.

- (b) યત્નસાધ્ય શેષ અર્થ : નાથ: ૨.૨.૧૦ વગેરે સૂત્રોથી વિકલ્પ અને નિષેધ પક્ષમાં કર્માદિ કારકની અવિવક્ષા રૂપ હોય છે. તેમાં થયેલી ખછી યત્નજ ખછી કહેવાય છે. યદ્યપિ ઉપરોક્ત બંને શેષ અર્થમાં શેષે ૨.૨.૮૧ દ્વારા જ ખછી થાય છે. પરંતુ આ સૂત્રમાં અયત્નજ ખછીનું વિધાન હોવાથી સ્વાભાવિક શેષ અર્થમાં થયેલી ખછી વિભક્ત્યન્ત નામનું જ ગ્રહણ થાય છે.
- (૨) આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિમાં સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. જે પદ બીજા પદને સાપેક્ષ હોય તે સમાસાદિ પદવિધિને પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ બનતું નથી. તેથી, ઋદ્ધસ્ય રાજ્ઞઃ પુરુષઃ અહીં ખષ્ટ્યન્ત રાજન્ શબ્દ પોતાનાં વિશેષણભૂત ખષ્ટ્યન્ત ઋદ્ધ શબ્દને સાપેક્ષ હોવાથી રાજન્ શબ્દનો પુરુષ શબ્દ સાથે સમાસ થયો નહીં. યદ્યપિ દેવદત્તસ્ય ગુરુકુલમ્, જિનદત્તસ્ય દાસભાર્યા ઇત્યાદિ કેટલાંક પ્રયોગમાં સાપેક્ષતા છે. પરંતુ દેવદત્તનું ગુરુકુળ અને જિનદત્તનાં દાસની ભાર્યા ઇત્યાદિ રૂપ સાચો અર્થ બોધ થતો હોવાથી સમાસની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તેથી ત્યાં ન્યાયની અનિત્યતા જાણવી.
- (૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, કર્મણિ ૨.૨.૪૦ આદિ સૂત્ર દ્વારા જ્યાં નિત્ય દ્વિતીયા વગેરે થતી હોય તેનાં વિકલ્પમાં ખછી દર્શાવી હોય તે જ યત્નજ શેષ અર્થમાં થયેલ ખછી જાણવી. અન્યથા શેષે ૨.૨.૮૧થી થતી નિત્ય ખછીનાં વિકલ્પમાં અન્ય સૂત્ર દ્વારા વિકલ્પે



દ્વિતીયા વગેરે વિભક્તિ દર્શાવી હોય તો તે વિકલ્પે થયેલ ખઠી પણ અયત્નજ શેષમાં થયેલ ખઠી જ જાણવી. તે ખઠીનાં વિષયમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. જેમકે, ગોસ્વામી, પૃથિવીશ્વરઃ આદિ પ્રયોગોમાં સ્વામી-શ્વરોં.૨.૨.૮૮ સૂત્ર દ્વારા સપ્તમીનાં વિકલ્પમાં શેષે ૨.૨.૮૧થી જ ખઠી થતાં ગવાં સ્વામી આદિ વિગ્રહ વાક્ય દ્વારા આ સૂત્રથી સમાસ થયો છે.

- (૪) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સંઘસ્ય ભદ્રં ભૂયાત્ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં આશીઃ અર્થમાં શેષે ૨.૨.૮૧થી ખઠી થાય છે. તેથી તે અયત્નજ ખઠી કહેવાતાં આ સૂત્ર દ્વારા સમાસની પ્રાપ્તિ છે. પરંતુ સંઘભદ્રં ભૂયાત્ ઇત્યાદિ પ્રકારે સમાસ થયે છતે તેમાં આશીઃની પ્રતીતિ રહેતી નથી. તેથી, આશીઃ રૂપ સંબંધનાં સામર્થ્યથી આ સૂત્ર દ્વારા સમાસ થશે નહીં.

### કૃતિ ૩.૧.૭૭

અ.અ.સૂ. : કૃતિ ષષ્ઠી નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : કર્મણિ કૃતઃ ૨.૨.૮૩ અને કર્તરિ ૨.૨.૮૬થી થયેલ કૃત્પ્રત્યય નિમિત્તક ખઠી. તે અન્તવાણું નામ, અન્ય નામની સાથે ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) સર્પિર્જ્ઞાનમ્ = ધીનું જ્ઞાન. સર્પિષઃ જ્ઞાનમિતિ।  
 અહીં કર્મણિ કૃતઃ ૨.૨.૮૩થી ષષ્ઠી થઈ હોવાથી,  
 આ સૂત્રથી સર્પિસ્ અને જ્ઞાનનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તે ૩.૧.૧૪૮થી સર્પિસ્નો પૂર્વનિપાત→  
 સર્પિસ્+જ્ઞાન  
 પ્રથમા સિ વગેરે→સર્પિર્જ્ઞાનમ્।

(૨) ગણધરોક્તિઃ = ગણધરોનું વચન. ગણધરાણામુક્તિરિતિ।  
 અહીં કર્તરિ ૨.૨.૮૬થી ષષ્ઠી થયેલી હોવાથી,  
 સમાસાદિ કાર્યો પૂર્વ પ્રમાણે જાણવા.

વિશેષતા :

(૧) અહીં કર્મણિ કૃતઃ ૨.૨.૮૩ અને કર્તરિ ૨.૨.૮૬  
 સૂત્રથી જે ષષ્ઠી થાય છે. તે કર્મ આદિ કારકમાં થતી  
 હોવાથી શેષ સ્વરૂપે નથી. તેથી, ષષ્ઠ્યચત્નાં  
 ૩.૧.૭૬થી શેષ ષષ્ઠીનાં વિષયમાં સમાસની પ્રાપ્તિ  
 ન હતી. તેની પ્રાપ્તિ આ સૂત્રથી થાય છે. પણ  
 કર્માદિની અવિવક્ષા કરીને શેષે ૨.૨.૮૧ દ્વારા  
 સંબંધમાં જ ષષ્ઠી કરવામાં આવે તો પૂર્વસૂત્ર દ્વારા જ  
 સમાસની પ્રાપ્તિ જાણવી.

**યાજકાદિભિઃ ૩.૧.૭૮**

અ.અ.સૂ. : ષષ્ઠી નામ યાજકાદિભિઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
 તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત નામ યાજક વગેરે નામની સાથે  
 એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષ-  
 સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. યાજકાદિભિઃ = યાજક આદિર્યેષાં તાનીતિ યાજકાદીનિ,  
તૈરિતિ।

ઉદા. (૧) બ્રાહ્મણયાજકઃ = બ્રાહ્મણોને પૂજનાર.

બ્રાહ્મણાનાં યાજક इति।

(૨) ગુરુપૂજકઃ = ગુરુઓનો પૂજનાર.

ગુરુનાં પૂજક इति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વસૂત્ર નિર્દિષ્ટ સર્પિર્જાનમ્  
પ્રમાણે જાણવી. પરંતુ સમાસ આ સૂત્રથી કરવો.

વિશેષતા :

(૧) યાજકાદિ ગણઃ યાજક, પૂજક, પરિચારક, પરિષેવક,  
સ્નાપક, અધ્યાપક, ઉચ્છાદક, ઉન્માદક, ઉદ્વર્તક, હોતૃ,  
ભર્તૃ વગેરે. સૂત્રમાં બહુવચન આકૃતિ ગણ માટે છે.  
તેથી તુલ્યાર્થક નામ ઉત્તરપદમાં હોય તો પણ સમાસ  
થાય છે. જેમકે, ગુરુસદૃશઃ, ગુરુસમઃ, દાસ્યાઃસદૃશઃ,  
વૃષલ્યાઃસમઃ વગેરે.

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, તુલ્યાર્થક સદૃશ વગેરે શબ્દનાં  
યોગમાં તુલ્યાર્થૈસ્તૃતીયાં ૨.૨.૧૧૬થી ખજી વિભક્તિ  
થાય છે. જે શેષ ખજી નથી. તેથી, ષષ્ટ્યયત્નાં  
૩.૧.૭૬ સૂત્રથી ગુરુસદૃશઃ આદિ પ્રયોગમાં સમાસની  
પ્રાપ્તિ નથી. માટે આ સૂત્રથી આકૃતિગણતયા  
પ્રાપ્તિ જાણવી.

જિ. : યાજકાદિ ગણ અંતર્ગત યાજક વગેરે અને હોતૃ વગેરે  
શબ્દો ણક-તૃચ્ પ્રત્યયાન્ત જ છે. અને તે પ્રત્યયો

કૃત્ હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી જ બ્રાહ્મણયાજકઃ આદિ સમાસો સિદ્ધ જ હતાં. તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

**સમા.** : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ આગામી કર્મજાં ૩.૧.૮૩ સૂત્ર દ્વારા કર્તૃવાચક કૃદન્ત નામની સાથે સમાસનો નિષેધ કરવામાં આવશે. યાજકાદિ શબ્દોમાં તે નિષેધનાં વારણ માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી, કર્તૃવાચક તમામ કૃદન્તોમાં પણ યાજકાદિ કૃદન્ત નામની સાથે ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ થશે. પણ અન્ય નામની સાથે નહીં.

### પત્તિ-રથૌ ગણકેન ૩.૧.૭૯

**અ.અ.સૂ.** : ષષ્ઠી પત્તિ-રથૌ નામ્ની ગણકેન નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

**અર્થ** : ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત પત્તિ અને રથ નામ, ગણક નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

**સ.** પત્તિ-રથૌ = પતિશ્ચ રથશ્ચ ઇતિ ।

**ઉદા. (૧) પત્તિગણકઃ** = દૂતને ગણનારો. પત્તિનાં ગણક ઇતિ ।

**(૨) રથગણકઃ** = રથને ગણનારો. રથનાં ગણક ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા કૃતિ ૩.૧.૭૭ નિર્દિષ્ટ સર્પિર્જાનમ્ પ્રમાણે જાણવી. પરંતુ સમાસ આ સૂત્રથી જાણવો.

પ્ર.ઉદા. પત્તિ-રથાવિત્તિ કિમ્ ? ધનસ્ય ગણકઃ =  
ધનને ગણનારો.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પત્તિ અને રથ પૂર્વપદમાં હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં ધન પૂર્વપદ છે, માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં પણ પૂર્વસૂત્રની જેમ જ કર્મજા તૃત્તા૦૩.૧.૮૩ સૂત્રથી નિષિદ્ધ સમાસની પ્રાપ્તિ જાણવી.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, પત્તિ અને રથ શબ્દ સિવાય અન્ય શબ્દનો ગણકની સાથે કર્મજા૦૩.૧.૮૩થી સમાસનો નિષેધ થાય છે. પરંતુ જ્યોતિર્ગણકઃ ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં આજીવિકા રૂપ વિશેષ અર્થની વિવક્ષા હોવાથી અકેન ક્રીડા૦૩.૧.૮૧થી સમાસની પ્રાપ્તિ જાણવી.

### સર્વપશ્ચાદાદયઃ ૩.૧.૮૦

અ.અ.સૂ. : સર્વપશ્ચાદાદયઃ તત્પુરુષઃ સમાસઃ ।

અર્થ : સર્વપશ્ચાત્ વગેરે પછી તત્પુરુષ સમાસ નિપાતન પામે છે.

સ. સર્વપશ્ચાદાદયઃ = સર્વપશ્ચાદાદિર્યેષાં તે ઇતિ ।

ઉદા. (૧) સર્વપશ્ચાત્ = સર્વની પાછળ. સર્વેષાં પશ્ચાદિતિ ।

આ સૂત્રથી સર્વ અને પશ્ચાત્નો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી સર્વનો પૂર્વનિપાત→સર્વપશ્ચાત્ ।  
પ્રથમા સિ વગેરે→સર્વપશ્ચાત્ ।



- (૨) સર્વચિરમ્ = સર્વથી લાંબું. સર્વેષાં ચિરમિતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

- (૧) સર્વપશ્ચાદાદિ ગણ : સર્વપશ્ચાત્, સર્વચિરમ્, તદુપરિષ્ઠાત્ વગેરે. સૂત્રમાં બહુવચન શિષ્ટ પ્રયોગનાં અનુસરણ માટે છે. અર્થાત્ આકૃતિગણ માટે છે.
- (૨) વસ્તુતઃ સર્વપશ્ચાદાદિ સમાસોમાં પણ સર્વ વગેરે શબ્દોને શેષે ૨.૨.૮૧ દ્વારા ષષ્ઠી વિભક્તિ થઈ હોવાથી ષષ્ઠ્યત્તાં ૩.૧.૭૬થી સમાસ થવાની શક્યતા હતી, પરંતુ આગામી તૃપ્તાર્થ-પૂરણાં ૩.૧.૮૫ સૂત્ર દ્વારા પશ્ચાત્ વગેરે અવ્યય નામોની સાથે ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસનો નિષેધ હોવાથી અહીં પણ સમાસની પ્રાપ્તિ થતી ન હતી. તેની પ્રાપ્તિ માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

જિ. : સર્વપશ્ચાત્ સમાસમાં પશ્ચાત્ અવ્યય સ્વરૂપે જણાય છે. અને વિભક્તિં ૩.૧.૩૯ સૂત્રમાં પશ્ચાદર્થવાળાં અવ્યય નામનું ગ્રહણ કરેલું છે. તેથી વનસ્ય અનુ ઇતિ અનુવનમ્ ની જેમ જ સર્વેષાં પશ્ચાત્ એ પ્રમાણે એ જ સૂત્ર દ્વારા સમાસ સિદ્ધ જ હતો તો અહીં નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

સમા. : તત્પુરુષ સમાસ કરનારાં દરેક સૂત્રોમાં અન્ય પદનું ગ્રહણ કરેલ છે. જેનું તાત્પર્ય એ છે કે, જે પદોને જે અર્થ દ્વારા તત્પુરુષ સમાસની પ્રાપ્તિ થતી હોય તે પદોને તે જ અર્થમાં અન્ય સમાસ કરવા નહીં તેથી, અહીં સર્વપશ્ચાત્ સમાસમાં પશ્ચાત્ પદનું ગ્રહણ કર્યું છે.

તે જ જણાવે છે કે, પશ્ચાત્ ૫૬ વિભક્તિ૦૩.૧.૩૯ સૂત્ર દ્વારા અવ્યયીભાવ સમાસનો વિષયભૂત બનતો નથી. આ, ખરેખર તો અવ્યય સ્વરૂપે છે. પરંતુ આ સૂત્રનાં વચનસામર્થ્યથી અવ્યયીભાવ સમાસમાં જે અવ્યય સ્વરૂપે રહેતો નથી.

### અકેન ક્રીડા-ડડજીવે ૩.૧.૮૧

અ.અ.સૂ. : ષષ્ઠી નામ અકેન નામ્ના ક્રીડા-ડડજીવે એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : ષષ્ઠ્યન્ત નામ, અક પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે ક્રીડા અને આજીવિકા અર્થ જણાતો હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ક્રીડા-ડડજીવે = ક્રીડા ચ આજીવશ્ચ ઇતિ ક્રીડા-ડડજીવમ્, તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા. (૧) ઉદ્દાલકપુષ્પભઙ્ગિકા = ઉદ્દાલક પુષ્પ તોડવાની રમત વિશેષ. ઉદ્દાલકપુષ્પાણાં ભઙ્ગિકા ઇતિ ।

આ સૂત્રથી ઉદ્દાલકપુષ્પ અને ભઙ્ગિકાનો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તિ૦૩.૧.૧૪૮થી ઉદ્દાલકપુષ્પનો પૂર્વનિપાત→

ઉદ્દાલકપુષ્પ+ભઙ્ગિકા

પ્રથમા સિ વગેરે→ઉદ્દાલકપુષ્પભઙ્ગિકા ।

★ અહીં નામ્નિ પુંસિ ચ ૫.૩.૧૨૧ સૂત્રથી ભઙ્ગોપ્ આમર્દને-૧૪૮૬ ધાતુને ણક પ્રત્યય લાગેલ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો છે.

(૨) **નઘલેઘકઃ** = નખ ઉપર લખીને આજીવિકા ચલાવનાર.  
નઘાનાં લેઘક ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. **ક્રીડા-ડડજીવ ઇતિ કિમ્ ? પયસઃ પાયકઃ =**  
દૂધને પીવું તે.

★ આ સૂત્રથી પ્રવૃત્તિ ક્રીડા અને આજીવિકા ગમ્યમાન હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં તે અર્થ જણાતો નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

(૧) આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ક્રીડા અને આજીવિકાનાં વિષયમાં જ થાય છે. તે ક્રીડા આદિ અર્થ પૂર્વપદાર્થ કે ઉત્તર પદાર્થથી ગમ્યમાન નથી. પરંતુ સમાસ રૂપ સમુદાય દ્વારા જ પ્રસિદ્ધ છે. તેથી અહીં સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય વડે પણ ક્રીડા વગેરે અર્થનો બોધ થતો નથી. માટે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર ન હોવા છતાં પણ આ સમાસની નિત્યતા જાણવી.

(૨) અહીં પણ પત્તિ-રથૌં ૩.૧.૭૮ની જેમ જ કર્મજા તૃત્તાં ૩.૧.૮૩થી નિષિદ્ધ સમાસની પ્રાપ્તિ જાણવી.

સમાસનો નિષેધ કરતાં સૂત્રો : ૩.૧.૮૨થી ૩.૧.૮૭

**ન કર્ત્તરિ ૩.૧.૮૨**

અ.અ.સૂ. : કર્ત્તરિ ષષ્ઠી નામ અકેન નામ્ના સમાસઃ ન ।

અર્થ : કર્ત્તરિમાં થયેલ ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત નામ, અક પ્રત્ય-  
યાન્ત નામની સાથે સમાસ પામતું નથી.

ઉદા. (૧) તવ શાયિકા = તમારો સુવાનો વારો.

- ★ અહીં પર્યાયાર્હ૦૫.૩.૧૨૦થી જનક પ્રત્યય કર્ત્ત્રમાં થયો છે. તેથી કર્ત્ત્રરિ ૨.૨.૮૬થી ષષ્ઠી વિભક્તિ થતાં કૃતિ ૩.૧.૭૭થી યુષ્મદ્ અને શાયિકાનાં સમાસની પ્રાપ્તિ હતી જેનો આ સૂત્રથી નિષેધ થયો છે.

પ્ર.ઉદા. કર્ત્ત્રરીતિ કિમ્ ? ઇક્ષુભક્ષિકા = શેરડીને ખાવાનો વારો.  
કૃતિ ૩.૧.૭૭થી ઇક્ષુ અને ભક્ષિકાનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્ત૦૩.૧.૧૪૮થી ઇક્ષુનો પૂર્વનિપાત→

ઇક્ષુ+ભક્ષિકા

પ્રથમા સિ વગેરે→ઇક્ષુભક્ષિકા।

- ★ આ સૂત્રથી કર્ત્ત્રમાં થયેલ ષષ્ઠ્યન્ત નામ પૂર્વપદમાં હોય તો જ સમાસનો નિષેધ થાય છે. જ્યારે અહીં કર્મણિ કૃતઃ ૨.૨.૮૬ કર્મમાં પ્રાપ્ત ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસનો પ્રતિષેધ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત નામનો અક પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે કૃતિ ૩.૧.૭૭થી સમાસ થવાનો હતો. તેના નિષેધ માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ જાણવો.

**કર્મજા તૃચા ચ ૩.૧.૮૩**

અ.અ.સૂ. : કર્મજા ષષ્ઠી નામ કર્ત્ત્રરિ તૃચા ચ (અકેન) નામ્ના સમાસઃ ન ।

અર્થ : કર્મમાં થયેલ ખણી વિભક્ત્યન્ત નામ, કર્તામાં થયેલ તૃચ્ અને અક પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે સમાસ પામતું નથી.

સ. કર્મજા = કર્મણિ જાતા ઇતિ।

ઉદા. (૧) ભક્તસ્ય ભોજકઃ = અગ્નિને ખાનારો.

અહીં ણક-તૃચૌ પ.૧.૪૮થી કર્તામાં પ્રાપ્ત ણક પ્રત્યયાન્ત નામ પર છતાં કર્મણિ કૃતઃ ૨.૧.૮૩થી ભક્તસ્યને ખણી થયેલ છે. તેથી કૃતિ ૩.૧.૭૭થી સમાસની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

(૨) અપાં સ્રષ્ટા = પાણીને રચનાર.

અહીં પણ પૂર્વપ્રમાણે સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) કર્મજેતિ કિમ્ ? ગુણો ગુણિવિશેષકઃ =

ગુણ ગુણીનો વિશેષક છે.

સમ્બન્ધેઽત્ર ષષ્ઠી = આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ કર્મમાં થયેલ ખણી વિભક્ત્યન્ત પૂર્વપદ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં કારકની વિવક્ષા ન હોવાથી શેષે ૨.૨.૮૧થી ખણી થયેલ છે. માટે ષષ્ઠ્યત્નાં ૩.૧.૭૬થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થયો નહીં.

(૨) કર્તરીરિત્યેવ = પયઃપાયિકા = દૂધ પીવું તે.

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ કર્તામાં થયેલ અક પ્રત્યયાન્ત નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં ભાવે પ.૩. ૧૨૨થી અકનું વિધાન ભાવમાં થયેલ છે. માટે કૃતિ ૩.૧.૭૭થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા પ્રતિષેધ થયો નહીં.



## વિશેષતા :

- (૧) અહીં પૂર્વસૂત્રથી કર્ત્તરિ પદની અનુવૃત્તિ આવી રહી છે. તે અનુવૃત્તિ પ્રાપ્ત અકેન પદનું જ વિશેષણ બને છે. પણ અન્યનું નહીં.

યદ્યપિ પૂર્વસૂત્રમાં કર્ત્તરિ પદ ષષ્ઠીનું વિશેષણ છે. પરંતુ અધિકારોની પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ અર્થનાં વશથી થાય છે. સંબંધનાં વશથી નહીં.

અહીં આશય એ છે કે, જો કર્ત્તરિ પદને ષષ્ઠીનું વિશેષણ બનાવવામાં આવે તો તે વિષયમાં પૂર્વસૂત્રથી જ નિષેધ થઈ ગયો હોવાથી પૂર્વસૂત્ર વ્યર્થ જાય અને વળી સૂત્રમાં તૃચ્ પ્રત્યયનો યોગ દર્શાવ્યો હોવાથી કર્તૃબોધક તૃચ્ પ્રત્યય દ્વારા કર્તા ઉક્ત થતો હોવાથી આ સૂત્રનાં વિષયમાં કર્ત્તરિમાં ષષ્ઠી વિભક્તિ સંભવતી જ નથી. તેમજ, તૃચ્ પ્રત્યય માત્ર કર્તામાં જ થતો હોવાથી સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણમર્થવત્ ૨/૫૭ ન્યાયાનુસારે કર્ત્તરિ પદ તેનું પણ વિશેષણ બનશે નહીં. તેથી તે અક પ્રત્યયનું જ વિશેષણ બનશે.

- (૨) અહીં કેટલાંક ગ્રંથોમાં ભૂભર્તા વગેરે પ્રયોગ પણ જોવા મળે છે. પરંતુ તે પ્રયોગમાં ભર્તૃ શબ્દ યાજકાદિ ગણ અંતર્ગત સમાવિષ્ટ જાણવો. અહીં આશય એ છે કે, ભર્તૃ શબ્દ બે પ્રકારે છે. (a) ઉણાદિ નિષ્પન્ન, પતિનો પર્યાયવાચી શબ્દ અને (b) ભરણ-ધારણ ક્રિયા નિમિત્તક તૃચ્ પ્રત્યયાન્ત ભૃ ધાતુનું કૃદન્ત.

તેમાં યાજ્ઞકાદિ ગણમાં પ્રથમ પક્ષગત ભર્તૃ શબ્દ છે. તેથી, ઉણાદિનાં વ્યુત્પત્તિ પક્ષને આશ્રયીને યાજ્ઞકાદિ પ્રયોગમાં પણ કર્મનિમિત્તક ષષ્ઠી થાય છે. પરંતુ આ સૂત્રમાં ક્રિયા નિમિત્તક તૃત્વ પ્રત્યયાન્ત શબ્દનું ગ્રહણ હોવાથી તે સમાસોનો નિષેધ થતો નથી.

### તૃતીયાયામ્ ૩.૧.૮૪

અ.અ.સૂ. : કર્ત્તરિ તૃતીયાયાં કર્મજા ષષ્ઠી નામ નામ્ના સમાસઃ ન ।

અર્થ : કર્તૃવાચક નામને તૃતીયા વિભક્તિ થયે છતે કર્મમાં થયેલ ષષ્ઠી વિભક્ત્યન્ત નામ, અન્ય નામની સાથે સમાસ પામતું નથી.

ઉદા. આશ્ચર્યો ગવાં દોહોઽગોપાલકેન = ગોવાળીયો નહીં હોવા છતાં પણ ગાયોનું દોહવું આશ્ચર્ય છે. અહીં ષષ્ઠ્યન્ત કર્મવાચી નામ અને કૃત્ પ્રત્યયાન્ત દોહ નામના સમાસની કૃતિ ૩.૧.૭૭થી પ્રાપ્તિ હતી, પરંતુ કર્તૃવાચક નામ તૃતીયા વિભક્ત્યન્ત હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસનો નિષેધ થયો છે.

પ્ર.ઉદા. તૃતીયાયામિતિ કિમ્ ? શબ્દાનુશાસનં ગુરોઃ = ગુરુનું શબ્દાનુશાસન.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ કર્તૃવાચી નામ તૃતીયા વિભક્તિમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં કર્ત્તવાચી નામને કર્ત્તરિ ૨.૨.૮૬થી ષષ્ઠી થયેલ છે. માટે આ સૂત્રથી શબ્દ અને અનુશાસનનાં સમાસનો નિષેધ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારોનાં મતે પછી વિભક્ત્યન્ત કર્તૃવાચી નામ પણ આ સૂત્રનાં વિષયભૂત બનતાં સમાસ પામતું નથી. જેમકે, વિચિત્રા સૂત્રસ્ય કૃતિરાચાર્યસ્ય આ મત પાણિની વ્યાકરણકારને સંમત હોય તેવું જણાય છે.

### તૃપ્તાર્થ-પૂરણા-ડવ્યયા-ડતૃશ્-શત્રાનશા ૩.૧.૮૫

અ.અ.સૂ. : તૃપ્તાર્થ-પૂરણા-ડવ્યયા-ડતૃશ્-શત્રાનશા નામ્ના ષષ્ઠી નામ સમાસઃ ન ।

અર્થ : તૃપ્ત અર્થવાળા, પૂરણ પ્રત્યયાન્ત, અવ્યય, અતૃશ્, શતૃ અને આનશ્ પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે ષષ્ઠ્યન્ત નામ સમાસ પામતું નથી.

સ. તૃપ્તાર્થ-પૂરણા-ડવ્યયા-ડતૃશ્-શત્રાનશા = તૃપ્તોડર્થો યેષાં તે इति તૃપ્તાર્થાઃ, તૃપ્તાર્થાશ્ચ પૂરણશ્ચ અવ્યયાનિ ચ અતૃશ્ ચ શતૃશ્ચ આનશ્ ચ इति તૃપ્તાર્થ-પૂરણ-ડવ્યયા-ડતૃશ્-શત્રાનશ્, તેનેતિ ।

ઉદા. (૧) તૃપ્ત અર્થક = ફલાનાં તૃપ્તઃ = ફળોથી તૃપ્તિ.  
અહીં તૃપ્તાર્થક શબ્દ અને ષષ્ઠ્યન્ત નામનાં ષષ્ઠ્યયત્નાં ૩.૧.૭૬થી સમાસની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્રથી નિષેધ કર્યો છે.

(૨) પૂરણ પ્રત્યયાન્ત = તીર્થકૃતાં ષોડશઃ = તીર્થકરોમાં સોળમા.

અહીં ષોડશ પૂરણ પ્રત્યયાન્ત હોવાથી ષષ્ઠ્યયત્નાં ૩.૧.૭૬થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

(૩) અવ્યય = રાજ્ઞઃ સાક્ષાત્ = રાજાની સામે.

અહીં સાક્ષાત્ પદ સ્વરાદિગણતયા અવ્યયસંજ્ઞક હોવાથી ષષ્ઠ્યયત્નાં ૩.૧.૭૬થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

(૪) અતૃશ્ = રામસ્ય દ્વિષન્ = રામનો દ્વેષ કરતો.

(૫) શતૃ = ચૈત્રસ્ય પચન્ = ચૈત્રનું રાંધવું.

(૬) આનશ્ = મૈત્રસ્ય પચમાનઃ = મૈત્રનું રાંધવું.

આ ઉદા.માં દ્વિષન્ વગેરે શબ્દો અતૃશ્ વગેરે પ્રત્યયાન્ત હોવાથી સંબંધની વિવક્ષામાં ષષ્ઠ્યયત્નાં ૩.૧.૭૬થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

**વિશેષતા :**

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, રાજ્ઞઃ પાટલિપુત્રસ્ય ધનં, સર્પિષઃ પીયમાનસ્ય ગન્ધઃ ઇત્યાદિ કેટલાંક સ્થાને આ સૂત્રગત તૃપ્તાર્થક વગેરે નામો ન હોવા છતાં પણ સમાસો થતાં નથી. વસ્તુતઃ રાજ્ઞઃ પાટલિપુત્રસ્ય, સર્પિષઃ પીયમાનસ્ય ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં રાજ્ઞઃ વગેરે પદનો પાટલિપુત્રસ્ય વગેરે પદ સાથે સામાનાધિકરણ્ય હોવાથી વિશેષણતયા સાપેક્ષતા વર્તે છે. તેથી સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયાનુસારે તેઓનો ધનાદિ પદની સાથે ખઠી તત્પુરુષ સમાસ થતો નથી પણ અહીં પાટિપુત્રકશ્ચાસૌ રાજા ચ

इति तस्य पाटलिपुत्रकराजस्य अे प्रभाषे विशेषण-विशेष्य  
तरीके पाटलिपुत्रस्य अने राज्ञः पढनो विशेषणं-विशेष्यै०  
उ.१.८६ सूत्रथी समास थઈ शके છે. કારણકે ત્યાં  
પરસ્પર સિવાય અન્ય પદની સાપેક્ષતા વર્તતી નથી.  
અને પ્રથમોક્તતયા પાટલિપુત્રક પદનો પૂર્વનિપાત  
થાય છે.

(૨) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારોનાં મતે સૂત્રગત અવ્યય  
પદ દ્વારા અવ્યયીભાવ સમાસ નિષ્પન્ન પદ પણ ગ્રહણ  
થાય છે. તેથી તેઓનાં મતે ચૈત્રસ્ય ઉપકુમ્ભમ્ ઇત્યાદિ  
પ્રયોગોમાં ચૈત્રસ્ય પદનો ઉપકુમ્ભમ્ રૂપ અવ્યયીભાવ  
સમાસ નિષ્પન્ન પદ સાથે સમાસ થતો નથી.

(૩) અહીં સંબંધમાં ષષ્ઠી હોવાથી ષષ્ઠ્યત્નાં ૩.૧.૭૬થી  
સમાસની પ્રાપ્તિ હતી તેનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ  
થાય છે.

જિ. : અહીં ચૈત્રસ્ય પચન્, મૈત્રસ્ય પચમાનઃ ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં  
કર્મણિ કૃતઃ ૨.૨.૮૩થી ષષ્ઠી વિભક્તિ કરી હોય  
તેવું જણાય છે. પરંતુ તૃત્તુદન્તાં ૨.૨.૮૦થી તે ષષ્ઠીનો  
બાધ થતાં કર્મતયા દ્વિતીયા વિભક્તિ જ થાય છે. તો  
આ ઉદા.ની સંગતિ શી રીતે થાય ?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં ચૈત્ર આદિની કર્મતયા વિચારણા કરીને  
કર્મણિ કૃતઃ ૨.૨.૮૩થી ષષ્ઠી વિભક્તિ કરવામાં  
આવી નથી. પણ અધ્યાહારથી તદન્ય કોઈપણ ઘટાદિની  
જ કર્મતયા વિવક્ષા કરવામાં આવી છે. અને તેથી જ  
ક્રિયાની સાથે ચૈત્ર આદિનાં સંબંધની વિવક્ષાએ શેષે



૨.૨.૮૧થી જ ષષ્ઠી વિભક્તિ કરવામાં આવે છે.  
તથા સંબંધ અનેક પ્રકારનાં હોવાથી, ક્રિયાની સાથે  
તેઓનાં સંબંધની વિવક્ષા કરવામાં કોઈ આપત્તિ નથી.

### જ્ઞાનેચ્છા-ડર્ચાર્થા-ડડધારક્તેન ૩.૧.૮૬

અ.અ.સૂ. : જ્ઞાનેચ્છા-ડર્ચાર્થા-ડડધારક્તેન નામ્ના ષષ્ઠી નામ  
સમાસઃ ન ।

અર્થ : જ્ઞાન, ઈચ્છા, અર્થા અર્થમાં વર્તતી પ્રકૃતિથી જે ક્ત  
પ્રત્યય કહેવાયો છે. અને અદ્યર્થાચ્છા૦પ.૧.૧૨થી  
આધારમાં જે ક્ત પ્રત્યય કહેવાયો છે, તે પ્રત્યયાન્ત  
નામની સાથે ષષ્ઠ્યન્ત નામ સમાસ પામતું નથી.

સ. જ્ઞાનેચ્છા-ડર્ચાર્થા-ડડધારક્તેન = જ્ઞાનં ચ ઇચ્છા ચ અર્ચા  
ચ ઇતિ જ્ઞાનેચ્છાડર્ચાઃ, જ્ઞાનેચ્છા-ડર્ચા અર્થા યેષાં તે ઇતિ  
જ્ઞાનેચ્છાડર્ચાર્થાઃ, જ્ઞાનેચ્છાર્ચાર્થાશ્ચ આધારશ્ચ ઇતિ જ્ઞાનેચ્છા  
ર્ચાર્થાધારમ્, જ્ઞાનેચ્છાર્ચાર્થાધારે ક્તઃ ઇતિ જ્ઞાનેચ્છાર્ચાર્થા  
ધારક્તમ્, તેનેતિ ।

ઉદા. (૧) જ્ઞાનાર્થક = રાજ્ઞાં જ્ઞાતઃ = રાજામાં પ્રસિદ્ધ.

(૨) ઈચ્છાર્થક = રાજ્ઞામિષ્ટઃ = રાજાને ઈચ્છતો.

(૩) અર્થાર્થક = રાજ્ઞાં પૂજિતઃ = રાજાને પૂજતો.

આ ઉદા.માં જ્ઞાનેચ્છાર્ચા૦પ.૨.૮૨ સૂત્રથી વર્તમાનમાં  
ક્ત લાગીને જ્ઞાતઃ વગેરે કૃદન્ત બનેલ છે. અને  
ક્તયોરસદા૦ ૨.૨.૮૧થી વર્તમાન અર્થમાં કર્તરિ  
૨.૨.૮૬થી પ્રાપ્ત ષષ્ઠીનો નિષેધ થતો નથી. તેથી

કૃતિ ૩.૧.૭૭થી સમાસની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્રથી નિષેધ જાણવો.

(૪) **इदमेषां यातम्** = આમાં આઓનું જવું.

અહીં અદ્યર્થાંપ.૧.૧૨થી આધારમાં ક્ત થયેલ છે. તેથી પૂર્વપ્રમાણે કૃતિ ૩.૧.૭૭થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

**વિશેષતા :**

(૧) **द्वन्द्वात्परः प्रत्येकमभिसम्बध्यते ३/१५** ન્યાયાનુસારે દ્વન્દ્વ સમાસનાં ઘટકીભૂત દરેક પદનો અર્થ તેમજ, ક્ત સાથે અન્વય જાણવો.

**જિ.** : અહીં રાજાં પૂજિતઃ ઇત્યાદિ સ્થાને સમાસનો નિષેધ દર્શાવ્યો છે. પરંતુ કલહં સ રામમહિતઃ કૃતવાન્ (મટ્ટીકાવ્ય-૧૦/૨) એ પ્રમાણે રામમહિતઃ આદિ સમાસો દેખાય છે. તેનો સમન્વય શી રીતે કરવો ?

**સમા.** : સમાસ પ્રકરણગત બહુલમ્નાં અધિકારથી તે સમાસ થાય છે. અહીં કેટલાંક વૈયાકરણીઓનાં મતે રામમહિત આદિ સ્થાને આ સૂત્રમાં દર્શાવેલાં જ્ઞાન, ઇચ્છા કે પૂજા અર્થમાં અને અદ્યર્થાચ્છાંપ.૧.૧૨ સૂત્રથી વર્તમાનકાળમાં ક્ત પ્રત્યય થયો નથી. પણ ભૂતકાળમાં ક્ત-ક્તવતુ સૂત્રથી ક્ત પ્રત્યય થયો છે, તેથી સમાસની પ્રાપ્તિ ઇષ્ટ જ છે. પરંતુ તે રીતે માનતાં ક્તયોરસદાધારે ૨.૨.૮૧થી ષષ્ઠી વિભક્તિનો નિષેધ થતાં ક્તર્તને તૃતીયા વિભક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને તે સમાસ તૃતીયાતત્પુરુષ તરીકે સિદ્ધ થાય છે. જો કે આ મત પણ સ્વમતે સંમત જ હોય તેવું જણાય છે.

તેમજ કેટલાંક અન્ય વૈયાકરણીઓનાં મતે માત્ર કૃત્-  
પ્રત્યયનાં યોગમાં કારકનાં સ્થાને થયેલ ષષ્ઠી વિભક્તિ  
જ આ સૂત્રનો વિષય બને છે. અન્ય સંબંધ આદિમાં  
થયેલ નહીં. તેથી રામમહિત આદિ સ્થાને રામ પદનો  
મહિત ક્રિયા સાથે સંબંધષષ્ઠીની વિવક્ષા કરવા દ્વારા  
ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ પણ સિદ્ધ થાય છે. (પરંતુ આ  
મત ગ્રંથકારને સ્વમતે ઈષ્ટ હોય તેવું જણાતું નથી.)

### અસ્વસ્થગુણૈઃ ૩.૧.૮૭

અ.અ.સૂ. : અસ્વસ્થગુણૈઃ નામભિઃ ષષ્ઠી નામ સમાસઃ ન ।

અર્થ : જે ગુણો માત્ર સ્વમાં જ રહે પણ દ્રવ્યમાં ન રહે તે  
સ્વસ્થ ગુણ. તે સિવાયનાં અસ્વસ્થગુણ. તદ્વાચક  
નામની સાથે ષષ્ઠ્યન્ત નામ સમાસ પામતું નથી.

ઉદા. (૧) પટસ્ય શુક્લઃ = પટનો શુક્લ વર્ણ.

(૨) ગુડસ્ય મધુરઃ = ગોળનો મધુર રસ.

અહીં શુક્લ અને મધુર ગુણ વાચકતા સંબંધથી દ્રવ્યમાં  
પણ રહી શકે છે. માટે અસ્વસ્થ ગુણની સાથે ષષ્ઠ્યન્ત  
નામનો ષષ્ઠ્યયત્નાં ૩.૧.૭૬થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ  
સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

પ્ર.ઉદા. અસ્વસ્થગુણૈરિતિ કિમ્ ?

(૧) ઘટવર્ણઃ = ઘટનો વર્ણ. ઘટસ્ય વર્ણ ઇતિ ।

(૨) ચન્દનગન્ધઃ = ચંદનની ગંધ. ચન્દનસ્ય ગન્ધ ઇતિ ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ અસ્વસ્થ ગુણવાચી હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં વર્ણ અને ગન્ધ સ્વસ્થ ગુણ હોવાથી ષષ્ઠ્યત્નાં ૩.૧.૭૬થી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં બહુલમ્નાં અધિકારથી કણ્ઠકસ્ય તૈક્ષ્ણ્યમ્, વૃષલસ્ય ધાષ્ટ્યર્ચમ્ ઇત્યાદિ સ્થાને સમાસ થતાં નથી. અને કુસુમસૌરભ્યમ્, ચન્દનસૌરભમ્ ઇત્યાદિ સ્થાને સમાસ થાય છે.
- (૨) અહીં સૂત્રગત અસ્વસ્થ વિશેષણયુક્ત ગુણ શબ્દ દ્વારા લોકપ્રસિદ્ધ વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શરૂપી ગુણો જ અભિપ્રેત છે. તેથી તદ્-તદ્ વિશેષવાચી નામ સાથે જ આ પ્રતિષેધ જાણવો. તેથી યત્નગૌરવમ્, બુદ્ધિકૌશલમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં સમાસનો નિષેધ થતો નથી.

જિ. : અહીં પટસ્ય શુક્લઃ ઇત્યાદિ ઉદા.માં પટસ્ય વર્ણઃ શુક્લઃ એ પ્રમાણે અધ્યાહારથી વર્ણ શબ્દનો બોધ થાય છે. તેથી, પટનો અન્વય વર્ણ સાથે હોવાથી શુક્લ શબ્દ સાથે સમાસની પ્રાપ્તિ જ નથી તો નિષેધ શા માટે કર્યો ?

સમા. : વસ્તુતઃ અર્થથી અથવા પ્રકરણથી શુક્લ આદિ પદ દ્વારા વર્ણાદિનો બોધ થતો હોવાથી તે શુક્લ આદિ વર્ણાદિ અંતર્ગત જ કહેવાય છે. અર્થાત્ વર્ણાદિ સ્વરૂપે જ કહેવાય છે. તેથી પટસ્ય પદનો અન્વય જેમ વર્ણાદિની સાથે થાય તેમ વર્ણાદિનો પ્રયોગ ન હોય

તો તદ્દર્થક શુક્લ આદિની સાથે પણ હોય છે. અને તેથી સમાસની પ્રાપ્તિ થતાં તેનો નિષેધ કરવામાં આવે છે.

જિ. : ગુણપર્યાયવદ્ દ્રવ્યમ્ વ્યાખ્યાનુસારે દરેક ગુણ સમવાય સંબંધથી દ્રવ્યમાં રહેતાં જ હોય છે. તેથી જે માત્ર સ્વમાં જ રહે પણ દ્રવ્યમાં ન રહે. તેવાં ગુણો આ વિશ્વમાં સંભવતાં જ નથી. માટે દરેક ગુણ અસ્વસ્થ ગુણ જ કહેવાશે. તો સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષ-  
**ગમર્થવત્ ૨/૫૭** ન્યાયાનુસારે અહીં અસ્વસ્થ વિશેષણ વ્યર્થ જતાં માત્ર ગુણૈઃ આટલું જ સૂત્ર શા માટે ન જણાવ્યું ?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં દ્રવ્યાપ્રતિપાદકત્વે સતિ ગુણપ્રતિપાદકત્વમ્ સ્વસ્થગુણત્વમ્ એ પ્રમાણે વ્યાખ્યાનુસારે જે ગુણો દ્રવ્યનું પ્રતિપાદન કર્યા વિના માત્ર ગુણનું જ પ્રતિપાદન કરતાં હોય તે સ્વસ્થ ગુણ તરીકે અભિપ્રેત છે. અને તે સિવાયનાં અસ્વસ્થગુણ તરીકે ગ્રહણ કરવા.

અહીં આશય એ છે કે, જે ગુણ માત્ર પોતાનું જ પ્રતિપાદન કરતાં હોય તે વાયકના સંબંધ દ્વારા માત્ર સ્વમાં જ રહે છે. પણ દ્રવ્યમાં નહીં. તેથી તે સ્વસ્થ ગુણ કહેવાય છે. જેમકે, ઘટસ્ય વર્ણઃ અર્થાત્ ઘટનો વર્ણ. એવું ગુણપ્રધાન પ્રતિપાદન કરી શકાય છે. પરંતુ વર્ણઃ ઘટઃ અર્થાત્ વર્ણ એવો ઘટ. એવું દ્રવ્ય પ્રધાન પ્રતિપાદન કરી શકાતું નથી. માટે આ ગુણ સ્વસ્થગુણ કહેવાય છે. જ્યારે પટસ્ય શુક્લઃ અર્થાત્



વસ્ત્રનો શુક્લ વર્ણ. અને શુક્લ: પટ: અર્થાત્ સફેદ વસ્ત્ર એમ અહીં ગુણપ્રધાન અને દ્રવ્ય પ્રધાન બંને પ્રતિપાદન કરી શકાય છે. તે અસ્વસ્થ ગુણ કહેવાય છે. આમ, અહીં સૂત્રગત અસ્વસ્થ પદ દ્વારા વાયકતા સંબંધથી જેઓ દ્રવ્યમાં અને સ્વમાં એ પ્રમાણે બંનેમાં રહેતાં હોય. તેવા ગુણોનું ગ્રહણ થાય છે.

તત્પુરુષ સમાસ : ૩.૧.૮૮ થી ૩.૧.૧૧૬

### સપ્તમી શૌણ્ડાદ્યૈ: ૩.૧.૮૮

અ.અ.સૂ. : શૌણ્ડાદ્યૈ: નામભિ: સપ્તમી નામ એકાર્થ્યે સમાસ:, તત્પુરુષ: ચ, અન્ય: ।

અર્થ : શૌણ્ડ વગેરે નામની સાથે સપ્તમ્યન્ત નામ ઐકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. શૌણ્ડાદ્યૈ: = શૌણ્ડ આદ્યો યેષાં તે इति શૌણ્ડાદ્યા:, તૈરિતિ।

ઉદા. (૧) પાનશૌણ્ડ: = પાનમાં આસક્ત. પાને શૌણ્ડ इति।  
આ સૂત્રથી પાન અને શૌણ્ડનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮ થી પાનનો પૂર્વનિપાત→પાન+શૌણ્ડ  
પ્રથમા સિ વગેરે→પાનશૌણ્ડ: ।

(૨) અક્ષધૂર્ત: = જુગાર રમવામાં આસક્ત. અક્ષેષુ ધૂર્ત इति।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) શૌણ્ડાદિ ગણ: શૌણ્ડ, ધૂર્ત, કિતવ, વ્યાલ, સવ્ય, આયસ, વ્યાન, સવીણ, અન્તર, અધીન, પટુ, પણ્ડિત,

કુશલ, ચપલ, નિપુણ, સિદ્ધ, શુષ્ક, પક્વ, બન્ધ વગેરે સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી, શિર:શેખર:, હસ્તકટક:, આપાતરમણીય:, અવસાનવિરસ:, પૃથિવી-વિદિત:, પૃથિવીપ્રણત:, અન્તેગુરુ:, મધ્યેગુરુ:, (ગલેચોપક: ત્વચિસાર:), અધમર્ણ:, ઉત્તમર્ણ: વગેરે પ્રયોગો સિદ્ધ થાય છે.

- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, એક કારકનો અન્ય કારક સાથે ક્રિયા દ્વારા જ સંબંધ થાય છે. જેમકે, અક્ષેષુ પ્રસક્ત: શૌણ્ડ: અહીં અક્ષ રૂપ કારકનો શૌણ્ડ રૂપ કારક સાથે પ્રસક્તિ ક્રિયા દ્વારા જ સંબંધ થાય છે. અને તે સંબંધભાવને આશ્રયીને પ્રસક્તિરૂપ ક્રિયાનો અર્થ વૃત્તિમાં અંતર્ભૂત જ થાય છે. અને અંતર્ભૂત અર્થ દ્વારા તે ક્રિયા ઉક્ત થતી હોવાથી વૃત્તિમાં તેનો પ્રયોગ થતો નથી. પરંતુ અર્થબોધ માટે વિગ્રહવાક્યમાં પ્રયોગ થાય છે.

જ્યારે નાગેશાદિ કેટલાંક વ્યાકરણકારો પ્રસક્તિ ક્રિયાની અપેક્ષા વિના જ શૌણ્ડ રૂપ કર્તૃકારક દ્વારા જ સામર્થ્ય સ્વીકારે છે. તેથી તેઓનાં મતે વિગ્રહ વાક્યમાં પણ પ્રસક્તિ ક્રિયાનો પ્રયોગ થશે નહીં.

### સિંહાદ્યૈ: પૂજાયામ્ ૩.૧.૮૧

અ.અ.સૂ. : સિંહાદ્યૈ: નામભિ: સપ્તમી નામ પૂજાયામ્ એકાર્થ્યે સમાસ:, તત્પુરુષ: ચ, અન્ય: ।

અર્થ : સિંહ વગેરે નામની સાથે સપ્તમ્યન્ત નામ પૂજાર્થ ગમ્યમાન હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે

છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુપ્રીત્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. **સિંહાદ્યૈઃ** = સિંહ આદ્યો યેષાં તે इति सिंहाद्याः, तैरिति।

ઉદા. (૧) **સમરસિંહઃ** = યુદ્ધમાં સિંહ જેવો. સમરે સિંહઃ ઇવ इति।  
આ સૂત્રથી સમર અને સિંહનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સમરનો પૂર્વનિપાત→સમરસિંહ  
પ્રથમા સિ વગેરે→સમરસિંહઃ।

(૨) **ભૂમિવાસવઃ** = ભૂમિમાં ઇન્દ્ર જેવો. ભૂમૌ વાસવ ઇવેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) **સિંહાદિ** ગણ અંતર્ગત શબ્દો દ્વારા સિદ્ધ સમાસ :  
સૂત્રમાં બહુવચન આકૃતિગણ માટે છે. તેથી આના  
જેવા જણાતાં અન્ય પ્રયોગો પણ આ સૂત્રથી જ સિદ્ધ  
થાય છે.

સમરસિંહઃ, રણવ્યાગ્રઃ, ભૂમિવાસવઃ, કલિયુધિષ્ઠિરઃ વગેરે.

જિ. : અહીં સૂત્રમાં પૂજા અર્થ અભિપ્રેત છે. પરંતુ સમરસિંહઃ  
ઈત્યાદિ ઉદા.માં તો માત્ર સદૃશતાની જ પ્રતીતિ  
થાય છે. તો ત્યાં પૂજાર્થ કેવી રીતે ગમ્યમાન છે ?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં સિંહાદિની ઉપમા દ્વારા સાધારણ ધર્મ  
તરીકે શૂરત્વાદિનો નિર્દેશ કર્યો છે. જે ગુણ સ્વરૂપે  
છે. અને કોઈનાં ગુણોનું કથન એ પ્રશંસાર્થક હોવાથી  
પૂજા સ્વરૂપે જ છે. તેથી અહીં પૂજા અર્થની સંગતિ  
થાય જ છે.

## કાકાદ્વૈઃ ક્ષેપે ૩.૧.૧૦

અ.અ.સૂ. : કાકાદ્વૈઃ નામભિઃ સપ્તમી નામ ક્ષેપે એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : કાક વગેરે નામની સાથે સપ્તમ્યન્ત નામ નિંદા અર્થ ગમ્યમાન હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. કાકાદ્વૈઃ = કાક આદ્યો येषां ते इति ककाद्याः तैरिति ।

ઉદા. (૧) તીર્થકાકઃ = તીર્થમાં કાગડા જેવો (અસ્થિર).

તીર્થે કાક ઇવ ઇતિ ।

આ સૂત્રથી તીર્થ અને કાકનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી તીર્થનો પૂર્વનિપાત → તીર્થકાક  
પ્રથમા સિ વગેરે → તીર્થકાકઃ ।

(૨) તીર્થશ્ચા = તીર્થમાં કૂતરા જેવો (અસ્થિર).

તીર્થે શ્ચા ઇવ ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) ક્ષેપ ઇતિ કિમ્ ? તીર્થે કાકોઽસ્તિ = તીર્થમાં કાગડો છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નિંદા અર્થની ગમ્યમાનતામાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં નિંદા અર્થ જણાતો નથી, માત્ર સ્વરૂપ કથન છે. તેથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) કાકાદિ ગણ અંતર્ગત શબ્દો દ્વારા સિદ્ધ થતાં સમાસો :  
તીર્થકાકઃ, તીર્થધ્વાઙ્ક્ષઃ, તીર્થવાયસઃ, તીર્થબકઃ, તીર્થશ્ચા,  
તીર્થસારમેયઃ, તીર્થકુક્કુટઃ, તીર્થશૃગાલઃ વગેરે.

(૨) સૂત્રગત આદ્ય પદ આદિનો પર્યાયવાચી શબ્દ છે. જેનો અહીં પ્રકાર અર્થ જાણવો. તેથી, અહીં કાકાદિ પ્રકારક અર્થવાળાં તમામ શબ્દોનું ગણપાઠ અંતર્ગત ગ્રહણ થાય છે. અર્થાત્ નિંદિત ધર્મ વડે જે પણ ભાવનાં આરોપણ દ્વારા કોઈ વ્યક્તિ નિંદાય છે. તે તદ્ભાવ યુક્ત નામનો કાકાદિ ગણમાં સમાવેશ થાય છે. જેમકે, શ્વાડયમ્ ઈત્યાદિ રૂપે શ્વાનત્વ આદિ ભાવનાં આરોપણ વડે શ્વા આદિ શબ્દો દ્વારા નિંદા કરાય છે. ત્યારે શ્વા આદિ શબ્દો પણ કાક પ્રકારક કહેવાય છે. માટે આદ્ય શબ્દ દ્વારા તેઓનો પણ કાકાદિ ગણમાં સમાવેશ થાય છે.

તેમજ, સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી આના જેવા જણાતાં અન્ય પ્રયોગો પણ આ સૂત્રથી જ સમસ્ત જાણવા.

જિ. : સૂત્રમાં ક્ષેપ અર્થની ગમ્યમાનતા પણ જણાવી છે. તો તીર્થકાકઃ આદિ ઉદા.માં ક્ષેપ અર્થ કેવી રીતે જણાય છે ?

સમા. : દોષોનાં ઉદ્ભાવક દ્વારા કોઈની પણ નિંદા-ગર્હ કરવી તે ક્ષેપ કહેવાય છે. તીર્થ, ગુરુકુલ આદિ સારા સ્થાનોમાં જઈને ત્યાં લાંબાકાળ સુધી ટકવું નહીં તે અસ્થિરતા નામનો દોષ કહેવાય છે. જે કાગડા આદિમાં સહજપણે હોય છે. તેથી, ‘તીર્થમાં કાગડાં જેવો’ એવું કહેવા દ્વારા અહીં કાગડાની ઉપમા વડે અસ્થિરતા જણાવાય છે. આમ, સ્પષ્ટતયા ક્ષેપ અર્થ ગમ્યમાન છે.



તેમજ, અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારોનાં મતે તીર્થ, ગુરુકુળ આદિ સારા સ્થાનોમાં લાંબા કાળ સુધી પણ રહેતો એવો વ્યક્તિ જો તેનાં લાભને પામી શકતો નથી. અથવા, તે તીર્થાદિ માટે નુકસાનકારી થાય છે. તો પણ તે તીર્થમાં કાગડા જેવો કહેવાય છે. તે પણ દોષનાં ઉદ્ભાવક સ્વરૂપે જ છે.

### પાત્રેસમિતેત્યાદયઃ ૩.૧.૧૧

અ.અ.સૂ. : પાત્રેસમિતેત્યાદયઃ તત્પુરુષઃ સમાસઃ ક્ષેપે ।

અર્થ : પાત્રેસમિતા વગેરે એ પ્રમાણે તત્પુરુષ સમાસો નિંદા અર્થની ગમ્યમાનતામાં નિપાતન પામે છે.

સ. પાત્રેસમિતેત્યાદયઃ = પાત્રેસમિત(તા) इति आदिर्येषां તે इति।

ઉદા. (૧) પાત્રેસમિતાઃ = ભોજન માટે જ ભેગાં થનારાં, બીજા કાર્ય માટે નહીં. પાત્રે એવ સમિતા इति।

આ સૂત્રથી પાત્ર અને સમિતનો સમાસ તથા, નિપાતન સામર્થ્યથી જ પાત્ર નો પૂર્વનિપાત→પાત્ર+ ડિ+સમિત

તત્પુરુષે ૦૩.૨.૨૦થી ડિનો અલુપ્→પાત્રેસમિત પ્રથમા જસ્ વગેરે→પાત્રેસમિતાઃ ।

(૨) ગેહેશૂરઃ = ઘરમાં જ શૂરવીર (યુદ્ધ વગેરેમાં નહીં). ગેહે એવ શૂર इति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

## વિશેષતા :

- (૧) પાત્રેસમિતાદિ ગણ : પાત્રેસમિતાઃ, પાત્રેબહુલાઃ, ગેહેશૂરઃ, ગેહેદાહી, ગેહેક્ષ્વેડી, ગેહેનર્દી, ગેહેનર્તી, ગેહેવિજિતી, ગેહેવિચિતી, ગેહેવ્યાલઃ, ગેહેપટુઃ, ગેહેપણ્ડિતઃ, ગેહેપ્રગલ્ભઃ, ગોષ્ટેશૂરઃ, ગોષ્ટેક્ષ્વેડી, ગોષ્ટેનર્દી, ગોષ્ટેવિજિતી, ગોષ્ટેવ્યાલઃ, ગોષ્ટેપટુઃ, ગોષ્ટેપણ્ડિતઃ, ગોષ્ટેપ્રગલ્ભઃ, ઉદુમ્બરમશકઃ, ઉદુમ્બરકૃમિઃ, કૂપકચ્છપઃ, કૂપમણ્ડૂકઃ, અવટકચ્છપઃ, અવટમણ્ડૂકઃ, ઉદપાનમણ્ડૂકઃ, નગરકાકઃ, નગરવાયસઃ, નગરશ્વા, ગેહેમહી, પિણ્ડીશૂરઃ, પિતરિશૂરઃ, માતરિપુરુષઃ, ગર્ભેધીરઃ, ગર્ભેશૂરઃ, ગર્ભેસુહિતઃ, ગર્ભેતૃપ્તઃ, ગર્ભેદૃપ્તઃ, કર્ણેટિરિટિરિઃ, કર્ણેચુરુચુરઃ, કર્ણેટિરિટિરા, કર્ણેચુરુચુરા વગેરે.

## (૨) પાત્રેસમિતાદિ ગણ વિષયક વિશેષતાઓ :

- (a) પાત્રેસમિતા થી ગોષ્ટેપ્રગલ્ભઃ સુધીનાં સમાસમાં અવધારણ વડે ક્ષેપ અર્થ જણાય છે.
- (b) ઉદુમ્બરમશકઃ થી ઉદપાનમણ્ડૂકઃ સુધીનાં સમાસનો અલ્પ જોનાર અને નગરકાકઃ થી નગરશ્વા સુધીનાં સમાસનો દુર્જન એ પ્રમાણે અર્થ થાય છે.
- (c) ઉદુમ્બરમશકઃ થી નગરશ્વા સુધીનાં સમાસોમાં ઉપમા વડે ક્ષેપ અર્થ જણાય છે.
- (d) ગેહેમહી અને પિણ્ડીશૂરઃ સમાસમાં અવધારણ વડે નિરુત્સાહિતપણું જણાવાય છે. જેથી ક્ષેપ અર્થની ગમ્યમાનતા છે.

- (e) પિતરિશૂરઃ અને માતરિશૂરઃ સમાસમાં પ્રતિષેધ કરેલાંનું સેવન કરનાર એ પ્રમાણે ક્ષેપ અર્થ જણાય છે.
- (f) ગર્ભેધીરઃ થી ગર્ભેદૃષ્ટઃ સુધીનાં સમાસમાં અભિમાની હોવાથી અનુચિત ચેષ્ટા કરનાર એ પ્રમાણે ક્ષેપ અર્થ જણાય છે.
- (g) કર્ણેટિરિટિરિઃ થી કર્ણેચુરુચુરાઃ જેવા સમાસમાં ‘ચાડી-ચુગલી કરનાર’ એ પ્રમાણે અનુચિત ચેષ્ટા વડે ક્ષેપ અર્થ જણાય છે. અહીં ચુરુચુરા પ્રયોગમાં નિપાતન સામર્થ્યથી ણિ-વેત્ત્યાસંપ.૩.૧૧૧થી અન ન થતાં શંસિંપ.૩.૧૦૫થી અ થયેલ છે.
- (h) સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી અન્ય પણ વ્રણકૃમિઃ, ગૃહસર્પઃ, ગૃહકલવિક્કઃ, આશ્વનિકવકઃ જેવાં સમાસો પણ સિદ્ધ થાય છે.
- (૩) આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નિંદા અર્થનાં વિષયમાં જ થાય છે. તે નિંદા અર્થ પૂર્વપદાર્થ કે ઉત્તરપદાર્થથી ગમ્યમાન નથી. પરંતુ સમાસ રૂપ સમુદાય દ્વારા જ પ્રસિદ્ધ છે. તેથી અહીં સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય વડે પણ નિંદા અર્થનો બોધ થતો નથી. માટે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર ન હોવા છતાં પણ આ સમાસની નિત્યતા જાણવી.
- (૪) અહીં સૂત્રગત ઇતિ પદ સમાસાન્તરની નિવૃત્તિ માટે છે. તેથી પાત્રેસમિતા આદિ સમસ્ત પદોનો અન્ય પદ સાથે સમાસ થશે નહીં. તેથી, પરમાઃ પાત્રેસમિતાઃ, પાત્રેસમિતાનાં પુત્ર ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં ઐકાર્થ્ય હોતે છતે પણ સમાસ થશે નહીં.

## કેન ૩.૧.૧૨

અ.અ.સૂ. : સપ્તમી નામ કેન નામ્ના ક્ષેપે એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : સપ્તમ્યન્ત નામ, ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે ક્ષેપ  
અર્થ ગમ્યમાન હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુ-  
પ્રીત્યાદિ લક્ષણરહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) ભસ્મનિહુતમ્ = રાખમાં હોમ્યા જેવું (નિષ્ફળ).

ભસ્મનિ હુતમિવ ।

આ સૂત્રથી ભસ્મન્ અને ક્ત પ્રત્યયાન્ત હુતનો સમાસ  
તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ભસ્મનિનો પૂર્વનિપાત →

ભસ્મનિ+હુત

(ભસ્મનિમાં રહેલ હિ નો તત્પુરુષે ૦૩.૨.૨૦થી અલુપ્)  
પ્રથમા સિ વગેરે → ભસ્મનિહુતમ્ ।

(૨) અવતપ્તેનકુલસ્થિતમ્ = તાપમાં નોળિયાનું ઊભા રહેવા  
જેવું (અસ્થિર). (અવતપ્તે નકુલસ્થિતમિવ ।)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) પૂર્વસૂત્રની જેમ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નિંદા અર્થની  
ગમ્યમાનતામાં જ થતી હોવાથી નિત્યમ્નો અધિકાર  
ન હોવા છતાં પણ સમાસ નિત્ય જાણવો.

જિ. : સૂત્રમાં ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ સાથે જ સમાસ અભિપ્રેત  
છે. અને પ્રત્યયઃ પ્રકૃત્યાદેઃ ૭.૪.૧૧૫ પરિભાષાનુસારે

પ્રત્યય જે પ્રકૃતિને લાગ્યો હોય તે પ્રકૃતિ સહિત પ્રત્યય જ કૃત્પ્રત્યયાન્ત કહેવાય છે. પણ ન્યૂન કે અધિક નહીં. તેથી અવતપ્તેનકુલસ્થિતમ્ આદિ પ્રયોગમાં સ્થિતમ્ પદ જ ક્ત પ્રત્યયાન્ત કહેવાતાં અવતપ્તેનો સમાસ પણ માત્ર સ્થિતમ્ સાથે જ થઈ શકે પણ નકુલસ્થિતમ્ સાથે નહીં. તો તે ઉદા.ની સંગતિ શી રીતે કરવી ?

**સમા.** : વસ્તુતઃ પ્રત્યયઃ પ્રકૃત્યાદેઃ ૭.૪.૧૧૫ પરિભાષાનાં અપવાદ સ્વરૂપ કૃત્ સગતિ ૭.૪.૧૧૭ પરિભાષા પણ છે. તે પરિભાષાનુસારે કૃત્ પ્રત્યય જ્યારે પ્રકૃતિને લાગ્યો હોય ત્યારે તે પ્રકૃતિ પ્રત્યયાન્ત સાથે ગતિસંજ્ઞક અને કારક પદ સહિત પણ તદન્તર્ગત તત્પ્રત્યયાન્ત મનાય છે. તેથી અવતપ્તે નકુલસ્થિતમ્ આદિ પ્રયોગોમાં માત્ર સ્થિતમ્ પદ જ ક્ત પ્રત્યયાન્ત ન ગણાતાં નકુલસ્થિતમ્ પદ પણ ક્ત પ્રત્યયાન્ત કહેવાય છે. તેથી અવતપ્તે પદનો નકુલસ્થિતમ્ પદ સાથે આ સૂત્ર દ્વારા સમાસ થવામાં કોઈ બાધ આવતો નથી.

### તત્રાહોરાત્રાંશમ્ ૩.૧.૧૩

**અ.અ.સૂ.** : તત્રાહોરાત્રાંશં નામ ક્તેન નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

**અર્થ** : સપ્તમ્યન્ત એવું તત્ર નામ તથા દિવસનાં અવયવવાચી અને રાત્રિનાં અવયવવાચી નામ, ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે.



અને તે તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. તત્રાહોરાત્રાંશમ્ = અહશ્ચ રાત્રિશ્ચેતિ અહોરાત્રમ્, અહોરાત્ર સ્યાંઽશાઃ ઇતિ અહોરાત્રાંશાઃ, તત્ર ચ અહોરાત્રાંશાશ્ચેતિ।

ઉદા. (૧) તત્રકૃતમ્ = તે સ્થાને કરાયેલું. તત્ર કૃતમિતિ।  
આ સૂત્રથી સપ્તમ્યન્ત તત્રનો કૃતની સાથે સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી તત્રનો પૂર્વનિપાત→તત્રકૃત પ્રથમા સિ વગેરે→તત્રકૃતમ્।

(૨) પૂર્વાહ્નકૃતમ્ = દિવસનાં પૂર્વભાગમાં કરાયેલું.  
પૂર્વાહ્ને કૃતમિતિ।

(૩) પૂર્વરાત્રકૃતમ્ = રાત્રિનાં પૂર્વભાગમાં કરાયેલું.  
પૂર્વરાત્રે કૃતમિતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) તત્રાહોરાત્રાંશમિતિ કિમ્ ? ઘટે કૃતમ્ = ઘડામાં કરાયેલું.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સપ્તમ્યન્ત તત્ર, અહન્ અને રાત્રિનાં અંશવાચી નામ પૂર્વપદમાં હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં સપ્તમ્યન્ત ઘટ નામ પૂર્વપદમાં હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) અહોરાત્રગ્રહણં કિમ્ ? શુક્લપક્ષે કૃતમ્ = શુક્લ પક્ષમાં કરાયેલું.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ રાત્રિ અને દિવસનાં અંશવાચી નામ પૂર્વપદમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં માસનો અંશવાચી નામ પૂર્વપદમાં છે, માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૩) અંશમિતિ કિમ્ ?

(a) અહિન ભુક્તમ્ = દિવસે ખવાયું.

(b) રાત્રૌ નૃત્તમ્ = રાત્રે નયાયું.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ અંશવાચી નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં દિવસ અને રાત્રિવાચી નામ છે. પણ તદ્અંશવાચી નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) યદ્યપિ પહેલી નજરે જોતાં અહીં તત્ર, અહન્ અને રાત્રિ એમ ત્રણ પદનો સમાસ થયો હોય તેવું જણાય છે. તેથી અંશ પદનો પણ ત્રણેની સાથે સંબંધ થવો જોઈએ. પરંતુ તેવું ન થાય માટે અહીં સર્વપ્રથમ ઋક્સામર્ગ્યં ૭.૩.૮૭ સૂત્ર દ્વારા અહોરાત્ર પ્રયોગનું નિપાતન કરવામાં આવ્યું છે. જેને અહોરાત્રસ્ય અંશાઃ એ પ્રમાણે ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ દ્વારા અંશ પદ જોડાય છે. અને ત્યારબાદ તત્ર પદનો અહોરાત્રાંશમ્ સાથે સમાસ થાય છે. તેથી અહીં અંશ પદનો અહોરાત્ર સાથે જ સંબંધ થશે. તત્ર સાથે નહીં.

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, પૂર્વસૂત્રથી આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ ક્ષેપેનાં અધિકારને અટકાવવા માટે કરેલ છે.

(૩) અહીં નામ નામ્નૈં ૩.૧.૧૮થી પ્રાપ્ત બહુલમ્નાં અધિકારથી આ સૂત્રથી નહીં સિદ્ધ થતાં એવા રાત્રિવૃત્તમ્ સંધ્યાગર્જિતમ્ વગેરે પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે. તેમજ,

અન્યજન્મકૃતમ્ ઇત્યાદિ સમાસ કારકં કૃતા ૩.૧.૬૮  
સૂત્રથી તૃતીયા તત્પુરુષ રૂપે જાણવા.

- (૪) યદ્યપિ અહીં તત્ર કૃતમિતિ તત્રકૃતમ્ એ પ્રમાણે સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય અને સમાસ એક જ જણાય છે. પરંતુ સમાસમાં એકપદપણું પ્રાપ્ત થતાં તદ્વિત નિમિત્તક આદિ સ્વરની વૃદ્ધિ પૂર્વપદનાં આદિ સ્વરનાં વિષયમાં પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે, તાત્રકૃતિઃ।

જિ. : તત્ર પ્રયોગમાં સપ્તમ્યર્થક ત્રપ્ પ્રત્યય લાગ્યો હોવાથી સપ્તમી વિભક્તિ ઉક્ત થાય છે. તેથી **ઉક્તાર્થનામ પ્રયોગઃ ૧/૨૮** ન્યાયાનુસારે ત્યાં અન્તવર્તિ વિભક્તિ તરીકે પણ સપ્તમી વિભક્તિ નથી. તો તેનું સપ્તમ્યન્ત વિશેષણ શી રીતે ઘટે?

સમા. : વસ્તુતઃ અહીં અન્તવર્તિ વિભક્તિની વિવક્ષાથી સપ્તમ્યન્તત્વ જણાતું નથી. પણ તત્ર પદ સપ્તમ્યર્થક હોવાનાં કારણે તેનો પ્રયોગ સપ્તમી વિભક્તિમાં જ થાય છે. અને માટે તે સપ્તમ્યન્ત જ જણાય છે.

જિ. : જો તત્ર અવ્યયનો પ્રયોગ સપ્તમી વિભક્તિમાં જ થતો હોવાથી તે સર્વત્ર સપ્તમ્યન્ત જ રહેતું હોય તો **સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણમર્થવત્ ૨/૫૭** ન્યાયાનુસારે સપ્તમ્યન્ત વિશેષણ વ્યર્થ જવાની આપત્તિ આવે?

સમા. : તત્ર અવ્યયની સાથે ભવાન્ આદિ પદો જોડાઈને તત્રભવાન્ ઇત્યાદિ રૂપે અન્ય વિભક્તિઅર્થક પ્રયોગો પણ થાય છે. તેથી તેઓનું ગ્રહણ ન થઈ જાય તે માટે અહીં પૂર્વસૂત્રથી સપ્તમ્યન્ત પદની અનુવૃત્તિ ગ્રહણ કરેલી છે.

## નામ્નિ ૩.૧.૧૪

અ.અ.સૂ. : સપ્તમા નામ નામ્ના નામ્નિ એકાર્થ્યે સમાસઃ, તત્પુરુષઃ  
ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત નામ, અન્ય નામની સાથે સંજ્ઞાનાં  
વિષયમાં એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને  
તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
રહિત જણવા.

ઉદા. (૧) અરણ્યેતિલકાઃ = દેશ વિશેષ/ઔષધિ વિશેષ.

અરણ્યે તિલકા ઇતિ ।

આ સૂત્રથી અરણ્યે અને તિલકનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી અરણ્યેનો પૂર્વનિપાત→

અરણ્યે+તિલક

(અદ્-વ્યજ્ઞનાત્ ૦૩.૨.૧૮થી સપ્તમીનો અલુપ્)

પ્રથમા જસ્ વગેરે→અરણ્યેતિલકાઃ ।

(૨) અરણ્યેમાષકાઃ = દેશ વિશેષ/ઔષધિ વિશેષ.

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જણવી.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સંજ્ઞા અર્થનાં વિષયમાં જ થાય  
છે. તે સંજ્ઞા પૂર્વપદાર્થ કે ઉત્તરપદાર્થથી ગમ્યમાન  
નથી. પરંતુ સમાસરૂપ સમુદાય દ્વારા જ પ્રસિદ્ધ છે.  
તેથી અહીં સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય વડે પણ સંજ્ઞા  
અર્થનો બોધ થતો નથી. માટે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો  
અધિકાર ન હોવા છતાં પણ આ સૂત્રથી થતાં સમાસની  
નિત્યતા જણવી.

## કૃદ્દેનાઽઽવશ્યકે ૩.૧.૧૫

અ.અ.સૂ. : સપ્તમી નામ કૃદ્દેન નામ્ના આવશ્યકે એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ ।

અર્થ : સપ્તમી વિભક્ત્યન્ત નામ, ય એચ્વાતઃ ૫.૧.૨૮  
સૂત્રથી થયેલ ય પ્રત્યયાન્ત નામની સાથે અવશ્યભાવ  
ગમ્યમાન હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ  
પામે છે. અને તે તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. કૃદ્દેન = કૃચ્ચાસૌ યશ્ચેતિ કૃદ્દઃ, તેનેતિ ।

ઉદા. (૧) માસદેયમ્ = મહિનામાં અવશ્ય આપવા યોગ્ય.  
માસે અવશ્યં દેયમિતિ ।

આ સૂત્રથી માસ અને ય પ્રત્યયાન્ત દેયનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી માસનો પૂર્વનિપાત → માસદેય  
પ્રથમા સિ વગેરે → માસદેયમ્ ।

પ્ર.ઉદા. (૧) કૃદિતિ કિમ્ ? માસે પિત્ર્યમ્ = મહિનામાં પિતા સંબંધી  
અવશ્ય કરવા યોગ્ય (કાર્ય).

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ કૃત્ એવું ય પ્રત્યયાન્ત  
નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં ઉત્તરપદ તસ્મૈ ૦  
૭.૧.૩૫થી થતાં તદ્વિત પ્રત્યય યથી નિષ્પન્ન છે.  
માટે આ સૂત્રથી અહીં સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રમાં કૃત્ પ્રત્યય એવો ય પ્રત્યયાન્ત નામ  
અભિપ્રેત છે. તે ય પ્રત્યય અનેક પ્રકારે થાય છે.



જેમકે, અનુબંધ વિનાનો ઘ્યણ્ અને ક્યપ્ પણ ય સ્વરૂપે છે. અને તવ્ય, અનીય પ્રત્યયને અન્તે પણ ય રહેલો જ છે. પરંતુ નિરનુબન્ધગ્રહણે ન સાનુબન્ધકસ્ય ૧/૩૨ ન્યાયાનુસારે ઘ્યણ્ અને ક્યપ્ પ્રત્યય અને અર્થવદગ્રહણે નાઽનર્થકસ્ય ૧/૧૪ ન્યાયાનુસારે તવ્ય અને અનીય પ્રત્યય આ સૂત્રનો વિષય બનતાં નથી. તેથી શેષ એવો ય પ્રત્યય જ આ સૂત્રનો વિષય બનશે. અને તેમાં પણ ય ઇચ્છાતઃ પ.૧.૨૮ સૂત્રથી વિહિત ય પ્રત્યય જ લેવો.

- (૨) આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અવશ્યભાવ અર્થનાં વિષયમાં જ થાય છે. જે સમાસ રૂપ સમુદાય દ્વારા જ જણાય છે. પણ પૂર્વપદાર્થ કે ઉત્તરપદાર્થથી ગમ્યમાન થતો નથી. તેથી અહીં સ્વપદ વિગ્રહ વાક્ય વડે પણ અવશ્ય-ભાવનો બોધ થતો નથી. માટે સૂત્રમાં નિત્યમ્નો અધિકાર ન હોવા છતાં પણ આ સૂત્રથી થતાં સમાસની નિત્યતા જાણવી.

તેમજ, આ સમાસ અવશ્યભાવ અર્થમાં જણાવેલ હોવાથી જ્યારે સમાસ થાય છે, ત્યારે સમાસભાવ દ્વારા જ અવશ્યભાવ અર્થ ઉક્ત થઈ જાય છે. તેથી **ઉક્તાર્થનામપ્રયોગઃ ૧/૨૮** ન્યાયાનુસારે સમાસમાં અવશ્યં પદનો પ્રયોગ કરાતો નથી. પણ વાક્યમાં કરાય છે.

- (૩) આ સૂત્રમાં નામ નામ્નૈ૦૩.૧.૧૮થી પ્રાપ્ત બહુલમ્નો અધિકાર આવવાથી સંવત્સરકર્તવ્યમ્ જેવા પણ સમાસો સિદ્ધ થાય છે.

## વિશેષણં વિશેષ્યેનૈકાર્થં કર્મધારયશ્ચ ૩.૧.૧૬

અ.અ.સૂ. : એકાર્થં વિશેષણં નામ વિશેષ્યેણ નામ્ના એકાર્થ્યે  
સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ, અન્યઃ) ।

અર્થ : ભિન્ન પ્રવૃત્તિ નિમિત્તવાળાં શબ્દોનું એક જ અર્થમાં  
રહેવું તે એકાર્થ્ય. એકાર્થક એવું વિશેષણ નામ,  
વિશેષ્યવાચી નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ  
પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજક થાય  
છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. એકાર્થમ્ = એકોઽર્થો यस્ય તદિતિ ।

★ કર્મધારયઃ = કર્મણો ધારયઃ ઇતિ ।

ઉદા. (૧) નીલોત્પલમ્ = નીલું કમળ. નીલં ચ તદ્ ઉત્પલં ચ ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી નીલ અને ઉત્પલનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી વિશેષણ નીલનો પૂર્વનિપાત→  
નીલ+ઉત્પલ  
પ્રથમા સિ વગેરે→નીલોત્પલમ્ ।

(૨) ખજ્રકુણ્ટઃ/કુણ્ટખજ્રઃ = લંગડો એવો ઢૂંઠો/ઢૂંઠો એવો  
લંગડો. ખજ્રશ્ચાસૌ કુણ્ટશ્ચ ઇતિ/કુણ્ટશ્ચાસૌ ખજ્રશ્ચ ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી ખજ્ર અને કુણ્ટનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી વિશેષણવાચીનો પૂર્વનિપાત→  
ખજ્રકુણ્ટ/કુણ્ટખજ્રઃ  
પ્રથમા સિ વગેરે→ખજ્રકુણ્ટઃ/કુણ્ટખજ્રઃ ।

પ્ર.ઉદા. એકાર્થમિતિ કિમ્ ? વૃદ્ધોક્ષા = વૃદ્ધનો બળદ.

વૃદ્ધસ્ય ડક્ષા ઇતિ।

ષષ્ઠ્યયત્નાં ૦૩.૧.૭૬થી વૃદ્ધ અને ડક્ષન્નો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી વૃદ્ધનો પૂર્વનિપાત→વૃદ્ધ+ડક્ષન્  
પ્રથમા સિ વગેરે→વૃદ્ધોક્ષા।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ એકાર્થક એવા વિશેષણવાચી નામ  
પૂર્વપદમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં એકાર્થક  
વિશેષણ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) વિશેષણ : વિશિષ્યતેઽનેકપ્રકારં વસ્તુ પ્રકારાન્તરેઽધ્યો  
વ્યવચ્છિદ્યતેઽનેનેતિ વિશેષણમ્ = વસ્તુ અનેક પ્રકારે  
જેના દ્વારા વિશેષિત કરાય. અને તદન્ય પ્રકારે  
વ્યવચ્છિન્ન અર્થાત્ જુદી કરાય. તે વિશેષણ કહેવાય છે.  
વિશેષ્ય : વ્યવચ્છેદ્યમિતિ વિશેષ્યમ્। = જે વસ્તુ વિશેષિત  
કરાય અને જુદી પડાય તે વિશેષ્ય કહેવાય છે.

- (૨) આ સૂત્રમાં નામ નામ્નૈ ૦૩.૧.૧૮થી પ્રાપ્ત બહુલમ્નાં  
અધિકારથી રામો જામદગ્ન્યઃ, અર્જુનઃ કાર્તવીર્યઃ, દીર્ઘ-  
શ્ચારાયણઃ જેવા સ્થાને સમાસ થતાં નથી.  
તેમજ, કૃષ્ણસર્પઃ, લોહિતશાલિઃ, ગૌરચ્ચરઃ, લોહિતાહિઃ,  
નરસિંહઃ, પુરુષમૃગઃ, કરિમકરઃ, બકટિટ્ટિભઃ, નકુલસર્પઃ,  
પક્ષિમાર્જારઃ, કુક્કુટસર્પઃ વગેરે જાતિ વિશેષવાચી  
હોવાનાં કારણે નિત્ય સમાસ થાય છે. કારણકે વિગ્રહ  
વાક્ય દ્વારા જાતિ જણાતી નથી.

(૩) સૂત્રમાં ચ કાર તત્પુરુષ સંજ્ઞા અને કર્મધારય સંજ્ઞા એમ બે કાર્યનાં સમુચ્ચય માટે છે. અહીં ચકારથી તત્પુરુષની અનુકૃષ્ટિ કરવી નહીં. અન્યથા **ચાનુકૃષ્ટં નાઽનુવર્ત્તતે ૨/૬૨** ન્યાયાનુસારે તેનો અધિકાર ઉત્તરસૂત્રમાં ન આવવાની આપત્તિ આવે.

(૪) કર્મધારય સંજ્ઞાનાં પ્રદેશો : કઢારાદયઃ કર્મધારયે ૩.૧.૧૫૮ ઇત્યાદિ.

જિ. : વિશેષણ અને વિશેષ્ય તે સંબંધી શબ્દો હોવાથી બંને એકબીજાને સાપેક્ષ જ છે. તેથી, એકનાં ગ્રહણ દ્વારા બીજાનું ગ્રહણ થઈ જ જાય છે. તો વિશેષ્યેનૈકાર્થ કર્મધારયશ્ચ અથવા વિશેષણમેકાર્થ કર્મધારયશ્ચ માત્ર આટલા જ સૂત્રનો નિર્દેશ કેમ ન કર્યો ?

સમા. : અહીં વિશેષણ-વિશેષ્ય બંનેનાં ગ્રહણ દ્વારા ગ્રંથકારશ્રી જણાવે છે કે, જે અરસ-પરસ વિશેષણ-વિશેષ્ય બનવા દ્વારા એકબીજામાં વ્યવચ્છેદકતા અને વ્યવચ્છેદ્યતા પ્રગટ કરતાં હોય તેવા જ વિશેષણ-વિશેષ્યને આ સૂત્રનાં વિષયભૂત બનાવતાં સમાસની પ્રવૃત્તિ કરવી અન્યમાં નહીં. જેમકે, નીલં ચ તદુત્પલં ચેતિ નીલોત્પલમ્ ઇત્યાદિ સમાસમાં નીલ વિશેષણ જેવી રીતે રક્તત્વનો વ્યવચ્છેદ કરે છે. તેમ ઉત્પલ પણ વિશેષણતયા નીલભ્રમરાદિનો વ્યવચ્છેદ કરે છે.

અને જ્યારે, તક્ષકઃ સર્પઃ (સર્પની જાતિ વિશેષ) ઇત્યાદિ ઉદા.માં તક્ષક વિશેષણ દ્વારા તદન્ય જાતિવાળાં સર્પનો વ્યવચ્છેદ થાય છે. પરંતુ સર્પ દ્વારા તક્ષક એવા

અન્ય કોઈનો વ્યવચ્છેદ થતો નથી. કારણકે તક્ષક તે સર્પની જ જાતિ છે. અન્યની નહીં. તેથી, ત્યાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ન થતાં સમાસ થતો નથી.

જિ. : તો આમ્ર એ વૃક્ષની જ જાતિ હોવાથી વિશેષણવાચી વૃક્ષ આમ્રનો વ્યવચ્છેદ કરતો નથી. તો ત્યાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ શી રીતે થઈ?

સમા. : વસ્તુતઃ આમ્ર શબ્દ જેમ વૃક્ષનો વાચક છે તેમ ફળાદિનો પણ વાચક છે. અને તેનાં સહચારી માધુર્ય, સ્થૈર્ય આદિ ગુણોનો પણ વાચક છે. તેથી, અહીં વૃક્ષ વિશેષણ દ્વારા આમ્ર ફળાદિનો વ્યવચ્છેદ થાય છે. અને એ પ્રમાણે તો તક્ષકાહિઃ, શેષાહિઃ વગેરે પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

અથવા આમ્રવૃક્ષઃ વગેરે પ્રયોગમાં આમ્રાણાં વૃક્ષ ઇતિ આમ્રવૃક્ષઃ એ પ્રમાણે ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ કરવામાં આવે છે.

જિ. : જો વિશેષણ-વિશેષ્ય બંને પરસ્પર વ્યવચ્છેદ કરતાં હોય તો વિશેષ્યને પણ વિશેષણ અને વિશેષણને પણ વિશેષ્ય કરી શકાય છે. તેમ કરતાં ઉત્પલ રૂપ વિશેષણનો નીલ રૂપ વિશેષ્ય સાથે સમાસ થવાની પ્રાપ્તિ છે. અને ત્યારે પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮ સૂત્ર દ્વારા વિશેષણ રૂપ ઉત્પલનો પૂર્વનિપાત થાય અને ઉત્પલ-નીલમ્ આવો અનિષ્ટ પ્રયોગ થવાની આપત્તિ આવે તેનું વારણ શી રીતે કરવું?



**સમા.** : જ્યારે વિશેષણ-વિશેષ્યભાવ બંને પદમાં સમાન રીતે થવાની યોગ્યતા હોય ત્યારે **પ્રધાનસ્ય તુ સાપેક્ષત્વેઽપિ સમાસઃ ૨/૨૧** ન્યાયાનુસારે પ્રધાન પદને જ વિશેષ્ય સ્વરૂપે મનાય છે. અને તે દ્રવ્યાદિનો વાચક બનતાં ક્રિયાની સાથે સંબંધ ધરાવતું હોય તે પ્રધાન કહેવાય છે. તેથી નીલ અને ઉત્પલમાંથી દ્રવ્યવાચક અને ક્રિયાની સાથે સંબંધ ધરાવતો ઉત્પલ પદ વિશેષ્યતયા પ્રયુક્ત થાય છે. અને તેથી વિશેષણ એવા અપ્રધાનનો વિશેષ્ય એવા પ્રધાનની સાથે સમાસ થતાં પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮ સૂત્રથી અપ્રધાનનો જ પૂર્વનિપાત થાય છે. તથા, જે શબ્દો સમાન રીતે ગુણાદિમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. તે શબ્દોનાં સમાસ પ્રસંગે બંને પદ અપ્રધાન હોવાથી યથેચ્છ પ્રવૃત્તિ થાય છે. જેમકે, **ખજ્જ શ્વાસૌ કુણ્ટશ્ચ** ઇતિ **ખજ્જકુણ્ટઃ/કુણ્ટખજ્જઃ** ।

તેમજ, **કૃષ્ણસારઙ્ગઃ** વગેરે સમાસોમાં બંને ગુણવાચી હોવા છતાં પણ યથેચ્છ પ્રવૃત્તિ થતી નથી. કારણકે ત્યાં સારઙ્ગ વગેરે શબ્દો સમુદાયવાચી હોવાથી પ્રધાન મનાય છે.

**જિ.** : વિશેષણ-વિશેષ્ય પ્રાયઃ એક વિભક્તિમાં જ વર્તતાં હોવાથી એકાર્થક જ હોય છે. તો સૂત્રમાં **एकावर्धम्** પદનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું?

**સમા.** : વસ્તુતઃ વિશેષણ બે પ્રકારે છે. (a) **સમાનાધિકરણ** : જે એક વિભક્તિ રૂપ અધિકરણમાં વર્તતું હોવાથી એકાર્થક સ્વરૂપે હોય તે. ઉદા. **नीलम् उत्पलम् = નીલું**

ક્રમળ. (b) વ્યધિકરણ : જે ભિન્ન-ભિન્ન વિભક્તિ રૂપ અધિકરણમાં વર્તે છે તે. ઉદા. વૃદ્ધસ્ય ઉક્ષા = ઘરડાનો બળદ.

સૂત્રમાં એકાર્થમ્ પદનાં ગ્રહણ દ્વારા વ્યધિકરણ વિશેષણ-વિશેષ્ય વચ્ચે આ સૂત્રથી સમાસનો નિષેધ થાય છે. તેથી આ સૂત્ર દ્વારા માત્ર સમાનાધિકરણ વિશેષણ-વિશેષ્યમાં જ સમાસ થાય છે.

### પૂર્વકાલૈક-સર્વ-જરત્-પુરાણ-નવ-કેવલમ્ ૩.૧.૧૭

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ પૂર્વકાલૈક-સર્વ-જરત્-પુરાણ-નવ-કેવલં-નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ ( તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવા પૂર્વકાલવાચી નામ, એક, સર્વ, જરત્, પુરાણ, નવ અને કેવલ નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. પૂર્વકાલૈક-સર્વ-જરત્-પુરાણ-નવ-કેવલમ્ = પૂર્વઃ કાલો યસ્ય સ ઇતિ પૂર્વકાલઃ, પૂર્વકાલશ્ચ એકશ્ચ સર્વશ્ચ જરંશ્ચ, પુરાણશ્ચ નવશ્ચ કેવલશ્ચેતિ ।

ઉદા. (૧) સ્નાતાનુલિપ્તઃ = પહેલાં સ્નાન કરેલો પછી લેપન કરેલો. પૂર્વ સ્નાતઃ પશ્ચાત્ અનુલિપ્ત ઇતિ ।  
આ સૂત્રથી સ્નાત અને અનુલિપ્તનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮ થી સ્નાતનો પૂર્વનિપાત→

સ્નાત+અનુલિપ્ત

પ્રથમા સિ વગેરે→સ્નાતાનુલિપ્તઃ ।

- (૨) **एकशाटी** = એક સાડી. એકા ચાસૌ શાટી ચ इति ।  
પૂર્વ પ્રમાણે સમાસ વગેરે→એકા+શાટી  
પુંવત્ કર્મ ૦૩.૨.૫૭ થી એકાનો પુંવદ્ભાવ→**एकशाटी** ।
- (૩) **सर्वान्नम्** = બધું અન્ન. સર્વં ચ તદન્નં ચ इति ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.
- (૪) **जरदगवः** = ધરડો બળદ. जरश्चांसौ गौश्च इति ।  
પૂર્વ પ્રમાણે સમાસ વગેરે→जरत्+गो  
गोस्तत्पु ૦૭.૩.૧૦૫ થી अद्→जरत्+गो+अ  
अस्वयं ૦૭.૪.૭૦ થી ओनो अव्→जरत्+गव  
પ્રથમા સિ વગેરે→जरदगवः ।
- (૫) **पुराणकविः** = જુના કવિ. पुराणश्चांसौ कविश्च इति ।
- (૬) **नवोक्तिः** = નવી વાણી. नवा चांसौ उक्तिश्च इति ।
- (૭) **केवलज्ञानम्** = કેવલજ્ઞાન. केवलश्च तद् ज्ञानश्चेति ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા સ્નાતાનુલિપ્તઃ પ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. **एकार्थमित्येव = स्नात्वाऽनुलिपतः = स्नान करीने લેપન કરેલો.**

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ એકાર્થક (સમાનાધિકરણ) એવા નામો વચ્ચે થાય છે. જ્યારે અહીં સ્નાત્વાની અનુલિપ્ત સાથે એકાર્થતા નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

## વિશેષતા :

(૧) સૂત્રગત એક શબ્દ સંખ્યા, અન્ય, અસહાય અને અદ્વિતીય અર્થમાં વર્તે છે. જેમકે,

(a) સંખ્યા = એકશાટી = એક સાડી.

(b) અન્ય = એકર્ષયઃ = અન્ય ઋષિઓ.

(c) અસહાય = એકચૌરઃ = એકલો ચોર.

(d) અદ્વિતીય = એકધનુર્ધરઃ = એકલો (શ્રેષ્ઠ) ધનુર્ધારી. તથા, સર્વ શબ્દ દ્રવ્ય, અવયવ, પ્રકાર અને ગુણીઓનાં કાર્ત્સ્ન્ય અર્થમાં વર્તે છે. જેમકે,

(a) દ્રવ્ય સાકલ્ય = સર્વશૈલાઃ = સર્વ પર્વતો.

(b) અવયવ સાકલ્ય = સર્વરાત્રઃ = સંપૂર્ણ રાત્રિ.

(c) પ્રકાર સાકલ્ય = સર્વાન્નમ્ = સર્વ પ્રકારનું અન્ન.

(d) ગુણ સાકલ્ય = સર્વશુક્લઃ = સંપૂર્ણ સફેદ.

તેમજ, અન્ય શબ્દોનાં પણ વિશેષ અર્થ આ પ્રમાણે ગ્રહણ કરવા.

(૨) અહીં સૂત્રગત પૂર્વકાલ પદ સાપેક્ષ હોવાથી અપર કાલવાચી શબ્દની સાથે જ સમાસ પામે છે.

જિ. : સૂત્રોક્ત શબ્દો વિશેષણ હોવાથી તેનો વિશેષ્ય સાથે પૂર્વસૂત્રથી સમાસ સિદ્ધ જ હતો. તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ આ સૂત્રનો નિર્દેશ કર્યો હોવાથી સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે આ સૂત્રગત પદોનો જ્યારે અન્ય પદ સાથે સમાસ થશે ત્યારે વિશેષણત્વા જ થશે. અર્થાત્ તેઓનો જ પૂર્વ

નિપાત થશે. અન્યનો નહીં. અન્યથા, સ્નાતાનુલિપ્તઃ પ્રયોગમાં બંને જ પદ સમાન રૂપે વિશેષણ હોવાથી ચ્વજ્જકુળ્લઃ આદિની જેમ યથેચ્છ પ્રવૃત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ હવે આ સૂત્ર દ્વારા પૂર્વકાલવાચી સ્નાતનો જ પૂર્વ પ્રયોગ થશે. પણ અનુલિપ્તનો નહીં.

તેમજ, જો આ સૂત્રગત પદોનો અરસપરસ સમાસ થતો હોય તો સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ પદોમાં પશ્ચાન્નુપૂર્વીનાં ક્રમ પ્રમાણે જ પૂર્વનિપાત કરવો. પણ અન્યથા નહીં. જેમકે, પુરાણ શ્વાસૌ કેવલશ્ચ ઇતિ કેવલપુરાણઃ ।

### દિગધિકં સંજ્ઞા-તદ્વિતોત્તરપદે ૩.૧.૧૮

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ દિગધિકં નામ, નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ), સંજ્ઞા-તદ્વિ-તોત્તરપદે ।

અર્થ : એકાર્થક એવું દિશાવાચી તથા અધિક નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તેમજ તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જણવા. જો સંજ્ઞાનો, તદ્વિતનો વિષય તથા ઉત્તરપદ પરમાં હોય તો.

સ. (૧) દિગધિકમ્ = દિગ્ ચ અધિકશ્વેતિ ।

(૨) સંજ્ઞા-તદ્વિતોત્તરપદે = સંજ્ઞા ચ તદ્વિતશ્ચ ઉત્તરપદં ચેતિ સંજ્ઞા-તદ્વિતોત્તરપદમ્, તસ્મિન્નિતિ ।



ઉદા. (૧) **દક્ષિણકોશલા:** = દેશ વિશેષ.

(દક્ષિણાશ્ચાસૌ કોશલાશ્ચ ઇતિ)

આ સૂત્રથી સંજ્ઞાનાં વિષયમાં દક્ષિણા અને કોશલાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દિશાવાચીનો પૂર્વનિપાત→  
દક્ષિણા+કોશલા

પુંવત્ ૦૩.૨.૫૭થી દક્ષિણાનો પુંવત્ભાવ→દક્ષિણકોશલા  
પ્રથમા જસ્ વગેરે→દક્ષિણકોશલા: ।

(૨) **પૂર્વેષુકામશમી** = ગામ વિશેષ.

(પૂર્વાં ચાસૌ ઇષુકામશમી ચેતિ)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

(૩) **દક્ષિણશાલ:** = દક્ષિણ શાળામાં થયેલો.

(દક્ષિણસ્યાં શાલાયાં ભવ ઇતિ ।)

આ સૂત્રથી તદ્વિતનાં વિષયમાં દક્ષિણા અને શાલાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દક્ષિણાનો પૂર્વનિપાત→  
દક્ષિણા+શાલા

પુંવત્ ૦૩.૨.૫૭થી પુંવત્ભાવ→દક્ષિણશાલા

દિક્પૂર્વાં ૦૬.૩.૨૩થી ન પ્રત્યય→દક્ષિણશાલા+અ

વૃદ્ધિઃસ્વરેષ્વાં ૦૭.૪.૧થી વૃદ્ધિ→દક્ષિણશાલા+અ

અવર્ણેવર્ણં ૦૭.૪.૬૮થી આનો લોપ→દક્ષિણશાલ

પ્રથમા સિ વગેરે→દક્ષિણશાલ: ।

---

૧. દેશવાચી નામો પ્રાયઃ બ.વ.માં જ વપરાય છે.

(૪) **અધિકષાષ્ટિક:** = અધિક સાઈઠથી ખરીદાયેલો.

(અધિકયા ષષ્ઠ્યા ક્રીત ઇતિ।)

પૂર્વ પ્રમાણે તદ્વિતનાં વિષયમાં સમાસ વગેરે→

અધિકષષ્ટિક

મૂલ્યૈઃ ક્રીતે ૬.૪.૧૫૦થી ઇકળ→અધિકષષ્ટિક+**ઇક**

અવર્ણેવર્ણ૦૭.૪.૬૮થી ઇનો લોપ→અધિકષષ્ટિક

માન-સંવત્સર૦૭.૪.૧૮થી ઉત્તરપદની વૃદ્ધિ→

અધિકષાષ્ટિક

પ્રથમા સિ વગેરે→અધિકષાષ્ટિક:।

(૫) **ઉત્તરગવધન:** = ઉત્તર ગાય છે ધન જેનું તે.

(ઉત્તરો ગૌઃ ધનમસ્યેતિ।)

આ સૂત્રથી ધન ઉત્તરપદ પર છતાં ઉત્તરા અને ગૌનો

સમાસ તથા,

પ્રથમોક્ત૦૩.૧.૧૪૮થી ઉત્તરાનો પૂર્વનિપાત→

ઉત્તરા+ગો+ધન

પુંવત્૦૩.૨.૫૭થી ઉત્તરાનો પુંવદ્ભાવ→ઉત્તર+ગો+ધન

ગોસ્તત્પુ૦૭.૩.૧૦૫થી અદ્ સમાસાન્ત→

ઉત્તર+ગો+અ+ધન

અસ્વયંધુવો૦૭.૪.૭૦થી ઓનો અવ્→ઉત્તર+ગવ+ધન

એકાર્થ૦૩.૧.૨૨થી ત્રણે પદોનો સમાસ→ઉત્તરગવધન

પ્રથમા સિ વગેરે→ઉત્તરગવધન:।

(૬) **અધિકગવપ્રિય:** = અધિક ગાય પ્રિય છે જેને તે.

(અધિકો ગૌઃ પ્રિયોઽસ્યેતિ।)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

## વિશેષતા :

- (૧) અહીં સંજ્ઞાનાં વિષયમાં, તદ્વિતનાં વિષયમાં અને ઉત્તરપદ પર છતાં એમ ત્રણ નિમિત્તમાં પૃથક્-પૃથક્ કારણથી નિત્ય સમાસ થાય છે. તે કારણો નીચે પ્રમાણે છે.
- (a) સંજ્ઞાનો વિષય = વાક્ય દ્વારા સંજ્ઞા જણાતી નથી. તેથી વિગ્રહવાક્ય થતું નથી.
- (b) તદ્વિતનો વિષય = તદ્વિતનાં પ્રત્યયો વિભક્ત્યન્ત નામને જ લાગે છે. જ્યારે આખું વાક્ય વિભક્ત્યન્ત હોતું નથી. તેથી તે તદ્વિતનો વિષય બનતું નથી.
- (c) ઉત્તરપદનો વિષય = ત્રણે પદનું ઐકાર્થ્યપણું હોતે છતે ઉત્તરપદની વિવક્ષા થાય છે. જ્યારે વિગ્રહ વાક્યમાં તો માત્ર બે પદો વચ્ચે જ ઐકાર્થ્ય થતું હોય છે. તેથી ત્યાં પણ વિગ્રહ વાક્ય થતું નથી.
- આમ, ઉદા.માં જે વિગ્રહવાક્ય દર્શાવવામાં આવ્યું છે. તે પૂર્વપદ અને ઉત્તરપદનાં વિભાગને જણાવવા માટે છે.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, આ સૂત્રથી દક્ષિણાશ્વાસૌ કોશલાશ્ચ ઇતિ દક્ષિણકોશલાઃ એ પ્રમાણે તત્પુરુષ સમાસ થયા પછી 'તે નામનાં દેશવાળાં' એ પ્રમાણે સ્વામીત્વ અર્થની વિવક્ષા હોય તો તે અર્થથી મત્વર્થાય પ્રત્યય અને બહુવ્રીહિ સમાસ એમ બંને દ્વારા પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. પરંતુ મત્વર્થાય પ્રત્યય એ બહિર્ભૂત એવા અસ્તિ અર્થની અપેક્ષા રાખતો હોવાથી બહિરંગ કાર્ય

છે. જ્યારે બહુવ્રીહિ સમાસ નિરપેક્ષ હોવાથી અંતરંગ કાર્ય છે. તેથી, અન્તરજ્ઞં બહિરજ્ઞાત્ ૧/૪૨ ન્યાયાનુસારે મત્વર્થીય પ્રત્યય ન થતાં બહુવ્રીહિ સમાસ જ કરવો. આમ, અહીં નિયમ થાય છે કે, જ્યારે બહુવ્રીહિ સમાસથી જ ઈષ્ટ અર્થની પ્રાપ્તિ થતી હોય ત્યારે કર્મધારય સમાસ કરીને મત્વર્થીય પ્રત્યય ન લગાડવો. (ન કર્મ ધારયાન્મત્વર્થીયો બહુવ્રીહિષ્ચેત્ તદર્થપ્રતિપત્તિકરઃ ।)

જિ. : દિશાવાચી અને અધિક નામ વિશેષણ સ્વરૂપે જ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિનો વિષય બને છે. તેથી વિશેષણં વિશેષ્યે ૦૩.૧.૮૬ સૂત્રથી જ સમાસ સિદ્ધ હતો તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

સમા. : અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. તેથી અહીં નિયમ થયો કે, દિશાવાચી અને અધિક નામ સંજ્ઞાનાં વિષયમાં, તદ્વિતનાં વિષયમાં અને ઉત્તરપદ પર છતાં જ સમાસ પામે છે. અન્યથા નહીં. તેથી દક્ષિણા ગૌ સ્થાને વિશેષણં ૦ ૩.૧.૮૬થી પણ સમાસની પ્રાપ્તિ થતી નથી.

## સંખ્યા સમાહારે ચ દ્વિગુશ્ચાઽનામ્યમ્ ૩.૧.૧૧

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ સંખ્યા નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ), સમાહારે ચ (સંજ્ઞા-તદ્વિતોત્તરપદે), અયમ્ અનામ્નિ દ્વિગુઃ કર્મધારયઃ ચ, (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવું સંખ્યાવાચી નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મ-ધારય તથા તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા. જો સંજ્ઞાનો વિષય, તદ્વિતનો વિષય અને ઉત્તરપદ પરમાં હોય તો. તથા સમાહાર અર્થ જણાતો હોય તો આ જ સમાસ જો સંજ્ઞાનો વિષય ન હોય તો દ્વિગુ સંજક પણ થાય છે.

સ. અનામ્નિ = ન નામન્ इति अनाम, तस्मिन्निति।

ઉદા. (૧) પચ્ચામ્ના = વનનું નામ વિશેષ.

(પચ્ચ ચ તે આમ્નાશ્ચ इति।)

આ સૂત્રથી સંજ્ઞાનાં પચ્ચન્ અને આમ્નનો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પચ્ચન્નો પૂર્વનિપાત→

પચ્ચન્+આમ્

નામ્નો નો ૦૨.૧.૮૧થી ન્નો લોપ→પચ્ચ+આમ્

પ્રથમા જસ્ વગેરે→પચ્ચામ્નાઃ।

(૨) સપ્તર્ષયઃ = તારાનું નામ વિશેષ.

(સપ્ત ચ તે ઋષયશ્ચેતિ।)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

(૩) દ્વિમાતુરઃ = બે માતાનો પુત્ર. (દ્વયોઃ માત્રોરપત્યમિતિ।)

આ સૂત્રથી તદ્વિતનાં વિષયમાં દ્વિ અને માતૃનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી દ્વિનો પૂર્વનિપાત→દ્વિ+માતૃ

સંખ્યા-સં ૦૬.૧.૬૬થી અળ્ અને માતૃર્→દ્વિમાતૃર્+અ



વૃદ્ધિઃ સ્વરેષ્વા૦૭.૪.૧થી વૃદ્ધિ→દ્વૈમાતુર  
પ્રથમા સિ વગેરે→દ્વૈમાતુરઃ।

(૪) અધ્યર્દ્ધકંસઃ = દોઢ કાંસાથી ખરીદાયેલ.

(અધ્યર્દ્ધેન કંસેન ક્રીત ઇતિ।)

પૂર્વ પ્રમાણે સમાસ વગેરે→અધ્યર્દ્ધ+કંસ

મૂલ્યૈઃ૦૬.૪.૧૫૦થી ઇકળ્→અધ્યર્દ્ધકંસ+ઇક

અનામ્ય૦૬.૪.૧૪૧થી ઇકળ્નો લોપ→અધ્યર્દ્ધકંસ

પ્રથમા સિ વગેરે→અધ્યર્દ્ધકંસઃ।

(૫) પञ्चગવધનઃ = પાંચ ગાયો છે ધન જેનું તે.

(પञ્ચ ગાવઃ ધનમસ્યેતિ।)

(૬) પञ्ચનાવપ્રિયઃ = પાંચ નાવડી પ્રિય છે જેને તે.

(પञ્ચ નાવઃ પ્રિયા અસ્યેતિ।)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વસૂત્ર નિર્દિષ્ટ ઉત્તરગવધનઃ

પ્રમાણે જાણવી, પરંતુ સમાસ આ સૂત્રથી કરવો.

(૭) પञ्ચરાજી = પાંચ રાજાઓની ટોળી.

(પञ્ચાનાં રાજાં સમાહાર ઇતિ।)

આ સૂત્રથી પञ્ચન્ અને રાજન્નો દ્વિગુ સમાસ તથા,

પ્રથમોક્ત૦૩.૧.૧૪૮થી પञ્ચન્નો પૂર્વનિપાત→

પञ્ચન્+રાજન્

નામ્નો નો૦૨.૧.૮૧થી ન્નો લોપ→પञ્ચ+રાજન્

રાજન્સઃ૦૭.૩.૧૦૬થી અટ્→પञ્ચ+રાજન્+અ

નોઽપદસ્ય૦૭.૪.૬૧થી અન્નો લોપ→પञ્ચ+રાજ

આ સૂત્રથી અસંજ્ઞામાં દ્વિગુ સંજ્ઞા થવાથી,

દ્વિગોઃ સમા૦૨.૪.૨૨થી ડી→પञ્ચરાજ+ઈ

अस्य ड्यां०२.४.८६थी अनो लोप→पञ्चराजी  
प्रथमा सि वगेरे→पञ्चराजी।

प्र.७६।(१) समाहारे चेति किम्? अष्टौ प्रवचनमातरः = आठ  
प्रवचनमाता.

★ आ सूत्रની પ્રવૃત્તિ સમાહાર અર્થની ગમ્યમાનતામાં  
તથા સંજ્ઞાનો વિષય, તદ્વિતનો વિષય અને ઉત્તરપદ  
પર છતાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં એક પણ નિમિત્ત  
ન હોવાથી આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) અનામ્નીતિ કિમ્? પાञ्चर्षम् = પાંચ ઋષિઓનું આ.  
(પજ્ઞાનાં ઋષીણામિદમિતિ।)

દ્વિમાતુરઃ ૭૬। પ્રમાણે સમાસ વગેરે→પજ્ઞ+ઋષિ  
તસ્યેદમ્ ૬.૩.૧૬૦થી અણ્→પજ્ઞ+ઋષિ+અ  
વૃદ્ધિઃ સ્વરેષ્વાં ૭.૪.૧થી વૃદ્ધિ→પાञ्च+ઋષિ+અ  
અવર્ણેવર્ણં ૭.૪.૬૮થી ઇનો લોપ→પાञ्ચ+ઋષ  
પ્રથમા સિ વગેરે→પાञ्चर्षम्।

★ આ સૂત્રથી જ્યાં સંજ્ઞાનો વિષય ન હોય ત્યાં જ દ્વિગુ  
સંજ્ઞા થાય છે. જ્યારે અહીં સંજ્ઞાનો વિષય હોવાથી  
આ સૂત્રથી દ્વિગુસંજ્ઞા થઈ નહીં. તેથી દ્વિગોરનપત્યે  
૬.૧.૨૪થી અણ્નો લોપ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અનેક સંખ્યાવાળાં પદાર્થમાં કોઈપણ રીતે સમૂહ  
આદિની વિવક્ષા દ્વારા એકત્વ પ્રગટ કરવું તે સમાહાર  
કહેવાય છે.

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, પञ्चगवधनઃ ઇત્યાદિ સમાસમાં ગો શબ્દ પુંલિંગ અને સ્ત્રીલિંગ એ પ્રમાણે બંને લિંગમાં વર્તતો હોવાથી જ્યારે સ્ત્રીલિંગની વિવક્ષા કરવામાં આવે ત્યારે અદ્ સમાસાન્ત પ્રત્યયનાં કારણે ગવ શબ્દ ટિત્ થવાથી અણજેયે૦૨.૪.૨૦ સૂત્ર દ્વારા હી પ્રત્યય લાગે છે. તેથી પञ्चगवधनઃ સમાસ પ્રાપ્ત થાય છે.

યદ્યપિ પञ्ચનાવપ્રિયઃ ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં પણ નૌ શબ્દ સ્ત્રીલિંગ હોવાથી ઉપરોક્ત રીતે પञ्ચનાવીપ્રિયઃ એવો પ્રયોગ થવાની શક્યતા હતી. પરંતુ પ્રકૃતેર્લિङ्गवचने बाधन्ते स्वार्थिकाः क्वचित् ૮/૨ લિંગાનુશાસનનાં વચનાનુસારે અહીં અદ્ પ્રત્યય દ્વારા સ્ત્રીલિંગનો બાધ થવાથી નૌ શબ્દ નપુંસકલિંગમાં વર્તે છે. તેથી હી પ્રત્યય થતો નથી.

(૩) સૂત્રમાં બે ચકાર દર્શાવેલ છે. તેનાં પ્રયોજન નીચે પ્રમાણે છે.

(a) **પ્રથમ ચકાર :** યદ્યપિ સૂત્રમાં સમાહારે પદનાં ગ્રહણથી સંજ્ઞા-તદ્વિતોત્તરપદેનો અધિકાર અટકી જાય. પરંતુ સૂત્રગત ચકાર દ્વારા ચકારો યસ્માત્પરસ્તત્સજાતીયમેવ સમુચ્ચિનોતિ ૨/૬૧ ન્યાયાનુસારે સમાહારેનાં સજાતીય સપ્તમ્યન્ત સંજ્ઞા-તદ્વિતોત્તરપદેનું ગ્રહણ કરાય છે.

તેમજ, ચાનુકૃષ્ટં નાઽનુવર્ત્તે ૨/૬૨ ન્યાયાનુસારે સંજ્ઞા-  
તદ્વિતોત્તરપદેનો અધિકાર ઉત્તર સૂત્રમાં જશે નહીં.

(b) દ્વિતીય ચકાર : દ્વિગુસંજ્ઞા તથા કર્મધારય-તત્પુરુષ સંજ્ઞા  
એમ બે કાર્યનાં સમુચ્ચય માટે છે.

(૪) સૂત્રમાં અયમ્નું શ્રદ્ધા પરસૂત્રમાં દ્વિગુશ્ચ પદની અનુવૃત્તિ  
ન આવે તેની માટે છે.

(૫) દ્વિગુસંજ્ઞાનાં પ્રદેશો : દ્વિગોઃ સમાહારાત્ ૨.૪.૨૨  
ઈત્યાદિ.

જિ. : આ સૂત્રગત સમાસો વિશેષણં વિશેષ્યે૦૩.૧.૮૬થી  
સિદ્ધ જ હતાં. તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની  
પ્રવૃત્તિ થઈ છે. તેથી, નિયમ થયો કે, સંખ્યાવાચક  
નામ સંજ્ઞા, તદ્વિતનો વિષય તથા ઉત્તરપદ પર છતાં  
તેમજ, જો સમાહારની ગમ્યમાનતા હોય તો જ સમાસ  
પામે છે. અન્યથા નહીં. તેથી અષ્ટૌ પ્રચનમાતરઃ અહીં  
વિશેષણં વિશેષ્યે૦૩.૧.૮૬થી પણ સમાસ થયો નહીં.

જિ. : બે કે તેથી વધુ સંખ્યાવાળાં પદાર્થનાં વિષયમાં જ  
સમૂહની વિવક્ષા થઈ શકે છે. તેથી એક સંખ્યાવાળી  
વસ્તુમાં સમાહાર થવાની પ્રાપ્તિ નથી. તો એકાપૂર્ણ  
વગેરે સમાસની સંગતિ શી રીતે જાણવી ?

સમા. : અનાદિનિધને દ્રવ્યે, સ્વપર્યાયાઃ પ્રતિક્ષણમ્,  
ઉન્મજ્જન્તિ નિમજ્જન્તિ, કૂલકલ્લોલવજ્જલે ॥

★ અનાદિ અનંત દ્રવ્યમાં પ્રત્યેક ક્ષણે તે દ્રવ્યનાં પર્યાયો નદીનાં કિનારે ઉછળતાં મોજાંની જેમ પ્રગટ થાય છે. અને વિલીન થાય છે.

ઉપરોક્ત કથનાનુસારે પદાર્થો એક હોવા છતાં પણ તેનાં પર્યાયો અનંતા હોય છે. તેથી એક પદાર્થનાં અનેક પર્યાયને આશ્રયીને પણ તેમાં અનેકત્વ સંભવે છે. અને તે અનેકત્વનાં સમૂહની વિવક્ષાએ ત્યાં સમાહાર જણાતાં સમાસની સંગતિ થઈ શકે છે. તેથી એકાપૂર્વી વગેરે સમાસમાં પણ વિગ્રહ વાક્ય એકાનામ્ અપૂર્વાનાં સમાહારઃ એ પ્રમાણે બ.વ. યુક્ત જ થશે.

### નિન્દ્યાં કુત્સનૈરપાપાદૈઃ ૩.૧.૧૦૦

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ નિન્દ્યાં નામ અપાપાદૈઃ કુત્સનૈઃ નામભિઃ એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવું નિન્દવાચી નામ, પાપ વગેરે સિવાયનાં નિંદાનાં હેતુવાચી (કુત્સનવાચી) નામની સાથે એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.



સ. અપાપાદ્યૈઃ = પાપા આદ્યો યેષાં તે ઇતિ પાપાદ્યાઃ, ન પાપાદ્યા  
ઇતિ અપાપાદ્યાઃ તૈરિતિ।

ઉદા. (૧) વૈયાકરણખસૂચી = આકાશ સામે જોતો વૈયાકરણ  
(નિષ્પ્રતિભાશાળી વૈયાકરણ)

વૈયાકરણ શ્વાસૌ ખસૂચી ચેતિ।

આ સૂત્રથી વૈયાકરણ અને ખસૂચીનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી વૈયાકરણનો પૂર્વનિપાત→

વૈયાકરણ+ખસૂચી

પ્રથમા સિ વગેરે→વૈયાકરણખસૂચી।

(૨) મીમાંસકદુર્દુરુઢઃ = નાસ્તિક મીમાંસક.

મીમાંસક શ્વાસૌ દુર્દુરુઢશ્ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.÷ નિન્દ્યમિતિ કિમ્ ? વૈયાકરણશ્ચૌરઃ = ચૌર વૈયાકરણ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પ્રત્યાસત્તિ દ્વારા જે નિન્દ્ય હોય તે  
નામ પૂર્વપદમાં હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં  
ચૌર પદથી વૈયાકરણત્વ નિન્દ્ય બનતું નથી. માટે આ  
સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

÷ અપાપાદ્યૈરિતિ કિમ્ ?

(૧) પાપવૈયાકરણઃ = પાપી વૈયાકરણ.

પાપશ્વાસૌ વૈયાકરણશ્ચેતિ।

વિશેષણં ૦૩.૧.૮૬થી સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પાપનો પૂર્વનિપાત→

પાપ+વૈયાકરણ

પ્રથમા સિ વગેરે→પાપવૈયાકરણઃ।

(૨) **હતવિધિ:** = ખરાબ ભાગ્ય. હતશ્ચાસૌ વિધિશ્ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

★ આ સૂત્રમાં પાપ વગેરે શબ્દનું વર્જન હોવાથી અહીં  
આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

(૧) અહીં વૈયાકરણખસૂચી પ્રયોગનો સામાન્ય શબ્દાર્થ  
'આકાશ તરફ જોતો વૈયાકરણ' એવો થાય છે. પરંતુ  
તેમાં પ્રગટ રીતે ક્ષેપ અર્થ જણાતો નથી. તેથી, અહીં  
એવો અર્થ કરવો કે, જ્યારે કોઈક વૈયાકરણને વ્યાકરણ  
વિષયક પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો હોય ત્યારે તેનો  
જવાબ ન આવડતો હોવાથી વિચારવાની મુદ્રામાં  
આકાશ સામે જોવાનો ઢોંગ કરે ત્યારે તેને વૈયાકરણ-  
ખસૂચી કહેવાય છે. અને તે જ રીતે નિંદા અર્થ પણ  
ગમ્યમાન છે.

અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો વૈયાકરણખસૂચિઃ આવો  
પ્રયોગ પણ માને છે.

(૨) આ સૂત્રગત ઉદા.માં પ્રત્યાસત્તિ ન્યાય દ્વારા નિન્ધ  
અર્થ પણ સમાસગત પદ સંબંધી જ હોવો જોઈએ,  
અન્ય સંબંધી નહીં. તેથી વૈયાકરણશ્ચૌરઃ ઇત્યાદિ સમાસ  
થશે નહીં. અહીં આશય એ છે કે, જો સમાસમાં

વૈયાકરણ પદનો પ્રયોગ હોય તો પ્રત્યાસત્તિ ન્યાય દ્વારા વૈયાકરણત્વની નિંદામાં જ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તદન્ય પદની નિંદામાં નહીં. અહીં વૈયાકરણખસૂચી વગેરે સમાસનાં અર્થમાં વ્યાકરણ સંબંધી પ્રશ્નો પૂછ્યા પછી જ આકાશમાં જોવાની ક્રિયા છે. તેથી, ત્યાં વૈયાકરણત્વની નિંદા જણાય છે. પણ વૈયાકરણત્વવાન પુરુષનાં અન્ય ધર્મની નહીં. જ્યારે વૈયાકરણશ્ચૌરઃ પ્રયોગમાં ચોરીની ક્રિયા દ્વારા વૈયાકરણત્વની નિંદા નથી પણ તદ્દવાન્ મનુષ્યત્વની નિંદા છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થશે નહીં. પણ વિશેષણં વિશેષ્યે ૦ ૩.૧.૮૬થી ચૌરવૈયાકરણઃ એ પ્રમાણે સમાસ થશે.

(૩) યદ્યપિ અહીં વિશેષણં ૦ ૩.૧.૮૬થી સમાસો સિદ્ધ જ હતાં તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ કરવા દ્વારા ગ્રંથકાર શ્રી જણાવે છે કે, નિન્દ્યવાચી પદ વિશેષ્ય હોવા છતાં પણ પૂર્વનિપાત જ પામશે. તેથી, ખસૂચીવૈયાકરણઃ જેવા પ્રયોગ થશે નહીં.

(૪) પાપાદિ ગણ અંતર્ગતતયા આ સૂત્રનાં વિષયભૂત ન થતાં પ્રયોગો : પાપવૈયાકરણઃ, ચલવૈયાકરણઃ, અણક વૈયાકરણઃ, પાપકુલાલઃ, અણકનાપિતઃ, હતવિધિઃ, દગ્ધદૈવમ્, દુષ્ટામત્યાઃ, ક્ષુદ્રતાપસઃ વગેરે. સૂત્રમાં બ.વ. શિષ્ટ પ્રયોગનાં અનુસરણ માટે છે. તેથી, જે શબ્દોનો પ્રયોગ નિંદા હેતુવાચી તરીકે પ્રસિદ્ધ હોય તેનું પણ ગ્રહણ થાય છે.

## उपमानं सामान्यैः ३.१.१०१

अ.अ.सू. : एकार्थं उपमानं नाम सामान्यैः नामभिः ऐकार्थ्ये  
समासः, कर्मधारयः च ( तत्पुरुषः च अन्यः ) ।

अर्थ : એકાર્થક એવું ઉપમાનવાચી નામ, ઉપમાન અને  
ઉપમેયમાં રહેલ સામાન્ય ધર્મવાચી નામની સાથે  
એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય  
તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) શસ્ત્રીશ્યામા = છરી જેવી શ્યામ.

શસ્ત્રીવ શસ્ત્રીતિ, શસ્ત્રી ચાસૌ શ્યામા ચેતિ ।

આ સૂત્રથી શસ્ત્રી અને શ્યામાનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી શસ્ત્રીનો પૂર્વનિપાત → શસ્ત્રીશ્યામા  
પ્રથમા સિ વગેરે → શસ્ત્રીશ્યામા ।

(૨) મૃગચપલા = હરણી જેવી ચપલ.

મૃગીવ મૃગીતિ, મૃગી ચાસૌ ચપલા ચેતિ ।

પૂર્વપ્રમાણે સમાસ વગેરે → મૃગી+ચપલા  
પુંવત્ કર્મ ૦૩.૨.૫૭થી મૃગીનો પુંવત્ભાવ → મૃગચપલા ।

પ્ર.ઉદા.(૧) ઉપમાનમિતિ કિમ્ ? દેવદત્તા શ્યામા = કાળી દેવદત્તા.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉપમાનવાચી નામ પૂર્વપદમાં હોય  
તો થાય છે. જ્યારે અહીં ઉપમેયવાચી નામ છે. માટે  
આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) સામાન્યૈરિતિ કિમ્ ? અગ્નિર્માળવકઃ =

અગ્નિ જેવો બાળક.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉપમાન-ઉપમેયનો સામાન્ય ધર્મવાચી નામ ઉત્તરપદ સ્વરૂપે હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં માળવક ઉપમેયવાચી નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) ઉપમાનવાચી નામ : જેનાં વડે ઉપમા અપાય તે ઉપમાનવાચી નામ કહેવાય છે.  
 ઉપમેયવાચી નામ : જેને અર્થાત્ જે પદાર્થ કે વ્યક્તિ આદિને ઉપમા અપાય તેને ઉપમેયવાચી નામ કહેવાય છે.  
 સામાન્યધર્મવાચી નામ : તેઓમાં રહેલ શ્યામત્વ આદિ ઉપમા નિમિત્તક ભાવને સામાન્યધર્મ કહેવાય છે.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, શસ્ત્રી વગેરે ઉપમાનવાચી શબ્દો અને શ્યામ વગેરે સામાન્યધર્મવાચી શબ્દો શ્યામ વગેરે ગુણને આશ્રયીને ઉપમેયવાચી પદાર્થમાં રહે છે. ત્યારે જ એકાર્થતા સિદ્ધ થાય છે. અન્યથા જો ઉપમેયમાં રહેલાં શ્યામાદિ ગુણની પ્રધાનતા ન હોય તો માત્ર શસ્ત્રી અને શ્યામ વગેરે શબ્દોની એકાર્થતા હોતી નથી. અને તે એકાર્થતાનાં અભાવમાં સામાન્ય સંબંધની વિવક્ષામાં ખજી તત્પુરુષ સમાસ થઈ શકે છે. પણ આ સૂત્રથી કર્મધારય સમાસ થતો નથી. તથા, એકાર્થતા હોતે છતે જ્યારે કર્મધારય સમાસ થાય છે. ત્યારે પુંવત્ ૦૩.૨.૫૭થી પુંવત્ભાવ પણ થાય છે.



જિ. : કોઈ પણ ઉપમાનવાચી નામ ઉપમેયવાચી નામનું વિશેષણ જ હોય છે. તેથી વિશેષણ વિશેષ્યે ૦૩.૧.૮૬થી આ સમાસ પણ સિદ્ધ જ હતો. તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : માત્ર વિશેષણ-વિશેષ્યતયા થતાં સમાસમાં સામાન્ય ધર્મની પ્રતીતિ હોતી નથી. તે પ્રતીતિની ઉપસ્થિતિ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

તેમજ, ઉપમાનવાચી નામ જેમ સામાન્યધર્મવાચી નામનું વિશેષણ છે તેમ ઉપમેયવાચી નામનું પણ વિશેષણ છે. તેથી, ત્યાં પણ સમાસ થવાની પ્રાપ્તિ છે. પરંતુ અહીં એવો નિયમ કરવામાં આવે છે કે, ઉપમાનવાચી નામ વિશેષણ હોવા છતાં પણ તેનો માત્ર સામાન્ય ધર્મવાચી વિશેષ્ય નામ સાથે જ સમાસ થશે. પણ ઉપમેયવાચી વિશેષ્ય નામ સાથે નહીં. તેથી સિંહબાલઃ આદિ પ્રયોગોનો સિંહ ઇવ બાલઃ એ પ્રમાણે વિગ્રહ ન કરતાં સિંહસ્ય બાલઃ એ પ્રમાણે ખણી તત્પુરુષ જાપક જ વિગ્રહ કરવો.

### उपमेयं व्याघ्राद्यैः साम्यानुक्तौ ३.१.१०२

અ.અ.સૂ. : एकार्थ उपमेयं नाम व्याघ्राद्यैः नामभिः साम्यानुक्तौ ऐकार्थ्ये समासः, कर्मधारयः च (तत्पुरुषः च अन्यः) ।

અર્થ : એકાર્થક એવું ઉપમેયવાચી નામ, વ્યાગ્ર વગેરે નામની સાથે સાધારણધર્મની અનુક્તિમાં એકાર્થ જણાતે છતે

સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા, તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. (૧) **વ્યાગ્રાદ્યૈઃ** = વ્યાગ્ર આદ્યો યેષાં તે इति વ્યાગ્રાદ્યાઃ, તૈરિતિ।

(૨) **સામ્યાનુક્તૌ** = ન ઉક્તિરિતિ અનુક્તિઃ, સામ્યસ્ય અનુક્તિરિતિ સામ્યાનુક્તિઃ, તસ્યામિતિ।

ઉદા. (૧) **પુરુષવ્યાગ્રઃ** = વાઘ જેવો પુરુષ.

વ્યાગ્ર ઇવ વ્યાગ્રઃ, પુરુષશ્ચાસૌ વ્યાગ્રશ્ચેતિ।

આ સૂત્રથી પુરુષ અને વ્યાગ્રનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી પુરુષનો પૂર્વનિપાત→**પુરુષ+વ્યાગ્ર**  
પ્રથમા સિ વગેરે→પુરુષવ્યાગ્રઃ।

(૨) **શ્વસિંહી** = સિંહ જેવી કૂતરી.

સિંહી ઇવ સિંહી, શુની ચાસૌ સિંહી ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. **સામ્યાનુક્તાવિતિ કિમ્ ? પુરુષવ્યાગ્રઃ શૂર इति મા ભૂત્** = વાઘ જેવો શૂરવીર પુરુષ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સાધારણ ધર્મની અનુક્તિ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં સાધારણ ધર્મની ઉક્તિ છે. માટે આ સૂત્રથી પુરુષવ્યાગ્રઃ એ પ્રમાણે સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

(૧) **વ્યાગ્રાદિ ગણ :** વ્યાગ્ર, સિંહ, ઋષભ, વૃષભ, મહિષ, ચન્દન, વૃક, વરાહ, હસ્તિન્, કુઞ્જર, રુરુ, પૃષત, પુણ્ડરીક, પલાવિકા, ક્રુઞ્ચા।

સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી વાગ્વજ્રઃ, મુખપદ્મમ્, પાણિપલ્લવમ્, કરકિસલયમ્, વદનેન્દુઃ, પાર્થિવચન્દ્રઃ, વાનરશ્વા, કુચકુમ્ભઃ, સ્તનકલશઃ વગેરે સમાસો પણ સિદ્ધ થાય છે.

જિ. : અહીં પણ પૂર્વસૂત્રની જેમ જ ઉપમાન અને ઉપમેય-વાચી નામ વિશેષણ-વિશેષ્ય હોવાથી વિશેષણ વિશેષ્યે ૩.૧.૮૬થી જ સમાસ સિદ્ધ હતો તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : વસ્તુતઃ પૂર્વસૂત્રગત નિયમ વડે ઉપમાનવાચી નામનો ઉપમેયવાચી નામની સાથે સમાસનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે. તેથી જ્યારે સામાન્ય ધર્મની અનુક્તિ હોય ત્યારે પૂર્વસૂત્રથી નિષિદ્ધ પણ સમાસને પુનઃ પ્રાપ્ત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. આમ, અહીં તાત્પર્ય એ છે કે, સામાન્ય ધર્મની ઉક્તિ હોતે છતે માત્ર સામાન્ય ધર્મ સાથે જ સમાસ થશે. પણ ઉપમેયવાચી નામની સાથે નહીં. અને સામાન્ય ધર્મની અનુક્તિ હોતે છતે ઉપમેયવાચી નામની સાથે સમાસ થઈ શકશે. તથા પુરુષવ્યાઘ્રઃ આદિ સમાસમાં વિશેષણતયા વ્યાઘ્ર આદિ પદનો પૂર્વનિપાત થવાની પ્રાપ્તિ હતી. જેનો નિષેધ કરીને આ સૂત્ર દ્વારા વિશેષ્ય એવા પુરુષ વગેરે પદોનો પૂર્વનિપાત કરવામાં આવે છે.

જિ. : પુરુષવ્યાઘ્રઃ શૂરઃ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં સામાન્ય ધર્મની ઉક્તિ હોતે છતે પણ સમાસગત પદોને સામાન્ય

ધર્મની સાપેક્ષતા જણાય છે. તેથી સાપેક્ષમસમર્થમ્  
૧/૨૮ ન્યાયાનુસારે સમાસ થવાનો જ ન હતો તો  
સૂત્રમાં સામ્યાનુકૌ પદનું ગ્રહણ શા માટે કર્યું ?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ અહીં સામ્યાનુકૌ પદનાં  
ગ્રહણ દ્વારા ગ્રંથકારશ્રી જણાવે છે કે, સાપેક્ષમસમર્થમ્  
૧/૨૮ ન્યાયની જ્યાં પ્રવૃત્તિ થતી હોય ત્યાં પણ  
સમાસ બાધ્ય પદની જો પ્રધાન પદની સાથે સાપેક્ષતા  
વર્તતી હોય તો તે ન્યાયની પ્રવૃત્તિ ન થતાં પણ સમાસ  
થાય છે. અને તે નિયમ દ્વારા દર્શનીયઃ રાજપુરુષઃ  
વગેરે સમાસો તે ન્યાય દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થતાં નથી.

### પૂર્વા-ઽપર-પ્રથમ-ચરમ-જઘન્ય-સમાન-મધ્ય- મધ્યમ-વીરમ્ ૩.૧.૧૦૩

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ પૂર્વા-ઽપર-પ્રથમ-ચરમ-જઘન્ય-સમાન-મધ્ય-  
મધ્યમ-વીરં નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ  
ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવા પૂર્વ, અપર, પ્રથમ, ચરમ, જઘન્ય, સમાન,  
મધ્ય, મધ્યમ અને વીર નામ, અન્ય નામની સાથે  
એકાર્થ્ય જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય  
તથા તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
રહિત જાણવા.

સ. પૂર્વા-ઽપર-પ્રથમ-ચરમ-જઘન્ય-સમાન-મધ્ય-મધ્યમ-  
વીરમ્ = પૂર્વશ્ચ અપરશ્ચ પ્રથમશ્ચ ચરમશ્ચ જઘન્યશ્ચ સમાનશ્ચ  
મધ્યશ્ચ મધ્યમશ્ચ વીરશ્ચેતિ ।

ઉદા. (૧) **પૂર્વપુરુષ:** = પૂર્વ પુરુષ. પૂર્વશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।  
 આ સૂત્રથી પૂર્વ અને પુરુષનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી પૂર્વનિપાત→પૂર્વપુરુષ  
 પ્રથમા સિ વગેરે→પૂર્વપુરુષ:।

- (૨) **અપરપુરુષ:** = બીજો પુરુષ. અપરશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૩) **પ્રથમપુરુષ:** = પહેલો પુરુષ. પ્રથમશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૪) **ચરમપુરુષ:** = છેલ્લો પુરુષ. ચરમશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૫) **જઘન્યપુરુષ:** = નીચ પુરુષ. જઘન્યશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૬) **સમાનપુરુષ:** = સમાન પુરુષ. સમાનશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૭) **મધ્યપુરુષ:** = મધ્ય(માં રહેલો) પુરુષ. મધ્યશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૮) **મધ્યમપુરુષ:** = મધ્યમ પુરુષ. મધ્યમશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।
- (૯) **વીરપુરુષ:** = વીર પુરુષ. વીરશ્વાસૌ પુરુષશ્ચેતિ।  
 આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

**વિશેષતા :**

- (૧) આ સૂત્રમાં નામ નામ્ ૦૩.૧.૧૮ સૂત્રથી આવતાં  
 બહુલમ્નાં અધિકારથી અહીં એકવીર: વગેરે સમાસમાં  
 પર રહેલ વીર વગેરેનો પણ પૂર્વનિપાત થયો નથી.

**જિ.** : સૂત્રોક્ત શબ્દો વિશેષણ હોવાથી તેનો વિશેષ્ય સાથે  
 વિશેષણવિશેષ્યે ૦૩.૧.૮૬થી સમાસ સિદ્ધ જ હતો તો  
 આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

**સમા.** : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ આ સૂત્રનો નિર્દેશ કર્યો  
 હોવાથી સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે આ  
 સૂત્રગત પદોનો જ્યારે અન્ય પદ સાથે સમાસ થશે  
 ત્યારે વિશેષણતયા જ થશે. અર્થાત્ તેઓનો જ



પૂર્વનિપાત થશે. અન્યનો નહીં. અન્યથા પૂર્વપદુઃ પ્રયોગમાં બંને જ પદ સમાનરૂપે વિશેષણ હોવાથી ચ્વઙ્ગકુણ્ઠઃ આદિની જેમ યથેચ્છ પ્રવૃત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ હવે આ સૂત્ર દ્વારા પૂર્વ શબ્દનો જ પૂર્વપ્રયોગ થશે. પણ પદનો નહીં.

તેમજ, આ સૂત્રગત પદોનો બીજા સૂત્રગત પદોની સાથે જો સમાસ થાય તો સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે આ સૂત્રગત પદોનો જ પૂર્વનિપાત થશે. જેમકે, પૂર્વશ્વાસૌ જરચ્ચેતિ પૂર્વજરત્।

તથા, જો આ સૂત્રગત પદોનો અરસપરસ સમાસ થતો હોય તો સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ પદોમાં પશ્ચાન્નુપૂર્વીનાં ક્રમ પ્રમાણે જ પૂર્વનિપાત કરવો. પણ અન્યથા નહીં. જેમકે, પૂર્વશ્વાસૌ વીરશ્ચેતિ વીરપૂર્વઃ।

### શ્રેણ્યાદિ કૃતાદ્યૈશ્ચ્ચ્યર્થે ૩.૧.૧૦૪

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ શ્રેણ્યાદિ નામ કૃતાદ્યૈઃ નામભિઃ ચ્ચ્યર્થે એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ)।

અર્થ : એકાર્થક એવાં શ્રેણિ વગેરે નામ, કૃત વગેરે નામની સાથે ચ્વિ અર્થની ગમ્યમાનતા હોય તો એકાર્થ્ય જણાતે છે તે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષ-સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. (૧) શ્રેણ્યાદિ = શ્રેણિરાદિર્યસ્ય તદિતિ।

(૨) કૃતાદ્યૈઃ = કૃત આદ્યો યેષાં તે इति કૃતાદ્યાઃ, તૈરિતિ।

(૩) च्यर्थे = च्वेरर्थ इति च्यर्थः, तस्मिन्निति।

ઉદા. (૧) શ્રેણિકૃતાઃ = શ્રેણિભિન્નને શ્રેણિ કરી.

અશ્રેણયઃ શ્રેણયઃ કૃતા इति।

આ સૂત્રથી શ્રેણિ અને કૃતાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી શ્રેણિનો પૂર્વનિપાત→શ્રેણિ+કૃતા

પ્રથમા જસ્ વગેરે→શ્રેણિકૃતાઃ।

(૨) ऊककृताः = अरक्षकने रक्षक कर्षो.

અનૂકા ડકાઃ કૃતા इति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. च्यर्थ इति किम् ? श्रेणयः कृताः किञ्चित् = કાંઈક શ્રેણિઓ કરી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ચ્વિ અર્થ જણાતો હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં ચ્વિ અર્થની ગમ્યમાનતા નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) શ્રેણ્યાદિ ગણ : શ્રેણી, ડક, પૂગ, કુન્દુમ, કન્દુમ, રાશિ, નિચય, વિશિષ્ટ, નિર્ધન, કૃપણ, ઇન્દ્ર, દેવ, મુણ્ડ, ભૂત, શ્રમણ, વદાન્ય, અધ્યાયક, અધ્યાપક, બ્રહ્મણ, ક્ષત્રિય, પદુ, પણ્ડિત, કુશલ, ચપલ, નિપુણ।

(૨) કૃતાદિ ગણ : કૃત, મત, મિત, ભૂત, ઉપ્ત, ઉક્ત, સમાજાત, સમાખ્યાત, સમામ્નાત, સંભાવિત, અવધારિત, અવકલ્પિત, નિરાકૃત, ઉપકૃત, અપાકૃત, કલિત, ઉદાહત, ઉદીરિત, ઉદિત,

દષ્ટ, વિશ્રુત, વિહિત, નિરુપિત, આસીન, આસ્થિત, અવબદ્ધ। સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી, આના સદૃશ અન્ય શબ્દોની સાથે પણ શ્રેણિ વગેરેનાં સમાસનો આ સૂત્રમાં જ સમાવેશ થાય છે.

(૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, ચ્ચથે પદ દ્વારા ચ્ચિ અર્થનું ગ્રહણ કર્યું છે. પણ ચ્ચિ પ્રત્યયનું નહીં. તેથી, માત્ર ચ્ચિ અર્થ જણાતે છતે આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. પણ જો ચ્ચિ અર્થની સાથે ચ્ચિ પ્રત્યયનો પણ પ્રયોગ હોય તો ચ્ચિ પ્રત્યયાન્ત શબ્દો ગતિસંજ્ઞક હોવાથી ગતિવચન્ય૦૩.૧.૪૨ દ્વારા ગતિ તત્પુરુષ સમાસ પામે છે. તેથી, ચ્ચિ પ્રત્યયાન્ત શ્રેણીકૃતાઃ, ઠકકૃતાઃ વગેરે નિત્ય સમાસ થાય છે.

(૪) અહીં જ્યારે ઐકાર્થ્યપણાંનાં અભાવમાં સમાસ ન હોય ત્યારે આ સમાસ ન થતાં સામાન્ય વાક્યમાં અધ્યાહારથી રૂપિત શબ્દનો પણ પ્રયોગ થાય છે. જેમકે, અનિર્ધના નિર્ધના રૂપિતકૃતા રૂપિત નિર્ધનકૃતાઃ।

(૫) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, શ્રેણીકૃતા વગેરે ચ્ચથ પ્રયોગોમાં શ્રેણી અને કૃતા પદમાં ક્રિયા-કારકનો જ સંબંધ છે. પણ વિશેષણ-વિશેષ્યભાવ નથી. તેથી અન્ય કોઈપણ સૂત્રથી સમાસ સિદ્ધ ન થતાં આ સૂત્રનો નિર્દેશ કર્યો છે.

**ત્તં નજાદિભિન્નૈઃ ૩.૧.૧૦૫**

અ.અ.સૂ. : ઐકાર્થ્ય ત્તં નામ નજાદિભિન્નૈઃ નામભિઃ ઐકાર્થ્યે સમાસઃ કર્મધારયઃ ચ, (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ)।

અર્થ : એકાર્થક એવું ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ, નજ્ આદિ વડે જ બિન્ન નામની સાથે એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. નજાદિભિન્નૈઃ = નજ્ આદિર્યેષાં તે इति નજાદયઃ, નજાદિર્ભિન્નાનીતિ નજાદિભિન્નાનિ, તૈરિતિ।

ઉદા. (૧) કૃતાકૃતમ્ = કરેલું એવું નહીં કરેલું (થોડું કરેલું).  
કૃતં ચ તદકૃતં ચેતિ।

આ સૂત્રથી કૃત અને અકૃતનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી કૃતનો પૂર્વનિપાત→કૃત+અકૃત  
પ્રથમા સિ વગેરે→કૃતાકૃતમ્।

(૨) પીતાઽવપીતમ્ = પીધેલું નહીં પીધેલું (થોડું પીધું).  
પીતં ચ તદવપીતં ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) ક્તમિતિ કિમ્? કર્તવ્યમકર્તવ્યં ચ = કરવા યોગ્ય  
અને નહીં કરવા યોગ્ય.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ પૂર્વપદમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં તવ્ય પ્રત્યયાન્ત નામ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) નજાદિભિન્નૈરિતિ કિમ્?

(i) કૃતં પ્રકૃતમ્ = કર્યું, સારું કર્યું.

(ii) કૃતં ચાવિહિતમ્ ચ = કર્યું અને નહીં કર્યું.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નજ્ વગેરેથી જ ભિન્ન થયેલ નામ ઉત્તરપદમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં (i)માં પ્ર ઉપસર્ગ વડે ભિન્ન થયેલ છે. અને (ii)માં ધાતુનો ભેદ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

### વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રગત નજાદિ પદનાં આદિ પદ દ્વારા અપ, અવ, વિ વગેરે અવ્યયોનું પણ ગ્રહણ થાય છે. વસ્તુતઃ કૃતાકૃતમ્ વગેરે ઉદા.માં નજ્ અવ્યય ઈષદ્-અપરિ-સમાપ્તિ અર્થમાં પ્રયુક્ત થયો છે. તેથી, આદિ પદ દ્વારા પણ તત્પ્રકારક ઈષદ્-અપરિસમાપ્તિ અર્થવાચક અન્ય અવ્યયોનું ગ્રહણ થાય છે.
- યદ્યપિ કૃતાકૃતમ્ પ્રયોગોમાં નજ્નો અભાવ અર્થ પણ ગ્રહણ થઈ શકતો હતો, પરંતુ જો સર્વથા અભાવ ગ્રહણ કરવામાં આવે તો, વ્યધિકરણતા જણાતાં એકાર્થતાની અર્થાત્ સમાનાધિકરણતાની પ્રાપ્તિ થાય નહીં. તેથી, અહીં ઈષદ્-અપરિસમાપ્તિ અર્થ જ ગ્રહણ કરવો.
- (૨) અહીં પણ વિશેષણવિશેષ્ય૦૩.૧.૮૬થી સમાસ સિદ્ધ જ હતાં. પરંતુ બંને પદ ક્રિયાવાચી હોવાથી વિશેષણતયા બંને પદોનો પૂર્વનિપાત થવાની પ્રાપ્તિ હતી. તેનું નિયમન કરીને માત્ર નજ્ આદિ રહિત પદનો જ પૂર્વનિપાત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી અકૃતકૃતમ્, અનાશિતાશિતમ્ વગેરે અનિષ્ટ પ્રયોગો થશે નહીં.



(૩) અહીં **एकदेशविकृतमनन्यवत् १/७** ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તે ન્યાયાનુસારે ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામમાં સેટ્ર અને અનિટ્રનો ભેદ હશે તો પણ એ માત્ર ૩૫ એકદેશની જ વિકૃતતા હોવાથી સમાન પ્રયોગ જ ગણાશે. માટે આ સૂત્ર દ્વારા નજ્ આદિથી ભિન્ન સેટ્ર પ્રયોગનો અનિટ્ર પ્રયોગની સાથે અને અનિટ્ર પ્રયોગનો સેટ્ર પ્રયોગની સાથે પણ સમાસ થાય છે. તેથી ક્લિષ્ટં ચ તદ્ અક્લિશિતં चेति ક્લિષ્ટાક્લિશિતम्, પૂતાપ-વિતમ્ વગેરે પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે. યદ્યપિ અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, પરસૂત્રથી સેટ્ર પ્રયોગનો અનિટ્ર પ્રયોગની સાથે સમાસનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે. માટે અહીં માત્ર અનિટ્ર પ્રયોગનો સેટ્ર પ્રયોગની સાથે જ સમાસનાં પ્રયોગો દર્શાવ્યાં છે.

### सेड् नाऽनिटा ३.१.१०६

અ.અ.સૂ. : સેડ્ ક્તં નામ નજાદિભિન્નેન અનિટા નામ્ના ન સમાસઃ ।

અર્થ : સેટ્ર એવું ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ, નજ્ આદિ ભિન્ન અનિટ્ર નામની સાથે સમાસ પામતું નથી.

સ. (૧) સેટ્ = સહ ઇટા વર્ત્તે ઇતિ ।

(૨) અનિટા = ન વિદ્યતે યત્ર તદનિટ્, તેનેતિ ।

ઉદા. (૧) ક્લિશિતમક્લિષ્ટમ્ = ક્લેશકારી એવું અક્લેશકારી (થોડું ક્લેશકારી).

★ અહીં પૂઙ-ક્લિશ૦૪.૪.૪૫થી ક્લિશ્ ધાતુને વિકલ્પે ઇટ્ થઈ છે. તેથી સેટ્ર એવા ક્લિશિતનો અનિટ્ર એવા

અક્લિષ્ટ સાથે પૂર્વસૂત્રથી સમાસની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

(૨) શિતમશાતમ્ = તીક્ષ્ણ કર્યુ ન કર્યુ. (થોડું તીક્ષ્ણ કર્યુ).

★ અહીં છા-શોર્વા ૪.૪.૨૧થી શો ધાતુને વિકલ્પે ઇટ્ થઈ છે. માટે સેટ્ર એવા શિતનો અનિટ્ર એવા અશાત સાથે પૂર્વસૂત્રથી પ્રાપ્ત સમાસનો આ સૂત્રથી નિષેધ થાય છે.

પ્ર.ઉદા.(૧) સેડિતિ કિમ્? કૃતાકૃતમ્ = કરેલું એવું નહીં કરેલું (થોડું કરેલું).

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ સેટ્ર એવું ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં કૃત તે સેટ્ર નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસનો નિષેધ થયો નહીં.

(૨) અનિટેતિ કિમ્? અશિતાનશિતમ્ = ખાધું ન ખાધું. (થોડું ખાધું).

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ અનિટ્ર ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં અનશિતમ્ અનિટ્ર નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસનો નિષેધ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્ર પૂર્વનું અપવાદ સૂત્ર છે.

(૨) અહીં સૂત્રમાં ઇટ્નું ગ્રહણ તે ઉપલક્ષણ છે. તેનાં દ્વારા અર્થભેદ નહીં કરનારાં તમામ વિકારોનું ગ્રહણ થાય છે. માટે અહીં એ ફલિત થાય છે કે, જેમ ઇટ્નાં

ગ્રહણથી અર્થભેદ ન થતો હોવાથી **एकदेशविकृत** **मनन्यवत्** ૧/૭ ન્યાયાનુસારે પૂર્વસૂત્રની પ્રવૃત્તિ થઈ શકે છે. તેમ અન્ય પણ એવા અર્થાભાવ વિશિષ્ટ વિકારવાળાં પ્રયોગમાં પણ પૂર્વસૂત્રની પ્રવૃત્તિ થઈ શકે છે.

અને તે જ પ્રમાણે આ સૂત્ર દ્વારા પણ જેમ સેટ્ પ્રયોગનો અનિટ્ પ્રયોગ સાથે સમાસનો નિષેધ કરાય છે. તેમ વિકાર સહિત એવા પૂર્વપદનો વિકારરહિત એવા ઉત્તરપદની સાથે સમાસ થશે નહીં. તેથી શિતાશાતમ્, છિતાચ્છાતમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગો પણ નહીં થાય. પરંતુ જો ઉત્તરપદ વિકારસહિત અને પૂર્વપદ વિકારરહિત હોય અથવા બંને પદ વિકારસહિત હોય તો પૂર્વસૂત્રથી સમાસ થાય છે.

**જિ.** : વિન્નાવિત્તમ્, ત્રાણાત્રાતમ્ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં પૂર્વપદ વિકાર સહિત અને ઉત્તરપદ વિકારરહિત છે. તો આ સૂત્ર દ્વારા સમાસનો અભાવ શા માટે ન કર્યો ?

**સમા.** : વિન્ન અને ત્રાણ પ્રયોગમાં ઋ-હ્રી૦૪.૨.૭૬ સૂત્રથી વિકલ્પે તનો ન થયો છે. તેથી પૂર્વપદની સવિકારિતા તો વર્તે છે. પરંતુ સમાસ તે પરવિધિ છે અને એ પરવિધિમાં ક્તદેશોઽષિ ૨.૧.૬૧ સૂત્ર દ્વારા ન આદેશ અસત્ થતાં ક્ત સ્વરૂપે જ મનાય છે. તેથી, ત્યાં વિકારિતા જ મનાતી નથી. માટે પૂર્વસૂત્રથી જ સમાસ થાય છે.

## સન્મહત્પરમોત્તમોત્કૃષ્ટં પૂજાયામ્ ૩.૧.૧૦૭

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ સન્મહત્પરમોત્તમોત્કૃષ્ટં નામ પૂજાયાં નામ્ના  
એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ  
અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવાં સત્, મહત્, પરમ, ઉત્તમ અને ઉત્કૃષ્ટ  
નામ પૂજા અર્થ ગમ્યમાન હોય તો પૂજ્યવાચી નામની  
સાથે એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે  
કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ  
લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. સન્મહત્પરમોત્તમોત્કૃષ્ટમ્ = સંશ્ચ મહાંશ્ચ પરમશ્ચ ઉત્તમશ્ચ  
ઉત્કૃષ્ટશ્ચેતિ ।

ઉદા. (૧) સત્પુરુષઃ = સજ્જન પુરુષ. સંશ્ચાસૌ પુરુષશ્ચેતિ ।  
આ સૂત્રથી સત્ અને પુરુષનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી સત્નો પૂર્વનિપાત → સત્ + પુરુષ  
પ્રથમા સિ વગેરે → સત્પુરુષઃ ।

(૨) મહાપુરુષઃ = મહાપુરુષ. મહાંશ્ચાસૌ પુરુષશ્ચેતિ ।  
પૂર્વપ્રમાણે સમાસ વગેરે → મહત્ + પુરુષ  
જાતીયૈકાર્થ્યે ૦૩.૨.૭૦થી મહત્ને અંતે ડા →  
મહત્ + આ + પુરુષ  
ડિત્યન્ટ્ય ૦૨.૧.૧૧૪થી અત્નો લોપ → મહાપુરુષ  
પ્રથમા સિ વગેરે → મહાપુરુષઃ ।

(૩) પરમપુરુષઃ = શ્રેષ્ઠ પુરુષ. પરમશ્ચાસૌ પુરુષશ્ચેતિ ।

(૪) ઉત્તમપુરુષઃ = ઉત્તમ પુરુષ. ઉત્તમશ્ચાસૌ પુરુષશ્ચેતિ ।

(૫) **उत्कृष्टपुरुषः** = શ્રેષ્ઠ પુરુષ. उत्कृष्टश्चासौ पुरुषश्चेति।

★ આ ઉદા.ની સાધનિકા સત્પુરુષઃ પ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. પૂજાયામિતિ કિમ્ ? સન્ ઘટઃ અસ્તીત્યર્થઃ = ઘટ છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂજા અર્થની ગમ્યમાનતા હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં વિદ્યમાનતા અર્થની ગમ્યમાનતા છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

(૧) અહીં સૂત્રમાં પૂજા અર્થનો નિર્દેશ કર્યો છે. પરંતુ નામ નામ્ને૦૩.૧.૧૮ સૂત્રથી આવતાં બહુલમ્નાં અધિકારથી મહાજનઃ, મહોદધિઃ વગેરે વૈપુલ્યાર્થક સમાસો પણ સિદ્ધ જાણવા.

(૨) આ સૂત્રગત સમાસો વિશેષણ-વિશેષ્ય૦૩.૧.૮૬થી જ સિદ્ધ હોવા છતાં પણ સૂત્રનિર્દેશનાં પ્રયોજનો.

(a) અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. અને એ ન્યાયાનુસારે અહીં નિયમ કરવામાં આવે છે કે, સન્ વગેરે શબ્દોનો જો પૂજા અર્થ જણાતો હોય તો જ વિશેષણ-વિશેષ્ય ભાવ દ્વારા કર્મધારય સમાસ થશે. અન્યથા વિશેષણ વિશેષ્ય૦૩.૧.૮૬થી પણ સમાસ નહીં થાય.

(b) આ સૂત્રગત પદો અને પૂર્વોક્ત અન્ય સૂત્રગત પદો વચ્ચે જો સમાસ થાય તો સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિ-ભાષાનુસારે આ સૂત્રગત સત્ વગેરે પદોનો જ પૂર્વનિપાત થાય. જેમકે, સચ્છુક્તઃ।



- (c) તથા, આ સૂત્રગત પદોનો પરસ્પર સમાસ થાય તો સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ પદોમાં પશ્ચાન્નુપૂર્વીક્રમ પ્રમાણે જ પૂર્વનિપાત કરવો પણ અન્યથા નહીં. જેમકે, પરમમહાન્.

### વૃન્દારક-નાગ-કુઞ્જરૈઃ ૩.૧.૧૦૮

અ.અ.સૂ. : પૂજાયાં વૃન્દારક-નાગ-કુઞ્જરૈઃ નામભિઃ એકાર્થ નામ એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : પૂજા અર્થ જણાતો હોય તો વૃન્દારક, નાગ અને કુઞ્જર નામની સાથે એકાર્થક એવું પૂજ્યવાચી નામ એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. વૃન્દારક-નાગ-કુઞ્જરૈઃ = વૃન્દારકશ્ચ નાગશ્ચ કુઞ્જરશ્ચેતિ વૃન્દારકનાગકુઞ્જરાઃ તૈરિતિ ।

ઉદા. (૧) ગોવૃન્દારકઃ = દેવ જેવો બળદ. ગૌશ્વાસૌ વૃન્દારકશ્ચેતિ । આ સૂત્રથી ગો અને વૃન્દારકનો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તે ૩.૧.૧૪૮થી ગોનો પૂર્વનિપાત → ગો+વૃન્દારક પ્રથમા સિ વગેરે → ગોવૃન્દારકઃ ।

(૨) ગોનાગઃ = હાથી જેવો બળદ. ગૌશ્વાસૌ નાગશ્ચેતિ ।

(૩) ગોકુઞ્જરઃ = હાથી જેવો બળદ. ગૌશ્વાસૌ કુઞ્જરશ્ચેતિ । આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) પૂજાયામિત્યેવ = સુસીમો નાગઃ = સારી ફણાવાળો નાગ.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂજા અર્થની ગમ્યમાનતામાં થાય છે. જ્યારે અહીં પૂજા અર્થ જણાતો નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, વૃન્દારક વગેરે શબ્દો જાતિવાચક છે. પરંતુ ઉપમા આદિ દ્વારા તેમાં પૂજા અર્થની સંગતિ પણ થાય છે. તેથી વૃન્દારક આદિની ઉપમા આપવા દ્વારા અહીં જે પ્રશંસા અર્થ પ્રગટ થાય છે. તે પ્રશંસા અર્થ પણ પૂજ્યતાનો જ એક પ્રકાર કહેવાય છે.

જિ. : આ સૂત્રગત સમાસો પણ ઉપમેયં વ્યાઘ્રાદ્યૈઃ૦૩.૧.૧૦૨ સૂત્ર દ્વારા સિદ્ધ જ હતાં તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : ઉપમેયં વ્યાઘ્રાદ્યૈઃ૦૩.૧.૧૦૨ સૂત્રમાં સામાન્ય ધર્મની અનુક્તિ અભિપ્રેત છે. જ્યારે વૃન્દારક આદિ શબ્દોની સાથે સામાન્ય ધર્મની ઉક્તિ હશે તો પણ સમાસ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી ગોનાગો બલવાન્ વગેરે સામાન્યધર્મની ઉક્તિવાળાં પ્રયોગો પણ આ સૂત્ર દ્વારા સિદ્ધ થાય છે.

તથા, અહીં પણ સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થતાં નિયમ કરવામાં આવે છે કે, વૃન્દારક વગેરે શબ્દોનો ઉપમાન-ઉપમેયભાવમાં કર્મ-ધારય સમાસ માત્ર પૂજા અર્થ જણાતો હશે તો જ થશે. અન્યથા ઉપમેયં૦૩.૧.૧૦૨થી પણ સમાસ થશે નહીં.

## કતર-કતમૌ જાતિપ્રશ્ને ૩.૧.૧૦૧

અ.અ.સૂ. : એકાર્થૌ કતર-કતમૌ નામ્ની જાતિપ્રશ્ને નામ્ના એકાર્થ્યે  
સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક કતર અને કતમ નામ, જાતિ વિષયક પ્રશ્ન  
ગમ્યમાન હોય તો અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે  
છતે સમાસ પામે છે અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષ-  
સંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. (૧) કતર-કતમૌ = કતરશ્ચ કતમશ્ચેતિ ।

(૨) જાતિપ્રશ્ને = જાતેઃ પ્રશ્નમિતિ જાતિપ્રશ્નમ્, તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા. (૧) કતરકઠઃ = (તમારા બેમાં) કોણ કઠ છે ?

કતરશ્ચાસૌ કઠશ્ચેતિ ।

આ સૂત્રથી કતર અને કઠનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮થી કતરનો પૂર્વનિપાત → કતર+કઠ  
પ્રથમા સિ વગેરે → કતરકઠઃ ।

(૨) કતમગાર્ગ્યઃ = (તમારામાં) કોણ ગાર્ગ્ય છે ?

કતમશ્ચાસૌ ગાર્ગ્યશ્ચેતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. જાતિપ્રશ્ન ઇતિ કિમ્ ?

(૧) કતરઃ શુક્લઃ = (તમારા બેમાં) કોણ શ્વેત છે ?

(૨) કતમો ગન્તા = (તમારામાં) કોણ જનાર છે ?

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાતિ વિષયક જ પ્રશ્નની  
ગમ્યમાનતામાં થાય છે. જ્યારે અહીં ઉદા.(૧)માં

ગુણ વિષયક અને ઉદા.(૨)માં ક્રિયા વિષયક પ્રશ્નની ગમ્યમાનતા છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

- (૧) પૂર્વની જેમ આ સૂત્રગત સમાસો વિશેષણં ૦૩.૧.૮૬થી જ સિદ્ધ હતાં તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ કર્યો. તેથી અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો ૦૧/૨૫ ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. તેથી નિયમ થયો કે, કતર અને કતમ નામ, અન્ય નામની સાથે જાતિ સંબંધી પ્રશ્નની ગમ્યમાનતા હોય તો જ સમાસ પામે છે. અન્યથા વિશેષણં ૦૩.૧.૮૬થી પણ સમાસ પામતો નથી.

### કિં ક્ષેપે ૩.૧.૧૧૦

અ.અ.સૂ. : ક્ષેપે એકાર્થ કિં નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : ક્ષેપ અર્થ જણાતો હોય તો એકાર્થક એવું કિમ્ નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

ઉદા. (૧) કિંરાજા = શું રાજા? (જે રક્ષણ પણ ન કરે).

(કો રાજા ઇતિ।)

આ સૂત્રથી કિમ્ અને રાજન્નો સમાસ તથા, પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી કિમ્નો પૂર્વનિપાત→કિમ્+રાજન્ પ્રથમા સિ વગેરે→કિંરાજા।

(૨) કિંગૌઃ = શું બળદ (જે ભાર વહન ન કરે !)  
(કો ગૌરિતિ।)

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) ક્ષેપ ઇતિ કિમ્ ? કો રાજા તત્ર = ત્યાં કોણ રાજા છે ?

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ક્ષેપ અર્થની ગમ્યમાનતામાં જ થાય છે. જ્યારે અહીં ક્ષેપ અર્થ જણાતો નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) પૂર્વ સૂત્રની જેમ આ સૂત્રગત સમાસો પણ વિશેષણં  
ઉ.૧.૮૬થી જ સિદ્ધ હતાં. તો પણ આ સૂત્રનો  
નિર્દેશ કર્યો તેથી અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો૦૧/૨૫  
ન્યાયની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. માટે અહીં નિયમ થયો છે  
કે, કિમ્ નામ, અન્ય નામની સાથે ક્ષેપ અર્થ જણાતો  
હોય તો જ સમાસ પામે છે. અન્યથા વિશેષણં  
ઉ.૧.૮૬થી પણ સમાસ પામતું નથી.

પોટા-યુવતિ-સ્તોક-કતિપય-ગૃષ્ટિ-ધેનુ-વશા-વેહદ્-  
બષ્કયણી-પ્રવક્તૃ-શ્રોત્રિયા-ઽધ્યાયક-ધૂર્ત-  
પ્રશંસારુઢૈર્જાતિઃ ૩.૧.૧૧૧

અ.અ.સૂ. : પોટા-યુવતિ-સ્તોક-કતિપય-ગૃષ્ટિ-ધેનુ-વશા-વેહદ્-  
બષ્કયણી-પ્રવક્તૃ-શ્રોત્રિયા-ઽધ્યાયક-ધૂર્ત-પ્રશંસારુઢૈઃ  
નામભિઃ એકાર્થ જાતિઃ નામ એકાર્થ્યે સમાસઃ,  
કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ)।



**અર્થ :** પોટા, યુવતિ, સ્તોક, કતિપય, ગૃષ્ટિ, ધેનુ, વશા, વેહત્, બષ્કયણી, પ્રવક્તૃ, શ્રોત્રિય, અધ્યાયક, ધૂર્ત નામ તથા પ્રશંસામાં રૂઢ થયેલ નામની સાથે એકાર્થક એવું જાતિવાચી નામ એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જણવા.

**સ.** **પોટા-યુવતિ-સ્તોક-કતિપય-ગૃષ્ટિ-ધેનુ-વશા-વેહદ્-બષ્કયણી-પ્રવક્તૃ-શ્રોત્રિયા-ધ્યાયક-ધૂર્તપ્રશંસા-રુઢઃ** = પોટા ચ યુવતિશ્ચ સ્તોકં ચ કતિપયં ચ ગૃષ્ટિશ્ચ ધેનુશ્ચ, વશા ચ વેહચ્ચ બષ્કયણી ચ પ્રવક્તા ચ શ્રોત્રિયશ્ચ અધ્યાયકશ્ચ ધૂર્તશ્ચ પ્રશંસા-રુઢાનિ ચેતિ પોટા-યુવતિસ્તોક કતિપયગૃષ્ટિધેનુવશાવેહદ્બષ્કયણીપ્રવક્તૃશ્રોત્રિયાધ્યાયક ધૂર્તપ્રશંસારુઢાનિ, તૈરિતિ।

**ઉદા. (૧) ઇભ્યપોટા** = પુરુષ વેષધારી વાણિયાની સ્ત્રી.

ઇભ્યા ચાસૌ પોટા ચેતિ।

આ સૂત્રથી ઇભ્યા અને પોટાનો સમાસ તથા,

પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ઇભ્યાનો પૂર્વનિપાત→**ઇભ્યા**+પોટા

પુંવત્ કર્મ ૦૩.૨.૫૭થી ઇભ્યાનો પુંવત્ભાવ→**ઇભ્ય**+પોટા

પ્રથમા સિ વગેરે→**ઇભ્યપોટા**।

(૨) **નાગયુવતિ:** = યુવાન હાથણી. નાગા ચાસૌ યુવતિશ્ચેતિ।

(૩) **અગ્નિસ્તોકમ્** = થોડો અગ્નિ. અગ્નિશ્ચાસૌ સ્તોકં ચેતિ।

(૪) **દધિકતિપયમ્** = થોડું દહીં. દધિ ચ તત્ કતિપયં ચેતિ।

(૫) **ગોગૃષ્ટિ:** = એકવાર પ્રસૂતિને પામેલી ગાય.

ગૌશ્ચાસૌ ગૃષ્ટિશ્ચેતિ।

- (૬) ગોધેનુઃ = તાજી પ્રસૂતિને પામેલી ગાય. ગૌશ્વાસૌ ધેનુશ્ચેતિ।
- (૭) ગોવશા = વન્ધ્યા ગાય. ગૌશ્વાસૌ વશા ચેતિ।
- (૮) ગોવેહત્ = ગર્ભને નષ્ટ કરનારી ગાય. ગૌશ્વાસૌ વેહચ્ચેતિ।
- (૯) ગોબષ્કયણી = જૂની પ્રસૂતિને પામેલી ગાય.  
ગૌશ્વાસૌ બષ્કયણી ચેતિ।
- (૧૦) કઠપ્રવક્તા = સારું બોલનાર કઠ. કઠશ્વાસૌ પ્રવક્તા ચેતિ।
- (૧૧) કઠશ્રોત્રિયઃ = સારું સાંભળનાર કઠ. કઠશ્વાસૌ શ્રોત્રિયશ્ચેતિ।
- (૧૨) કઠાધ્યાયકઃ = વેદ ભણનાર કઠ.  
કઠશ્વાસાવધ્યાયકશ્ચેતિ।
- (૧૩) મૃગધૂર્તઃ = ધૂર્ત હરણ. મૃગશ્વાસૌ ધૂર્તશ્ચેતિ।
- (૧૪) ગોમતલ્લિકા = સારી ગાય. ગૌશ્વાસૌ મતલ્લિકા ચેતિ।
- (૧૫) ગોપ્રકાણ્ડમ્ = સારી ગાય. ગૌશ્વાસૌ પ્રકાણ્ડં ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

### વિશેષતા :

- (૧) આ સૂત્રગત સમાસ પણ વિશેષણં ૦૩.૧.૮૬થી સિદ્ધ જ હતાં. પણ જાતિવાચી વિશેષ્ય નામોનો પૂર્વનિપાત કરવા માટે જ આ સૂત્રનો નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે.
- (૨) પ્રશંસાવાચી શબ્દો ત્રણ પ્રકારે હોય છે.
- (a) જાતિશબ્દ : પરપદાર્થમાં પ્રયોગ કરતાં છતાં ઉપમા દ્વારા પ્રશંસા જણાવતાં જાતિવાચક શબ્દો. જેમકે, સિંહો માળવકઃ।
- (b) ગુણશબ્દ : ગુણ-ગુણીનાં સંબંધ વડે પ્રશંસા જણાવતાં ગુણવાચક શબ્દો. જેમકે, રમણીયો ગ્રામઃ।

(c) રૂઢિશબ્દ : પરંપરાગત રીતે પ્રશંસા અર્થમાં રૂઢ થયેલાં શબ્દો. જેમકે, ગોમતલ્લિકા।

અહીં સૂત્રગત પ્રશંસારૂઢિ: પદ દ્વારા ઉપરોક્ત પ્રકારમાંથી રૂઢિ શબ્દનું ગ્રહણ કરવું. અને તે આ પ્રમાણે છે : મતલ્લિકા, મર્ચિકા, પ્રકાણ્ડ, ઉદ્ધ, કુમારી, તલ્લજક, પાદ, મિશ્ર, પાશ, હસ્ત, ભિત્તિ, સ્થલ, વાલી, કપાટ, તટ વગેરે.

(૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, નિન્ધાં કુત્સનૈ૦૩.૧.૧૦૧ સૂત્ર દ્વારા નિંદાનાં હેતુભૂત નામ સાથે સમાસ જણાવાઈ જ ગયો હોવાથી અહીં ધૂર્ત નામ વ્યર્થ જણાય છે. પરંતુ ધૂર્ત શબ્દ નિંદાનાં હેતુભૂત હોવાની સાથે સાક્ષાત્ નિંદાવાચી પદ પણ છે. તેથી અહીં સાક્ષાત્ નિંદાવાચી ધૂર્ત પદનું જ ગ્રહણ કરવું. તે શબ્દ પ્રવૃત્તિનાં નિમિત્તભૂત ન બનતાં સ્વયં જ નિંદાનાં આશ્રયરૂપે નિંદાવાચી શબ્દ કહેવાય છે.

(૪) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રગત નાગયુવતિ: ઉદા.માં જ્યારે સ્થૂલતા ગુણનાં યોગથી સાદૃશ્યની વિવક્ષામાં ભાજ-ગોણ૦૨.૪.૩૦થી ઢી પ્રત્યય કરવામાં આવે ત્યારે નાગી ચાસૌ યુવતિશ્ચ એ પ્રમાણે વિગ્રહ થશે. જેનો હાથી જેવી સ્થૂલ યુવતી એ પ્રમાણે અર્થ થાય છે. અને જ્યારે દીર્ઘનાં ગુણનાં યોગથી સાદૃશ્યની વિવક્ષામાં સર્પવાચી નાગ શબ્દનું ગ્રહણ કરવામાં આવે ત્યારે ભાજ-ગોણ૦૨.૪.૩૦થી ઢી ન થતાં નાગા ચાસૌ યુવતિશ્ચ એ પ્રમાણે વિગ્રહ થશે. જેનો સર્પ જેવી દીર્ઘ યુવતી એ પ્રમાણે અર્થ થાય છે.

## ચતુષ્પાદ ગર્ભિण्या ૩.૧.૧૧૨

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ ચતુષ્પાદ જાતિ: નામ ગર્ભિण्या નામ્ના એકાર્થ્યે  
સમાસ:, કર્મધારય: ચ ( તત્પુરુષ: ચ અન્ય: ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવું ચાર પગવાળાં પશુઓનું જાતિવાચક  
નામ, ગર્ભિણી નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે  
સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજક  
થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ચતુષ્પાદ = ચત્વાર: પાદા યસ્યા: સા ઇતિ ।

ઉદા. (૧) ગોગર્ભિણી = ગર્ભવતી ગાય. ગૌશ્વાસૌ ગર્ભિણી ચેતિ ।  
આ સૂત્રથી ગો અને ગર્ભિણીનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮ થી ગોનો પૂર્વનિપાત → ગો + ગર્ભિણી  
પ્રથમા સિ વગેરે → ગોગર્ભિણી ।

(૨) મહિષગર્ભિણી = ગર્ભવતી ભેંસ. મહિષીશ્વાસૌ ગર્ભિણી ચેતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ  
પુંવત્ ૦૩.૨.૫૭ થી મહિષીનો પુંવદ્ભાવ કરવો.

પ્ર.ઉદા. જાતેરિત્યેવ = કાલાક્ષી ગર્ભિણી = ગર્ભવતી કાલાક્ષી  
નામની ગાય.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ચાર પગવાળાં પશુનું જાતિવાચક  
નામ જ પૂર્વપદમાં હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં જાતિ  
વાચી નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રગત સમાસો પણ વિશેષણં ૦૩.૧.૮૬ થી સિદ્ધ  
જ હતાં. પણ જાતિવાચી ગો વગેરે વિશેષ્ય નામોનો  
પૂર્વનિપાત કરવા માટે જ આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.



## યુવા ખલતિ-પલિત-જરદ્-વલિનૈઃ ૩.૧.૧૧૩

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ યુવા નામ ખલતિ-પલિત-જરદ્-વલિનૈઃ  
નામભિઃ એકાર્થે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ  
ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવું યુવન્ નામ, ખલતિ, પલિત, જરત્ અને  
વલિન નામની સાથે એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે  
છે. અને તે કર્મધારય તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે  
બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ રહિત જાણવા.

સ. ખલતિપલિતજરદ્વલિનૈઃ = ખલતિશ્ચ પલિતશ્ચ જરચ્ચ  
વલિનશ્ચેતિ ખલતિપલિતજરદ્વલિનાઃ, તૈરિતિ ।

ઉદા. (૧) યુવઃખલતિઃ = દુષ્ટ યુવાન. યુવા ચાસૌ ખલતિશ્ચેતિ ।  
આ સૂત્રથી યુવન્ અને ખલતિનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી યુવન્નો પૂર્વનિપાત→  
યુવન્+ખલતિ  
નામ્નો નો ૦૨.૧.૮૧થી ન્નો લોપ→યુવઃખલતિ  
પ્રથમા સિ વગેરે→યુવઃખલતિઃ ।

(૨) યુવપલિતઃ = વૃદ્ધ યુવાન. યુવા ચાસૌ પલિતશ્ચેતિ ।

(૩) યુવજરન્ = વૃદ્ધ યુવાન. યુવા ચાસૌ જરશ્ચેતિ ।

(૪) યુવવલિનઃ = પૂજ્ય યુવાન. યુવા ચાસૌ વલિનશ્ચેતિ ।

(૫) યુવવલિના = પૂજ્ય યુવતિ. યુવતિશ્ચાસૌ વલિના ચેતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ  
ઉદા.(૫)માં પુંવત્ ૦૩.૨.૫૭થી યુવતિનો પુંવદ્ભાવ  
(યુવન્) કરવો.



વિશેષતા :

- (૧) અહીં પણ પૂર્વસૂત્રની જેમ જ વિશેષ્ય એવા યુવન્ નામનો પૂર્વનિપાત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. અથવા તો યુવન્ શબ્દ પણ ગુણવાચી હોવાનાં કારણે વિશેષણ કહેવાય છે. તેથી **खञ्जकुण्टः** આદિ પ્રયોગોની જેમ અહીં પણ પૂર્વ-પર નિપાતનું નિયમન ન રહેતાં નિયમન કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, **नामग्रहणे लिङ्गविशिष्टस्याऽपि ग्रहणम् ૧/૧૬** ન્યાયાનુસારે યુવન્નાં ગ્રહણથી સ્ત્રીલિંગ વિશિષ્ટ યુવતિનું પણ ગ્રહણ થાય છે.

જિ. : સૂત્રમાં યુવન્ શબ્દની સાથે જરન્ શબ્દનાં સમાસનો પણ નિર્દેશ છે, કે જે વ્યક્તિ યુવાન હોય તે જરન્ અર્થાત્ વૃદ્ધ શી રીતે હોય ? અને જે વ્યક્તિ વૃદ્ધ હોય તે યુવાન શી રીતે હોય. તેથી જરન્ શબ્દની અપેક્ષાએ યુવન્ શબ્દમાં વિશેષણત્વ ઘટતું નથી. તો સૂત્રગત જરન્ શબ્દનો સમન્વય શી રીતે કરવો ?

સમા. : જ્યારે યુવન્ શબ્દનો વિશેષણ તરીકે પ્રયોગ થયો હોય ત્યારે બંનેમાંથી કોઈપણ એકનું ગુણવાચીતયા તે-તે અવસ્થામાં ગુણોનાં કારણભૂત પદ તરીકે વિવક્ષા કરવી. જેમકે, કોઈ યુવાનમાં આળસ, કરચલી, ધોળાવાળ, રોગ આદિ રૂપ વૃદ્ધત્વ જોઈ શકાય છે. તો કોઈ વૃદ્ધમાં શરીરસૌજવ, સ્વાસ્થ્ય, ઉત્સાહ, સ્ફૂર્તિ વગેરે રૂપ યુવાની જોઈ શકાય છે.

આમ, આળસુ યુવાન આદિ માટે યુવજરન્ શબ્દનો પ્રયોગ થઈ શકે છે.

## કૃત્ય-તુલ્યાખ્યમજાત્યા ૩.૧.૧૧૪

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ કૃત્ય-તુલ્યાખ્યં નામ અજાત્યા નામ્ના એકાર્થ્યે  
સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ) ।

અર્થ : એકાર્થક એવા કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત નામો તથા તુલ્ય  
અર્થવાળાં નામો, અજાતિવાચી નામની સાથે એકાર્થ્ય  
જણાતે છતે સમાસ પામે છે. અને તે કર્મધારય તથા  
તત્પુરુષસંશક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
રહિત જાણવા.

સ. કૃત્ય-તુલ્યાખ્યમ્ = તુલ્ય इति આખ્યા यस्य સ इति  
તુલ્યાખ્યઃ, કૃત્યશ્ચ તુલ્યાખ્યશ્चेति ।

ઉદા. (૧) ભોજ્યોષ્ણમ્ = ખાવા યોગ્ય ગરમ. ભોજ્યં ચ તદુષ્ણં ચેતિ ।  
અહીં ભુજ્ ધાતુને ઋવર્ણં ૦૫.૧.૧૭થી ઘ્યન્ લાગીને  
ભોજ્ય બનેલ છે તેથી,  
આ સૂત્રથી ભોજ્ય અને ઋણનો સમાસ તથા,  
પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮થી ભોજ્યનો પૂર્વનિપાત→  
ભોજ્ય+ઋણ  
પ્રથમા સિ વગેરે→ભોજ્યોષ્ણમ્ ।

(૨) સ્તુત્યપટુઃ = પ્રશંસા યોગ્ય હોંશિયાર. સ્તુત્યશ્ચાસૌ પટુશ્चेति ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. અને દ્-  
વર્ગ ૦ ૫.૧.૪૦થી સ્તુને ક્યપ્ લાગીને સ્તુત્ય બનેલ છે.

(૩) તુલ્યસન્ = સમાન સત્ત્વવાળો. તુલ્યશ્ચાસૌ સચ્ચેતિ ।

(૪) સદૃશમહાન્ = સમાન મહાન. સદૃશશ્ચાસૌ મહાંશ્વેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. અજાત્યેતિ કિમ્ ? ભોજ્ય ઓદનઃ = ખાવા યોગ્ય ભાત.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ અજાતિવાચી નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં ઓદન જાતિવાચી છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) આ સૂત્રગત સમાસો વિશેષણં૦૩.૧.૮૬થી સિદ્ધ જ હતાં. તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ અજાતિવાચી નામનાં પૂર્વનિપાતનો પ્રતિષેધ કરીને કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત અને તુલ્ય અર્થક નામોનાં પૂર્વનિપાત કરવા માટે છે.

જિ. : શીતપાનીયમ્ પ્રયોગમાં પાનીય શબ્દ પા ધાતુને અનીય પ્રત્યય લાગીને બન્યો હોય તેવું જણાય છે. તેથી કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત થતાં આ સૂત્ર દ્વારા તેનો પૂર્વનિપાત કેમ થયો નહીં?

સમા. : અહીં પાનીય પદ કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત નથી, પણ ઉણાદિ નિષ્પન્ન છે. જેનો પાણી એ પ્રમાણે અર્થ છે. તેથી આ સૂત્રથી સમાસ ન થતાં વિશેષણં૦૩.૧.૮૬થી સમાસ થયેલ છે.

**કુમારઃ શ્રમણાદિના ૩.૧.૧૧૫**

અ.અ.સૂ. : એકાર્થ કુમારઃ નામ શ્રમણાદિના નામ્ના એકાર્થ્યે સમાસઃ, કર્મધારયઃ ચ (તત્પુરુષઃ ચ અન્યઃ)।

અર્થ : એકાર્થક એવું કુમાર નામ, શ્રમણ વગેરે નામની સાથે  
 એકાર્થ જણાતે છતે સમાસ પામે છે. જે કર્મધારય  
 તથા તત્પુરુષસંજ્ઞક થાય છે. જે બહુવ્રીહ્યાદિ લક્ષણ  
 રહિત જાણવા.

સ. શ્રમણાદિના = શ્રમણા આદિર્યસ્ય સ ઇતિ શ્રમણાદિઃ, તેનેતિ।

ઉદા. (૧) કુમારશ્રમણા = કુમારી સાધ્વી. કુમારી ચાસૌ શ્રમણા ચેતિ।

આ સૂત્રથી કુમારી અને શ્રમણાનો સમાસ તથા,  
 પ્રથમોક્તે ૦૩.૧.૧૪૮થી કુમારીનો પૂર્વનિપાત→

**કુમારી+શ્રમણા**

પુંવત્ કર્મ ૦૩.૨.૫૭થી કુમારીનો પુંવત્ભાવ→

**કુમાર+શ્રમણા**

પ્રથમા સિ વગેરે→કુમારશ્રમણા।

(૨) કુમારપ્રવ્રજિતા = કુમારી પ્રવ્રજિત થયેલી.

કુમારી ચાસૌ પ્રવ્રજિતા ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) શ્રમણાદિ ગણ : શ્રમણા, પ્રવ્રજિતા, કુલટા, ગર્ભિણી, તાપસી,  
 બન્ધકી, દાસી, અધ્યાયક, અભિરુપક, પટુ, મૃદુ, પળિડત,  
 કુશલ, ચપલ, નિપુણ।

(૨) અહીં શ્રમણા વગેરે સ્ત્રીલિંગ શબ્દનો જ નિર્દેશ હોવાથી  
 તેઓની સાથે સ્ત્રીલિંગ કુમારી શબ્દ જ સમાસ પામે છે.

તથા, નામગ્રહણે લિઙ્ગવિશિષ્ટસ્યાઽપિ ગ્રહણમ્ ૧/૧૬ ન્યાયાનુસારે અધ્યાપક વગેરે અન્ય શબ્દો પુંલિંગ અને સ્ત્રીલિંગ બંને લિંગમાં સમાસ પામે છે.

(૩) અહીં શ્રમણા વગેરે શબ્દો ક્રિયાવાચી હોવાનાં કારણે કુમાર પદની અપેક્ષાએ વિશેષણ છે. અને તે જ પ્રમાણે કુમાર શબ્દ પણ અવસ્થા વિશેષ રૂપ ગુણનો વાચક હોવાથી વિશેષણત્વને પામે છે. તેથી અહીં પણ જ્યારે વિશેષણં ૦૩.૧.૮૬થી સમાસ કરવામાં આવે છે. ત્યારે खञ्जकुण्टः વગેરે પ્રયોગની જેમ પૂર્વનિપાત યથેચ્છ રીતે થાય છે. અને તેથી, આ સૂત્રનિર્દિષ્ટ ગણનાં વિષયમાં કુમાર શબ્દનો અવશ્ય પૂર્વનિપાત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

(૪) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો પૂર્વકાલૈકસર્વજરત્પુરાણ નવકેવલપૂર્વાપરપ્રથમચરમજઘન્યસમાનમધ્યમમધ્યમવીર પૂજાર્થસન્મહત્પરમોતમોત્કૃષ્ટા (૧) વૃન્દારકનાગકુઞ્જરૈઃ (૨) યુવા खलतिपलितजरद्वलिनैઃ (૩) કૃત્યતુલ્યાખ્યમ-જાત્યા (૪) અને કુમારઃ શ્રમણાદિના (૫) આમ, પાંચ સૂત્રની રચના કરે છે. તે પાંચ સૂત્રોમાં...

(a) પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ નામો વચ્ચે જો પરસ્પર સમાસ થાય તો સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે પછીનાં સૂત્રનિર્દિષ્ટ નામનો પૂર્વનિપાત થાય છે. જેમકે, તુલ્યયુવા।



- (b) અને તૃતીયાન્ત નિર્દિષ્ટ નામો વચ્ચે જો પરસ્પર સમાસ થાય તો પછીનાં સૂત્રનિર્દિષ્ટ નામનો પરનિપાત થાય છે. જેમકે, વૃન્દારકપલિતઃ ।
- (c) એક જ સૂત્રમાં દશવિલાં શબ્દો વચ્ચે સમાસની વેળાએ પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ પદનો પશ્ચાનુપૂર્વીનાં ક્રમ પ્રમાણે પૂર્વનિપાત વિકલ્પે થાય છે. જેમકે, પ્રથમવીરઃ, વીરપ્રથમઃ
- (d) તથા, એક જ સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ શબ્દો વચ્ચે સમાસની વેળાએ તૃતીયાન્ત નિર્દિષ્ટ પદનો પશ્ચાનુપૂર્વીનાં ક્રમ પ્રમાણે પરનિપાત વિકલ્પે થાય છે. જેમકે, ખલતિ-પલિતઃ, પલિતખલતિઃ ।

ઉપરોક્ત વિષયમાં સ્વમતાનુસારે કેટલોક પદાર્થ સમ્મત છે. કેટલોક અસમ્મત છે. ત્યાં એક જ સૂત્રમાં દશવિલ શબ્દો વચ્ચે સમાસની વેળાએ પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ નામનો પશ્ચાનુપૂર્વીનાં ક્રમ પ્રમાણે વિકલ્પે પૂર્વનિપાત અને તૃતીયાન્ત નિર્દિષ્ટ નામનો પશ્ચાનુપૂર્વીનાં ક્રમ પ્રમાણે વિકલ્પે પરનિપાત ન થતાં અનુક્રમે નિત્ય પૂર્વનિપાત અને પરનિપાત થાય છે. એ દૃષ્ટિએ ક્વચિત અસંમતિ જાણવી.

### મયૂરવ્યંસકેત્યાદયઃ ૩.૧.૧૧૬

અ.અ.સૂ. : મયૂરવ્યંસકેત્યાદયઃ તત્પુરુષઃ ( નિપાત્યન્તે ) ।

અર્થ : મયૂરવ્યંસક વગેરે સમાસો તત્પુરુષસંજ્ઞક નિપાતન પામે છે.

સ. મયૂરવ્યંસકેત્યાદયઃ = મયૂરવ્યંસક ઇતિ આદિર્યેષાં તે ઇતિ।

ઉદા. (૧) મયૂરવ્યંસકઃ = લુચ્ચો મોર. વ્યંસકશ્ચાસૌ મયૂરશ્ચેતિ।  
આ સૂત્રથી વ્યંસક અને મયૂરનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી મયૂરનો પૂર્વનિપાત→મયૂરવ્યંસક  
પ્રથમા સિ વગેરે→મયૂરવ્યંસકઃ।

(૨) કમ્બોજમુણ્ડઃ = માથું મુંડાવેલ કંબોજ વંશીય ક્ષત્રિય.  
મુણ્ડશ્ચાસૌ કમ્બોજશ્ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

(૩) एहीडं कर्म = ‘હે સ્ત્રી ! આવ’ આવું બોલવાનું છે  
જેમાં એવું કર્મ.

‘एहि ईडे ! स्त्रि !’ इति जल्पो यस्मिन् (कर्मणि) तत् इति।  
આ સૂત્રથી एहि અને ईडનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી નપુંસક લિંગમાં પ્રયોગ = एहीडम्।

(૪) अश्नीतपिबता क्रिया = ‘ખાઓ-પીઓ’ એવું બોલવાનું  
છે જેમાં તે ક્રિયા.

अश्नीत पिबतेति सातत्येनोच्यते यस्यां सा इति।  
આ સૂત્રથી ધાતુરૂપ એવા અશ્નીત અને પિબતનો સમાસ  
થયો છે.

(૫) कुरुकटो वक्ता = ‘કટ કર’ એવું બોલનારો.

कुरु कटमित्यभीक्षणं य आह स उच्यते इति।  
આ સૂત્રથી कुरु એ પ્રમાણે हि પ્રત્યયાન્ત ધાતુરૂપનો  
પોતાનાં કર્મ કટ સાથે આભીક્ષ્ય અર્થમાં સમાસ થાય છે.

(૬) ગતપ્રત્યાગતમ્ = ગયેલું એલું પાછું આવેલું.

ગતં ચ તત્ પ્રત્યાગતં ચેતિ।

આ સૂત્રથી ગત અને પ્રત્યાગતનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી જ ગતનો પૂર્વનિપાત થાય છે.  
અન્યથા બંને વિશેષણ હોવાથી યદૃચ્છયા બંનેનાં  
પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી.

(૭) ક્રયાક્રયિકા = ખરીદેલું થોડું ખરીદેલું.

ક્રયશ્ચાસૌ ક્રયિકા ચેતિ।

આ સૂત્રથી ક્રય અને ક્રયિકાનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી ક્રયનો અન્ત્યસ્વર દીર્ઘ =  
ક્રયાક્રયિકા।

(૮) શાકપાર્થિવઃ = શાકપ્રિય રાજા. શાકં પ્રિયં યસ્ય સ  
इति શાકપ્રિયઃ, શાકપ્રિયશ્ચાસૌ પાર્થિવશ્ચેતિ।

આ સૂત્રથી શાકપ્રિય અને પાર્થિવનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી જ પ્રિયનો લોપ = શાકપાર્થિવઃ।

(૯) ત્રિભાગઃ = ત્રીજો ભાગ. તૃતીયો ભાગ इति।

આ સૂત્રથી તૃતીય અને ભાગનો સમાસ થતાં,  
નિપાતન સામર્થ્યથી જ પૂરણ પ્રત્યયાન્ત તૃતીયનો લોપ  
= ત્રિભાગઃ।

(૧૦) સર્વશ્વેતઃ = બધામાં અધિક સફેદ. સર્વેષાં શ્વેતતર इति।

આ સૂત્રથી સર્વ અને શ્વેતતરનો સમાસ તથા,  
નિપાતન સામર્થ્યથી તરપ્ પ્રત્યયનો લોપ = સર્વશ્વેતઃ।

विशेषता :

- (१) मयूरव्यंसकादि ३१३ : मयूरव्यंसकः, छात्रव्यंसकः, कम्बोजमुण्डः, यवनमुण्डः, मयूरव्यंसिका, एहीडम्, एहियवम्, एहिवणिजा, अपेहिवणिजा, एहिस्वागता, अपेहिस्वागता, एहिद्वितीया, अपेहिद्वितीया, एहिप्रघसा, अपेहिप्रघसा, एहिविघसा, अपेहिविघसा, एहिप्रकसा, अपेहिप्रकसा, प्रोहकटा, प्रोहकर्दमा, प्रोहकर्पदा, उद्धमचूडा, आहरचेला, आहरवसना, आहरवितता, कृन्धिविचक्षणा, भिन्धिलवणा, पचलवणा, उद्धरोत्सृजा, उद्धारावसृजा, उद्धमविधमा, उद्धपनिवपा, उत्पतनिपता, कृन्धिविक्षिणा, उन्मृजावमृजा, अशनीतपिबता, अशनीतपचता, खादतमोदता, पचतभृज्जता, लुनीतपुनीता, खादाचामा, आहरनिवपा, आवपनिष्क्रिा, पचप्रकूला, इहद्वितीया, इहपञ्चमी, अद्यद्वितीया, अद्यपञ्चमी, एहिरेयाहिरा, एहरेगच्छरा, आहोपुरुषिका, अहंपूर्विका, अहंप्रथमिका, अहमाहमिका, विचप्रका, निश्चप्रचा, यदृच्छ, जहिजोडः, उज्जहिजोडः, जहिस्तम्बः, उज्जहिस्तम्बः, कुरुकटः, स्नात्वाकालकः, पीत्वास्थिरकः, भुक्त्वासुहितः, प्रोष्यपापीयान्, उत्पत्यपाकला, निपत्यरोहिणी, निषद्यश्यामा, निषण्णश्यामा, उच्चावचम्, उच्चनीचम्, आचोपचम्, आचोवचम्, आचपराचम्, निश्चप्रचम्, निश्चत्वचम्, अर्किचनम्, अकुतोभयम्, शाकपार्थिवः, कुतवसौश्रुतः, अजातौल्वलिः, यष्टिमौद्गल्यः, परशुरामः, घृत्तरोटिः, ओदनपाणिनिः, आणिमाण्डव्यः, बलाकाकौशिकः,

વિદર્ભીકૌણ્ડિન્યઃ, સહસ્રાર્જુનઃ, ત્રિવિદ્યા, એકાદશ, દ્વાદશ, ષોડશ, એકવિંશતિઃ, દ્વાવિંશતિઃ, એકશતમ્, દ્વિશતમ્, દધ્યોદનઃ, ઘૃતૌદનઃ, ગુહધાનાઃ, તિલપૃથુકા, અશ્વરથઃ, ગજરથઃ, ઘૃતઘટઃ, ત્રિભાગઃ/તૃતીયભાગઃ, ત્ર્યંશઃ/તૃતીયાંશઃ, ષટ્ભાગઃ/ષષ્ઠભાગઃ, ષડંશઃ/ષષ્ઠાંશઃ, ત્રિદિવં/તૃતીયદિવમ્ ત્રિવિષ્ટપં/તૃતીયવિષ્ટપમ્, સર્વશ્ચેતઃ, સર્વમહાનઃ વગેરે.

(૨) મયૂરવ્યંસકાદિ ગણ વિષયક વિશેષતાઓ :

- (a) મયૂરવ્યંસકઃથી યવનમુણ્ડઃ સુધીનાં સમાસોમાં નિપાતન-સામર્થ્યથી વિશેષ્ય નામનો પૂર્વનિપાત થાય છે.
- (b) એહીડમ્થી ઝમ્જાવમ્જા સુધીનાં સમાસો અન્યપદાર્થ-પ્રધાન છે. અને નિપાતનસામર્થ્યથી નપું.લિંગમાં વર્તે છે.
- (c) ઝમ્જાવમ્જા પ્રયોગમાં મૃજ્ ધાતુ અદાદિ ગણ સંબંધી હોવા છતાં પણ નિપાતન સામર્થ્યથી તુદાદિ ગણ સંબંધી શ પ્રત્યય થયો છે.
- (d) અશ્નીતપિબતાથી યદૃચ્છા સુધીનાં સમાસો ક્રિયા સ્વરૂપ અન્ય પદાર્થમાં નિપાતન પામે છે.
- (e) અશ્નીતપિબતાથી પચપ્રકૂલા સુધીનાં સમાસો ધાતુરૂપથી ધાતુરૂપ સાથે સમાસ પામે છે.
- (f) જહિજોઙઃથી કુરુકટઃ સુધીનાં સમાસોમાં પંચમી વિભક્તિનો હિ પ્રત્યયાન્ત પદ પોતાનાં કર્મવાચી નામની સાથે આભીક્ષ્ય અર્થમાં સમાસ પામેલ છે. પરંતુ બહુલમ્નાં કારણે પચૌદનમિત્યભીક્ષ્ણમાહ અહીં સમાસ થયો નહીં.



- (g) ગતપ્રત્યાગતમ્થી માનોન્માનિકા સુધીનાં સમાસો પૂર્વપદ અને ઉત્તરપદની વ્યવસ્થા માટે નિપાતન કરેલાં છે.

(h) શાકપાર્થિવઃથી ઘૃતઘટઃ સુધીનાં સમાસમાં અન્ય સમાસ દ્વારા પ્રિય વગેરે શબ્દોને ઉપસ્થિત કરીને આ સમાસમાં મધ્યમ પદ સ્વરૂપે લોપ કરવો.

(i) ત્રિભાગઃ/તૃતીયભાગઃથી ત્રિવિષ્ટપમ્/તૃતીયવિષ્ટપમ્ સુધીનાં સમાસમાં પૂરણ પ્રત્યયનો વિકલ્પે લોપ થાય છે.

(j) સર્વશ્વેતઃ અને સર્વમહાન્ સમાસમાં તરપ્ પ્રત્યયાન્ત ગુણવાચી નામની સાથે નિર્ધારણ ખઠી સમાસ થાય છે. અને તરપ્ પ્રત્યયનો લોપ થાય છે.

(k) સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી કેટલાંક સમાસો જ્યાં તત્પુરુષ સમાસનાં સૂત્રમાં કહેલાં લક્ષણ ન ઘટતાં હોવા છતાં તત્પુરુષ જેવા જણાતાં હોય તેનો આ ગણમાં સમાવેશ થાય છે.

અહીં ઇતિ પદ સ્વરૂપનાં ગ્રહણ માટે છે. તેથી આ સમાસ થયા પછી તે સમસ્ત પદ સાથે અન્ય સમાસ થશે નહીં. તેથી પરમો મયૂરવ્યંસક ઇતિ ઇત્યાદિ રીતે કર્મધારય વગેરે સમાસ ન થતાં માત્ર વાક્ય પ્રયોગ જ થશે.

જ્યારે કેટલાંક વ્યાકરણકારો માત્ર પૂર્વપદની સાથે સમાસનો નિષેધ માને છે. તેથી મયૂરવ્યંસકપ્રિયઃ સમાસ થાય છે.

## તત્પુરુષ સંજક સમાસનું સારાંશ કોષ્ટક

| સૂત્ર           | નામ                                                                                                                                      | અન્ય નામ                                                          | અન્ય અર્થાદિ નિમિત્ત | પ્રચલિત સંજ્ઞા                           | ઉદા.                                                                       |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| ગતિવચન્ય૦૪૨     | ગતિસંજક અને કુ                                                                                                                           | -                                                                 | -                    | ગતિ તત્પુરુષ સમાસ                        | ઝરીકૃત્ય ।                                                                 |
| દુર્નિન્દા૦૪૩   | નિંદા કૃચ્છ્રા અર્થક દુર્ અવ્યય                                                                                                          | -                                                                 | -                    | કુપૂર્વપદ તત્પુરુષ સમાસ                  | દુષ્પુરુષઃ ।                                                               |
| સુઃપૂજા૦૪૪      | પૂજાર્થક સુ અવ્યય                                                                                                                        | -                                                                 | -                    | સુપૂર્વપદ તત્પુરુષ સમાસ                  | સુરાજા ।                                                                   |
| અતિરતિક્રમે૦૪૫  | અતિક્રમ, પૂજાર્થક અતિ                                                                                                                    | -                                                                 | -                    | તત્પુરુષ સમાસ                            | અતિસ્તુત્ય ।                                                               |
| આહલ્પે ૪૬       | અલ્પાર્થક આહ્                                                                                                                            | -                                                                 | -                    | "                                        | આકહારઃ ।                                                                   |
| પ્રાત્યવ-પરિ૦૪૭ | ગત વિ.અર્થક પ્ર વગેરે<br>ક્રાન્ત વિ.અર્થક અતિ વગેરે<br>કુષ્ટ વિ.અર્થક અવ વગેરે<br>ગદાન વિ.અર્થક પરિ વગેરે<br>ક્રાન્ત વિ.અર્થક નિર્ વગેરે | પ્રથમાન્ત<br>દ્વિતીયાન્ત<br>તૃતીયાન્ત<br>ચતુર્થ્યન્ત<br>પંચમ્યન્ત | -                    | પ્રાદિ તત્પુરુષ સમાસ<br>"<br>"<br>"<br>" | પ્રાચાર્યઃ ।<br>અતિખટ્વઃ ।<br>અવકોકિલઃ ।<br>પરિવિરુત્ ।<br>નિષ્કૌશામ્બિઃ । |
| અવ્યયં પ્ર૦૪૮   | અવ્યય                                                                                                                                    | પ્રવૃદ્ધ વગેરે                                                    | -                    | તત્પુરુષ સમાસ                            | પુનઃપ્રવૃદ્ધમ્ ।                                                           |

| સૂત્ર              | નામ                                                  | અન્ય નામ         | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત | પ્રચલિત સંજ્ઞા     | ઉદા.                   |
|--------------------|------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------|------------------------|
| હસ્યુક્તેં૦૪૯      | કૃત્ વિધાયક સૂત્રમાં<br>હસિથી કહેવાયેલ               | કૃત્ પ્રત્યયાન્ત | -                       | ઉપપદ તત્પુરુષ સમાસ | કુમ્ભકારઃ ।            |
| તૃતીયોક્તેં૦૫૦     | કૃત્વિધાયક સૂત્રમાં<br>તૃતીયાન્તથી કહેવાયેલ          | કૃત્ પ્રત્યયાન્ત | -                       | ”                  | મૂલકોપ-<br>દંશમ્(વા) । |
| નજ્ ૫૧             | નજ્ અવ્યય                                            | -                | -                       | નજ્ તત્પુરુષ સમાસ  | અગૌઃ ।                 |
| પૂર્વા-ડપરાં૦૫૨    | અંશાર્થક પૂર્વ, અપ્પ,<br>અધર, ઉત્તર                  | અભિન્ન અંશીવાચી  | -                       | અંશી તત્પુરુષ સમાસ | પૂર્વકાયઃ ।            |
| સાયાહનાં૦૫૩        | -                                                    | -                | નિપાતન                  | ”                  | સાયાહનઃ ।              |
| સમેંડશેં૦૫૪        | સમાંશાર્થક અર્ધ                                      | અભિન્ન અંશીવાચી  | -                       | ”                  | અર્ધપિપ્પલી ।          |
| જરત્યાદિં૦૫૫       | જરતી વગેરે                                           | અભિન્ન અંશીવાચી  | -                       | ”                  | અર્ધજરતી ।             |
| દ્વિ-ત્રિ-ચતુર્૦૫૬ | પૂરણ પ્રત્યયાન્ત દ્વિ, ત્રિ,<br>ચતુર્ અને અગ્ર વગેરે | અભિન્ન અંશીવાચી  | -                       | ”                  | દ્વિતીયાભિક્ષા ।       |

| સૂત્ર          | નામ                                 | અન્ય નામ        | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત      | પ્રચલિત સંજ્ઞા         | ઉદા.            |
|----------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|------------------------|-----------------|
| કાલો દ્વિગૌંપ૭ | દ્વિગુ વિષયક અને<br>સામાન્ય કાળવાચી | મેયવાચી         | -                            | મેયતત્પુરુષ સમાસ       | માસજાતઃ ।       |
| સ્વયં-સામીંપ૮  | સ્વયં, સામી                         | ક્ત પ્રત્યયાન્ત | -                            | તત્પુરુષ સમાસ          | સ્વયંધૌતમ્ ।    |
| દ્વિતીયાંપ૯    | દ્વિતીયાન્ત ખટ્વા                   | ક્ત પ્રત્યયાન્ત | નિંદા અર્થની<br>ગમ્યમાનતામાં | દ્વિતીયા તત્પુરુષ સમાસ | ખટ્વારુઢઃ ।     |
| કાલઃ ૬૦        | દ્વિતીયાન્ત કાલવાચી                 | ક્ત પ્રત્યયાન્ત | -                            | ”                      | રાત્ર્યારુઢાઃ । |
| વ્યાપ્તૌ ૬૧    | દ્વિતીયાન્ત કાલવાચી                 | -               | વ્યાપ્તિની<br>ગમ્યમાનતામાં   | ”                      | મુહૂર્તસુખમ્ ।  |
| શ્રિતાદિં૬૨    | દ્વિતીયાન્ત                         | શ્રિત વગેરે     | -                            | ”                      | ધર્મશ્રિતઃ ।    |
| પ્રાપ્તા-૬૫૦૬૩ | પ્રાપ્ત, આપન્                       | દ્વિતીયાન્ત નામ | -                            | ”                      | પ્રાપ્તજીવિકા । |
| ઈષટ્ ગુણં૬૪    | ઈષટ્ અવ્યય                          | ગુણ વચન         | -                            | તત્પુરુષ સમાસ          | ઈષત્પિફ્ફલઃ ।   |

| सूत्र            | नाम                                | अन्य नाम               | अन्य अर्थादि<br>निमित्त | प्रयत्नित संज्ञा      | उदा.                 |
|------------------|------------------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------|
| तृतीया तत्०६५    | तृतीयान्त                          | तदर्थकृत गुणवयन        | -                       | तृतीया तत्पुरुष समास  | शङ्कुलाखण्डः ।       |
| चतस्राऽर्ध०६६    | तृतीयान्त अर्द्ध                   | तदर्थकृत चतसृ          | -                       | ”                     | अर्धचतस्रो मात्राः । |
| ऊनार्ध-पूर्वा०६७ | तृतीयान्त                          | उनिर्गन्त, पूर्व वगेरे | -                       | ”                     | माणेनम् ।            |
| कारक०६८          | तृतीयान्त कारक                     | कृत् प्रत्ययान्त       | -                       | ”                     | आत्मकृतम् ।          |
| न विंशत्य०६९     | तृतीयान्त एक                       | न विंशति वगेरे         | -                       | ”                     | एकान्विंशतिः ।       |
| चतुर्थी०७०       | यतुर्थ्यन्त विकार                  | प्रकृतिवायी            | -                       | यतुर्थी तत्पुरुष समास | यूपदारु ।            |
| हितादि०७१        | यतुर्थ्यन्त                        | हित वगेरे              | -                       | ”                     | गोहितम् ।            |
| तदर्थाऽर्थे०७२   | यतुर्थ्यन्त                        | यतुर्थी अर्थक अर्थ     | -                       | ”                     | पित्रर्थम् ।         |
| पञ्चमी०७३        | पंथ्यन्त                           | भय वगेरे               | -                       | पंथमी तत्पुरुष समास   | वृक्षभयम् ।          |
| केनाऽ०७४         | असत्त्व अर्थमां<br>वर्तुं पंथ्यन्त | क्त प्रत्ययान्त        | -                       | ”                     | स्तोकान्मुक्तः ।     |



| સૂત્ર          | નામ                              | અન્ય નામ       | અન્ય અર્થોદ્દિ<br>નિમિત્ત     | પ્રચલિત સંજ્ઞા       | ઉદા.                      |
|----------------|----------------------------------|----------------|-------------------------------|----------------------|---------------------------|
| પર:શતાદિ: ૭૫   | -                                | -              | નિપાતન                        | ”                    | પર:શતા: ।                 |
| ષષ્ઠ્યયત્ના૦૭૬ | શેષ અર્થમાં<br>વર્તતું ષષ્ઠ્યન્ત | -              | યત્નજ ષષ્ઠી<br>ન હોય તો       | ષષ્ઠી તત્પુરુષ સમાસ  | રાજપુરુષ: ।               |
| કૃતિ ૭૭        | કૃત્ નિમિત્તક ષષ્ઠ્યન્ત          | -              | -                             | ”                    | સર્પિર્જાનમ્ ।            |
| યાજકાદિ૦૭૮     | ષષ્ઠ્યન્ત                        | યાજક વગેરે     | -                             | ”                    | બ્રાહ્મણયાજક: ।           |
| પત્તિ-રથ૦૭૯    | ષષ્ઠ્યન્ત પત્તિ, રથ              | ગણક            | -                             | ”                    | પત્તિગણક: ।               |
| સર્વપશ્ચાદા૦૮૦ | -                                |                | નિપાતન                        | ”                    | સર્વપશ્ચાત્ ।             |
| અકેન ક્રીડા૦૮૧ | ષષ્ઠ્યન્ત                        | અક પ્રત્યયાન્ત | ક્રીડા,<br>આજીવિકા<br>અર્થમાં | ”                    | ઉદ્દાલકપુષ્પ-<br>ભંજિકા । |
| સપ્તમી૦૮૮      | સપ્તમ્યન્ત                       | શૌણ્ડ વગેરે    | -                             | સપ્તમી તત્પુરુષ સમાસ | પાનશૌણ્ડ: ।               |

| સૂત્ર             | નામ                                             | અન્ય નામ        | અન્ય અર્થોદિ<br>નિમિત્ત                | પ્રચલિત સંજ્ઞા | ઉદા.          |
|-------------------|-------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------|----------------|---------------|
| સિંહાદૌ:૦૮૯       | સપ્તમ્યન્ત                                      | સિંહ વગેરે      | પૂજા અર્થની<br>ગમ્યમાનતામાં            | ”              | સમર્પસિંહઃ ।  |
| કાકાદૌ: ક્ષેપે૦૯૦ | સપ્તમ્યન્ત                                      | કાક વગેરે       | નિંદા અર્થની<br>ગમ્યમાનતામાં           | ”              | તીર્થકાકઃ ।   |
| પાત્રેસમિતે૦૯૧    | -                                               | -               | નિંદા અર્થની<br>ગમ્યમાનતામાં<br>નિપાતન | ”              | પાત્રેસમિતા । |
| કેન૦૯૨            | સપ્તમ્યન્ત                                      | ક્ત પ્રત્યયાન્ત | ક્ષેપ અર્થની<br>ગમ્યમાનતામાં           | ”              | ભસ્મનિહુતમ્ । |
| તત્રાહો૦૯૩        | સપ્તમ્યન્ત તત્ર, દિવસ<br>અને રાત્રીનાં અવયવવાચી | ક્ત પ્રત્યયાન્ત | -                                      | ”              | તત્રકૃતમ્ ।   |
| નામિ ૯૪           | સપ્તમ્યન્ત                                      | -               | સંજ્ઞાનો વિષય                          | ”              | અરણ્યેતિલકા । |

| સૂત્ર               | નામ                                                                   | અન્ય નામ               | અન્ય અર્થોદ્દિ<br>નિમિત્ત                              | પ્રચલિત સંજ્ઞા                             | ઉદા.            |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------|
| કૃદ્વેનાડ૦૮૫        | સપ્તમ્યન્ત                                                            | કૃત્ ય પ્રત્યયાન્ત     | અવશ્ય ભાવની<br>ગમ્યમાનતામાં                            | ”                                          | માસદેયમ્।       |
| વિશેષણ૦૮૬           | એકાર્થક વિશેષણવાચી                                                    | એકાર્થક<br>વિશેષ્યવાચી | -                                                      | વિશેષણ પૂર્વપદ કર્મ-<br>ધારય તત્પુરુષ સમાસ | નીલોત્પલમ્।     |
| પૂર્વકાલૈક૦૮૭       | એકાર્થક પૂર્વકાલવાચી, એક<br>એકાર્થક સર્વ, જરૂર,<br>પુરાણ, નવ અને કેવલ | -                      | -                                                      | કર્મધારય તત્પુરુષ<br>સમાસ                  | સ્નાતાનુલિપ્તઃ। |
| દિર્ગાધિક૦૮૮        | એકાર્થક દ્વિશાવાચી, અધિક                                              | -                      | સંજ્ઞા, તદ્વિતનો<br>વિષયમાં<br>તથા, ઉત્તરપદ<br>પર છતાં | ”                                          | દક્ષિણકોશલાઃ।   |
| સંખ્યા<br>સમાહાર૦૮૯ | એકાર્થક સંખ્યાવાચી                                                    | -                      | તદ્વિતનો<br>વિષય ઉત્તરપદ<br>પર છતાં                    | ”                                          | પચ્ચામ્નાઃ।     |

| સૂત્ર                    | નામ                                                                | અન્ય નામ                              | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત        | પ્રચલિત સંજ્ઞા                                                           | ઉદા.            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                          |                                                                    |                                       | સમાહારની<br>ગમ્યમાનતામાં       | દ્વિગુ કર્મધાર્ય<br>તત્પુરુષ સમાસ                                        | પદ્ધરાજી ।      |
| નિન્દ્યાં<br>કુત્સનૈ૦૧૦૦ | એકાર્થક નિન્દવાચી                                                  | પાપ વિ. સિવાયનાં<br>નિંદાનાં હેતુવાચી | -                              | કર્મધાર્ય તત્પુરુષ<br>સમાસ                                               | વૈયાકરણખસૂચી ।  |
| ઉપમાનં૦૧૦૧               | એકાર્થક ઉપમાનવાચી                                                  | સામાન્ય ધર્મવાચી                      |                                | ઉપમાન પૂર્વપદ<br>કર્મધાર્ય સમાસ                                          | શસ્ત્રીશ્યામા । |
| ઉપમેયં<br>વ્યાઘ્રા૦૧૦૨   | -                                                                  | વ્યાઘ્ર વિ.<br>ઉપમાનવાચી              | સાધારણ ધર્મનું<br>કથન ન હોય તો | ઉપમાન ઉત્તરપદ<br>કર્મધાર્ય અવધારણ<br>તત્પુરુષ સમાસ<br>અવધારણ તત્પુ. સમાસ | પુરુષવ્યાઘ્રઃ । |
| પૂર્વા-૬પર૦૧૦૩           | એકાર્થક પૂર્વ, અપર, પ્રથમ<br>ચરમ, જઘન્ય, સમાન,<br>મધ્ય, મધ્યમ, વીર | -                                     | -                              | કર્મધાર્ય તત્પુરુષ સમાસ                                                  | પૂર્વપુરુષઃ ।   |

| સૂત્ર           | નામ                                     | અન્ય નામ                    | અન્ય અર્થાદિ નિમિત્ત           | પ્રચલિત સંજ્ઞા         | ઉદા.          |
|-----------------|-----------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------|---------------|
| શ્રેણ્યાદિ૦૧૦૪  | એકાર્થક શ્રેણિ વગેરે                    | કૃત વગેરે                   | ચ્વિ અર્થ જણાતો હોય તો         | કર્મધારય તત્પુરુષ સમાસ | શ્રેણિકૃતાઃ । |
| કં નગાદિ૦૧૦૫    | એકાર્થક ક પ્રત્યયાન્ત                   | નચ્ આદિ ભિન્ન ક પ્રત્યયાન્ત | -                              | ”                      | કૃતાકૃતમ્ ।   |
| સન્મહત્૦૧૦૭     | એકાર્થક સત્, મહત્, પરમ, ઉત્તમ, ઉત્કૃષ્ટ |                             | પૂજા અર્થ જણાતો હોય તો         | ”                      | સત્પુરુષઃ ।   |
| વૃન્દારકનાગ૦૧૦૮ | એકાર્થક                                 | વૃન્દારક, નાગ, કુઝર         | પૂજા અર્થ જણાતો હોય તો         | ”                      | ગોવૃન્દારકઃ । |
| કતર-કતમૌ૦૧૦૯    | એકાર્થક કતર, કતમ                        | -                           | જાતિસંબંધી પ્રશ્ન જણાતો હોય તો | ”                      | કતરકઠઃ ।      |
| કિં ક્ષેપે૦૧૧૦  | એકાર્થક કિમ્                            | -                           | ક્ષેપ અર્થની ગમ્યમાનતામાં      | ”                      | કિંરાજા ।     |



| સૂત્ર            | નામ                                         | અન્ય નામ                                                                                                                           | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત | પ્રચલિત સંજ્ઞા                                                            | ઉદા.                         |
|------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| પોટા-યુવતિ૦૧૧૧   | એકાર્થક જાતિવાચી                            | પોટા, યુવતિ, સ્તોક,<br>કતિપય, ગૃષ્ટિ, ધેનુ,<br>વશા, વેહેત, વષ્કયણી<br>પ્રવક્તુ, શ્રોત્રિય, અધ્યાયક,<br>ધૂર્ત, પ્રશંસામાં રૂઢ થયેલા | -                       | ”                                                                         | દૃષ્યપોટા।                   |
| ચતુષ્પાદ૦૧૧૨     | એકાર્થક ચતુષ્પાદવાચી                        | ગર્મિણી નામ                                                                                                                        | -                       | ”                                                                         | ગોર્ગર્મિણી।                 |
| યુવા ખલતિ૦૧૧૩    | એકાર્થક યુવન્                               | ખલતિ, પલિત,<br>જરત્ વલિન                                                                                                           | -                       | ”                                                                         | યુવખલતિ:।                    |
| કૃત્ય તુલ્યા૦૧૧૪ | એકાર્થક કૃત્ય પ્રત્યયાન્ત<br>અને તુલ્યાર્થક | અજાતિવાચી                                                                                                                          | -                       | ”                                                                         | ભોજ્યોજ્ઞામ્।                |
| કુમારશ્રમણા૦૧૧૫  | કુમાર                                       | શ્રમણા વગેરે                                                                                                                       | -                       | ”                                                                         | કુમારશ્રમણા।                 |
| મયૂર્વ્યસકૈ૦૧૧૬  | -                                           | -                                                                                                                                  | નિપાતન                  | વિશેષ્ય પૂર્વપદ કર્મધારય<br>તત્પુરુષ સમાસ<br>મધ્યમપદલોપી<br>તત્પુરુષ સમાસ | મયૂર્વ્યસક:।<br>શાકપાર્થિવ:। |

## ચાર્થે દ્વન્દ્વ: સહોક્તૌ ૩.૧.૧૧૭

અ.અ.સૂ. : ચાર્થે નામ નામ્ના એકાર્થ્યે સહોક્તૌ સમાસ:, દ્વન્દ્વ: ચ ।

અર્થ : ચનાં અર્થવાચક નામ, અન્ય નામની સાથે એકાર્થ્ય જણાતે છતે સહોક્તિનાં વિષયમાં સમાસ પામે છે. અને તે દ્વન્દ્વ સંજ્ઞક થાય છે.

સ. (૧) ચાર્થે = ચસ્યાઽર્થ ઇતિ ચાર્થ:, તસ્મિન્નિતિ ।

(૨) સહોક્તૌ = સહ વચનમિતિ સહોક્તિ, તસ્યામિતિ ।

ઉદા. (૧) પ્લક્ષન્યગ્રોધૌ = વડ અને પીપળો. પ્લક્ષશ્ચ ન્યગ્રોધશ્ચેતિ ।  
આ સૂત્રથી પ્લક્ષ અને ન્યગ્રોધનો સમાસ તથા,  
લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પ્લક્ષનો પૂર્વનિપાત→પ્લક્ષન્યગ્રોધ  
પ્રથમા ઔ વગેરે→પ્લક્ષન્યગ્રોધૌ ।

(૨) વાક્ત્વચમ્ = વાણી અને ચામડી.

વાક્ ચ ત્વક્ ચ એતયો: સમાહાર ઇતિ ।

આ સૂત્રથી વાક્ અને ત્વક્નો સમાસ તથા,  
લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી વાક્નો પૂર્વનિપાત→વાક્ત્વચ્  
ચ્વર્ગ-દષ૦૭.૩.૮૮થી અત્ સમાસાન્ત→વાક્ત્વચ  
પ્રથમા સિ વગેરે→વાક્ત્વચમ્ ।

પ્ર.ઉદા.(૧) ચાર્થ ઇતિ કિમ્? વીપ્સા સહોક્તૌ મા ભૂત્ ।

ગ્રામો ગ્રામો રમણીય: = દરેક ગામ રમણીય છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પદાર્થને વિશે સહોક્તિ જણાતી હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં વીપ્સાની સહોક્તિ છે. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

(૨) સહોક્તાવિત્યેવ = પ્લક્ષશ્ચ ન્યગ્રોધશ્ચ વીક્ષ્યતામ્ ।

પીપળો જોવાય અને વડ જોવાય.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સહોક્તિ જણાતી હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં વીક્ષ્યતામ્ ક્રિયાનો અન્વય પ્રત્યેક સાથે થતો હોવાથી સહોક્તિ જણાતી નથી. માટે આ સૂત્રથી સમાસ થયો નહીં.

વિશેષતા :

(૧) સહોક્તિ = યદ્ વર્તિપદૈઃ પ્રત્યેકં પદાર્થાનાં યુગપદભિધાનં સા સહોક્તિઃ ।

સમાસગત પ્રત્યેક પદની સાથે અન્ય પ્રત્યેક પદનું યુગપત્ કથન સહોક્તિ કહેવાય છે.

(૨) યદ્યપિ સૂત્રમાં નામ નામ્નાની અનુવૃત્તિ આવતી હોવાથી એક નામનો એક નામની સાથે જ સમાસ થવાની પ્રાપ્તિ છે. પરંતુ લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦ સૂત્રમાં એકમ્ પદનું ગ્રહણ કર્યું હોવાથી અહીં ઘણાં પદોનો પણ સમાસ થશે. જેમકે, ધવશ્ચ ચ્વદિરશ્ચ પલાશશ્ચ ઇતિ ધવચ્ચદિરપલાશાઃ ।

(૩) પરલિङ્ગો દ્વન્દ્વોઽશી૦૮/૧ લિંગાનુશાસનનાં વચનાનુસારે દ્વન્દ્વ સમાસનાં ઉત્તરપદનું જે લિંગ હોય તે જ લિંગ સંપૂર્ણ સમાસને પણ થાય છે અને તે જ પ્રમાણે તદ્ સર્વનામનો અનુપ્રયોગ પણ પરપદનાં લિંગમાં જ થાય છે. જેમકે, કુક્કુટમયૂર્યૌ ।

(૪) ચકારનો અર્થ ચાર પ્રકારે છે.

(i) સમુચ્ચય : કોઈપણ એક પદાર્થની પ્રતિ તુલ્ય બળવાળા, અવિરોધી, અનિયત ક્રમવાળાં અને યુગપત્ કહેવાતાં બે કે તેથી વધુ ક્રિયા, કારક, દ્રવ્ય અને ગુણોનો અન્યની સાથે જોડાણ તે સમુચ્ચય. જેમકે,

(a) ક્રિયા : ચૈત્ર : પચતિ પઠતિશ્ચ ।

(b) કારક : ચૈત્રો મૈત્રશ્ચ પઠતિ ।

(c) દ્રવ્ય : રાજો ગૌશ્ચાશ્ચ ।

(d) ગુણ : શુક્લશ્ચાયં કૃષ્ણશ્ચ ।

★ ક્યારેક ચકાર વિના પણ સમુચ્ચય સંભવે છે. જેમકે,

અહરહર્નયમાનો ગ્રામશ્ચ પુરુષં પશુમ્ ।

વૈવસ્વતો ન તૃપ્યતિ સુરાયા ઇવ દુર્મદી ॥

(ii) અન્વાયય : જ્યાં કેટલાંકની પ્રધાનતા હોય અને કેટલાંકની અપ્રધાનતા હોય તેવા ભાવોનાં સમુચ્ચયને અન્વાયય કહેવાય છે. જેમકે, બટો ભિક્ષામટ ગાં ચાનય અહીં ભિક્ષા ભ્રમણની ક્રિયા પ્રધાન છે અને ગાય લાવવાની ક્રિયા ગૌણ છે.

(iii) ઈતરેતર : પરસ્પર સાપેક્ષ એવા દ્રવ્યમાં સ્પષ્ટ રીતે અવયવનો ભેદ જણાતાં દ્વિત્વ, બહુત્વ આદિથી વિશિષ્ટ સમૂહ રૂપ જોડાણ તે ઈતરેતર યોગ. જેમકે, ચૈત્રમૈત્રો ઘટં કુર્વતિ ।

(iv) સમાહાર : ઉપરોક્ત પ્રકારમાં અવયવ ભેદથી વિવક્ષા રહિત માત્ર સમૂહ પ્રધાન જોડાણ તે સમાહાર. જેમકે, ધવલદિરપલાશં તિષ્ઠતિ ।

(૫) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, એકશ્ચ વિંશતિશ્ચ અનયોઃ સમાહારઃ ઇત્યાદિ સમાહાર સંખ્યા દ્વન્દ્વ સમાસ તો એકવચનાન્ત તો થાય જ છે. પરંતુ એકશ્ચ વિંશતિશ્ચ ઇતિ એકવિંશતિઃ ઇત્યાદિ ઇતરેતર સંખ્યા દ્વન્દ્વ સમાસમાં પણ સમુદાયની સંખ્યાનું એકત્વ હોવાથી વિંશતિ વગેરેની જેમ એક-વચનાન્તપણાને પામે છે. તથા, આ શતાદ્દ્વન્દ્વે ૦૨/૬ લિંગાનુશાસનનાં વચનાનુસારે સ્ત્રીલિંગે થાય છે. પરંતુ સંખ્યા દ્વન્દ્વ સિવાય અર્થાત્ સંખ્યેય દ્વન્દ્વ સમાસમાં જ્યારે બે કે બેથી વધુ રાશિની વિવક્ષા હોય ત્યારે અનુક્રમે દ્વિવચન, બહુવચન પણ થઈ શકે છે. જેમકે, એકો દેવદત્તાય દીયતાં, વિંશતિશ્ચૈત્રાયેતિ એકવિંશતી અનયોર્દેહિ, ત્રિંશચ્ચત્વારિંશતૌ, ષષ્ટિસપ્તત્યશીતયઃ વગેરે.

(૬) દ્વન્દ્વ સમાસનાં પ્રદેશો : દ્વન્દ્વે વા ૩.૨.૧૧ ઇત્યાદિ.  
એકશેષ પ્રક્રિયા : ૩.૧.૧૧૮ થી ૩.૧.૧૨૮

### સમાનામર્થેનૈકઃ શેષઃ ૩.૧.૧૧૮

અ.અ.સૂ. : અર્થેન સમાનાં ( એકાર્થ્યે ) સહોક્તૌ એકઃ શેષઃ ।

અર્થ : અર્થથી સમાન એવા સમાનાર્થક નામોમાં સહોક્તિ ગમ્યમાન હોય તો એક નામ શેષ રહે છે. અર્થાત્ બાકીનાં નામોનો લોપ થાય છે.

ઉદા. (૧) વક્રૌ/કુટિલૌ = બે વક્ર. વક્રશ્ચ કુટિલશ્ચેતિ ।

આ સૂત્રથી વક્ર અને કુટિલનો એકશેષ→વક્રૌ/કુટિલૌ ।

(૨) સિતાઃ/શુક્લાઃ/શ્વેતાઃ = ઘણાં સફેદ.

સિતશ્ચ શુક્લશ્ચ શ્વેતશ્ચેતિ ।



આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) અર્થેન સમાનામિતિ કિમ્ ? પ્લક્ષન્યગ્રોધૌ = પીપળો  
અને વડ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અર્થથી સમાન શબ્દોમાં થાય છે.  
જ્યારે અહીં પ્લક્ષ અને ન્યગ્રોધ અર્થથી ભિન્ન છે.  
માટે આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

(૨) સહોક્તાવિત્યેવ = વક્રશ્ચ કુટિલશ્ચ દૃશ્યઃ = વક્રને જુઓ  
અને કુટિલને જુઓ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સહોક્તિ જણાતી હોય તો જ થાય  
છે. જ્યારે અહીં સહોક્તિની ગમ્યમાનતા ન હોવાથી  
આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં સૂત્રમાં પૂર્વપદને શેષ રાખવું કે પરપદને શેષ  
રાખવું તે અંગે કોઈ વિશેષ ઉપાદાન ન હોવાથી બંને  
પદ શેષ રહી શકે છે. અને આ જ વાત સમાનામ્ એ  
પ્રમાણે બ.વ. દ્વારા દર્શાવી છે. તેથી અહીં વિવક્ષાને  
આધીન બંનેમાંથી કોઈપણ શેષ રાખવો. જેમકે,  
વક્રદણ્ડશ્ચ કુટિલદણ્ડશ્ચેતિ વક્રદણ્ડૌ/કુટિલદણ્ડૌ.

(૨) આ પ્રક્રિયા દ્વન્દ્વ સમાસનાં અપવાદ સ્વરૂપે છે.

## स्यादावસંખ્યેયઃ ૩.૧.૧૧૧

અ.અ.સૂ. : સ્યાદૌ સમાનાં ( એકાર્થ્યે ) સહોક્તૌ એકઃ શેષઃ,  
અસંખ્યેયઃ ।

અર્થ : સર્વે સ્યાદિ વિભક્તિમાં સમાન રૂપવાળાં નામોમાં  
સહોક્તિ ગમ્યમાન હોય તો એક નામ શેષ રહે છે.  
જો તે સંખ્યેયવાળી ન હોય તો.

સ. અસંખ્યેયઃ = ન સંખ્યેય ઇતિ ।

ઉદા. (૧) અક્ષાઃ = પૈડું, પાસો અને ઔષધિ વિશેષ.

અક્ષશ્ચ અક્ષશ્ચ અક્ષશ્ચેતિ ।

આ સૂત્રથી ભિન્ન-ભિન્ન અર્થક પણ સમાન રૂપવાળાં  
અક્ષ નામોમાં સહોક્તિ હોવાથી આ સૂત્રથી એકશેષ  
પ્રક્રિયા થઈ છે.

પ્ર.ઉદા.(૧) સ્યાદાવિતિ કિમ્ ? માતૃ-માતારૌ = માતા અને માપનાર.  
માતા ચ માતા ચેતિ ।

ચાર્થે દ્વન્દ્વઃ ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી માતૃનો પૂર્વનિપાત → માતૃ+માતૃ  
પ્રથમા ઔ વગેરે → માતૃમાતારૌ ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સ્યાદિ વિભક્તિમાં તુલ્ય રૂપવાળાં  
નામનાં વિષયમાં થાય છે. જ્યારે અહીં માતૃ-જનની અને  
માતૃ-માપનાર એ પ્રમાણે અર્થક નામોમાં રૂપની તુલ્યતા  
નથી. માટે આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

(૨) અસંખ્યેય ઇતિ કિમ્ ? એકશ્ચૈકશ્ચ = એક (ઘટ) અને  
એક (પટ).

- ★ આ સૂત્રમાં સંખ્યેયવાચી શબ્દનું વર્જન હોવાથી અહીં એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નથી.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સમાન સ્યાદિ વિભક્તિનો નિર્દેશ કર્યો છે. જેનું તાત્પર્ય એ છે કે, સાતે-સાત વિભક્તિમાં જેનાં રૂપોની સમાનતા હોય તે જ રૂપોમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. જો એક વિભક્તિનાં એક રૂપમાં પણ અસમાનતા જણાતી હોય તો આ સૂત્ર પ્રવર્તતું નથી. જેમકે, માતૃમાતારૌ।

અહીં અન્ય કેટલાંક વ્યાકરણકારો જે સ્યાદિ વિભક્તિમાં તુલ્યરૂપતા ન હોય તેને છોડીને અન્ય તુલ્ય રૂપવાળી સ્યાદિ વિભક્તિમાં એકશેષની પ્રક્રિયા સ્વીકારે છે. તેથી તેઓનાં મતે માતા ચ માતા ચેતિ માતૃમાતારૌ તાભ્યામિતિ માતૃભ્યામ્, તયોરિતિ માત્રોઃ ઇત્યાદિ પ્રયોગો સ્વીકારે છે.

- (૨) આ સૂત્ર દ્વન્દ્વ સમાસનાં અપવાદ રૂપ છે. તેથી અહીં દ્વન્દ્વ સમાસ કર્યા વિના એકશેષ પ્રક્રિયા કરવી. અન્યથા પહેલાં દ્વન્દ્વ સમાસ કર્યા બાદ પરવિધિ હોવાથી પહેલાં સમાસાન્ત પ્રત્યય થાય છે. અને તેથી પ્રયોગોની અસમાનતા આવી જતાં એકશેષની પ્રાપ્તિ રહેતી નથી.

**ત્યદાદિ: ૩.૧.૧૨૦**

અ.અ.સૂ. : ત્યદાદિ: નામ નામ્ના ( એકાર્થ્યે ) સહોક્તૌ એક: શેષ: ।

અર્થ : ત્યદ્ વગેરે નામની અન્ય નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે ત્યદાદિ નામ એકશેષ રહે છે.

સ. ત્યદાદિઃ = ત્યદ્ આદિર્યસ્ય સ ઇતિ।

ઉદા. (૧) તૌ = તે અને ચૈત્ર. સશ્ચ ચૈત્રશ્ચેતિ।

આ સૂત્રથી ત્યદાદિ ગણ અંતર્ગત તદ્ની ચૈત્ર સાથે સહોક્તિ હોવાથી તદ્ સર્વનામ એકશેષ રહે છે.

(૨) યૌ = જે અને તે. સશ્ચ યશ્ચેતિ।

(૩) વયમ્ = તે, તું અને હું (અમે). સ ચ ત્વં ચ અહં ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) જો સમાસમાં આવતાં બંને નામો ત્યદાદિ સંબંધી હોય તો ત્યદાદિ<sup>૧</sup> ગણપાઠમાં રહેલાં ક્રમ મુજબ સ્પર્દ્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે પશ્ચાન્નુપૂર્વીનાં ક્રમથી ત્યદાદિ એકશેષ રાખવો. જેમકે, યશ્ચ સશ્ચેતિ યૌ। તથા બહુલમ્નો અધિકાર હોવાથી ફ્વચિત પૂર્વનો પણ એકશેષ રહે છે. જેમકે, અયં ચ એષ ચેતિ ઇમૌ।

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સ્ત્રીપુંનપુંસકાનાં સહવચને સ્યાત્ પરં લિङ्गम् ૮/૩ લિંગાનુશાસનનાં વચનાનુસારે એકશેષ પ્રક્રિયા વિના પણ જ્યાં-જ્યાં બે કે વધુ લિંગનો એક સાથે પ્રયોગ કરવાનો અવસર હોય ત્યારે (દ્વન્દ્વ સમાસ સિવાય) સ્ત્રીલિંગ, પુંલિંગ અને નપુંસક લિંગનાં ક્રમથી પરલિંગનો જ પ્રયોગ થશે. જેમકે, સ ચ સા ચ તદ્ ચેતિ તાનિ ગચ્છન્તિ।

---

૧. ત્યદાદિ→ત્યદ્, તદ્, યદ્, અદસ્, ઇદમ્, એતદ્, એક, દ્વિ, યુષ્મદ્, અસ્મદ્ ભવતુ, કિમ્।

જિ. : જો ત્યદાદિ ગણ અંતર્ગત પરસ્પર એકશેષ પ્રક્રિયા થાય તો પર પદ એકશેષ રહે છે. પરંતુ સ્ત્રીલિંગ, પુંલિંગ, નપુંસક લિંગ એમ ત્રણે લિંગવાળાં શબ્દોમાં એકશેષ પ્રક્રિયા કરવામાં આવે તો એકશેષ રહેનારું પદ કયા લિંગમાં પ્રયુક્ત થાય?

સમા. : સ્ત્રી-પું-નપુંસકાનાં સહવચને સ્યાત્ પરં લિઙ્ગમ્ ૮/૩ લિંગાનુશાસનનાં વચનાનુસારે સ્ત્રીલિંગ, પુંલિંગ અને નપુંસકલિંગનાં ક્રમમાં બે અથવા ત્રણ લિંગનો પ્રયોગ હોય તો શેષ રહેલું પદ પરલિંગમાં જ પ્રવૃત્ત થાય છે. જેનાં ભાંગા નીચે પ્રમાણે છે.

- (a) પું.+સ્ત્રી. = પું.→સ ચ શાટી ચેતિ તૌ।
- (b) સ્ત્રી.+નપું. = નપું.→તચ્ચ શાટી ચેતિ તે।
- (c) પું.+નપું. = નપું.→તચ્ચ પટશ્ચેતિ તે।
- (d) સ્ત્રી.+પું.+નપું. = નપું.→સા ચ વસ્ત્રં ચ પટશ્ચેતિ તાનિ।

### ભ્રાતૃ-પુત્રાઃ સ્વસૃ દુહિતૃભિઃ ૩.૧.૧૨૧

અ.અ.સૂ. : ભ્રાતૃ-પુત્રાઃ નામાનિ સ્વસૃ-દુહિતૃભિઃ નામભિઃ (એકાર્થ્યે) સહોક્તૌ એકઃ શેષઃ ।

અર્થ : ભ્રાતૃવાચી અને પુત્રવાચી નામની અનુક્રમે સ્વસૃવાચી અને દુહિતૃવાચી નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે ભ્રાતૃવાચી અને પુત્રવાચી નામ એકશેષ રહે છે.

- સ. (૧) ભ્રાતૃ-પુત્રાઃ = ભ્રાતરશ્ચ પુત્રાશ્ચેતિ।
- (૨) સ્વસૃ-દુહિતૃભિઃ = સ્વસારશ્ચ દુહિતરશ્ચેતિ સ્વસૃદુહિતરઃ, તાભિરિતિ।



ઉદા. (૧) **ભ્રાતરૌ** = ભાઈ અને બહેન. ભ્રાતા ચ સ્વસા ચેતિ।  
આ સૂત્રથી ભ્રાતૃનો સ્વસૃની સાથે સહોક્તિ હોવાથી  
ભ્રાતૃ નામ એકશેષ રહ્યું છે.

(૨) **પુત્રૌ** = પુત્ર અને પુત્રી. પુત્રશ્ચ દુહિતા ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

**વિશેષતા :**

(૧) સૂત્રગત બ.વ. દ્વારા ભ્રાતૃ આદિ શબ્દોનાં પર્યાયવાચી  
નામોનું પણ ગ્રહણ થાય છે. તેથી સોદર્યશ્ચ સ્વસા ચેતિ  
સોદર્યૌ અને ભ્રાતા ચ ભગિની ચેતિ ભ્રાતરૌ જેવા પ્રયોગો  
પણ સિદ્ધ થાય છે.

(૨) અહીં સૂત્રગત ભ્રાતૃ-પુત્રાઃ અને સ્વસૃ-દુહિતૃભિઃ બંને  
પદમાં વચન અને સંખ્યાની સમાનતા હોવાથી **યથા-  
સङ्ख्यमनुदेशः समानाम् ૧/૧૦** ન્યાયાનુસારે તે બંને  
વચ્ચે અનુક્રમની પ્રાપ્તિ થાય છે.

## પિતા માત્રા વા ૩.૧.૧૨૨

અ.અ.સૂ. : પિતા નામ માત્રા નામ્ના (એકાર્થ્યે) સહોક્તૌ એકઃ  
શેષઃ વા ।

અર્થ : પિતૃ નામની માતૃ નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે  
પિતૃ નામ વિકલ્પે એકશેષ રહે છે.

ઉદા. (૧) **પિતરૌ/માતાપિતરૌ** = માતા અને પિતા.  
માતા ચ પિતા ચેતિ।

આ સૂત્રથી પિતૃ નામની માતૃ નામ સાથે સહોક્તિ  
હોવાથી પિતૃ નામ વિકલ્પે એકશેષ રહ્યું છે.

વિકલ્પે : એકશેષ પ્રક્રિયા ન થાય ત્યારે,  
 ચાર્થે દ્વન્દ્વઃ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,  
 માતૃ નામ પૂજ્યવાચી<sup>૧</sup> હોવાથી લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૬૦થી  
 પૂર્વનિપાત→માતૃ+પિતૃ  
 આ દ્વન્દ્વે ૩.૨.૩૮થી ઋનો આ→માતા+પિતૃ  
 પ્રથમા ઔ વગેરે→માતાપિતરૌ।

### શ્વશુરઃ શ્વશ્રૂભ્યાં વા ૩.૧.૧૨૩

અ.અ.સૂ. : શ્વશુરઃ નામ શ્વશ્રૂભ્યાં નામભ્યાં (એકાર્થ્યે) સહોક્તૌ  
 એકઃ શેષઃ વા।

અર્થ : શ્વશુર નામની શ્વશ્રૂ નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે  
 શ્વશુર નામ એકશેષ રહે છે.

સ. શ્વશ્રૂભ્યામ્ = શ્વશ્રૂશ્ચ શ્વશ્રૂશ્ચેતિ શ્વશ્રૌ, તાભ્યામિતિ।

ઉદા. (૧) શ્વશુરૌ/શ્વશ્રૂશ્વશુરૌ = સસરા અને સાસુ.

શ્વશુરશ્ચ શ્વશ્રૂશ્ચેતિ।/શ્વશુરશ્ચ શ્વશુરી ચેતિ।

અહીં આ સૂત્રથી શ્વશુર નામની શ્વશ્રૂ નામની સાથે  
 સહોક્તિ હોવાથી શ્વશુર નામ વિકલ્પે એકશેષ રહ્યું છે.

વિકલ્પે : એકશેષ પ્રક્રિયા ન થાય ત્યારે,

ચાર્થે દ્વન્દ્વઃ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા શ્વશ્રૂ શબ્દ  
 અલ્પાક્ષરી હોવાથી,

લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→શ્વશ્રૂશ્વશુરૌ।

૧. પિતૃર્દશગુણં માતા ગૌરવેનાતિરિચ્ચતે।

વિશેષતા :

જિ. : સૂત્રમાં શ્વશ્રૂ શબ્દ એક જ છે. અને તદ્વાચ્ય અર્થ પણ એક જ જણાય છે. તો દ્વિવચન શા માટે કર્યું ? તથા આ સૂત્રનું વિધાન પૂર્વસૂત્રની સાથે જ શા માટે ન કર્યું ?

સમા. : વસ્તુતઃ ગૌણ-મુખ્યયોઃ મુખ્યે કાર્યે સંપ્રત્યયઃ ૧/૨૨ ન્યાયાનુસારે માત્ર જાતિપ્રવૃત્તિ નિમિત્તક શ્વશ્રૂ શબ્દનું ગ્રહણ થવાનું હતું. પણ દ્વિવચન દ્વારા ગ્રંથકારશ્રી જણાવે છે કે, શ્વશ્રૂ શબ્દનો સ્ત્રીલિંગમાં ધવાદ્ યોગાદ૦ ૨.૪.૫૮થી શ્વશુરી એ પ્રમાણે પ્રયોગ કરવામાં આવે છે. અને નારી-સખી૦ ૨.૪.૭૬થી શ્વશ્રૂ નિપાતન કરવામાં આવે છે. તે બંને શબ્દો આ સૂત્રનો વિષય બનશે.

### વૃદ્ધો યુના તન્માત્રભેદે ૩.૧.૧૨૪

અ.અ.સૂ. : વૃદ્ધઃ નામ યુના નામ્ના સહોક્તૌ એકઃ શેષઃ, તન્માત્રભેદે ।

અર્થ : વૃદ્ધવાચી નામની યુવાવાચી નામ સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે વૃદ્ધવાચી નામ એકશેષ રહે છે. જો તે બે વચ્ચે એટલા પૂરતો જ (વૃદ્ધાપત્ય અને યુવાપત્ય અર્થક પ્રત્યય માત્રનો જ) ભેદ હોય તો, પણ પ્રકૃતિ કે અર્થભેદ ન હોય તો.

સ. તન્માત્રભેદે = તન્માત્રં ચાસૌ ભેદશ્ચેતિ તન્માત્રભેદઃ, તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા. (૧) ગાર્ગ્યૈ = ગર્ગનો પૌત્ર અને ગર્ગનો પ્રપૌત્ર.

ગાર્ગ્યશ્ચ ગાર્ગ્યાયણશ્ચેતિ।

અહીં ગર્ગદિ૦૬.૧.૪૨થી યજ્ઞ લાગીને બનેલ ગાર્ગ્ય વૃદ્ધાપત્ય નામ છે. અને યજિજઃ ૬.૧.૫૪થી આયનળ્ લાગીને બનેલ ગાર્ગ્યાયણઃ યુવાપત્ય નામ છે. તથા, તે બંને વચ્ચે સહોક્તિ હોવાથી આ સૂત્રથી વૃદ્ધાપત્ય ગાર્ગ્ય નામ એકશેષ રહ્યું છે.

પ્ર.ઉદા.(૧) વૃદ્ધ્વ ઇતિ કિમ્? ગર્ગગાર્ગ્યાયણૌ = ગર્ગ ઋષિ અને ગર્ગનો પ્રપૌત્ર.

ગર્ગશ્ચ ગાર્ગ્યાયણશ્ચેતિ।

ચાર્થ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા, ગર્ગ નામ અલ્પાક્ષરી હોવાથી,

લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→ગર્ગગાર્ગ્યાયણૌ પ્રથમા ઔ વગેરે→ગર્ગગાર્ગ્યાયણૌ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ વૃદ્ધાપત્યવાચી નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં ગર્ગ પરમપ્રકૃતિવાચી નામ છે. માટે આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

(૨) યૂનેતિ કિમ્? ગાર્ગ્યગર્ગૌ = ગર્ગ ઋષિનો પૌત્ર અને ગર્ગ ઋષિ.

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઉત્તરપદ યુવાપત્યવાચી નામ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં પરમપ્રકૃતિવાચી નામ હોવાથી આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

(૩) તન્માત્રભેદ ઇત્યેવ = ગાર્ગ્ય-વાત્સ્યાયનૌ = ગર્ગનો પૌત્ર  
અને વત્સનો પ્રપૌત્ર.

ગાર્ગ્યશ્ચ વાત્સ્યાયનશ્ચેતિ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ વૃદ્ધાપત્ય અને યુવાપત્ય અર્થક પ્રત્યય માત્રનો ભેદ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં પ્રકૃતિનો પણ ભેદ છે. માટે આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં કૃત્રિમા-ઽકૃત્રિમયોઃ કૃત્રિમસ્યૈવ ૧/૨૩ ન્યાયાનુસારે સૂત્રગત વૃદ્ધો યુના પદ તે લોકપ્રસિદ્ધ અર્થમાં ન જાણવો. પણ આ વ્યાકરણ શાસ્ત્રમાં દશવિલ પારિભાષિક શબ્દ સ્વરૂપે જાણવો.

પૌત્રાદિઃ વૃદ્ધમ્ ૬.૧.૨ સૂત્ર વડે પરમપ્રકૃતિનાં પૌત્રાદિને વૃદ્ધસંજ્ઞા કરવામાં આવી છે. અને વંશ્ય જ્યાયોન્દ.૧.૩ સૂત્ર વડે પરમ પ્રકૃતિનાં જીવદ્ વંશ્યને યુવા સંજ્ઞા કરવામાં આવી છે. જેનું વૃદ્ધો યુના પદ દ્વારા ગ્રહણ કરવું.

જિ. : સૂત્રગત તન્માત્રભેદે પદ દ્વારા લઘુવૃત્તિમાં નિષેધ મુખે પ્રકૃતિ, અર્થ તથા અન્ય ભેદ જણાવ્યાં છે. પણ પ્રકૃતિની ભિન્નતાએ અર્થની ભિન્નતા થઈ જ જાય છે. તો લઘુવૃત્તિમાં અર્થભેદનું પૃથક્ ગ્રહણ શા માટે કર્યું?

સમા. : ક્યારેક ભિન્નાર્થક શબ્દો પણ સમાન પ્રકૃતિવાળાં હોય છે. ત્યારે સમાન પ્રકૃતિમાં પણ અર્થભેદની પ્રાપ્તિ



થાય છે. અને તેવા શબ્દોની સહોક્તિમાં પણ આ સૂત્રની પ્રાપ્તિ ન થાય તે માટે અર્થભેદનું ગ્રહણ છે. જેમકે, ભાગવિત્તિભાગવિત્તિકૌ = અહીં ઇકણ્ પ્રત્યયનો ભેદ તન્માત્રભેદે પદ દ્વારા સૂત્ર પ્રવૃત્તિનો બાધ કરતો નથી. પરંતુ યુવાપત્ય અને નિંદિત એ પ્રમાણે અર્થભેદ હોવાથી આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થઈ નથી. અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો અર્થભેદમાં પણ એકત્વ ઈચ્છે છે. તેથી તેઓનાં મતે ભાગવિત્તિશ્ચ ભાગવિત્તિકશ્ચેતિ ભાગવિત્તી પ્રયોગ પણ સિદ્ધ થાય છે.

### સ્ત્રી પુંવચ્ચ ૩.૧.૧૨૫

અ.અ.સૂ. : વૃદ્ધઃ સ્ત્રી નામ યુવા નામ્ના સહોક્તૌ એકઃ શેષઃ, પુંવત્ ચ, તન્માત્રભેદે ।

અર્થ : વૃદ્ધાપત્ય સ્ત્રીવાચી નામની યુવાપત્ય નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે સ્ત્રી નામ એકશેષ રહે છે. અને તેનો પુંવદ્ભાવ થાય છે. જો એટલા પૂરતો જ (વૃદ્ધાપત્યઅર્થક અને યુવાપત્યઅર્થક પ્રત્યયમાત્રનો) ભેદ હોય તો.

ઉદા. (૧) ગાર્ગ્યૌ = ગર્ગની પૌત્રી અને ગર્ગનો પ્રપૌત્ર.

ગાર્ગી ચ ગાર્ગ્યાયણશ્ચેતિ ।

આ સૂત્રથી વૃદ્ધાપત્ય સ્ત્રીવાચી ગાર્ગીની યુવાપત્ય ગાર્ગ્યાયણ સાથે સહોક્તિ હોવાથી આ સૂત્રથી સ્ત્રીવાચી ગાર્ગી નામ એકશેષ રહ્યું. અને તેનો પુંવદ્ભાવ થતાં ગાર્ગ્ય પ્રકૃતિ પ્રાપ્ત થઈ છે હવે,

પ્રથમા ઔ વગેરે→ગાર્ગ્યૌ।

(૨) ગર્ગાન્ = ગર્ગની પૌત્રી ગર્ગનાં બે પ્રપૌત્ર.

ગાર્ગી ચ ગાર્ગ્યાયણૌ ચેતિ ગર્ગાઃ તાનિતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે થતાં ગાર્ગ્ય+શસ્  
યજ્ઞોઽશ્યા૦૬.૧.૧૨૬થી યજ્ઞનો લોપ→ગર્ગ+શસ્  
શસોઽતા૦૧.૪.૪૯થી પૂર્વનો સ્વર દીર્ઘ અને ન્→ગર્ગાન્।

વિશેષતા :

(૧) સૂત્રગત ચકાર દ્વારા સ્ત્રી નામ એકશેષ અને તેનો  
પુંવદ્ભાવ એમ બે કાર્યોનો સમુચ્ચય કરવામાં આવે છે.

જિ. : સ્ત્રી-પું-નપુંસકાનાં સહવચને સ્યાત્ પરં લિઙ્ગમ્ ૮/૩  
લિંગાનુશાસનનાં વચનાનુસારે સ્ત્રીલિંગ અને પુંલિંગમાં  
પુંલિંગ પદ જ એકશેષ રહે છે. અને નપુંસકલિંગ  
નામનો અપત્ય પ્રત્યયાન્ત પ્રયોગનો જ અભાવ છે.  
તેથી પુંવદ્ભાવ થવાનો જ ન હતો તો સૂત્રમાં પુંવત્  
ચનું વિધાન શા માટે કર્યું?

સમા. : ઉપરોક્ત સ્ત્રી પું ૮/૩ લિંગાનુશાસનનું વચન માત્ર  
ત્યદાદિ એકશેષ સમાસનો જ વિષય બને છે. અને  
મતાંતરે નપુંસકલિંગમાં અપત્ય પ્રત્યયાન્ત શબ્દો વર્તે  
છે. તેનું વારણ કરવા માટે અહીં પુંવદ્ભાવનું વિધાન  
કરવામાં આવ્યું છે.

## પુરુષઃ સ્ત્રિયા ૩.૧.૧૨૬

અ.અ.સૂ. : પુરુષઃ નામ સ્ત્રિયા નામ્ના ( એકાર્થ્યે ) સહોત્કૌ એકઃ  
શેષઃ, તન્માત્રભેદે ।

અર્થ : પ્રાણીમાં ૩૬ એવા પુરુષવાચી નામની સ્ત્રીવાચી નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે પુરુષવાચી નામ એકશેષ રહે છે. જો એટલા પૂરતો જ (સ્ત્રી-પુરુષ માત્રનો) ભેદ હોય તો.

ઉદા. (૧) બ્રાહ્મણૌ = બ્રાહ્મણ અને બ્રાહ્મણી.

બ્રાહ્મણશ્ચ બ્રાહ્મણી ચેતિ ।

આ સૂત્રથી બ્રાહ્મણ પુરુષવાચી નામની બ્રાહ્મણી નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે આ સૂત્રથી બ્રાહ્મણ નામ એકશેષ રહ્યું છે.

પ્ર.ઉદા.(૧) પુરુષ ઇતિ કિમ્ ? તીરં નદનદીપતેઃ = મોટી નદી અને સમુદ્રનો કિનારો.

નદશ્ચ નદી ચેતિ નદનદ્યૌ, નદનદ્યોઃ પતેરિતિ

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી નદ અને નદીનો સમાસ તથા,

નદ લઘ્વક્ષરી હોવાથી, લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી નદનો

પૂર્વનિપાત.

તેમજ, ષષ્ઠ્યયત્ના ૦૩.૧.૭૬થી નદનદ્યૌનો પતિ સાથે સમાસ

તથા, પ્રથમોક્ત ૦૩.૧.૧૪૮થી નદનદ્યૌનો પૂર્વનિપાત→

નદનદીપતિ ।

૫૪ી ડહ્સ્ વગેરે→નદનદીપતેઃ ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપદ પુરુષ વાચી નામ હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં પૂર્વપદ નદીવાચી હોવાથી આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા ન થઈ.

(૨) તન્માત્રભેદ इत्येव = पुंस्त्रियौ = પુરુષ અને સ્ત્રી.  
પુમાંશ્ચ સ્ત્રી ચેતિ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી પુમ્સ્ અને સ્ત્રીનો સમાસ તથા,  
અર્થ્ય હોવાથી, લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પુમ્સ્નો  
પૂર્વનિપાત→પુમ્સ્+સ્ત્રી

પદસ્ય ૨.૧.૮૮થી સ્નો લોપ→પુંસ્ત્રી  
પ્રથમા ઔ વગેરે→પુંસ્ત્રિયૌ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પુરુષ અને સ્ત્રી માત્રનો ભેદ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં પ્રકૃતિભેદ પણ હોવાથી અહીં આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) બ્રાહ્મણશ્ચ બ્રાહ્મણી ચ इति ઇત્યાદિ સમાસમાં જો બ્રાહ્મણત્વ જાતિની વિવક્ષા કરવામાં આવે તો સમાનામર્થે ૦૩.૧.૧૧૮ સૂત્ર દ્વારા જ એકશેષ થવાની પ્રાપ્તિ હતી, પરંતુ જ્યારે જાતિની વિવક્ષા વિના જ પુંસ્ત્વ અને સ્ત્રીત્વ રૂપ વિશેષ વિવક્ષા કરવામાં આવે ત્યારે સમાનામર્થે ૦૩.૧.૧૧૮ સૂત્ર ન લાગતાં દ્વન્દ્વ સમાસની પ્રાપ્તિ થાય છે. જે અનિષ્ટ છે. તેનું પણ વારણ કરીને એકશેષ પ્રક્રિયા કરવા માટે આ સૂત્રનું વિધાન છે.

(૨) અહીં લઘુવૃત્તિનાં પ્રાણિનિ પુંસિ રુઢઃ એ પ્રમાણે પંક્તિ દ્વારા અપ્રાણી અર્થમાં રહેલ પુંલિંગ શબ્દનાં એક-શેષનું વારણ કરવામાં આવ્યું છે. તથા, તેના સાહચર્યથી સ્ત્રીલિંગ શબ્દ પણ સ્ત્રીત્વ વિશિષ્ટ પ્રાણીમાં રૂઢ જ ગ્રહણ કરવો. તન્માત્ર ભેદનું ગ્રહણ હોવાથી તાદૃશ પુરુષનો તાદૃશ સ્ત્રીની સાથે જ એકશેષ પ્રક્રિયા જાણવી.

(૩) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો પ્રકૃતિભેદમાં જ એકશેષ ઇચ્છતાં નથી. સ્ત્રી-પુરુષનાં ભેદની સાથે અર્થભેદ હોય તો પણ ઇચ્છે છે. તેથી તેઓનાં મતે ઇન્દ્રશ્ચ ઇન્દ્રાણી ચેતિ ઇન્દ્રૌ પ્રયોગ પણ સિદ્ધ થાય છે. અહીં ધવયોગ કૃત ભેદ છે.

જિ. : બ્રાહ્મણવત્સા ચ બ્રાહ્મણવત્સશ્ચેતિ બ્રાહ્મણવત્સાબ્રાહ્મણવત્સૌ ઇત્યાદિ સમાસમાં પણ માત્ર સ્ત્રી અને પુરુષનો જ ભેદ છે. તો આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ શા માટે નથી થઈ ?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ આ સૂત્રમાં જે સ્ત્રી-પુરુષનો ભેદ બતાવે છે, તે માત્ર પ્રધાન સ્ત્રી-પુરુષની અપેક્ષાએ જાણવો. પણ વિશેષણીભૂત અપ્રધાન એવા સ્ત્રી-પુરુષની અપેક્ષાએ નહીં. ઉપરોક્ત પ્રયોગમાં પ્રધાન વત્સા-વત્સૌ એ પ્રમાણે પ્રધાનભેદની સાથે વિશેષણભૂત બ્રાહ્મણ-બ્રાહ્મણી અપ્રધાન ભેદ પણ છે. તેથી ત્યાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થશે નહીં.



## ગ્રામ્યાશિશુદ્વિશફસંઘે સ્ત્રી પ્રાયઃ ૩.૧.૧૨૭

અ.અ.સૂ. : પુરુષઃ નામ સ્ત્રિયા નામ્ના ગ્રામ્યાશિશુદ્વિશફસંઘે  
( એકાર્થ્યે ) સહોક્તૌ પ્રાયઃ સ્ત્રી એકઃ શેષઃ, તન્માત્રભેદે ।

અર્થ : ગ્રામ્ય એવા અશિશુ (બાળક ન હોય તેવા), બે  
ખુરીવાળા પશુઓનો સમુદાય અર્થમાં પુરુષ નામની  
સ્ત્રી સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે પ્રાયઃ સ્ત્રીવાચી નામ  
એકશેષ રહે છે. જો તેટલા પૂરતો જ ભેદ હોય તો.

સ. ગ્રામ્યાશિશુદ્વિશફસંઘે = ન શિશવ્વ ઇતિ અશિશવઃ, દ્વૌ  
શફૌ યેષાં તે ઇતિ દ્વિશફઃ, ગ્રામ્યાશ્ચ તેઽશિશવશ્ચેતિ  
ગ્રામ્યાશિશવઃ, ગ્રામ્યાશિશવશ્ચ તે દ્વિશફશ્ચેતિ ગ્રામ્યા  
શિશુદ્વિશફઃ, ગ્રામ્યાશિશુદ્વિશફાનાં સંઘ ઇતિ ગ્રામ્યા-  
શિશુદ્વિશફસંઘઃ, તસ્મિન્નિતિ ।

ઉદા. (૧) ઇમા ગાવઃ = ગાયો અને બળદો.

ગાવશ્ચ (સ્ત્રિયઃ) ગાવશ્ચ (નરાઃ) ઇતિ ।

આ સૂત્રથી પુરુષવાચી ગોની સ્ત્રીવાચી ગોની સાથે  
સહોક્તિ જણાતી હોવાથી તેમજ ગો ગ્રામ્ય, અશિશુ,  
બે ખુરીવાળું પ્રાણી છે. જેની અહીં સમુદાયમાં વિવક્ષા  
છે. માટે આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ છે.

પ્ર.ઉદા.(૧) ગ્રામ્યેતિ કિમ્ ? ઇમે રુરવઃ = જંગલી હરણો અને  
હરણીઓ.

રુરવશ્ચ (ઇમે) રુરવશ્ચ (ઇમાઃ) ઇતિ ।

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ગ્રામ્ય પશુ હોય તો જ થાય છે.  
જ્યારે અહીં રુરવઃ ગ્રામ્ય ન હોવાથી આ સૂત્રથી

સ્ત્રીવાચી નામ એકશેષ ન રહેતાં પુરુષઃ સ્ત્રિયા  
૩.૧.૧૨૬ સૂત્રથી પુરુષવાચી નામ એકશેષ રહે છે.

- (૨) અણિશ્વિતિ કિમ્ ? બર્કરાઃ = બકરીઓ (બચ્ચાઓ)  
અને બકરાઓ (બચ્ચાઓ).

બર્કર્યશ્ચ બર્કરાશ્ચેતિ।

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ બાળક ન હોય તેવા પ્રાણીવાચી  
નામને વિશે થાય છે. જ્યારે અહીં શિશુ સ્વરૂપ  
બકરીઓ છે. માટે આ સૂત્રથી સ્ત્રીવાચી નામ એકશેષ  
ન રહેતાં પુરુષઃ૦૩.૧.૧૨૬થી પુરુષવાચી નામ એકશેષ  
રહ્યું છે.

- (૩) દ્વિષફેતિ કિમ્ ? ગર્દભાઃ = ગધેડીઓ અને ગધેડાઓ.  
ગર્દભાશ્ચ ગર્દભ્યશ્ચેતિ।

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ બે ખુરીવાળા પ્રાણીવાચી નામને  
વિશે થાય છે. જ્યારે અહીં એક ખુરીવાળું પ્રાણીવાચી  
નામ છે. માટે આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા ન થતાં  
પુરુષઃ૦૩.૧.૧૨૬થી પુરુષવાચી નામ એકશેષ રહ્યું છે.

- (૪) સંઘ ઇતિ કિમ્ ? ઇમૌ ગાવૌ = ગાય અને બળદ.  
ગોશ્ચ (અયમ્) ગોશ્ચ (ઇયમ્)।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સંઘ અર્થની વિવક્ષા હોય તો થાય  
છે, જ્યારે અહીં સંઘ અર્થની વિવક્ષા ન હોવાથી આ  
સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા ન થતાં પૂર્વસૂત્રથી પુરુષવાચી  
નામ એકશેષ રહ્યું છે.

- ★ પ્રાયઃ ઇતિ કિમ્ ? ઉષ્ટ્રાઃ = ઊંટડીઓ અને ઊંટો.  
ઉષ્ટ્રચ્ચશ્ચ ઉષ્ટ્રાશ્ચેતિ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પ્રાચિક હોવાથી સૂત્રગત તમામ શરતો ઘટતી હોવા છતાં પણ અહીં સ્ત્રીવાચી નામ એકશેષ ન રહેતાં પૂર્વસૂત્રથી પુરુષવાચી નામ જ એકશેષ રહ્યું છે.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં પૂર્વસૂત્રથી પુરુષવાચી નામમાં એકશેષની પ્રાપ્તિ હતી. જેમાં આ સૂત્રથી સ્ત્રીવાચી નામને એકશેષ કરેલ છે. તેથી આ સૂત્ર પુરુષઃ૦૩.૧.૧૨૬નું અપવાદ સૂત્ર છે.

જિ. : અહીં સૂત્રમાં પશુ પદનું ગ્રહણ ન હોવા છતાં પણ લઘુવૃત્તિમાં અર્થાત્ પશવઃ એ પ્રમાણે અર્થ શા માટે કર્યો?

સમા. : અહીં દ્વિશ્વસંઘે એ પ્રમાણે બે ખુરીવાળાં જીવનો નિર્દેશ કર્યો છે. અને યુરી પશુનાં પગમાં રહેલ તેવા પ્રકારની રચના વિશેષ છે. જે માત્ર તેની માટે જ પ્રયુક્ત થાય છે. માટે અહીં લઘુવૃત્તિકારે પશુ અર્થનો નિર્દેશ કરેલ છે.

**ક્લીબમન્યેનૈકં ચ વા ૩.૧.૧૨૮**

અ.અ.સૂ. : ક્લીબં નામ અન્યેન નામ્ના સહોક્તૌ એકઃ શેષઃ, એકં ચ વા, તન્માત્રભેદે ।

અર્થ : નપુંસકલિંગમાં વર્તતાં નામની તેનાથી અન્ય નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે નપુંસક નામ એકશેષ રહે

છે. અને તે વિકલ્પે એ.વ.માં મૂકાય છે. જો તેટલા પૂરતો જ (લિંગ માત્રનો) ભેદ હોય તો.

સ. (૧) શુક્લં/શુક્લે = શ્વેત (વસ્ત્ર) અને શ્વેત (પટ).

શુક્લં ચ શુક્લશ્ચેતિ।

અહીં નપુંસક શુક્લની પુંલિંગ શુક્લ સાથે સહોક્તિ જણાતી હોવાથી આ સૂત્રથી શુક્લ નામ એકશેષ રહ્યું છે. અને તેને વિકલ્પે એ.વ. થાય છે.

(૨) શુક્લં/શુક્લાનિ = શ્વેત (વસ્ત્ર), શ્વેત (પટ) અને શ્વેત (સાડી)

શુક્લં ચ શુક્લશ્ચ શુક્લા ચેતિ।

પ્ર.ઉદા.(૧) અન્યેનેતિ કિમ્ ? શુક્લે = સફેદ (વસ્ત્ર) અને સફેદ (પુસ્તક).

શુક્લં ચ શુક્લં ચેતિ।

★ આ સૂત્રથી પ્રવૃત્તિ અન્ય નામ તે નપુંસક લિંગ સિવાયનું હોય તો જ થાય છે. જ્યારે અહીં અન્ય નામ પણ નપુંસક હોવાથી આ સૂત્રથી એ.વ. ન થયું. પરંતુ સમાનામર્થે ૦૩.૧.૧૧૮થી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ છે.

(૨) તન્માત્રભેદ इत्येव = हिमहिमान्यौ = નાનો બરફ અને મોટો બરફ.

हिमं च हिमानी चेति।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી હિમ અને હિમાનીનો સમાસ તથા, લઘ્વક્ષરી હિમનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→હિમ+હિમાની  
પ્રથમા औ વગેરે→હિમहिमान्यौ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ લિંગ માત્રનો ભેદ હોય તો થાય છે. જ્યારે અહીં અર્થભેદ પણ હોવાથી આ સૂત્રથી એકશેષ પ્રક્રિયા થઈ નહીં.

**વિશેષતા :**

- (૧) યદ્યપિ અહીં એકમ્નો અધિકાર લેવાથી એકઃ શેષઃનો અધિકાર અટકી જાય છે. પરંતુ **ચકારો યસ્માત્પરસ્ત-ત્સજાતીયમેવ સમુચ્ચિનોતિ ૨/૬૧** ન્યાયાનુસારે અહીં ચકાર દ્વારા એકઃ શેષઃનાં અધિકારનું ગ્રહણ કર્યું છે. તેમજ, **ચાનુકૃષ્ટં નાઽનુવર્ત્તે ૧/૬૨** ન્યાયાનુસારે આ અધિકાર ઉત્તર સૂત્રમાં જશે નહીં.

**જિ. :** સહોક્તિ બે પ્રકારે છે. ઇતરેતર યોગરૂપ અને સમાહાર યોગરૂપ. ત્યાં સમાહાર રૂપ સહોક્તિ હોતે છતે સ્વભાવથી જ એ.વ. થવાની પ્રાપ્તિ હતી. તો આ સૂત્રમાં એ.વ.નો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

**સમા. :** સમાહારની વિવક્ષામાં એ.વ.ની પ્રાપ્તિ સ્વાભાવિક રીતે જ થાય છે. પરંતુ દરેક સહોક્તિનાં વિષયમાં સમાહાર હોય છે તેવો કોઈ નિયમ નથી; કારણકે તેવી પ્રતીતિ થતી નથી. અને જો તેવો નિયમ બનાવવામાં આવે તો આ સૂત્રનાં વિષયભૂત નહીં એવી એકશેષ પ્રક્રિયામાં પણ સહોક્તિ હોવાથી નિત્ય એ.વ. થવાની આપત્તિ આવે. તેથી સહોક્તિનાં વિષયમાં પણ એ.વ.નું નિયમન કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.



## એકશેષ પ્રક્રિયાનું સારાંશ કોષ્ટક

| સૂત્ર              | નામ               | અન્ય નામ          | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત                                     | શેષ રહેતું નામ         | ઉદા.            |
|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------|
| સમાનામર્થે૦૧૧૮     | સમાનાર્થક         | સમાનાર્થક         | -                                                           | યદ્યદ્દળ મુજબ પ્રત્યેક | વક્ત્રૌ/કુટિલૌ  |
| સ્યાદાવ૦૧૧૯        | સમાન વિભક્તિવાળાં | સમાન વિભક્તિવાળાં | -                                                           | યદ્યદ્દળ મુજબ પ્રત્યેક | અક્ષાઃ          |
| ત્યદાદિ૦૧૨૦        | ત્યદ્             | -                 | -                                                           | ત્યદાદિ                | તૌ              |
| ભ્રાતૃ-પુત્રાઃ૦૧૨૧ | ભ્રાતૃ-પુત્ર વાચી | સ્વસૃ-દુહિતૃ વાચી | -                                                           | ભ્રાતૃ, પુત્ર          | ભ્રાતરૌ         |
| પિતા માત્રા૦૧૨૨    | પિતૃ              | માતૃ              | -                                                           | પિતૃ                   | પિતરૌ/માતાપિતરૌ |
| શ્વશુરઃ૦૧૨૩        | શ્વશુર            | શ્વશ્રૂ           | -                                                           | શ્વશુર                 | શ્વશુરૌ         |
| વૃદ્ધો યુના૦૧૨૪    | વૃદ્ધ વાચી        | યુવા વાચી         | તન્માત્ર ભેદમાં                                             | વૃદ્ધ વાચી             | ગર્ગ્યૌ         |
| સ્ત્રી પુંવ૦૧૨૫    | વૃદ્ધ સ્ત્રીવાચી  | યુવા વાચી         | તન્માત્ર ભેદમાં                                             | વૃદ્ધ સ્ત્રીવાચી       | ગર્ગન્          |
| પુરુષઃ૦૧૨૬         | પુરુષવાચી         | સ્ત્રીવાચી        | તન્માત્ર ભેદમાં                                             | પુરુષવાચી              | બ્રાહ્મણૌ       |
| ગ્રામ્યાશિશુ૦૧૨૭   | -                 | સ્ત્રીવાચી        | ગ્રામ્ય, અશિશુ,<br>બે ખુરીવાળા<br>સમુદાયમાં<br>તન્માત્ર ભેદ | સ્ત્રીવાચી             | હમા ગાવઃ        |
| ક્ત્વીબમન્યે૦૧૨૮   | નપુંસક લિંગવર્તી  | અન્ય લિંગવર્તી    | તન્માત્ર ભેદમાં                                             | નપુંસક લિંગવર્તી       | શુક્લમ્         |

## પુષ્પાર્થાદ્ ભે પુનર્વસુઃ ૩.૧.૧૨૧

અ.અ.સૂ. : પુષ્પાર્થાત્ નામ ભે પુનર્વસુઃ નામ્ના સહોક્તૌ ( ભે પુનર્વસુઃ ) એકમ્ ।

અર્થ : પુષ્પ અર્થમાં વર્તતાં નામની, પર નક્ષત્ર અર્થમાં વર્તતાં પુનર્વસુ નામની સાથે સહોક્તિ જણાતે છતે નક્ષત્રવાચી પુનર્વસુ નામ દ્વિ.વ.માં વર્તતું છતું એ.વ.ને પામે છે.

સ. પુષ્પાર્થાત્ = પુષ્પોઽર્થો યસ્યાઽસૌ ઇતિ પુષ્પાર્થઃ, તસ્માદિતિ ।

ઉદા. (૧) ઉદિતૌ પુષ્પપુનર્વસૂ = ઊગેલાં પુષ્પ નક્ષત્ર અને બે પુનર્વસુ નક્ષત્ર.

પુષ્પશ્ચ પુનર્વસૂ ચેતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા

અલ્પસ્વરી પુષ્પનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત →

પુષ્પ+પુનર્વસૂ

આ સૂત્રથી પુનર્વસુ એ.વ. → પુષ્પ+પુનર્વસુ

તેથી પ્રથમા ઔ વગેરે → પુષ્પપુનર્વસૂ ।

(૨) ઉદિતૌ તિષ્ઠપુનર્વસૂ = ઊગેલાં પુષ્પ નક્ષત્ર અને બે પુનર્વસુ નક્ષત્ર.

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) પુષ્પાર્થાદિતિ કિમ્ ? આર્દ્રાપુનર્વસવઃ = આર્દ્રા નક્ષત્ર અને બે પુનર્વસુ નક્ષત્ર.

આર્દ્રા ચ પુનર્વસૂ ચેતિ ।

★ આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ આ સૂત્રથી પુનર્વસુને એ.વ. કરવું નહીં.

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પુનર્વસુ નક્ષત્રને વિશે જ થાય છે. જ્યારે અહીં મઘા નક્ષત્ર હોવાથી આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

- (૨) **મ્મ** इति किम् ? तिष्यपुनर्वसवः बालाः = तिष્ય નક્ષત્ર અને બે પુનર્વસુ નક્ષત્રમાં જન્મેલાં બાળક.

તિષ્યેણ ચન્દ્રયુક્તેન યુક્તઃ કાલઃ તથા, પુનર્વસુભ્યાં ચન્દ્રયુક્તાભ્યાં યુક્તઃ કાલઃ इति

ચન્દ્રયુક્તાત્ ૦૬.૨.૬થી અણ્→તિષ્ય+અ/પુનર્વસુ+અ

મર્તુસન્ધ્યા ૦૬.૩.૮૮થી અણ્નો લોપ→તિષ્ય, પુનર્વસુ

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ વગેરે→તિષ્યપુનર્વસવઃ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નક્ષત્ર અર્થમાં વર્તતાં પુનર્વસૂ શબ્દમાં થાય છે. જ્યારે અહીં નક્ષત્રાર્થક પુનર્વસુ શબ્દ નથી. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

**વિશેષતા :**

- (૧) અહીં સૂત્રગત પુષ્પાર્થાત્ અને પુનર્વસુઃ બે પદની મધ્યમાં રહેલ મ્મે પદનો **દેહલીદીપક** ન્યાયથી બંને પદ સાથે અન્વય કરવો. તેથી પુષ્પાર્થક નક્ષત્રવાચી નામ અને પુનર્વસુ નક્ષત્રવાચી નામ એ પ્રમાણે અર્થ પ્રાપ્ત થાય છે.
- (૨) અહીં પુષ્પપુનર્વસૂ એ પ્રમાણે દ્વિવચનનો નિર્દેશ હોવાથી ઈતરેતર યોગ રૂપ સહોક્તિ જાણવી પણ સમાહાર યોગ રૂપ નહીં. જો સમાહાર યોગ રૂપ સહોક્તિ હોય તો સંપૂર્ણ સમાસ જ એ.વ.માં થતાં આ સૂત્ર વ્યર્થ જવાની આપત્તિ આવે.

## વિરોધિનામદ્રવ્યાણાં નવા દ્વન્દ્વઃ સ્વૈઃ ૩.૧.૧૩૦

અ.અ.સૂ. : વિરોધિનામ્ અદ્રવ્યાણાં નામાનિ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકં  
નવા, સ્વૈઃ નામભિઃ ।

અર્થ : વિરોધીવાચી અને દ્રવ્ય = ગુણાદિનો આશ્રય. દ્રવ્યનું  
પ્રતિપાદન નહીં કરનારાં શબ્દોનો દ્વન્દ્વ સમાસ વિકલ્પે  
એકવચનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય સાથે જ તેનો  
દ્વન્દ્વ સમાસ થયેલો હોય તો.

સ. અદ્રવ્યાણામ્ = ન દ્રવ્યાણીતિ અદ્રવ્યાણિ, તેષામિતિ ।

ઉદા. (૧) સુખદુઃખમ્/સુખદુઃખે = સુખ અને દુઃખ.

સુખં ચ દુઃખં ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,

અર્થવાચી સુખનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત

→ સુખ+દુઃખ

આ સૂત્રથી વિકલ્પે એ.વ. તથા,

દ્વન્દ્વૈકત્વા ૦૩/૧ લિંગાનુ. અનુસારે નપુંસક લિંગ થતાં  
પ્રથમા સિ વગેરે → સુખદુઃખમ્ ।

વિકલ્પે : એ.વ. ન થાય ત્યારે, ઇતરેતરની વિવક્ષામાં  
(સુખં ચ દુઃખં ચેતિ) ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ વગેરે → સુખદુઃખ

પ્રથમા ઔ → સુખદુઃખે ।

(૨) લાભાલાભમ્/લાભાલાભૌ = લાભ અને અલાભ.

લાભશ્ચ અલાભશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) વિરોધિનામિતિ કિમ્ ? કામક્રોધૌ = કામ અને ક્રોધ.  
કામશ્ચ ક્રોધશ્ચેતિ।

ચાર્ત્વે૦૩.૧.૧૧૭થી કામ અને ક્રોધનો સમાસ તથા,  
અલ્પાક્ષરી કામનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત  
→કામક્રોધૌ

પ્રથમા ઔ વગેરે→કામક્રોધૌ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ વિરોધીવાચી નામ વિષયક દ્વન્દ્વમાં થાય છે. જ્યારે અહીં વિરોધીવાચી દ્વન્દ્વ નથી. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

(૨) અદ્રવ્યાણામિતિ કિમ્ ? શીતોષ્ણો જલે = ઠંડું અને ગરમ પાણી. શીતં ચ ઊષ્ણં ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ દ્રવ્યનું પ્રતિપાદન નહીં કરનારાં નામ વિષયક દ્વન્દ્વમાં થાય છે. જ્યારે અહીં શીત અને ઊષ્ણ ગુણવચન હોવાથી દ્રવ્યનું પ્રતિપાદન કરનારાં છે. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

(૩) સ્વૈરિતિ કિમ્ ? બુદ્ધિ-સુખ-દુઃખાનિ = બુદ્ધિ, સુખ અને દુઃખ.

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સજાતીય નામ વિષયક દ્વન્દ્વમાં થાય છે. જ્યારે અહીં બુદ્ધિ નામ સુખ અને દુઃખને સજાતીય નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.



વિશેષતા :

જિ. : સમાહારની વિવક્ષા હોતે છતે સહોક્તિનાં વિષયમાં એકત્વ અને ઈતરેતર યોગની વિવક્ષા હોતે છતે અનેકત્વનો બોધ થાય છે. આમ વિવક્ષા ભેદે એકત્વથી એકવચન અને અનેકત્વથી દ્વિ.વ. અને બ.વ. પ્રાપ્ત થાય જ છે. અને દરેક વિવક્ષા વિકલ્પે થઈ શકે છે. તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : તમારી વાત સાચી છે. પરંતુ તે પ્રમાણે વિવક્ષા આધીનતયા એકવચનાન્તાદિનું વિધાન કરવામાં આવે તો તમામ દ્વન્દ્વ સમાસમાં એ પ્રમાણે વિકલ્પે એ.વ., દ્વિ.વ. થઈ શકે જે ઈષ્ટ નથી. માટે માત્ર વિરોધી અદ્રવ્યનો જ સજાતીય દ્વન્દ્વ સમાસ હોય ત્યારે જ આ પ્રક્રિયા કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી, જ્યાં આ સૂત્રની કોઈપણ એક શરત જો ન ઘટતી હોય અને અન્ય શરત ઘટતી હોય તેવા પ્ર.ઉદા.માં માત્ર ઈતરેતર યોગ જ થશે. અને તદન્યમાં વિવક્ષાનુસારે સમાહાર અને ઈતરેતર બંને દ્વન્દ્વ સમાસ થશે.

### અશ્વવડવ-પૂર્વાપરા-ઽધરોત્તરા: ૩.૧.૧૩૧

અ.અ.સૂ. : અશ્વવડવ-પૂર્વાપરા-ઽધરોત્તરા: ( નિપાત્યન્તે ) નવા ।

અર્થ : અશ્વવડવ, પૂર્વાપર અને અધરોત્તર એ પ્રમાણે દ્વન્દ્વ સમાસ વિકલ્પે એ.વ.માં નિપાતન કરાય છે. જો સજાતીય સાથે જ તેનો દ્વન્દ્વ સમાસ થયેલો હોય તો.

સ. અશ્વવડવ-પૂર્વાપરા-ઽધરોત્તરાઃ = અશ્વવડવશ્ચ પૂર્વાપરશ્ચ  
અધરોત્તરશ્ચેતિ।

ઉદા. (૧) અશ્વવડવમ્/અશ્વવડવૌ = ધોડો અને ધોડી.

અશ્વશ્ચ વડવા ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

ચાર્થેં૦૩.૧.૧૧૭થી અશ્વ અને વડવાનો સમાસ તથા,  
સ્વરાદિ અકારાન્ત અશ્વનો લઘ્વક્ષરાં૦૩.૧.૧૬૦થી  
પૂર્વનિપાત→અશ્વ+વડવા

આ સૂત્રથી વિકલ્પે એ.વ. અને વડવાનો સ્વર ધ્રુસ્વ→  
અશ્વવડવમ્।

વિકલ્પે : એ.વ. ન થાય ત્યારે, ઇતરેતરની વિવક્ષામાં,  
(અશ્વશ્ચ વડવા ચેતિ।)

ચાર્થેં૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ વગેરે→અશ્વવડવાઃ।

(૨) પૂર્વાપરમ્/પૂર્વાપરે = પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશા.  
પૂર્વા ચ અપરા ચેતિ।

(૩) અધરોત્તરમ્/અધરોત્તરાઃ = નીચે અને ઉપર.  
અધરશ્ચ ઉત્તરશ્ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

જિ. : પશુ-વ્યજ્ઞનાં૦૩.૧.૧૩૨થી અશ્વવડવમાં અને પૂર્વોક્ત  
રીતે ઇતરેતર અને સમાહારની વિવક્ષામાં એકત્વ અને  
અનેકત્વ દ્વારા પૂર્વાપર અને અધરોત્તરમાં એ.વ. સિદ્ધ  
જ હતું. તો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

સમા. : અહીં સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫ ન્યાયની  
પ્રવૃત્તિ થઈ છે. તેથી નિયમ થયો કે, અશ્વનો વડવ

સાથે જ સમાસ થશે. પણ તેનાં પર્યાયવાચી નામો સાથે નહીં. તેથી હયવડવૌ સ્થાને વિકલ્પે એ.વ. થતું નથી. તથા, પૂર્વાપર અને અધરોત્તરનો પણ બીજા પદ સાથે સમાસ થશે. તો આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થશે નહીં. તેથી પૂર્વપશ્ચિમૌ, દક્ષિણોત્તરૌ સ્થાને વિકલ્પે એ.વ. થતું નથી.

### પશુ-વ્યञ्जनानाम् ૩.૧.૧૩૨

અ.અ.સૂ. : પશુ-વ્યञ્जनानां नामानि द्वन्द्वः समासः एकं नवा, स्वैः नामभिः ।

અર્થ : પશુ અને વ્યંજનવાચી નામોનો દ્વન્દ્વ સમાસ વિકલ્પે એકવચનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય સાથે જ તેનો દ્વન્દ્વ સમાસ થયો હોય તો.

સ. પશુ-વ્યञ्जनानाम् = પશવશ્ચ વ્યञ्जनानि चेति पशुव्यञ्जनानि, तेषामिति ।

ઉદા. (૧) ગોમહિષમ્/ગોમહિષૌ = ગાય અને ભેંસ.

ગૌશ્ચ મહિષશ્ચેતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી ગો અને મહિષનો સમાસ તથા, અલ્પાક્ષરી ગોનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત → ગોમહિષ

આ સૂત્રથી વિકલ્પે એ.વ. વગેરે → ગોમહિષમ્ ।

વિકલ્પે : એ.વ. ન થાય ત્યારે, ઈતરેતરની વિવક્ષામાં, ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ વગેરે → ગોમહિષૌ ।

(૨) દધિઘૃતમ્/દધિઘૃતે = દહીં અને ઘી.

દધિ ચ ઘૃતં ચેતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

## વિશેષતા :

- (૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, ઉત્તરસૂત્રમાં અરણ્ય પશુ એવા મૃગનું ગ્રહણ હોવાથી આ સૂત્રનાં પશુ પદ દ્વારા ગ્રામ્ય પશુઓનું જ ગ્રહણ કરવું. અરણ્ય પશુઓનું નહીં. તથા, વ્યજ્યતે इति વ્યજ્ઞનમ્ એ વ્યુત્પત્તિ-અનુસારે અન્નમાં રુચિ પ્રગટ કરનારાં દૂધ, દહીં, શાક, દાળ, ઘી વગેરે ભોજ્ય પદાર્થો ગ્રહણ કરવા.
- (૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, પશુ અને વ્યજ્ઞન એમ બે અર્થનો નિર્દેશ હોતે છતે પણ અહીં બ.વ. કર્યું છે. તેનાથી અન્ય પાણિની વગેરે વ્યાકરણકારોનો મત સંગૃહીત કરવામાં આવે છે. તેઓનાં મતે હસ્તિનશ્ચ અશ્વશ્ચેતિ એ પ્રમાણે સેનાંગ પશુવાચી શબ્દોનો સમાસ કરવામાં આવે ત્યારે આ સૂત્ર પણ લાગતું હોવા છતાં સ્પર્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે પરસૂત્રતયા બળવાન હોવાથી સેનાંગ-ક્ષુદ્ર૦૩.૧.૧૩ સૂત્ર લાગીને નિત્ય એ.વ. થવાની પ્રાપ્તિ છે. પરંતુ બ.વ. દ્વારા તેનો બાધ કરીને હવે, આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થશે. તેથી હસ્ત્યશ્વમ્/હસ્ત્યશ્વાઃ એમ બે પ્રયોગો સિદ્ધ થાય છે.
- યદ્યપિ ઉપરોક્ત રીતે નિત્ય વૈરવાળાં પશુઓનો સમાસ કરવામાં આવે ત્યારે આ બ.વ. દ્વારા તેનો બાધ થઈને આ સૂત્રની જ પ્રવૃત્તિ થવી જોઈએ. પરંતુ નિત્યવૈરસ્ય ૩.૧.૧૪૧ સૂત્ર દેવાસુરમ્ એ પ્રમાણે પશુ સિવાયનાં દ્વન્દ્વમાં પણ પ્રવર્તતું હોવાથી પરસૂત્રતયા નિત્યવૈર૦૩.૧.૧૪૧ સૂત્ર બળવાન હોવાથી બ.વ. દ્વારા તેનો બાધ થતો નથી.

(૩) અહીં પણ વિરોધિ ૦૩.૧.૧૩૦ સૂત્રની જેમ સમૂહની વિવક્ષામાં સમાહારની અને તે સિવાય ઈતરેતર યોગની વિવક્ષામાં વિકલ્પે એકવચનાન્તત્વની પ્રાપ્તિ હતી જ. પરંતુ પશુવાચી અને વ્યંજનવાચી નામનાં સ્વ દ્વન્દ્વ સમાસમાં જ વિકલ્પે એ.વ. કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી જ્યાં આ સૂત્રની કોઈપણ એક શરત જો ન ઘટતી હોય અને અન્ય શરત ઘટતી હોય તેવા પ્ર.ઉદા.માં માત્ર ઈતરેતર યોગ જ થશે. અને તદન્યમાં વિવક્ષાનુસારે સમાહાર અને ઈતરેતર બંને દ્વન્દ્વ સમાસ થશે. એ પ્રમાણે આગામી સૂત્રમાં પણ જાણવું.

### તરુ-તૃણ-ધાન્ય-મૃગ-પક્ષિણાં બહુત્વે ૩.૧.૧૩૩

અ.અ.સૂ. : બહુત્વે તરુ-તૃણ-ધાન્ય-મૃગ-પક્ષિણાં નામાનિ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકં નવા, સ્વૈઃ નામભિઃ ।

અર્થ : બહુત્વમાં વર્તતાં તરુ, તૃણ, ધાન્ય, મૃગ અને પક્ષીવાચી પ્રત્યેક નામોનો થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ વિકલ્પે એકવચનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય સાથે જ દ્વન્દ્વ સમાસ થયો હોય તો.

સ. તરુ-તૃણ-ધાન્ય-મૃગ-પક્ષિણામ્ = તરવશ્ચ તૃણાનિ ચ ધાન્યાનિ ચ મૃગાશ્ચ પક્ષિણશ્ચ ઇતિ તરુ-તૃણ-ધાન્ય-મૃગપક્ષિણઃ, તેષામિતિ ।

ઉદા. (૧) વૃક્ષવાચી = પ્લક્ષન્યગ્રોધમ્/પ્લક્ષન્યગ્રોધાઃ = પીપળા અને વડનો સમૂહ.

પ્લક્ષાશ્ચ ન્યગ્રોધાશ્ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ ।



ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી પ્લક્ષ અને ન્યગ્રોધનો સમાસ તથા,  
અલ્પસ્વરી પ્લક્ષનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→

પ્લક્ષ+ન્યગ્રોધ

આ સૂત્રથી એકવચન→પ્લક્ષન્યગ્રોધમ્।

વિકલ્પે : ઇતરેતરની વિવક્ષામાં, (પ્લક્ષાશ્ચ ન્યગ્રોધાશ્ચેતિ।)

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ વગેરે→પ્લક્ષ+ન્યગ્રોધ

પ્રથમા જસ્ વગેરે→પ્લક્ષન્યગ્રોધાઃ।

(૨) ધાસવાચી = કુશકાશમ્/કુશકાશાઃ = કુશ અને કાશ  
ધાસ. કુશાશ્ચ કાશાશ્ચેતિ।

(૩) ધાન્યવાચી = તિલમાષમ્/તિલમાષાઃ = તલ અને અડદ.  
તિલાશ્ચ માષાશ્ચેતિ।

(૪) મૃગવાચી = ઋશ્યૈણમ્/ઋશ્યૈણાઃ = ઋશ્ય અને એણ  
નામનાં હરણો. ઋશ્યાશ્ચ એણાશ્ચેતિ।

(૫) પક્ષીવાચી = હંસચક્રવાકમ્/હંસચક્રવાકાઃ = હંસ અને  
ચક્રવાક પક્ષી. હંસાશ્ચ ચક્રવાકાશ્ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રગત તરુ-તૃણ૦ વગેરે પદો  
દ્વારા તેનાં વિશેષ ભેદોનું ગ્રહણ કરવું. પણ સામાન્ય  
પર્યાયવાચી શબ્દનું નહીં. કારણકે તરવશ્ચ તરવશ્ચ એ  
પ્રમાણે સામાન્ય ભેદનું ગ્રહણ કરવામાં આવે તો  
સ્યાદાવ૦૩.૧.૧૧૮ સૂત્ર દ્વારા જ એકશેષ પ્રક્રિયા  
થાય છે. અને વૃક્ષશ્ચ તરવશ્ચ એ પ્રમાણે સામાન્ય

ભેદનાં પચાધિવાચી પદોનું ગ્રહણ કરવામાં આવે તો સમાનામર્થે ૦૩.૧.૧૧૮ સૂત્ર દ્વારા એકશેષની પ્રક્રિયા થાય છે. તથા તરવશ્ચ ધવાશ્ચ એ પ્રમાણે સામાન્ય અને વિશેષવાચી બંને પદોનું ગ્રહણ કરવામાં આવે તો ધવ પણ વૃક્ષનો જ પ્રકાર હોવાથી વિગ્રહમાં તેનું ગ્રહણ વ્યર્થ જવાની આપત્તિ આવે. તેથી, અહીં વિશેષવાચી બંને પદનું ગ્રહણ કરવું.

- (૨) અહીં સૂત્રગત બહુત્વે પદ દ્વારા સમાસગત તમામ ભાવોનું બહુત્વ વિવક્ષિત છે. તેથી એકપદ પણ બહુવચનાન્ત હશે તો બહુત્વ પ્રાપ્ત થવાથી આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થશે. જેમકે, પ્લક્ષશ્ચ ન્યગ્રોધાશ્ચેતિ પ્લક્ષન્યગ્રોધમ્।
- (૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, મૃગ પણ પશુવાચી શબ્દ હોવાનાં કારણે પશુ-વ્યજ્ઞના ૦૩.૧.૧૩૨ સૂત્રથી જ એકવચનાન્તપશું સિદ્ધ જ હતું. પરંતુ આ સૂત્રમાં પુનઃ નિર્દેશ કર્યો હોવાથી જે મૃગવાચી નથી અને બહુવચનાન્ત નથી તેવા જંગલી પશુવાચી નામનાં દ્વન્દ્વ સમાસમાં પશુ-વ્યજ્ઞના ૦૩.૧.૧૩૨થી પણ એકત્વ થશે નહીં.

### સેનાઙ્ગ-ક્ષુદ્રજન્તૂનામ્ ૩.૧.૧૩૪

અ.અ.સૂ. : બહુત્વે સેનાઙ્ગ-ક્ષુદ્રજન્તૂનાં નામાનિ દ્વન્દ્વ સમાસઃ એકમ્, સ્વૈઃ નામભિઃ ।

અર્થ : બહુત્વમાં વર્તતાં સેનાનાં અંગવાચી અને ક્ષુદ્ર જંતુવાચી પ્રત્યેક નામોનો થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય સાથે જ દ્વન્દ્વ સમાસ થયો હોય તો.

સ. સેનાઙ્ગ-ક્ષુદ્રજન્તૂનામ્ = સેનાયા અઙ્ગાનિ ઇતિ સેનાઙ્ગાનિ, ક્ષુદ્રાશ્ચ તે જન્તવશ્ચેતિ ક્ષુદ્રજન્તવઃ, સેનાઙ્ગાનિ ચ ક્ષુદ્રજન્તવશ્ચેતિ સેનાઙ્ગક્ષુદ્રજન્તવઃ, તેષામિતિ ।

ઉદા. (૧) સેનાંગવાથી = અશ્વરથમ્ = ધોડા અને રથો.

અશ્વાશ્ચ રથાશ્ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે દ્વન્દ્વઃ ૦૩.૧.૧૧૭થી અશ્વ અને રથનો સમાસ તથા, સ્વરાદિ અકારાન્ત અશ્વનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→અશ્વરથ

આ સૂત્રથી એ.વ.→અશ્વરથમ્ ।

(૨) ક્ષુદ્રજંતુવાથી = યૂકાલિક્ષમ્ = જૂ અને લીખ.

યૂકાશ્ચ લિક્ષાશ્ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) પૂર્વસૂત્રથી આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો હોવાથી નવાનો અધિકાર અટકી ગયો.

(૨) અહીં સૂત્રગત ક્ષુદ્રજન્તુ પદનું ગ્રહણ કર્યું છે. ત્યાં ક્ષુદ્રનાં શીલહીન, અંગહીન, કૃપણ, અલ્પ કદવાળાં વગેરે અનેક અર્થ જોવા મળે છે. પરંતુ અહીં ગ્રંથકારશ્રીનાં મતે નોખિયા સુધીની કાયાવાળાં જીવો જ ક્ષુદ્રજંતુ સ્વરૂપ જણાવ્યા છે.

જો કે કેટલાંક વ્યાકરણકારોનાં મતે જેઓ ૧૦૦ અથવા ૧૦૦૦ ભેગા થઈને પણ હાથની અંજલીમાં સમાઈ જાય. તથા, હાડકાં વિનાનાં અને પોતાનાં લોહી વિનાનાં (જળો, જૂ વગેરે) જીવો ક્ષુદ્ર જંતુ સ્વરૂપે સ્વીકૃત છે.

## फलस्य जातौ ३.१.१३५

अ.अ.सू. : बहुत्वे जातौ फलस्य नाम द्वन्द्वः समासः एकम्, स्वैः नामभिः ।

अर्थ : बहुत्वમાં વર્તતાં ફળવાચી નામોનો જાતિ અર્થમાં થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ નિત્ય એકવચનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય સાથે જ દ્વન્દ્વ સમાસ હોય તો.

ઉદા. (૧) **बदरामलकम्** = બોર અને આંબળા.

बदराणि च आमलकानि च एतेषां समाहार इति ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી બદર અને આમલકનો સમાસ તથા, અલ્પસ્વરી બદરનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→

बदर+आमलक

આ સૂત્રથી એ.વ.→**बदरामलकम्** ।

પ્ર.ઉદા.(૧) **जातिविति किम् ? एतानि बदरामलकानि सन्ति** = આ બોર અને આ આંબળા છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાતિ અર્થનાં વિષયમાં થાય છે. જ્યારે અહીં જાતિની ગમ્યમાનતા નથી. માટે આ સૂત્રથી એકવચન થયું નહીં.

## अप्राणि-पश्वादेः ३.१.१३६

अ.अ.सू. : अप्राणि पश्वादेः नाम जातौ द्वन्द्वः समासः एकम्, स्वैः नामभिः ।

अर्थ : पशु-व्यञ्जना ૦૩.૧.૧૩૨ આદિ સૂત્રમાં કહેવાયેલાં ન હોય તેવા પ્રાણીવાચી સિવાયનાં દ્રવ્યવાચી નામોનો

જાતિ અર્થમાં થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય નામની સાથે દ્વન્દ્વ સમાસ હોય તો.

સ. અપ્રાણિ-પશ્વાદેઃ = પશુરાદિર્યેષાં તે इति पश्वादयः, प्राणिनश्च पश्वादयश्चेति प्राणिपश्वादिः, न प्राणिपश्वादिरिति अप्राणिपश्वादिः, तस्येति।

ઉદા. (૧) આરાશસ્ત્રિ = આરી અને છરી.

આરા ચ શસ્ત્રી ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

ચાર્થે દ્વન્દ્વઃ૦૩.૧.૧૧૭થી આરા અને શસ્ત્રીનો સમાસ તથા, લઘ્વક્ષરી આરાનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત→આરા+શસ્ત્રી

આ સૂત્રથી એ.વ. તથા, દ્વન્દ્વૈકત્વા૦૩/૧ લિંગાનુ-શાસનનુ સારે ક્લીબે ૨.૪.૮૭થી હ્રસ્વ→આરાશસ્ત્રિ।

પ્ર.ઉદા. ★ જાતાવિત્યેવ = સહ્યવિન્ધ્યૌ = સહ્યાદ્રિ અને વિંધ્ય પર્વત. સહ્યશ્ચ વિન્ધ્યશ્ચેતિ।

આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાતિ અર્થનાં વિષયમાં થાય છે. જ્યારે અહીં જાતિવાચી નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

★ પ્રાણ્યાદિવર્જનં કિમ્ ?

(૧) બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિદ્શુદ્રમ્/બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિદ્શૂદ્રાઃ =

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શુદ્ર નામની જાતિ.

બ્રાહ્મણશ્ચ ક્ષત્રિયશ્ચ વિદ્ ચ શૂદ્રં ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ।



ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

માસ-વર્ણ૦૩.૧.૧૬૧થી બ્રાહ્મણ વગેરેનો ક્રમ મુજબ  
પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા સિ વગેરે→બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિદ્શૂદ્રમ્।

જો ઇતરેતરની વિવક્ષા કરીએ તો બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિદ્શૂદ્રાઃ।

- ★ આ સૂત્રમાં પ્રાણીવાચીનું વર્જન હોવાથી અહીં આ સૂત્રથી નિત્ય એ.વ. થયું નહીં. પણ આ પ્ર.ઉદા.નો પણ વિષય ન બનતાં નિત્ય ઇતરેતરયોગ પણ ન થયો. પરંતુ વિવક્ષાધીન સમાહાર દ્વન્દ્વ અને ઇતરેતર દ્વન્દ્વ કરેલ છે.

(૨) પશુવાચી = ગૌમહિષૌ/ગોમહિષમ્ = ગાય અને ભેંસ.

ગૌશ્ચ મહિષશ્ચેતિ।

(૩) તરુવાચી = પ્લક્ષન્યગ્રોઘૌ/પ્લક્ષન્યગ્રોધમ્ = પીપળો અને વડ. પ્લક્ષશ્ચ ન્યગ્રોધશ્ચેતિ।

(૪) સેનાંગવાચી = અશ્વરથૌ/અશ્વરથમ્ = ઘોડો એને રથ. અશ્વશ્ચ રથશ્ચેતિ।

(૫) ફળવાચી = બદરામલકે/બદરામલકમ્ = બોર અને આમળો. બદરં ચ આમલકં ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

- ★ આ સૂત્રમાં પશુ૦૩.૧.૧૩૨ આદિ સૂત્રનિર્દિષ્ટ નામોનું વર્જન હોવાથી અહીં આ સૂત્રથી નિત્ય એ.વ. ન થતાં તે-તે સૂત્રથી વિકલ્પે એ.વ. થયું છે.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રમાં ‘અપ્રાણી’ એ પ્રમાણે પ્રાણીરૂપ દ્રવ્યની સાથે પર્યુદાસ નગ્નનો પ્રયોગ હોવાથી તદ્દત્તિન્ન તદ્દસદશતયા પ્રાણી સિવાય પણ અન્ય દ્રવ્યનાં વિષયમાં જ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. અને તે જણાવવા માટે લઘુવૃત્તિમાં દ્રવ્યવાચિનઃ એ પ્રમાણે પદ આપેલ છે. તેથી રુપ-રસ-ગન્ધ-સ્પર્શઃ, ઉત્કેષણા-ડપ્કેષણા-ડડકુચ્છન-પ્રસરણ-ગમનાનિ વગેરે પ્રયોગમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થઈ નથી.
- (૨) પૂર્વ સૂત્રથી આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો. તેથી બહુત્વનો અધિકાર અટકી ગયો.

### પ્રાણિ-તૂર્યાઙ્ગાનામ્ ૩.૧.૧૩૭

અ.અ.સૂ. : પ્રાણિ-તૂર્યાઙ્ગાનાં નામાનિ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્, સ્વૈઃ નામભિઃ ।

અર્થ : પ્રાણી તથા વાજ્ઞંત્રનાં અંગવાચી નામોનાં થયેલ દ્વન્દ્વ-સમાસ એકવચનન્ત થાય છે. જો સજાતીય નામની સાથે દ્વન્દ્વ સમાસ થયો હોય તો.

સ. પ્રાણિ-તૂર્યાઙ્ગાનામ્ = પ્રાણિનશ્ચ તૂર્યાણિ ચેતિ પ્રાણિતૂર્યાણિ, પ્રાણિતૂર્યાણામઙ્ગાનિ ઇતિ પ્રાણિતૂર્યાઙ્ગાણિ, તેષામિતિ ।

ઉદા. (૧) પ્રાણી-અંગવાચી = કર્ણનાસિકમ્ = બે કાન અને નાક. કર્ણૌ ચ નાસિકા ચ એતાસાં સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી કર્ણ અને નાસિકાનો સમાસ તથા, અલ્પસ્વરી કર્ણનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

આ સૂત્રથી એ.વ.→કર્ણનાસિકા+સિ  
તથા, દ્વન્દ્વૈકત્વા૦૩/૧ લિંગાનુ. વચનાનુસારે, નપું-લિંગ  
થતાં ક્લીબે ૨.૪.૮૭થી હ્રસ્વ→કર્ણનાસિકમ્।

(૨) વાજંત્ર-અંગવાચી = માર્દઙ્ગિકપાણવિકમ્ = મૃદંગ અને  
ઢોલ વગાડનાર.

માર્દઙ્ગિકશ્ચ પાણવિકશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા. સ્વૈરિત્યેવ = પાણિગૃધ્રૌ = હાથ અને ગીધ.  
પાણિશ્ચ ગૃધ્રશ્ચેતિ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ સજાતીય નામોમાં થયેલ દ્વન્દ્વ  
સમાસમાં થાય છે. જ્યારે અહીં સજાતીય નામ નથી.  
માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

વિશેષતા :

(૧) દ્વન્દ્વાત્પરઃ પ્રત્યેકમભિસમ્બધ્યતે ૩/૧૫ ન્યાયાનુસારે  
સૂત્રગત પ્રાણિ અને તૂર્ય એમ બંને પદ સાથે અઙ્ગ  
પદનો અન્વય કરવો.

તેમજ, અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સૂત્રગત પ્રાણી અને  
તૂર્ય પદમાં સમૂહ રૂપની ઉપસ્થિતિ કરવા દ્વારા અઙ્ગ  
પદ સાથે સંબંધ થતો ન હોવાથી અહીં ઈતરેતર દ્વન્દ્વ  
સમાસ જાણવો.

જિ. : પ્રાણીનાં અને વાજંત્રનાં અંગવાચી નામો પણ  
અપ્રાણીવાચી હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી જ એ.વ. સિદ્ધ  
હતું. તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો ?

સમા. : પૂર્વસૂત્રથી સિદ્ધ હોવા છતાં પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ કર્યો છે તેથી જ :

- (a) અહીં જાતૌ પદની અનુવૃત્તિ અટકી જાય છે. માટે પૂર્વસૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાતિવાચી નામમાં જ્યારે આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ વ્યક્તિવાચી નામનાં વિષયમાં થાય છે.
- (b) તથા, જાતિની વિવક્ષામાં પણ પ્રાણી અંગવાચી નામોનું અપ્રાણી અંગવાચી નામોની સાથે સમાસ થાય ત્યારે પૂર્વસૂત્રથી પણ એ.વ. નહીં થાય. અને આ જ વાત જણાવવા માટે સૂત્રમાં બ.વ. કરેલ છે.

### ચરણસ્ય સ્થેણોઽદ્યતન્યામનુવાદે ૩.૧.૧૩૮

અ.અ.સૂ. : ચરણસ્ય નામ અદ્યતન્યા સ્થેણઃ અનુવાદે દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્, સ્વૈઃ નામભિઃ ।

અર્થ : ચરણ અર્થાત્ કઠ વગેરે. ચરણવાચી નામો અદ્યતન ભૂતકાળમાં વર્તતાં સ્થા અને ઇન્ ધાતુનાં કર્તા તરીકે વપરાયા હોય તો તેઓનો થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ અનુવાદનાં વિષયમાં એક્યવનાન્ત થાય છે. જો સજાતીય નામની સાથે દ્વન્દ્વ સમાસ થયો હોય તો.

સ. સ્થેણઃ = સ્થાશ્ચ ઇન્ ચેતિ સ્થેણ્, તસ્યેતિ ।

ઉદા. (૧) પ્રત્યષ્ટાત્ કઠકાલાપમ્ = કઠ અને કલાપ નામનાં બ્રાહ્મણોએ અનુવાદ કર્યો.

કઠશ્ચ કાલાપશ્ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે દ્વન્દ્વઃ ૦૩.૧.૧૧૭થી કઠ અને કાલાપનો સમાસ તથા,

અલ્પસ્વરી કઠનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

આ સૂત્રથી એ.વ.→કઠકાલાપ+સિ

દ્વન્દ્વૈકત્વા૦૩/૧ લિંગાનું. અનુસારે નપું. થતાં, કઠકલાપમ્।

- (૨) ઉદગાત્ કઠકૌથુમમ્ = કઠ અને કૌથુમ નામનાં  
બ્રાહ્મણોએ અનુવાદ કર્યો.

કઠશ્ચ કૌથુમશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

- પ્ર.ઉદા.(૧) અનુવાદ ઇતિ કિમ્? ઉદગુઃ કઠકાલાપાઃ અપ્રસિદ્ધં  
કથયન્તિ = કઠ અને કલાપ બ્રાહ્મણોએ અપ્રસિદ્ધ વાત કહી.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ અનુવાદનાં વિષયમાં થાય છે.  
જ્યારે અહીં અનુવાદનો વિષય નથી. માટે આ સૂત્રથી  
એ.વ. થયું નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સૂત્રમાં ચરણસ્ય પદનું પ્રહણ છે તેનો ભાવ એ  
છે કે, જે શાખાઓનાં અધ્યયનનાં નિમિત્તે તે-તે  
સ્વરૂપે વ્યપદેશ પામેલાં હોય તે કઠ વગેરેમાં અનુવાદનાં  
વિષયમાં એ.વ. થાય છે.

અહીં તાત્પર્ય એ છે કે, ચાર વેદોની અલગ-અલગ  
સેંકડો શાખાઓ હોય છે. તેમાં જે શાખામાં જે ભણે  
તે બ્રાહ્મણ તે શાખાનાં અધ્યાયિ રૂપે એ નામ દ્વારા  
પ્રસિદ્ધિને પામે છે. અને તે પ્રમાણે તે બ્રાહ્મણ તે  
શાખા વડે વિશિષ્ટ રૂપે વ્યપદેશ પામેલો કહેવાય છે.  
અને તેવા વ્યપદેશ પામેલાં બ્રાહ્મણ અહીં ચરણ તરીકે  
અભિપ્રેત છે.



(૨) અહીં કોઈક પ્રમાણ વડે સ્વીકૃત થયેલાં પદાર્થને શબ્દ વડે પ્રતિપાદિત કરવા અર્થાત્ રજૂ કરવા તે અનુવાદ કહેવાય છે. તેથી કોઈક પ્રમાણ દ્વારા સિદ્ધ ન થયો હોય માત્ર સ્વ વિચારણા દ્વારા રજૂ કરાતો હોય તેવું કથન અહીં અનુવાદ સ્વરૂપે ગ્રહણ થશે નહીં.

યદ્યપિ અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો યજ્ઞકર્મમાં ઉચ્ચરેલ મંત્રાદિનું પશ્ચાત્ ઉચ્ચરણને અનુવાદ કહે છે. તથા કેટલાંક વ્યાકરણકારો માત્ર અનુકરણને પણ અનુવાદ કહે છે.

(૩) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સ્થા અને ઇન્ ધાતુનાં અઘતની સાથે ભાવે અને કર્મણિ પ્રયોગમાં પણ કર્તા સ્વરૂપે ચરણાદિનો સંબંધ થઈ શકે છે. પરંતુ સૂત્રમાં કર્તા સ્વરૂપે સંબદ્ધ એવા ચરણવાચી નામોનો નિર્દેશ હોવાથી સ્થા અને ઇન્ ધાતુનો અઘતની પ્રયોગ પણ કર્તારિ જ ગ્રહણ કરવો.

અને તેથી પ્રત્યષ્ટાયિ કઠકાલાપૈઃ જેવા ભાવે પ્રયોગમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થશે નહીં.

### અક્લીબેઽધ્વર્યુક્રતોઃ ૩.૧.૧૩૧

અ.અ.સૂ. : અધ્વર્યુક્રતોઃ નામ સ્વૈઃ નામભિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્, અક્લીબે ।

અર્થ : અધ્વર્યુ અર્થાત્ યજુર્વેદ. તેમાં વિહિત ક્રતુ (યજ્ઞ) વાચી નામોનો સજાતીય નામોની સાથે થયેલ દ્વન્દ્વ

સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે. જો તે ક્રતુવાચી નામ નપુંસક લિંગમાં ન હોય તો.

સ. (૧) અધ્વર્યુક્રતોઃ = અધ્વર્યોઃ ક્રતુરિતિ અધ્વર્યુક્રતુઃ, તસ્યેતિ।

(૨) અક્લીબે = ન ક્લીબમિતિ અક્લીબમ્, તસ્મિન્નિતિ।

ઉદા. (૧) અર્કાશ્વમેઘમ્ = અર્કા અને અશ્વમેઘ યજ્ઞ.

અર્કશ્ચ અશ્વમેઘશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી અર્ક અને અશ્વમેઘનો સમાસ તથા, અલ્પસ્વરી અર્કનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

આ સૂત્રથી એ.વ. વગેરે→અર્કાશ્વમેઘમ્।

પ્ર.ઉદા.(૧) અક્લીબ ઇતિ કિમ્ ? ગવામયનાદિત્યનામયને =

ગવામયન અને આદિત્યનામયન નામનાં યજ્ઞ.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ નપુંસક લિંગ ન હોય તેવા નામને વિશે થાય છે. જ્યારે અહીં ગવામયન યજ્ઞવાચી નામ પુલિંગ યજ્ઞવાચી અને નપુંસકલિંગ બંનેમાં વર્તે છે. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

(૨) અધ્વર્યિતિ કિમ્ ? ઇષુવજ્રૌ = ઇષુ અને વજ્ર નામનાં યજ્ઞો.

ઇષુશ્ચ વજ્રશ્ચેતિ।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ યજુર્વેદ વિહિત યજ્ઞવાચી નામોનાં દ્વન્દ્વ સમાસમાં થાય છે. જ્યારે અહીં સામવેદ નિર્દિષ્ટ યજ્ઞ છે. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

(૩) ક્રતોરિતિ કિમ્ ? દર્શપૌર્ણમાસૌ = અમાસ અને

પૂર્ણિમામાં થનારાં યજ્ઞો.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ક્રતુવાચી નામમાં થાય છે. જ્યારે અહીં યજ્ઞવાચી નામ છે. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં સામાન્યતયા ક્રતુ શબ્દ યજ્ઞ અને સંકલ્પ વગેરેમાં સિદ્ધ છે. પરંતુ વ્યાખ્યાતો વિશેષાર્થપ્રતિપત્તિ: ૨/૬૪ ન્યાયાનુસારે સૂત્રમાં નિર્દિષ્ટ ક્રતુ શબ્દનો અર્થ સસોમક યજ્ઞ જ કરવો.

અહીં ભાવ એ છે કે, યજુર્વેદમાં જણાવેલ યજ્ઞનાં પણ સસોમક અને અસોમક એમ બે પ્રકાર છે. જ્યાં સોમનો અર્થ લક્ષ્મી-ઔષધિ યજ્ઞોપયોગી દ્રવ્ય થાય છે. અને તેનાં રસ દ્વારા હોમ કરાય છે. અને બચેલો રસ જ્યાં પીવાય છે તે સસોમક યજ્ઞ કહેવાય છે. અને આ યજ્ઞમાત્રનો જ અહીં સૂત્રગત ક્રતુ પદ દ્વારા નિર્દેશ જાણવો.

- (૨) સૂત્રગત અક્લીબે પદમાં પ્રસજ્ય નગ્નો નિર્દેશ કર્યો છે. જો અહીં પર્યુદાસ નગ્નું ગ્રહણ કરવામાં આવે તો રાજસૂયં ચ વાજપેયં ચ ઇત્યાદિ નપુંસકલિંગ અને પુંલિંગ એમ બંને લિંગમાં રહેલાં સસોમક યજ્ઞવાચી નામોનું પણ ગ્રહણ થઈ જાય. તેથી, અક્લીબે પદનો ‘નપુંસકલિંગથી ભિન્ન લિંગવાળાં પદનાં વિષયમાં’ એવો પર્યુદાસ નગ્ન વિશિષ્ટ અર્થ ન કરતાં ‘નપુંસક લિંગમાં ન વર્તતાં’ એ પ્રમાણે પ્રસજ્ય નગ્ન વિશિષ્ટ અર્થ કરવો.

## નિકટપાઠસ્ય ૩.૧.૧૪૦

અ.અ.સૂ. : નિકટપાઠસ્ય નામ સ્વૈઃ નામભિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્ ।

અર્થ : ભણનારાંઓને જેઓનાં પાઠ નિકટ છે તે નિકટ પાઠવાળાં નામોનાં સજાતીય નામોની સાથે થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે.

સ. નિકટપાઠસ્ય = નિકટઃ પાઠો यस્ય સ ઇતિ નિકટપાઠઃ, તસ્યેતિ ।

ઉદા. (૧) પદક્રમકમ્ = પદ અને ક્રમને ભણનાર.

પદકશ્ચ ક્રમકશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

અલ્પસ્વરી પદકનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

આ સૂત્રથી એ.વ. વગેરે → પદક્રમકમ્ ।

વિશેષતા :

(૧) અહીં સૂત્રગત નિકટપાઠ પદનો વૈદિક પરંપરાનુસારે અર્થ કહેવો. તે નીચે પ્રમાણે છે : વૈદિકપાઠનાં ત્રણ પ્રકાર છે અર્થાત્ વૈદિક દર્શનનાં એક જ મંત્રનો ત્રણ પ્રકારે પાઠ કરવામાં આવે છે.

(a) દરેક પદોનો જુદા કરીને ભણાય છે તે પદપાઠ કહેવાય છે.

(b) ત્યારપછી અન્વયાનુસારે અલગ અલગ પદોનું અલગ અલગ પદ સાથે સંબંધ કરીને ભણવામાં આવે છે તે ક્રમપાઠ કહેવાય છે.

(c) અને તે સંધિ દ્વારા જોડાણપૂર્વક શ્લોક રૂપે જે ભણાય છે તે સંહિતાપાઠ કહેવાય છે.

આમ, ઉપરોક્ત રીતે સંહિતાપાઠની અપેક્ષાએ ક્રમપાઠનું પદપાઠની સાથે નિકટપણું છે. પદપાઠની અપેક્ષાએ ક્રમપાઠનું સંહિતાપાઠ સાથે નિકટપણું છે. તે પ્રમાણે અન્ય પણ ભાંગાઓ જાણવા.

તથા, પરકાળની અપેક્ષાએ પૂર્વકાળવાચી પાઠ નિકટ જાણવો. અને તે પ્રમાણે આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ કરવી. યદ્યપિ ક્યાંક ક્રમપાઠ પછી વાર્તિકાત્મક બ્રાહ્મણ ભાગ પણ ભણાય છે. તો તે અનુસારે ક્રમકં ચ વાર્તિકં ચેતિ ક્રમકવાર્તિકમ્ વગેરે સમાસો પણ સિદ્ધ થાય છે.

### નિત્યવૈરસ્ય ૩.૧.૧૪૧

અ.અ.સૂ. : નિત્યવૈરસ્ય નામ સ્વૈઃ નામભિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્ ।

અર્થ : નિત્ય અર્થાત્ જાતિથી બંધાયેલ વૈર છે જેઓને તેવા નામોનો સજાતીય નામોની સાથે થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે.

સ. નિત્યવૈરસ્ય = નિત્યં વૈરં યસ્ય સ ઇતિ નિત્યવૈરઃ, તસ્યેતિ ।

ઉદા. (૧) અહિનકુલમ્ = સાપ અને નોળિયો.

અહિશ્ચ નકુલશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,

ઇકારાન્ત અહિનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

આ સૂત્રથી એકવચન તથા,

દ્વન્દ્વૈકત્વા ૦૩/૧ લિંગાનુ. અનુસારે, નપું. લિંગ થતાં પ્રથમા સિ વગેરે → અહિનકુલમ્ ।



પ્ર.ઉદા.(૧) નિત્યવૈરસ્યેતિ કિમ્ ? દેવાસુરાઃ/દેવાસુરમ્ =

દેવ અને અસુર. દેવાશ્ચ અસુરાશ્ચેતિ।

અહીં ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

પૂજ્યવાચી દેવનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૧૭થી પૂર્વનિપાત→  
દેવ+અસુર

પ્રથમા જસ્ વગેરે→દેવાસુરાઃ।

તથા, સમાહારની વિવક્ષામાં સમાસ થતાં દેવાસુરમ્।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ જાતિથી બંધાયેલ વૈરવાળાં પ્રાણીવાચી નામથી થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસમાં થાય છે. જ્યારે અહીં જાતિથી થયેલ વૈર નથી. પણ રાજ્યનાં અપહાર વગેરે કારણોથી થયેલ વૈર છે. માટે આ સૂત્રથી નિત્ય સમાહાર ન થતાં વિવક્ષાધીન સમાહાર અને ઇતરેતર બંને પ્રયોગ થયેલ છે.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, નિત્ય વૈરવાળાં પશુ-પક્ષી આદિનાં વિષયમાં પશુ-વ્યજ્ઞના૦૩.૧.૧૩૨, તરુ-તૃણ૦૩.૧.૧૩૩ અને સેનાઙ્ગ૦૩.૧.૧૩૪ સૂત્ર દ્વારા જે વિકલ્પની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો સ્પર્દ્ધે ૭.૪.૧૧૯ પરિભાષાનુસારે બાધ કરીને પરસૂત્રતયા આ સૂત્રથી નિત્ય એકવચન થાય છે.
- (૨) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો નિત્ય કે અનિત્ય વૈર માત્રનાં કથનમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ઈચ્છે છે. માટે તેઓનાં મતે શ્વા-વરાહં વૈરમ્, માર્જારમૂષિકં વૈરમ્ જેવા

પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે અને તેથી જ જ્યાં વૈર વિના માત્ર વૈરીનો નિર્દેશ હોય ત્યાં સમાહાર થતો નથી. જેમકે, દક્ષિણાદ વામગમનં પ્રશસ્તં શ્વ-શૃગાલયોઃ (જમણી બાજુથી ડાબી બાજુ તરફ કૂતરો અથવા શિયાળ માર્ગનું ઉલ્લંઘન કરે તો તે શુભસૂચક છે.)

### નદી-દેશ-પુરાં વિલિંગ્નાનામ્ ૩.૧.૧૪૨

અ.અ.સૂ. : વિલિંગ્નાનાં નદી-દેશ-પુરાં નામાનિ સ્વૈઃ નામભિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્ ।

અર્થ : ભિન્ન લિંગવાળાં નદી, દેશ અને નગરવાચી નામોનો સજાતીય નામ સાથે થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે.

સ. (૧) વિલિંગ્નાનામ્ = વિવિધં લિંગં યાસાં તા इति વિલિંગ્નાઃ, તાસામિતિ ।

(૨) નદી-દેશ-પુરામ્ = નદી ચ દેશશ્ચ પુરશ્ચ इति નદીદેશપુરઃ તાસામિતિ ।

ઉદા. (૧) ગંગાશોણમ્ = ગંગા અને શોણ નદી.  
ગંગા ચ શોણશ્ચ एतयोः समाहार इति ।  
ચાર્થે દ્વન્દ્વ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,  
પૂજ્યવાચી ગંગા નો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.  
આ સૂત્રથી એકવચન તથા,  
દ્વન્દ્વૈકત્વા૦૩/૧ લિંગાનુ. વચનાનુસારે નપુંસકલિંગ થતાં  
પ્રથમા સિ વગેરે→ગંગાશોણમ્ ।

(૨) કુરુકુરુક્ષેત્રમ્ = કુરુ દેશ અને કુરુક્ષેત્રનો દેશ.

કુરુવશ્ચ કુરુક્ષેત્રં ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

(૩) મથુરાપાટલિપુત્રમ્ = મથુરા અને પાટલિપુત્ર નગર.

મથુરા ચ પાટલિપુત્રં ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) વિલિંગ્ગનામિતિ કિમ્ ? ગઙ્ગાયમુને = ગંગા અને યમુના નદી. ગઙ્ગા ચ યમુના ચેતિ।

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,

અલ્પસ્વરી ગઙ્ગાનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા ઔ વગેરે→ગઙ્ગાયમુને।

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ભિન્ન લિંગવાળાં નામોનાં થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસમાં થાય છે. જ્યારે અહીં સમાન લિંગવાળો દ્વન્દ્વ સમાસ હોવાથી આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

વિશેષતા :

(૧) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો નગરનાં અવયવવાચી નામનો દ્વન્દ્વ સમાસમાં પણ એ.વ. ઇચ્છે છે. તથા, ગામ અને નગર એમ ભિન્ન નામવાળાં સમાસમાં પણ એ.વ. ઇચ્છે છે. તેથી તેઓનાં મતે શૌર્ય કેતવતમ્ જેવા પ્રયોગો સિદ્ધ થાય છે.

તેમજ, અન્ય કેટલાંક વ્યાકરણકારો નગરવાચી અને દેશવાચી નામોનાં દ્વન્દ્વ સમાસમાં પણ એ.વ. ઇચ્છે છે. તેથી તેઓનાં મતે શ્રાવસ્તીમધ્યદેશમ્ જેવા પ્રયોગો સિદ્ધ થાય છે.

- જિ. : સૂત્રમાં દેશ પદનું ગ્રહણ કર્યું છે. અને તેનાં ગ્રહણથી જ નગરવાચી, નદીવાચી નામોનું ગ્રહણ થઈ જ જવાનું હતું. તો પુરાં, નદી પદનું પૃથક્ ગ્રહણ શા માટે કર્યું?
- સમા. : જેમ દેશનાં ગ્રહણથી નદીવાચી અને નગરવાચી નામનું ગ્રહણ થઈ જ જવાનું હતું. તેમ ગામવાચી અને પર્વતવાચી નામોનું પણ ગ્રહણ થવાની શક્યતા છે. તે શક્યતાનું વારણ કરીને માત્ર દેશવાચી, નદીવાચી અને પૂરવાચી નામોને જ આ સૂત્રનાં વિષયભૂત બનાવવા માટે એ પ્રમાણે નિર્દેશ કર્યો છે. તેથી જામ્બવશ્ચ શાલૂકિની ચેતિ જામ્બવ-શાલૂકિન્યૌ ગ્રામૌ, ગૌરી ચ કૈલાસશ્ચેતિ ગૌરીકૈલાસૌ પર્વતૌ ઇત્યાદિ પ્રયોગમાં આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થતી નથી.

### પાત્ર્યશૂદ્રસ્ય ૩.૧.૧૪૩

- અ.અ.સૂ. : પાત્ર્યશૂદ્રસ્ય નામ્નઃ સ્વૈઃ નામભિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્ ।
- અર્થ : પાત્રાઈ એવા શૂદ્રવાચી નામોનો સજાતીય નામની સાથે થયેલ દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થાય છે.
- સ. પાત્ર્યશૂદ્રસ્ય = પાત્ર્યશ્ચાસૌ શૂદ્રશ્ચેતિ પાત્ર્યશૂદ્રઃ, તસ્યેતિ ।
- ઉદા. (૧) તક્ષાયસ્કારમ્ = સુથાર અને લુહાર.  
તક્ષા ચ અયસ્કારશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।  
ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ  
અલ્પસ્વરી તક્ષન્નો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.  
આ સૂત્રથી એ.વ. તથા, દ્વન્દ્વૈકત્વા ૦૩/૧ લિંગાનુ. અનુસારે નપુંસકલિંગ પ્રથમા સિ વગેરે → તક્ષાયસ્કારમ્ ।

પ્ર.ઉદા.(૧) પાત્ર્યેતિ કિમ્ ? જનઙ્ગમબુક્કસાઃ = જનંગમ અને બુક્કસ જાતિ વિશેષ ચંડાળો.

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,

લઘ્વક્ષરી જનઙ્ગમનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા જસ્ વગેરે→જનઙ્ગમબુક્કસાઃ।

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ પાત્રાર્હ એવા નામથી થાય છે. જ્યારે અહીં પાત્રાર્હ શૂદ્રવાચી નામ નથી. માટે આ સૂત્રથી એ.વ. થયું નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં પાત્ર્ય શબ્દનો લઘુવૃત્તિમાં પાત્રાર્હ એ પ્રમાણે નિર્દેશ કર્યો છે. જેનો સામાન્ય અર્થ પાત્રને યોગ્ય એવો થાય છે. પરંતુ દરેક જીવ પોત-પોતાનાં પાત્રને યોગ્ય હોય જ છે. તેથી અહીં પાત્ર્ય શબ્દની વિશેષ રીતે વ્યાખ્યા કરવામાં આવે છે. જેઓ વડે ભોજન કરાયેલું પાત્ર સંસ્કાર આદિ કરવા દ્વારા શુદ્ધ થાય છે. તેઓ પાત્ર્યશૂદ્ર કહેવાય છે.

**ગવાશ્વાદિઃ ૩.૧.૧૪૪**

અ.અ.સૂ. : ગવાશ્વાદિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકમ્।

અર્થ : ગવાશ્વ વગેરે દ્વન્દ્વ સમાસો એકવચનનાન્ત નિપાતન કરાય છે.

સ. ગવાશ્વાદિઃ = ગવાશ્વ આદિર્યસ્ય સ ઇતિ।

ઉદા. (૧) ગવાશ્વમ્ = ગાય અને ઘોડો.

ગૌશ્ચ અશ્વશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।



ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,  
 અલ્પસ્વરી ગોનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.  
 આ સૂત્રથી એ.વ. તથા દ્વન્દ્વૈકત્વા૦૩/૧ લિંગાનુ.  
 અનુસારે નપુંસકલિંગ પ્રથમા સિ વગેરે→ગવાશ્વમ્।

(૨) ગવાવિકમ્ = ગાય અને ઘેટું.

ગૌશ્ચ અવિકશ્ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) ગવાશ્વાદિ ગણ : ગવાશ્વમ્, ગવાવિકમ્, અજાવિકમ્,  
 અજૈડકમ્, કુબ્જવામનમ્, કુબ્જકૈરાતમ્, કુબ્જકૈરાતકમ્,  
 શ્વચ્ચન્ડાલમ્, સ્ત્રીકુમારમ્, દાસીમાળવકમ્, શાટીપચ્છિકમ્,  
 માંસઉષ્ટ્રચ્ચરમ્, ઉષ્ટ્રશરમ્, મૂત્ર-શકૃત્, મૂત્રપુરીષમ્, યકૃન્મેદઃ,  
 યકૃત્શોણિતમ્, દર્ભ-શરમ્, દર્ભ-પૂતીકમ્, અર્જુનપુરુષમ્,  
 તૃણોલપમ્, કુડીકુડમ્, દાસી-દાસમ્, ભાગવતી-ભાગવતમ્।

(૨) ગવાશ્વાદિ ગણ અંતર્ગત કેટલીક વિશેષતાઓ :

(a) ગવાશ્વમ્ વગેરે ચાર સમાસોમાં પશુ-વ્યજ્ઞના૦૩.૧.૧૩૨  
 થી વિકલ્પે એકવચનાન્તપણાની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો  
 આ સૂત્ર દ્વારા બાધ કરી નિત્ય પ્રાપ્તિ થાય છે.

(b) કુબ્જવામનમ્ વગેરે ચાર સમાસોમાં વિવક્ષાધીન એકત્વની  
 પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્ર દ્વારા બાધ કરી નિત્ય  
 પ્રાપ્તિ થાય છે.

(c) શ્વચ્ચન્ડાલમ્ સમાસોમાં નિત્યવૈસ્ય ૩.૧.૧૪૧થી વૈરની  
 વિવક્ષામાં જ નિત્ય એકત્વની પ્રાપ્તિ હતી. તેને આ  
 સૂત્રથી નિત્ય વૈરનાં અભાવમાં પણ નિત્ય એકત્વ કર્યું.

- (d) કુડી-કુડમ્ વગેરે સમાસમાં પુરુષઃ સ્ત્રિયાઃ ૩.૧.૧૨૬ થી એકશેષ પ્રક્રિયાની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્ર દ્વારા બાધ થાય છે.
- (૩) અહીં ગવાશ્વમ્ વગેરે જે પ્રમાણે ગણમાં રૂપો દર્શાવ્યા છે. તે જ પ્રમાણે ગ્રહણ કરવાનાં હોવાથી અન્યત્ર આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થશે નહીં. જેમકે, ગો-ઽશ્વૌ, ગો-ઽશ્વમ્, ગો-ઽવિકૌ, ગો-ઽવિકમ્, ગવેલકૌ, ગવેલકમ્।
- (૪) ગવાશ્વ વગેરે પ્રયોગમાં અશ્વ નામની સાથે સમાસ દર્શાવેલ છે. તેથી અહીં પૂર્વસૂત્રથી આવતી સ્વૈઃની અનુવૃત્તિ અટકી જાય છે.

### ન દધિપયઆદિઃ ૩.૧.૧૪૫

અ.અ.સૂ. : દધિપય આદિઃ દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકં ન ।

અર્થ : દધિપય વગેરે દ્વન્દ્વ સમાસો એકવચનાન્ત થતાં નથી.

સ. દધિપયઆદિઃ = દધિપય આદિર્યસ્ય સ ઇતિ ।

ઉદા. (૧) દધિપયસી = દહીં અને દૂધ. દધિશ્ચ પયશ્ચેતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭ થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,

ઇકારાન્ત દધિનો લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦ થી પૂર્વનિપાત →

દધિપયસ્

પશુ-વ્યજ્ઞના ૦૩.૧.૧૩૨ થી પ્રાપ્ત વિકલ્પે એકત્વનો નિષેધ

તેથી, પ્રથમા ઔ વગેરે → દધિપયસી ।

(૨) સર્પિર્મધુની = ઘી અને મધ. સર્પિશ્ચ મધુ ચેતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

## વિશેષતા :

(૧) દધિપયઆદિ ગણ : દધિપયસી, સર્પિમધુની, મધુસર્પિષી, હરિવાસવૌ, બ્રહ્મપ્રજાપતી, શિવ-વૈશ્રમણૌ, સ્કન્દવિશાખૌ, પરિજાકૌશિકૌ, પ્રવર્ગ્યાઽપસદૌ, આદ્યવસાને, સૂર્યા-ચન્દ્રમસૌ, મિત્રાવરુણૌ, અગ્ની-ષોમૌ, સોમા-રુદ્રૌ, નારદ-પર્વતૌ, ખણ્ડામર્કૌ, નર-નારયણૌ, રામલક્ષ્મણૌ, ભીમાઽર્જુનૌ, કમ્બલાઽશ્વતરૌ, માતા-પિતરૌ, પિતાપુત્રૌ, શ્રદ્ધામેધે, શુક્લકૃષ્ણે, ઇધ્માર્બર્હિષી, ઋક્-સામે, વાઙ્-મનસે યાજ્યાઽનુવાક્યે, દીક્ષાતપસી, શ્રદ્ધાતપસી, શ્રુતતપસી, મેધાતપસી, અધ્યયનતપસી, ઊલીખલમુશલે।

(૨) દધિપયઆદિ ગણ સંબંધી વિશેષતાઓ :

(a) ઇધ્માર્બર્હિષી પ્રયોગમાં પૂર્વપદનો સ્વર નિપાતન સામર્થ્યથી દીર્ઘ થાય છે.

(b) દધિપયસી વગેરે ગણ પ્રયોગમાં પશુ-વ્યજ્ઞનં ૩.૧.૧૩૨થી વિકલ્પે શુક્લકૃષ્ણે પ્રયોગમાં વિરોધિનામં ૩.૧.૧૩૦થી વિકલ્પે., ઇધ્માર્બર્હિષી અને ઊલૂખલમુશલે પ્રયોગમાં અપ્રાણિપશ્વાદેઃ ૩.૧.૧૩૬થી નિત્ય તથા શેષ પ્રયોગમાં વિવક્ષાધીન ચાર્થેં ૩.૧.૧૧૭ સૂત્રથી બંને પ્રયોગની પ્રાપ્તિ હતી. તે દરેક સ્થાને એકત્વનો આ સૂત્ર દ્વારા નિષેધ થાય છે.

## સંખ્યાને ૩.૧.૧૪૬

અ.અ.સૂ. : સંખ્યાને દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકં ન।

અર્થ : સમાસમાં વર્તતાં પદોની ગણના (પ્રમાણ) જણાતી હોય તો દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત થતો નથી.

ઉદા. (૧) દશ ગોમહિષાઃ = દશ ગાયો અને ભેંસ.

ગાવશ્ચ મહિષાશ્ચેતિ।

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ સમાસ તથા,

અલ્પસ્વરી ગોનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

પશુ-વ્યજ્ઞના૦૩.૧.૧૩૨થી પ્રાપ્ત એકત્વનો આ સૂત્રથી નિષેધ.

પ્રથમા જસ્ વગેરે→ગોમહિષાઃ।

(૨) બહવ પાણિપાદાઃ = ઘણાં હાથ અને પગ.

પાણયશ્ચ પાદાશ્ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

જિ. : દશ ગોમહિષાઃ ઇત્યાદિ ઇતરેતર દ્વન્દ્વ સમાસમાં અને દશ ગોમહિષમ્ ઇત્યાદિ સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસમાં દશ પદનો ગો અને મહિષ સાથે વિશેષણ તથા સંબંધ હોવાથી સમાસવર્ત્તી પદોની બાહ્ય પદની સાથે સાપેક્ષતા વર્તે છે. યદ્યપિ ઇતરેતર સમાસમાં એને પદનું પ્રાધાન્ય હોવાથી પ્રધાન પદોની સાથે સાપેક્ષતા પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસમાં સમૂહની પ્રધાનતા હોવાથી સમાસવર્ત્તી અપ્રધાન પદોની સાથે સાપેક્ષતા થતાં સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮ ન્યાયથી જ સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસનો નિષેધ થાય છે. માટે આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ન્યાય દ્વારા જ સિદ્ધ હતી. તો આ સૂત્રનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

સમા. : વસ્તુતઃ ક્લીબમન્યે૦૩.૧.૧૨૮થી જણાવાયેલું તમામ  
 એકાર્થ (સમાહાર) પ્રકરણ નિયમ માટે કહેવાયું છે.  
 અર્થાત્ તમામ દ્વન્દ્વ સમાસમાં વિવક્ષા આધીનતયા  
 સમાહાર અને ઇતરેતર એમ બંને સમાસની પ્રાપ્તિ  
 હતી, પરંતુ એકાર્થ પ્રકરણગત સૂત્ર વડે તે-તે સ્થાને  
 પુનઃ સમાહાર કહેવા દ્વારા તે સૂત્રોનાં ઉદા.માં ઇતરેતર  
 સમાસનો નિષેધ કરવામાં આવે છે. તેવા સ્થાને જ્યારે  
 આ સૂત્ર દ્વારા પ્રમાણ જણાતું હોય ત્યારે તે-તે સૂત્રોનો  
 નિષેધ કરીને તે સૂત્રનાં નિયમથી થતાં ઇતરેતરનાં  
 નિષેધનો નિષેધ કરવામાં આવે છે. આમ, ખરેખર  
 તો આ સૂત્ર સમાહાર દ્વન્દ્વનો નિષેધ કરવા માટે નહીં  
 પણ ઇતરેતર દ્વન્દ્વની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયુક્ત થાય છે.  
 આને, એક ઉદા.થી સમજીએ, હસ્તિશ્ચ અશ્વશ્ચેતિ હસ્ત્યશ્વમ્  
 પ્રયોગમાં સેનાઙ્ગ૦૩.૧.૧૩૪ સૂત્રથી નિત્ય સમાહાર  
 દ્વન્દ્વ થતાં ઇતરેતર દ્વન્દ્વનો નિષેધ કરવામાં આવે છે.  
 પરંતુ જો ત્યાં પ્રમાણનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવે તો  
 આ સૂત્ર દ્વારા સમાહારનો નિષેધ થતાં સેનાઙ્ગ૦  
 ૩.૧.૧૩૪ સૂત્રનો બાધ થાય છે. અને નિત્ય ઇતરેતર  
 દ્વન્દ્વ સમાસ કરવામાં આવે છે. તેથી દશ હસ્ત્યશ્વાઃ  
 એવા પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.



## વાઽન્તિકે ૩.૧.૧૪૭

અ.અ.સૂ. : અન્તિકે સંખ્યાને દ્વન્દ્વઃ સમાસઃ એકં વા ।

અર્થ : સમાસમાં વર્તતાં પદોની ગણના (પ્રમાણ)નું સમીપપણું જણાતું હોય ત્યારે દ્વન્દ્વ સમાસ એકવચનાન્ત વિકલ્પે થાય છે.

ઉદા. (૧) ઉપદશં ગોમહિષમ્/ઉપદશા ગોમહિષાઃ =

ગાવશ્ચ મહિષાશ્ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ તથા,

અલ્પસ્વરી ગોનો લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાત.

આ સૂત્રથી વિકલ્પે એકત્વ વગેરે→ઉપદશં ગોમહિષમ્ ।

વિકલ્પે : એ.વ. નહીં થાય ત્યારે,

ગાવશ્ચ મહિષાશ્ચેતિ । એ પ્રમાણે ઈતરેતરની વિવક્ષામાં ગોમહિષાઃ ।

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસમાં સમૂહની વિવક્ષાએ એ.વ.નો નિર્દેશ હોવાથી તેનાં વિશેષણ રૂપ બહુવ્રીહિ સમાસ પણ એકવચનાન્ત જ થાય છે. જેમકે, ઉપદશાય ગોમહિષાય ।

તથા, દશાનાં સમીપમિતિ ઉપદશમ્ એ પ્રમાણે અવ્યયી ભાવ રૂપ વિશેષણનો પ્રયોગ કરવામાં આવે તો ઉપદશં ગોમહિષાય એવો પ્રયોગ થાય છે.

(૨) અહીં પૂર્વસૂત્રથી નિત્ય એકાર્થપણાની પ્રાપ્તિ હતી. હવે, આ સૂત્ર દ્વારા સમીપગણનાનાં વિષયમાં વિકલ્પે એકવચન થાય છે.

## દ્વન્દ્વ સમાસમાં ઇતરેતર અને સમાહાર યોગની વિવક્ષા

અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, દ્વન્દ્વ સમાસનાં તમામ પ્રયોગમાં વિવક્ષાધીનતયા સમૂહની વિવક્ષામાં સમાહાર યોગની અને સમૂહની અવિવક્ષામાં ઇતરેતર યોગની પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ અહીં સમાસ પ્રકરણમાં ક્લીબમન્યેં ૩.૧.૧૨૮ સૂત્રથી વાઙ્નિકે ૩.૧.૧૪૭ સૂત્ર સુધી સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસનો વિષય દર્શાવવા દ્વારા ઉદા. તથા સમાહારની અને પ્ર.ઉદા. તથા ઇતરેતરની વ્યવસ્થા દર્શાવવામાં આવે છે. જે આ પ્રમાણે છે.

- (૧) તેમાં વિધિ સૂત્ર દ્વારા સમાહારનું વિધાન કરીને ઇતરેતર સમાસનો નિષેધ કરવામાં આવે છે. અને પ્ર.ઉદા.માં સમાહારનો નિષેધ કરીને ઇતરેતર યોગનું નિત્ય વિધાન કરવામાં આવે છે.
- (૨) વિકલ્પ સૂત્રમાં ઉદા.માં સમાહાર અને ઇતરેતર યોગનું વિધાન કરવામાં આવ્યું છે. અને પ્ર.ઉદા.માં સમાહારનો નિષેધ કરીને ઇતરેતર યોગનું નિત્ય વિધાન કરવામાં આવે છે.
- (૩) તથા, નિષેધ સૂત્રમાં ઉદા.માં સમાહારનો નિષેધ કરીને નિત્ય ઇતરેતર યોગ કરવામાં આવે છે.  
આ જ વાતને નીચે દર્શાવેલાં કોષ્ટક દ્વારા વધુ સારી રીતે સમજી શકાય છે.

### નિત્ય ઇતરેતર હ્રન્દ વિધિ

- (૧) ૧૨૮, ૧૩૦ થી ૧૪૪ સુધીનાં સૂત્રનાં પ્ર.ઉદા. ભૂત પ્રયોગમાં જેમકે, ભૂત પ્રયોગમાં જેમકે, રૂપ-રસ-ગન્ધ-સ્પર્શાઃ ।
- (૨) પ્રમાણની ગમ્યમાનતા હોય તેવા તમામ પ્રયોગોમાં જેમકે, દશ ગોમહિષાઃ ।

### વિકલ્પ વિધિ

- (૧) ૩.૧.૧૨૮, ૧૩૦ થી ૧૩૩ સૂત્રનાં ઉદા. ભૂત પ્રયોગમાં જેમકે, શુક્લ/શુક્લે ।
- (૨) ૩.૧.૧૨૮ થી ૧૪૭ સૂત્રનાં ઉદા. કે પ્ર.ઉદા. સ્વરૂપો વિષય ન બનતાં પ્રયોગોમાં વિવશાધીનતાયા. જેમકે, સુરદાનવમાનવાઃ/ સુરદાનવમાનવમ્ ।
- (૩) પ્રમાણની ગમ્યમાનતા હોય તેવા તમામ પ્રયોગોમાં જેમકે, ઉપદર્શ ગોમહિષમ્/ ઉપદર્શ ગોમહિષાઃ ।

### નિત્ય સમાહાર વિધિ

- (૧) બહુત્વમાં વર્તતાં સેનાંગવાચી, ક્ષુદ્રજંતુવાચી શબ્દોનો સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે, અશ્વરથમ્ ।
- (૨) બહુત્વમાં વર્તતાં ફલવાચી શબ્દોનો જાતિ ગમ્યમાન હોય તો સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે, બદરામલકમ્ ।
- (૩) પશુ૦૧૩૨ સૂત્ર નિર્દિષ્ટ સિવાયનાં પ્રાણી વર્જીત દ્રવ્યવાચી શબ્દોનાં સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે, આરાશસ્ત્રિ ।
- (૪) પ્રાણીઅંગવાચી, વાહનનાં અંગવાચી શબ્દોનો સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે, દત્તૌષ્ઠમ્ ।
- (૫) અનુવાદનાં વિષયમાં ચરણ વાચી શબ્દોનાં સજાતીય દ્વન્દ્વમાં, જો સ્થા અને રૂપ ધાતુનો અધતની પ્રયોગ હોય તો જેમકે, પ્રત્યષ્ટાત્ કઠકાલાપમ્ ।
- (૬) યજુર્વેદ નિર્દિષ્ટ નપુંસકલિંગમાં નહીં વર્તતાં કંતુવાચી શબ્દોનાં સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે, અર્કાશ્વમેઘમ્ ।
- (૭) નિકટપાઠવાચી શબ્દોનાં દ્વન્દ્વમાં જેમકે, પદક્રમકમ્ ।

- (૮) નિત્યવૈરવાચી શબ્દોનાં સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે,  
અહિતકુલમ્ ।
- (૯) વિવિધ લિંગમાં વર્તતાં નદી, દેશ, નગરવાચી શબ્દોનાં  
સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે, ગજ્જાશોણમ્ ।
- (૧૦) પાત્ર્ય એવા શૂદ્રવાચી સજાતીય દ્વન્દ્વમાં જેમકે,  
તક્ષાયસ્કારમ્ ।
- (૧૧) ગવાશ્વમ્ વગેરે.

૩.૧.૧૨૮ થી ૩.૧.૧૪૭ સૂત્ર સુધીમાં ઉદા., પ્ર.ઉદા.ની વ્યવસ્થા :

ઉદા : જેમાં સૂત્રની તમામ શરતો ઘટતી હોય અને સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય.

પ્ર.ઉદા : જેમાં સૂત્રની કોઈ એક કે તેથી વધુ શરતો ઘટતી ન હોય તે સિવાયની શરત ઘટતી હોય તેથી સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ન થાય.

તદન્ય : જેમાં સૂત્રની તમામ શરતો ઘટતી ન હોય તેથી વિધિતયા અને નિષેધતયા સૂત્રની પ્રવૃત્તિ ન થાય.

## પ્રથમોક્તં પ્રાક્ ૩.૧.૧૪૮

અ.અ.સૂ. : પ્રથમોક્તં નામ પ્રાક્ ।

અર્થ : અહીં સમાસ પ્રકરણનાં સૂત્રોમાં પ્રથમાન્ત પદ વડે નિર્દિષ્ટ નામનો પૂર્વનિપાત થાય છે.

સ. પ્રથમોક્તમ્ = પ્રથમયા ઉચ્યન્તે સ્મેતિ ।

ઉદા. (૧) આસન્નદશાઃ = જેની નજીકમાં દશ છે તે. (૯ કે ૧૧)  
આસન્નાઃદશ યેષાં તે ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા આસન્ના૦૩.૧.૨૦માં દશવિલ છે.

અહીં આસન્ના-૬દૂરા૦૩.૧.૨૦ સૂત્રમાં આસન્ન શબ્દ પ્રથમા વિભક્ત્યન્ત છે. માટે આ સૂત્રથી તેનો પૂર્વનિપાત થાય છે.

(૨) સપ્તગઙ્ગમ્ = સાત ગંગાનો સમૂહ.

સપ્તાનાં ગઙ્ગાનાં સમાહાર ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા સંખ્યા૦૩.૧.૨૮માં દશવિલ પચ્ચનદમ્ પ્રમાણે જાણવી. અહીં સંખ્યા૦૩.૧.૨૮ સૂત્રમાં સંખ્યાવાચી શબ્દ પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ છે. માટે આ સૂત્રથી સપ્તન્નો પૂર્વનિપાત થાય છે.

વિશેષતા :

(૧) અહીં વિગ્રહવાક્યમાં આસન્ના દશ યેષામિતિ આસન્નદશાઃ એ પ્રમાણે જેમ પ્રયોગ કરાય છે. એ જ પ્રમાણે દશ આસન્ના યેષામિતિ આસન્નદશાઃ એવો પણ પ્રયોગ થઈ શકે છે. તેથી ત્યાં સમાસવર્ત્તી પદોનું સ્થાન કામચારતયા અનિયત છે. અને તે જ પ્રમાણે સમાસમાં પણ પદોનાં ક્રમની અનિયતતાની પ્રાપ્તિ હતી. તેનું નિયમન કરવા આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.



## રાજદન્તાઽઽદિષુ ૩.૧.૧૪૯

અ.અ.સૂ. : રાજદન્તાદિષુ પ્રાક્ ।

અર્થ : રાજદન્ત વગેરે સમાસોમાં અપ્રાપ્ત પૂર્વપ્રયોગવાળાં પદો પૂર્વ પ્રયોગમાં નિપાતન કરાય છે.

સ. રાજદન્તાદિષુ = રાજદન્ત આદિર્યેષાં તે इति ।

ઉદા. (૧) રાજદન્તઃ = દાંતોનો રાજા. દન્તાનાં રાજા इति ।

ષષ્ઠ્યયત્નાઽ.૧.૭૬થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી રાજન્નો પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા સિ વગેરે→રાજદન્તઃ ।

★ વસ્તુતઃ ષષ્ઠ્યઽ.૧.૭૬ સૂત્રમાં ષષ્ઠ્યન્ત નામ પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી તેનાં પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ આ સૂત્રનાં નિપાતન સામર્થ્યથી રાજન્નો પૂર્વનિપાત થયો.

(૨) લિપ્તવાસિતમ્ = પહેલાં સુગંધી દ્રવ્યથી વાસિત કરેલું પછી લેપન કરેલું.

પૂર્વ વાસિતં પશ્ચાદનુલિપ્તમિતિ ।

પૂર્વકાલૈકઽ.૧.૮૭થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી લિપ્તનો પૂર્વપ્રયોગ નિપાતન

પ્રથમા સિ વગેરે→લિપ્તવાસિતમ્ ।

★ વસ્તુતઃ પૂર્વકાલૈકઽ.૧.૮૭ સૂત્રમાં પૂર્વકાલવાચી નામ પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી વાસિતનાં પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ આ સૂત્રનાં નિપાતન સામર્થ્યથી લિપ્તનો પૂર્વનિપાત થયો છે.

## વિશેષતા :

- (૧) રાજદન્તાદિ ગણ : રાજદન્તઃ, લિપ્તવાસિતમ્, સિક્તસંમૃષ્ટમ્, ભૃષ્ટલુચ્ચિતમ્, નગ્નમુષિતમ્, અવક્લિન્નપક્વમ્, અર્પિતોતમ્, ઉપ્તગાઢમ્, અધમર્ણઃ, ઉત્તમર્ણઃ, ઊલૂંખલમુશલે, તન્દુલ કિણ્વમ્, ચિત્રરથબાહ્લીકૌ, સ્નાતકરાજાનૌ, ઊશીરબીજ શિઙ્ગાસ્થમ્, આરટાયનિ-ચાન્ધનિ, અધરોષ્ટમ્, વૈકારિમત ગાજવાજમ્, ગોપાલિધાન-પૂલાસમ્, કુરુન્ડસ્થલપૂલાસમ્, દારજરૌ, દારાર્થમ્, વિશ્વક્ષેનાઽઽર્જુનૌ, શૂદ્રાઽઽયૌ, વિષ યેન્દ્રિયાણિ, ગવાશ્વૌ, અવન્ત્યશ્મકઃ, ચિત્રાસ્વાતી (માણવિકે), કેશશ્મશ્રુ, ભાર્યાપતી, પુત્રપતી, સ્વસૃપતી, જાયાપતી/ જમ્પતી/દમ્પતી, પુત્ર-પશૂ, શિરો-જાનુ, શિરો-વિજુ, નર-નારાયણૌ, સોમરુદ્રૌ, કુબેરકેશવૌ, કાકમયૂરૌ, ઉમામહેશ્વરૌ, પાણ્ડુધૃતરાષ્ટ્રૌ, વિષ્ણુવાસવૌ વગેરે.

## (૨) રાજદન્તાદિ ગણ અંતર્ગત વિશેષતાઓ :

- (a) રાજદન્તઃ પ્રયોગમાં દન્ત ષષ્ઠ્યન્ત હોવાથી ષષ્ઠ્યયત્નાં ૩.૧.૭૬ સૂત્રમાં પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટતયા પૂર્વસૂત્ર દ્વારા તેનાં પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી.
- (b) લિપ્તવાસિતમ્ વગેરે પ્રયોગમાં વાસિત પૂર્વકાલવાચી હોવાથી પૂર્વકાલૈં ૩.૧.૮૭ સૂત્રમાં પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ-તયા પૂર્વસૂત્ર દ્વારા તેનાં પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી.
- (c) અધમર્ણઃ અને ઉત્તમર્ણઃ પ્રયોગમાં ઋણે સપ્તમ્યન્ત હોવાથી સપ્તમીં ૩.૧.૮૮ સૂત્રમાં પ્રથમાન્ત નિર્દિષ્ટ-તયા પૂર્વસૂત્ર દ્વારા તેનાં પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી.

- (d) उलूखलमुशले वगेरे प्रयोगमां मुशल वगेरे शब्द अल्पस्वरी होवाथी, दाशर्थम् वगेरे प्रयोगमां अर्थ वगेरे शब्द स्वरादि अकारान्त होवाथी, केशश्मश्रु प्रयोगमां श्मश्रु वगेरे शब्द उकारान्त होवाथी तथा नरनारायणौमां नारायण पूज्यवाथी होवाथी लघ्वक्षरा० ३.१.१६० सूत्र द्वारा पूर्वनिपातनी प्राप्ति होती.
- (e) पाण्डुधृतराष्ट्रौ वगेरे प्रयोगमां धृतराष्ट्र मोटा भाई होवाथी मास-वर्ण० ३.१.१६१थी पूर्वनिपातनी प्राप्ति होती.
- उपरोक्त अधा सूत्रनो बाध करीने आ सूत्रथी निपातन द्वारा पूर्वनिपात अप्राप्त शब्दनो पूर्वनिपात थाय छे.
- (f) जायापती/जम्पती प्रयोगमां गण पाठनां सामर्थ्यथी जायानो जम् अने दम् आदेश थाय छे.
- (g) सूत्रमां अ.व. आकृतिगण माटे छे. तेथी क्यारेक पुरुषोत्तमः/उत्तमपुरुषः, मध्यगृहम्/गृहमध्यम्, अधरबिम्बम्/बिम्बाधरः, ओष्ठबिम्बः/बिम्बोष्ठः अे प्रमाणे विकल्पे पण पूर्वनिपात थाय छे.

### विशेषण-सर्वादि-संख्यं बहुव्रीहौ ३.१.१५०

अ.अ.सू. : विशेषण-सर्वादि-संख्यं बहुव्रीहौ प्राक् ।

अर्थ : विशेषण वायक, सर्व वगेरे अने संख्यावाथी नामनो बहुव्रीहि समासमां पूर्वनिपात थाय छे.

स. विशेषण-सर्वादि-संख्यम् = सर्व आदिर्यस्य स इति सर्वादिः, विशेषणश्च सर्वादिश्च संख्या च इति ।

ઉદા. (૧) વિશેષણઃ = ચિત્રગુઃ = કાબરચીતરી ગાયોવાળો.

ચિત્રાં ગાવઃ યસ્ય સ ઇતિ।

ૐ૩.૧.૨૨થી ચિત્રા અને ગોનો સમાસ,

આ સૂત્રથી ચિત્રાનો પૂર્વનિપાત→ચિત્રા+ગો

પરતઃ સ્ત્રી૦૩.૨.૪૮થી પુંવદ્ભાવ→ચિત્રગો

ગોશ્ચાન્તે૦૨.૪.૮૬થી હ્રસ્વ→ચિત્રગુ।

પ્રથમા સિ વગેરે→ચિત્રગુઃ।

(૨) સર્વાદિ = સર્વશુક્લઃ = સંપૂર્ણ શ્વેતવર્ણવાળો.

સર્વ શુક્લં યસ્ય સ ઇતિ।

(૩) સંખ્યા = દ્વિકૃષ્ણઃ = બે કૃષ્ણ ગુણ છે જેની પાસે તે.

દ્વૌ કૃષ્ણૌ યસ્ય સ ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, આ સમાસ પ્રકરણમાં બહુવ્રીહિ સમાસ કરનારાં સૂત્રોમાં કોઈ પણ વિશેષ નામનો પ્રથમાન્ત પદ વડે નિર્દેશ નહીં હોવાથી પ્રથમોક્તં ૩.૧.૧૪૮ સૂત્ર દ્વારા પૂર્વનિપાતનો નિયમ ન હતો. તેનું નિયમન કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

(૨) અહીં સૂત્રમાં બહુવ્રીહૌ પદનો નિર્દેશ હોવાથી દિશો રુદ્યાં ૩.૧.૨૫ થી થતાં બહુવ્રીહિસંજ્ઞક ઉત્તરપશ્ચિમા, દક્ષિણપશ્ચિમા વગેરે સમાસમાં સર્વાદિ પદનો પૂર્વનિપાત થયો છે. પરંતુ પશ્ચિમા ચાસૌ દક્ષિણા ચેતિ એ પ્રમાણે કર્મધારય સમાસની વિવક્ષા કરી હોય તો આ સૂત્રની

પ્રવૃત્તિ ન થતાં દક્ષિણ વગેરે સર્વનામનો પૂર્વનિપાત થશે નહીં. પણ પ્રથમોક્તં ૦૩.૧.૧૪૮ સૂત્ર દ્વારા વિશેષણ રૂપ પશ્ચિમ પદનો જ પૂર્વનિપાત થશે. તેથી પશ્ચિમદક્ષિણા, પશ્ચિમોત્તરા જેવા પ્રયોગો પ્રાપ્ત થાય છે.

જિ. : સર્વાદિ અને સંખ્યાવાચી શબ્દો પણ વિશેષણ રૂપ જ છે. તેથી વિશેષણ પદ દ્વારા જ તેનું કથન થઈ જતું હતું. તો પૃથક્ નિર્દેશ શા માટે કર્યો?

સમા. : જ્યારે વિશેષણ સર્વાદિ અને સંખ્યાવાચી પદોનો પરસ્પર સમાસ થયો હોય ત્યારે આ સૂત્રમાં નિર્દેશ કરેલાં ક્રમની જેમ સ્પર્દ્ધે ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે પશ્ચાનુપૂર્વીનાં ક્રમથી શબ્દનો પૂર્વનિપાત કરવો. આવું જણાવવા માટે અહીં સર્વાદિ અને સંખ્યાવાચી શબ્દોનો પૃથક્ નિર્દેશ છે. તેથી, ત્ર્યન્યઃ, દ્વિયુષ્મત્કઃ જેવા પ્રયોગોમાં પર શબ્દનો પૂર્વનિપાત થાય છે. તથા સૂત્રમાં લઘ્વક્ષરા ૦૩.૧.૧૬૦ સૂત્રથી પ્રાપ્ત પૂર્વનિપાતવાળાં સંખ્યમ્ પદનો પરનિપાત પણ આ જ વાત જણાવે છે.

### ક્તા: ૩.૧.૧૫૧

અ.અ.સૂ. : ક્તા: બહુવ્રીહૌ પ્રાક્.

અર્થ : સર્વ ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામનો બહુવ્રીહિ સમાસમાં પૂર્વનિપાત થાય છે.

ઉદા. (૧) કૃતકટઃ = કટમાં કરાયું છે જેના વડે.  
કટે કૃતં યેન સ ઇતિ.



उष्ट्रमुखा०३.१.२३थी समास तथा,  
आ सूत्रथी कृतनो पूर्वनिपात.  
प्रथमा सि वगेरे→कृतकटः।

विशेषता :

- (१) क्त प्रत्ययान्त नामो પણ विशेषણ स्वરूप હોવાથી  
पूर्वसूत्रथी तेनो पूर्वनिपात सिद्ध જ હતો. પરંતુ જ્યારે  
વિશેષ્ય સ્વરૂપે તેનો પ્રયોગ થાય છે. ત્યારે પણ  
पूर्वनिपात માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. તેથી કટે  
कृतमनेन इति कृतकटः વગેરે પ્રયોગ સિદ્ધ થાય છે.  
તેમજ, पूर्वसूत्रમાં स्पष्ट ७.४.११८ પરિભાષાનુસારે  
सर्वादि અને સંખ્યાવાચી પદોનો पूर्वनिपात થવાનો  
જ હતો પણ આ સૂત્રનો નિર્દેશ પર હોવાથી ક्त  
प्रत्ययान्त नामोनो सर्वादि અને સંખ્યાવાચી નામોથી  
પણ पूर्वनिपाત થશે. જેમકે, कृतविश्वः, कृतचत्वारः  
તથા, सामान्य विशेषण વડે क्त प्रत्ययान्त विशेष्यમાં  
પણ આ સૂત્રનાં નિર્દેશમાં क्त प्रत्ययान्त नामनो  
पूर्वनिपात જણવો.  
અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો क्त प्रत्ययान्त પદનો  
सर्वादिથી पूर्वनिपात ઇચ્છતાં નથી.
- (२) સૂત્રમાં બ.વ. વ્યાપ્તિ માટે છે. અને તે વ્યાપ્તિનું ફળ  
આ પ્રમાણે છે : આ સૂત્રથી પ્રિયઃ ३.१.१५७ સૂત્રમાં  
પ્રિયઃ શબ્દનો નિર્દેશ કર્યો છે. તેથી क्त प्रत्य-  
यान्त અને પ્રિય પદનાં સમાસમાં स्पष्ट ७.४.११८  
પરિભાષાનુસારે પ્રિયઃનાં पूर्वनिपाતની પ્રાપ્તિ હતી.

પરંતુ અહીં નિર્દિષ્ટ બ.વ. દ્વારા ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામનો પૂર્વનિપાત કરવો. જેમકે, કૃતઃ પ્રિયો યેન સ ઇતિ કૃતપ્રિયઃ।

- (૩) અહીં સૂત્રમાં ક્ત એ પ્રમાણે પદનાં ગ્રહણ દ્વારા પ્રત્યયા-  
 ઽપ્રત્યયયોઃ પ્રત્યયસ્યૈવ ૨/૨ ન્યાયાનુસારે ક્ત પ્રત્યયનું  
 જ ગ્રહણ થાય છે. અને પ્રત્યયઃ પ્રકૃત્યાદેઃ ૭.૪.૧૧૫  
 પરિભાષાનુસારે પ્રત્યયનાં ગ્રહણ દ્વારા ક્ત પ્રત્યયાન્ત  
 વિધિ કરવી.

### જાતિ-કાલ-સુખાદેર્નવા ૩.૧.૧૫૨

અ.અ.સૂ. : જાતિ-કાલ-સુખાદેઃ ક્તાંઃ બહુવ્રીહૌ પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : જાતિવાચક કાલવાચક અને સુખ વગેરે નામથી ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામનો બહુવ્રીહિ સમાસમાં વિકલ્પે પૂર્વનિપાત થાય છે.

સ. જાતિ-કાલ-સુખાદેઃ = સુખમાદિર્યસ્ય સ ઇતિ સુખાદિઃ,  
 જાતિશ્ચ કાલશ્ચ સુખાદિશ્ચ ઇતિ જાતિકાલ-સુખાદિઃ,  
 તસ્માદિતિ ।

ઉદા. (૧) જાતિવાચી = શાઙ્ગરજગ્ધી/જગ્ધશાઙ્ગરા =

ખવાઈ છે સાંગરી જેના વડે તે.

જગ્ધં શાઙ્ગર યયા સા ઇતિ ।

એકાર્થ૦૩.૧.૨૨થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી ક્તનો વિકલ્પે પૂર્વનિપાત તથા,

પ્રથમા સિ વગેરે→શાઙ્ગરજગ્ધી/જગ્ધશાઙ્ગરા ।

- (૨) કાલવાચી = માસજાતા/જાતમાસા = જન્મ્યાને મહિનો થયો છે તે બાલા.  
માસો જાતો યસ્યાં સાંસાં ઇતિ।
- (૩) સુખાદિ ગણ = સુખજાતા/જાતસુખા =  
સુખ થયું છે જેણીને એવી તે સ્ત્રી.  
સુખં જાતં યસ્યાં સાંસાં ઇતિ।
- (૪) દુઃખહીના/હીનદુઃખા = દુઃખ ઓછું થયું છે જેણીનું એવી તે સ્ત્રી.  
દુઃખં હીનં યસ્યાં સાંસાં ઇતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

- (૧) સુખાદિ ગણ : સુખ, દુઃખ, તૃપ્ત, કૃચ્છ્ર, અસ્ર, અલીક, કરુણ, કૃપણ, સોઢ, પ્રતીપ।
- (૨) અહીં જાતિ પદનો નિર્દેશ હોવાથી જાતિવાચી પદમાં પણ વ્યક્તિની વિવક્ષા હોય તો પૂર્વસૂત્ર દ્વારા નિત્ય પૂર્વનિપાત થાય છે. જેમકે, કૃતકટઃ વગેરે.
- (૩) અહીં કેટલાંક વ્યાકરણકારો પશુ, પક્ષી વગેરે આકૃતિ દ્વારા પ્રગટ થતાં જાતિવાચી પદનો જ પૂર્વનિપાત ઈચ્છે છે. તેથી તેમનાં મતે આહૂતબ્રાહ્મણઃ જેવા પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

### આહિતાગ્ન્યાદિષુ ૩.૧.૧૫૩

અ.અ.સૂ. : આહિતાગ્ન્યાદિષુ ક્તાં બહુવ્રીહૌ પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : આહિતાગ્નિ વગેરે બહુવ્રીહિ સમાસમાં રહેલ ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામનો પૂર્વનિપાત વિકલ્પે થાય છે.

સ. આહિતાગ્ન્યાદિષુ = આહિતાગ્નિરાદિર્યેષાં તે इति आहि-  
તાग्न्यादयः, તેષ્વિતિ।

ઉદા. (૧) આહિતાગ્નિઃ/અગ્ન્યાહિતઃ =  
એકઠી કરાઈ છે અગ્નિ જેના વડે તે.  
આહિતઃ અગ્નિઃ યેન સ इति।  
एकार्थं० ૩.૧.૨૨ થી સમાસ તથા,  
આ સૂત્રથી આહિતનો વિકલ્પે પૂર્વનિપાત.  
પ્રથમા સિ વગેરે→આહિતાગ્નિઃ/અગ્ન્યાહિતઃ।

(૨) જાતદન્તઃ/દન્તજાતઃ = ઉત્પન્ન થયા છે દાંત જેને તે.  
जाता दन्ता यस्य य इति।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) આહિતાગ્ન્યાદિ ગણ : આહિતાગ્નિઃ/અગ્ન્યાહિતઃ, જાતપુત્રઃ/  
પુત્રજાતઃ, જાતદન્તઃ/દન્તજાતઃ, જાતશ્મશ્રુઃ/શ્મશ્રુજાતઃ, પીત  
તૈલઃ/તૈલપીતઃ, પીતઘૃતઃ/ઘૃતપીતઃ, પીતમદ્યઃ/મદ્યપીતઃ,  
પીતવિષઃ/વિષપીતઃ, ઋઢભાર્યઃ/ભાર્યોઢઃ, ગતાર્થઃ/અર્થગતઃ,  
છિન્નશીર્ષઃ/શીર્ષચ્છિન્નઃ વગેરે.

સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી પીતદધિઃ,  
દધિપીતઃ વગેરે પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

(૨) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, આહિતાગ્નિઃ વગેરે પ્રયોગોમાં  
જાતિવાચી પદો સાથે ક્ત પ્રત્યયાન્તનો નિર્દેશ હોવાથી  
પૂર્વસૂત્રથી જ વિકલ્પે પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ  
ગણ નિર્દેષ પ્રયોગમાં વ્યક્તિની વિવક્ષામાં પણ વિકલ્પે  
પૂર્વનિપાત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

## પ્રહરણાત્ ૩.૧.૧૫૪

અ.અ.સૂ. : પ્રહરણાત્ કાંં બહુવ્રીહૌ પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : શસ્ત્રવાચી નામોથી ક્ત પ્રત્યયાન્ત નામોનો બહુવ્રીહિ સમાસમાં વિકલ્પે પૂર્વનિપાત થાય છે.

ઉદા. (૧) ઉદ્યતાસિઃ/અસ્યુદ્યતઃ = તૈયાર કરાઈ તલવાર જેના વડે તે.

ઉદ્યતોઽસિર્યેન સ ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ પૂર્વનિપાત આ સૂત્રથી કરવો.

વિશેષતા :

(૧) યદ્યપિ અહીં પણ શસ્ત્રવાચી નામો જાતિવાચી હોવાથી પૂર્વસૂત્રની જેમ જ જાતિ-કાલ૦૩.૧.૧૫૨ સૂત્રથી વિકલ્પે પૂર્વનિપાત સિદ્ધ જ હતો. પરંતુ અહીં પણ વ્યક્તિની વિવક્ષામાં વિકલ્પે પ્રવૃત્તિ કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

(૨) જાતિ-કાલ૦૩.૧.૧૫૨ સૂત્રથી આ સૂત્રનો પૃથક્ નિર્દેશ પ્રહરણાત્નાં જ અધિકારને ઉત્તરસૂત્રમાં લઈ જવા માટે છે. અન્યથા સન્નિયોગશિષ્ટાનામેકાપાયેઽન્યતરસ્યાપ્યપાયઃ ૧/૩૦ ન્યાયાનુસારે જાતિ વગેરેનો અધિકાર પણ ઉત્તરસૂત્રમાં આવે.



## ન સપ્તમીન્દ્વાદિભ્યશ્ચ ૩.૧.૧૫૫

અ.અ.સૂ. : ઇન્દ્વાદિભ્યઃ ચ ( પ્રહરણાત્ ) સપ્તમી બહુવ્રીહૌ પ્રાક્ ન ।

અર્થ : ઇન્દુ વગેરે અને શસ્ત્રવાચી નામોથી સપ્તમ્ય નામોનો બહુવ્રીહિ સમાસમાં પૂર્વનિપાત થતો નથી.

સ. ઇન્દ્વાદિભ્યઃ = ઇન્દુરાદિર્યેષાં તે इति इन्द्वादयः, તેભ્ય इति ।

ઉદા. (૧) ઇન્દુમૌલિ = મુકુટમાં ચન્દ્ર છે જેને તે.

इन्दुः मौलौ यस्य स इति ।

उष्ट्रमुखा० ૩.૧.૨૩થી સમાસ તથા,

प्रथमोक्तं ૩.૧.૧૪૮થી પ્રાપ્ત મૌલિનાં પૂર્વનિપાતનો નિષેધ.

प्रथमा सि वगेरे→इन्दुमौलिः ।

(૨) પદ્મનાભઃ = નાભિમાં કમળ છે જેને તે.

पद्मं नाभौ यस्य स इति ।

સમાસ વગેરે પૂર્વપ્રમાણે થતાં→પદ્મ+નાભિ

नाभेर्नाम्नि ૭.૩.૧૩૪થી અચ્→પદ્મ+નાભિ+અ

अवर्णेवर्ण० ૭.૪.૬૮થી ઇનો લોપ→પદ્મનાભ

प्रथमा सि वगेरे→पद्मनाभः ।

(૩) અસિપાણિઃ = હાથમાં તલવાર છે જેને તે.

असिः पाणौ यस्य स इति ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) ઇન્દ્વાદિ ગણ દ્વારા સિદ્ધ થતાં સમાસો : ઇન્દુમૌલિઃ,

चन्द्रमौलिः, શશિશેખરઃ, પદ્મનાભઃ, ઋર્ણનાભઃ, પદ્મહસ્તઃ,

शङ्खपाणिः, દર્ભપવિત્રપાણિઃ, પદ્મપાણિઃ વગેરે.

સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી અન્ય પણ તત્સદૃશ પ્રયોગોનો આ ગણમાં સમાવેશ થઈ શકે છે.

- (૨) અહીં નામ નામૈ૦૩.૧.૧૮થી આવતાં બહુલમ્નાં અધિકારથી પાણિવજ્રઃ, હસ્તવજ્રઃ એ પ્રમાણે સપ્તમ્યન્ત નામનાં પૂર્વનિપાતવાળાં પ્રયોગોમાં પણ બાધ આવતો નથી.
- (૩) આ સૂત્રમાં નજ્નું ગ્રહણ હોવાથી વિકલ્પનો સંબંધ થતો નથી.
- (૪) યદ્યપિ સૂત્રમાં ઇન્દ્રાદિભ્યઃનો અધિકાર લેવાથી પ્રહરણાત્ નો અધિકાર અટકી જાય છે. પરંતુ ચકારો યસ્માત્પર સ્તત્સજાતીયમેવ સમુચ્ચિમોતિ ૨/૬૧ ન્યાયાનુસારે અહીં ચકાર દ્વારા ઇન્દ્રાદિભ્યઃને સજાતીય પંચમ્યન્ત એવા પ્રહરણાત્નું ગ્રહણ કરેલ છે.
- તેમજ, ચાનુકૃષ્ટં નાનુવર્ત્તે ૨/૬૨ ન્યાયાનુસારે તે અધિકાર ઉત્તરસૂત્રમાં જશે નહીં.

### ગડ્વાદિભ્યઃ ૩.૧.૧૫૬

અ.અ.સૂ. : ગડ્વાદિભ્યઃ સપ્તમી બહુવ્રીહૌ પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : ગડુ વગેરે નામથી સપ્તમ્યન્ત નામનો બહુવ્રીહિ સમાસમાં પૂર્વનિપાત વિકલ્પે થાય છે.

સ. ગડ્વાદિભ્યઃ = ગડુરાદિર્યેષાં તે इति ગડ્વાદયઃ, તેભ્ય इति ।

ઉદા. (૧) કળ્ઠેગડુઃ/ગડુકળ્ઠઃ = કંઠમાં ગુમડું છે જેને તે.

કળ્ઠે ગડુઃ यस्य स इति ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ આ સૂત્રથી વિકલ્પે પૂર્વનિપાત કરવો.

અહીં નોંધનીય છે કે, અમૂર્ક્ષં૦૩.૨.૨૨થી સપ્તમી વિભક્તિનો અલુપ્ થયો છે.

- (૨) મધ્યેગુરુઃ/ગુરુમધ્યઃ = મધ્યમાં ગુરુ અક્ષર છે જેને તે (છંદ). મધ્યે ગુરુર્યસ્ય સ ઇતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી. પરંતુ મધ્યાન્તાં૦૩.૨.૨૧થી સપ્તમી વિભક્તિનો અલુપ્ કરવો.

વિશેષતા :

- (૧) ગઢ્વાદિ ગણ દ્વારા સિદ્ધ થતાં સમાસો : ગઢુકણ્ઠઃ/કણ્ઠેગઢુઃ, શિરસિગઢુઃ/ગઢુશિરાઃ, શિરસ્યરુઃ, અરુઃશિરાઃ, મધ્યેગુરુઃ/ગુરુમધ્યઃ, અન્તેગુરુઃ/ગુર્વન્તઃ વગેરે.

સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે તેથી અન્ય પણ તત્સદૃશ પ્રયોગોનો આ ગણમાં સમાવેશ થઈ શકે છે.

- (૨) સપ્તમ્યન્ત નામ અન્ય નામનું વિશેષણ બનતું હોવાથી વિશેષણં૦૩.૧.૮૬ સૂત્ર દ્વારા વિશેષણતયા નિત્ય પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી, પરંતુ ગઢ્વાદિ ગણ અંતર્ગત પદનાં વિષયમાં વિકલ્પે પૂર્વનિપાત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

- (૩) અહીં વા પદ વડે વ્યવસ્થિત વિભાષાનો નિર્દેશ હોવાથી વહેગઢુઃ એ પ્રમાણે નિત્ય પૂર્વનિપાતવાળાં પ્રયોગો પણ પ્રાપ્ત થાય છે.

- (૪) યદ્યપિ આ સૂત્રમાં પૂર્વસૂત્રથી નિષેધનો અધિકાર આવવાની પ્રાપ્તિ છે પરંતુ પૃથક્ નિર્દેશ હોવાથી નિષેધનો અધિકાર ગ્રહણ નહીં કરતાં તેની પહેલાંથી આવતાં વિકલ્પનો અધિકાર ગ્રહણ કરવામાં આવે છે. અન્યથા જો નિષેધ જ ઈષ્ટ હોય તો પૂર્વસૂત્રની સાથે જ આ સૂત્રનો પણ નિર્દેશ કરે.

### પ્રિય: ૩.૧.૧૫૭

અ.અ.સૂ. : પ્રિય: બહુવ્રીહૌ પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : પ્રિય શબ્દનો બહુવ્રીહિ સમાસમાં વિકલ્પે પૂર્વનિપાત થાય છે.

ઉદા. : પ્રિયગુડઃ/ગુડપ્રિયઃ = ગોળ છે પ્રિય જેને તે.

પ્રિયો ગુડો યસ્ય સ ઇતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા ૩.૧.૧૫૪માં દર્શાવેલ ઉદ્યતાસિઃ પ્રમાણે જાણવી. પરંતુ પ્રિયનો વિકલ્પે પૂર્વનિપાત આ સૂત્રથી કરવો.

વિશેષતા :

- (૧) અહીં પ્રિયઃ એ પ્રમાણે પ્રથમાન્તનો નિર્દેશ હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી ચાલતો સપ્તમીનો અધિકાર અટકી જાય છે.
- (૨) પ્રિય વિશેષણ હોવાથી વિશેષણ-સર્વાદિ ૦૩.૧.૧૫૦ સૂત્રથી નિત્ય પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી તેને વિકલ્પે કરવા આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

## કડારાદયઃ કર્મધારયે ૩.૧.૧૫૮

અ.અ.સૂ. : કડારાદયઃ કર્મધારયે પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : કડાર વગેરે નામોનો કર્મધારય સમાસમાં વિકલ્પે પૂર્વનિપાત થાય છે.

સ. કડારાદયઃ = કડાર આદિયેષાં તે इति ।

ઉદા. (૧) કડારજૈમિનિઃ/જૈમિનિકડારઃ = કડાર વર્ણનો જૈમિનિ ઋષિ.

કડારશ્ચાસૌ જૈમિનિશ્ચેતિ ।

વિશેષણ-વિશેઽ.૩.૧.૮૬થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી કડારનો વિકલ્પે પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા સિ વગેરે→કડારજૈમિનિઃ/જૈમિનિકડારઃ ।

(૨) કાણદ્રોણઃ/દ્રોણકાણઃ = ફૂટેલું દ્રોણ.

કાણશ્ચાસૌ દ્રોણશ્ચેતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

વિશેષતા :

(૧) કડારાદિ ગણ દ્વારા સિદ્ધ થતાં સમાસો : કડારજૈમિનિઃ/જૈમિનિકડારઃ, ગડુલગાલવઃ/ગાલવગડુલઃ, કાણદ્રોણઃ/દ્રોણકાણઃ, ખજ્જમૌઝાયનઃ/મૌઝાયનખજ્જઃ, કુણ્ટવાત્સ્યઃ/વાત્સ્યકુણ્ટઃ, खेलदाक्षिः/दाक्षिखेलः, खोडकहोडः/कहोडखोडः, खलतिखारपायणः/खारपायणखलतिः, गौरगौतमः/गौतमगौरः, पिङ्गलमाण्डव्यः/माण्डव्यपिङ्गलः, वृद्धमनुः/मनुवृद्धः, भिक्षुकदाक्षिः/दाक्षिभिक्षुकः, बठरच्छान्दसः/छान्दसबठरः, तनुतृणबिन्दुः/तृणबिन्दुतनुः, कूटप्लाक्षिः/प्लाक्षिकूटः વગેરે.



સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી, નટબધિરઃ  
વગેરે પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

- (૨) કઢાર વગેરે શબ્દ ગુણવાચી હોવાથી દ્રવ્યની અપેક્ષાએ  
વિશેષણ કહેવાય છે. અને વિશેષણવિશેષ્ય૦૩.૧.૮૬  
સૂત્રમાં વિશેષણ પદનો પ્રથમાન્ત નિર્દેશ છે. તેથી  
પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮ સૂત્રથી નિત્ય પૂર્વનિપાતની  
પ્રાપ્તિ હતી. તેને વિકલ્પે કરવા માટે આ સૂત્રનો  
નિર્દેશ છે. આમ, આ સૂત્ર પ્રથમોક્તં૦૩.૧.૧૪૮નું  
અપવાદ સૂત્ર છે.

### ધર્માર્થાદિષુ દ્વન્દ્વે ૩.૧.૧૫૧

અ.અ.સૂ. : ધર્માર્થાદિષુ દ્વન્દ્વે પ્રાક્ નવા ।

અર્થ : ધર્માર્થો વગેરે દ્વન્દ્વ સમાસમાં પ્રાપ્ત પૂર્વનિપાતવાળાં  
શબ્દોનો પૂર્વનિપાત વિકલ્પે થાય છે.

સ. ધર્માર્થાદિષુ = ધર્માર્થાવાદિર્યેષાં તે इति ધર્માર્થાદયઃ, તેષ્વિતિ ।

ઉદા. (૧) ધર્માર્થો/અર્થધર્મો = ધન અને ધર્મ. ધર્મશ્ચ અર્થશ્ચેતિ ।

ચાર્થે દ્વન્દ્વ૦૩.૧.૮૬થી સમાસ તથા,  
આ સૂત્રથી અર્થનો વિકલ્પે પૂર્વનિપાત  
પ્રથમા ઔ વગેરે→ધર્માર્થો/અર્થધર્મો ।

(૨) શબ્દાર્થો/અર્થશબ્દૌ = શબ્દ અને અર્થ.

શબ્દશ્ચ અર્થશ્ચેતિ ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

## વિશેષતા :

(૧) ધર્માર્થાદિ ગણ : ધર્માર્થો/અર્થધર્મો, કામાર્થો/અર્થકામો, શબ્દાર્થો/અર્થશબ્દો, આદ્યન્તો/અન્તાદી, અગ્નેન્દ્રો/ઇન્દ્રાગ્ની, ચન્દ્રાકો/અર્કચન્દ્રો, અશ્વત્થકપિત્થો/કપિત્થાશ્વત્થો, સર્પિર્મધુની/મધુસર્પિષી, ગુણવૃદ્ધી/વૃદ્ધિગુણો, દીર્ઘલઘૂ/લઘુદીર્ઘો, ચન્દ્રાહૂ/રાહૂચન્દ્રો, તપઃશ્રુતે/શ્રુતતપસી, દ્રોણભીષ્મો/ભીષ્મદ્રોણો, શકૃન્મૂત્રમ્/મૂત્રશકૃત્, કુશકાશમ્/કાશકુશમ્, કરભરાસભૌ/રાસભકરભૌ, સમીરણાગ્ની, અગ્નિસમીરણો/આદિત્યચન્દ્રો/ચન્દ્રાદિત્યો, પાણિનીયરૌઢીયાઃ/રૌઢીયપાણિનીયાઃ, જિત્યાવિપૂયવિનીયાઃ/વિપૂયવિનીયજિત્યાઃ, બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિદ્શૂદ્રાઃ/શૂદ્રવિદ્ક્ષત્રિયવિપ્રાઃ, ભીસસેનાર્જુનો/અર્જુનભીમસેનો, દેવાપિશન્તનુ/શન્તનુદેવાપી।

(૨) ધર્માર્થાદિ ગણની કેટલીક વિશેષતાઓ :

(a) ધર્માર્થો વગેરે સમાસમાં અર્થ શબ્દ સ્વરાદિ અકારાન્ત હોવાથી, સર્પિર્મધુની વગેરે સમાસમાં મધુ શબ્દ ડકારાન્ત હોવાથી, તપઃશ્રુતે વગેરે સમાસમાં શ્રુત શબ્દ પૂજ્યવાચી હોવાથી, શકૃન્મૂત્રમ્ વગેરે સમાસમાં મૂત્ર શબ્દ લઘ્વક્ષરી હોવાથી તથા સમીરણાગ્ની વગેરે સમાસમાં અગ્નિ શબ્દ અલ્પસ્વરી હોવાથી લઘ્વક્ષરા૦૩.૧.૧૬૦ સૂત્રથી તે શબ્દનાં પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી.

(b) તેમજ, બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિદ્શૂદ્રાઃ વગેરે સમાસમાં વર્ણવાચી બ્રાહ્મણ વગેરેનો અનુક્રમ પ્રમાણે પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો બાધ કરી આ સૂત્રથી નિપાતન દ્વારા પૂર્વઅપ્રાપ્ત પ્રયોગનો પૂર્વનિપાત થાય છે.

સૂત્રમાં બ.વ. આકૃતિગણ માટે છે. તેથી વસન્તગ્રીષ્મૌ, ગ્રીષ્મવસન્તૌ, શુકશુચી/શુચિશુકૌ વગેરે પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

## લઘ્વક્ષરા-ઽસઘીદુત્-સ્વરાદ્યલ્પસ્વરા-ઽર્ચમેકમ્ ૩.૧.૧૬૦

અ.અ.સૂ. : લઘ્વક્ષરા-ઽસઘીદુત્-સ્વરાદ્યલ્પસ્વરા-ઽર્ચ્મે દ્વન્દ્વે એકં પ્રાક્ ।

અર્થ : લઘુઅક્ષરવાળાં, સઘિ સિવાયનાં ઇકારાન્ત, ઉકારાન્ત, સ્વરાદિ અકારાન્ત, અલ્પસ્વરવાળાં અને પૂજ્યવાચી એવા એક નામનો દ્વન્દ્વ સમાસમાં પૂર્વનિપાત થાય છે.

સ. લઘ્વક્ષરા-ઽસઘીદુત્-સ્વરાદ્યલ્પસ્વરા-ઽર્ચમે = લઘૂનિ અક્ષરાણિ યત્ર તદિતિ લઘ્વક્ષરમ્, ઇચ્ચ ઉચ્ચેતિ ઇદુત્, સઘિ ચ તદ્ ઇદુચ્ચેતિ સઘીદુત્, ન સઘીદુત્ ઇતિ અસઘીદુત્, સ્વર આદિર્યસ્ય તદિતિ સ્વરાદિઃ, સ્વરાદિ ચ તદ્ અચ્ચેતિ સ્વરાદ્યત્, અલ્પઃ સ્વરો યસ્ય તદિતિ અલ્પસ્વરમ્, લઘ્વક્ષરં ચ અસઘીદુચ્ચ સ્વરાદ્યચ્ચ અલ્પસ્વરં ચ અર્ચ્મે ચેતિ ।

ઉદા. (૧) લઘ્વક્ષરી = શરશીર્ષમ્ = બાણ અને મસ્તક.

શરશ્ચ શીર્ષં ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી શરનો પૂર્વનિપાત.

દ્વન્દ્વૈકત્વા ૦૩/૧ લિંગાનુ. વચનાનુસારે

નપુંસકલિંગ પ્રથમા સિ વગેરે → શરશીર્ષમ્ ।

- (૨) ઇકારાન્ત = અગ્નિષોમૌ = અગ્નિ અને સોમદેવતા.  
અગ્નિશ્ચ સોમશ્ચેતિ।
- (૩) ઉકારાન્ત = વાયુતોયમ્ = વાયુ અને પાણી.  
વાયુશ્ચ તોયં ચ એતયોઃ સમાહાર ઇતિ।
- (૪) સ્વરાદિ અકારાન્ત = અસ્ત્રશસ્ત્રમ્ = છરી અને શસ્ત્ર.  
અસ્ત્રાણિ ચ શસ્ત્રાણિ ચ એતેષાં સમાહાર ઇતિ।
- (૫) અલ્પસ્વરી = પ્લક્ષન્યગ્રોઘૌ = વડ અને પીપળો.  
પ્લક્ષશ્ચ ન્યગ્રોઘશ્ચેતિ।
- (૬) પૂજ્ય = શ્રદ્ધામેધે = શ્રદ્ધા અને બુદ્ધિ.  
શ્રદ્ધા ચ મેધા ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) અસખીતિ કિમ્? સુતસખાયૌ = પુત્ર અને મિત્ર.  
સુતશ્ચ સખા ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

- ★ આ સૂત્રમાં સખિ શબ્દનું વર્જન હોવાથી ઇકારાન્ત હોવા છતાં પણ સખિનો પૂર્વનિપાત થયો નહીં.

(૨) લઘ્વાદીતિ કિમ્? કુવ્કુટમયૂરૌ/મયૂરકુવ્કુટૌ =  
કૂકડો અને મોર. કુવ્કુટશ્ચ મયૂરશ્ચેતિ।

- ★ આ સૂત્રથી લઘ્વક્ષરી વગેરે નિમિત્તવાળાં નામોનો જ પૂર્વનિપાત થાય છે. જ્યારે અહીં સૂત્રોક્ત એક પણ શરત નહીં ઘટતી હોવાથી આ સૂત્રથી પૂર્વનિપાતનું નિયમન ન થતાં ઈચ્છામુજબ બંને નામનો પૂર્વનિપાત થઈ શકે છે.

★ **एकमिति किम् ? शङ्खदुन्दुभिबीणाः =**

શંખ દુંદુંભિ અને વીણા.

શङ્ખश्च दुन्दुभिश्च वीणा चेति।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

આ સૂત્રથી દ્વન્દ્વ સમાસગત અનેક નામોમાંથી કોઈપણ

એક નામ પૂર્વનિપાત પામે છે. અને બીજા નામો

ઈચ્છામુજબ પ્રયોગ કરાય છે. તેથી અહીં વીણાનો

દુન્દુભિથી પર નિર્દેશ પણ થઈ શકે છે.

(૩) **द्वन्द्व इत्येव = विस्पष्टपटुः =** અત્યન્ત રીતે હોંશિયાર.

વિસ્પષ્ટં પટુરિતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા ૩.૧.૧૮માં દર્શાવેલ છે.

★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ દ્વન્દ્વ સમાસનાં વિષયમાં થાય છે,

જ્યારે અહીં દ્વન્દ્વ સમાસ નથી. માટે આ સૂત્રથી

પટુનો પૂર્વનિપાત થયો નહીં.

**વિશેષતા :**

(૧) આ સૂત્રનો પૂર્વસૂત્રથી પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો હોવાથી

અહીં ગ્રંથકારશ્રીને વિકલ્પની અપેક્ષા જણાતી નથી.

તેથી **अपेक्षातोऽधिकारः ૧/૧૨** ન્યાયાનુસારે નવાની

અનુવૃત્તિ અટકી ગઈ.

(૨) સખિ પદ નામનું વિશેષણ હોવાથી વિશેષણન્તઃ

૭.૪.૧૧૩ પરિભાષાનુસારે સખ્યન્ત પદનું ગ્રહણ

થવાની પ્રાપ્તિ હતી. પરંતુ **ग्रहणवता नाम्ना न**

**तदन्तविधिः ૨/૧૦** ન્યાયાનુસારે સખિ અંતવાળો

શબ્દ સખિ સ્વરૂપે મનાતો નથી. માટે સખ્યન્ત પદનાં



પૂર્વનિપાતનો નિષેધ થતો નથી. તેથી બહુસખિબહુ-  
ધનૌ એવા પ્રયોગમાં સખ્યન્ત નામમાં પણ પૂર્વપ્રયોગ  
થયો છે.

- (૩) અહીં સૂત્રમાં લઘ્વક્ષરાઽ૦૦૦ જે ક્રમ દર્શાવ્યો છે તે  
ક્રમનાં નિર્દેશથી સ્પર્શ ૭.૪.૧૧૮ પરિભાષાનુસારે  
પછી-પછીનાં લક્ષણવાળાં પદોનો પૂર્વનિપાત થાય છે.  
જેમકે, વ્રીહિયવૌ।

પરંતુ સખિ સિવાયનાં ઇકારાન્ત ઉકારાન્ત વિષયમાં જો  
અરસપરસ સમાસ થયો હોય તો સ્વેચ્છાએ પૂર્વનિપાત  
કરવો. જેમકે, પતિવસૂ/વસુપતી। અને તે જ પ્રમાણે,  
એક જ લક્ષણવાળાં પદોનો પણ અરસપરસ સમાસ  
થયો હોય તો પણ સ્વેચ્છાએ પૂર્વનિપાત થાય છે.  
જેમકે, અશ્વેન્દ્રૌ/ઇન્દ્રાશ્વૌ।

- (૪) સૂત્રમાં એકમ્ પદનો નિર્દેશ કર્યો હોવાથી અહીં દર્શાવેલાં  
લક્ષણવાળાં પદોમાંથી સૂત્રક્રમ મુજબ કોઈપણ એક  
નામનો પૂર્વનિપાત થાય છે. અને અન્ય પદનો  
સ્વેચ્છાએ પૂર્વાપર પ્રયોગ થાય છે. તેથી શઙ્ખદુન્દુભિ-  
વીણાઃ/શઙ્ખવીણાદુન્દુભિઃ જેવા પ્રયોગો પણ સિદ્ધ થાય છે.

### માસ-વર્ણ-ભ્રાત્રઽનુપૂર્વમ્ ૩.૧.૧૬૧

અ.અ.સૂ. : માસ-વર્ણ-ભ્રાતૃ દ્વન્દ્વે અનુપૂર્વ પ્રાક્।

અર્થ : માસવાચી, વર્ણવાચી અને ભ્રાતૃવાચી નામોનો દ્વન્દ્વ  
સમાસમાં ક્રમાનુસારે પૂર્વનિપાત થાય છે.

સ. માસ-વર્ણ-ભ્રાતૃ = માસશ્ચ વર્ણશ્ચ ભ્રાતા ચેતિ।

ઉદા. (૧) **ફાલ્ગુનચૈત્રૌ** = ફાગણ અને ચૈત્ર માસ.

ફાલ્ગુનશ્ચ ચૈત્રશ્ચેતિ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી ફાલ્ગુનનો **પૂર્વનિપાત**.

પ્રથમા ઔ વગેરે→ફાલ્ગુનચૈત્રૌ।

(૨) **બ્રાહ્મણક્ષત્રિયૌ** = બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિય જાતિ.

બ્રાહ્મણશ્ચ ક્ષત્રિયશ્ચેતિ।

(૩) **બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવિશઃ** = બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય.

બ્રાહ્મણશ્ચ ક્ષત્રિયશ્ચ વિદ્ ચેતિ।

(૪) **બલદેવવાસુદેવૌ** = બળદેવ અને વાસુદેવ.

બલદેવશ્ચ વાસુદેવશ્ચેતિ।

આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

★ આ ત્રણ ઉદા.માં અનુક્રમે ચૈત્ર અલ્પસ્વરી, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય તુલ્યસ્વરી, વિદ્ અલ્પસ્વરી તથા વાસુદેવ પૂજ્યવાચી હોવાથી લઘ્વક્ષરા ૦ ૩.૧.૧૬૦થી પૂર્વનિપાતની પ્રાપ્તિ હતી. તેનો આ સૂત્ર દ્વારા બાધ થાય છે.

**વિશેષતા :**

(૧) અહીં સૂત્રમાં અનુનું ગ્રહણ હોવાથી પૂર્વસૂત્રથી આવતાં એકમ્ પદનો અધિકાર અટકી જાય છે. તેથી આ સૂત્રનાં વિષયમાં જો એકથી વધુ પદનો પણ સમાસ હોય તો પણ તમામનો અનુક્રમ જાળવવો. જેમકે, બ્રાહ્મણ-ક્ષત્રિયવિશઃ।

- (૨) આનુપૂર્વી એટલે પૂર્વપશ્ચાત્ભાવરૂપ ક્રમ વિશેષતા.  
તેના વડે આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તેમાં,
- (a) લોકપ્રસિદ્ધિ અનુસારે માસનો ક્રમ નીચે પ્રમાણે છે :  
કાર્તિક, મૃગશીર્ષ, પોષ, મઘા, ફાલ્ગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ,  
જ્યેષ્ઠ, આષાઢ, શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, અશ્વિન।
- (b) ભ્રાતૃ વિષયમાં કાલકૃત ક્રમ જાણવો. અર્થાત્ પૂર્વ  
ઉત્પન્ન થનાર ભાઈનો ક્રમ પહેલાં અને પછી ઉત્પન્ન  
થનાર ભાઈનો ક્રમ પછી.
- (c) વર્ણનો ક્રમ પણ લોક પ્રસિદ્ધિ પ્રમાણે જ જણાવાયેલ  
છે. તે આ પ્રમાણે છે : બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શૂદ્ર.

### ભર્તૃતુલ્યસ્વરમ્ ૩.૧.૧૬૨

અ.અ.સૂ. : તુલ્યસ્વરં ભર્તુઃ દ્વન્દ્વે અનુપૂર્વં પ્રાક્ ।

અર્થ : તુલ્યસ્વરવાળાં નક્ષત્રવાચી અને ઋતુવાચી શબ્દોનાં  
દ્વન્દ્વ સમાસમાં ક્રમાનુસારે પૂર્વનિપાત થાય છે.

સ. (૧) ભર્તુઃ = ભં ચ ઋતુશ્ચેતિ ।

તુલ્યસ્વરમ્ = તુલ્યઃ સ્વરો યસ્ય તદિતિ ।

ઉદા. (૧) અશ્વિનીભરણીકૃત્તિકા = અશ્વિની, ભરણી અને કૃત્તિકા  
નક્ષત્ર. અશ્વિની ચ ભરણી ચ કૃત્તિકા ચેતિ ।

ચાર્થે દ્વન્દ્વ૦૩.૧.૧૧૭થી સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી ક્રમાનુસારે પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા જસ્ વગેરે→અશ્વિનીભરણીકૃત્તિકાઃ ।

- (૨) હેમન્તશિશિરવસન્તાઃ = હેમંત, શિશિર અને વસંત ઋતુ. હેમન્તશ્ચ શિશિરશ્ચ વસન્તશ્ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા પૂર્વપ્રમાણે જાણવી.

પ્ર.ઉદા.(૧) તુલ્યસ્વરમિતિ કિમ્ ? આર્દ્રામૃગશિરસી =  
આર્દ્રા અને મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર. આર્દ્રા ચ મૃગશીર્ષશ્ચેતિ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા ૩.૧.૧૬૦માં દર્શાવેલ પ્લક્ષન્યગ્રોઘૌ પ્રમાણે જાણવી.

- ★ આ સૂત્રની પ્રવૃત્તિ તુલ્યસ્વરવાળાં દ્વન્દ્વ સમાસમાં થાય છે. જ્યારે અહીં તુલ્યસ્વરવાળો દ્વન્દ્વ નથી. માટે આ સૂત્રથી ક્રમાનુસારે મૃગશિરસનો પૂર્વનિપાત થયો નહીં.

વિશેષતા :

- (૧) લોકપ્રસિદ્ધિ પ્રમાણે નક્ષત્રનાં નામો નીચે પ્રમાણે છે :  
અશ્વિની, ભરણી, કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશીર્ષ, આર્દ્રા, પુનર્વસુ, પુષ્ય, આશ્લેષા, મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરાફાલ્ગુની હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, મૂલ પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષા, પૂર્વાભાદ્રપદા, ઉત્તરાભાદ્રપદા, રેવતી ।
- (૨) લોકપ્રસિદ્ધિ પ્રમાણે નક્ષત્રનાં નામો નીચે પ્રમાણે છે :  
વસન્ત, ગ્રીષ્મ, વર્ષા, શરત્, હેમન્ત, શિશિર ।

## સંખ્યા સમાસે ૩.૧.૧૬૩

અ.અ.સૂ. : સમાસે સંખ્યા અનુપૂર્વ પ્રાક્ ।

અર્થ : સમાસમાં સંખ્યાવાચી નામોનો ક્રમાનુસારે પૂર્વનિપાત થાય છે.

ઉદા. (૧) દ્વિત્રાઃ = બે કે ત્રણ. દ્વૌ વા ત્રયો વા ઇતિ ।  
આ ઉદા.ની સાધનિકા ૩.૧.૧૮માં દર્શાવેલ છે.

(૨) દ્વિશતી = બે વાર સો (૨૦૦).

દ્વયોઃ શતયોઃ સમાહાર ઇતિ ।

સંખ્યા સમાહારે ૦૩.૧.૮૮થી દ્વિગુ સમાસ તથા,

આ સૂત્રથી દ્વિનો પૂર્વનિપાત → દ્વિ+શત

દ્વિગોઃ ૦૨.૪.૨૨થી હી → દ્વિશત+ઈ

અસ્ય હ્યાં ૦૨.૪.૮૬થી અનો લોપ → દ્વિશતી ।

પ્રથમા સિ વગેરે → દ્વિશતી ।

(૩) એકાદશઃ = એક અને દશ. (૧૧)

એકશ્ચ દશ ચેતિ ।

ચાર્થે ૦૩.૧.૧૧૭થી દ્વન્દ્વ તથા,

આ સૂત્રથી ક્રમાનુસારે એકનો પૂર્વનિપાત.

પ્રથમા સિ વગેરે → એકાદશઃ ।

વિશેષતા :

(૧) અહીં ધ્યાનમાં લેવું કે, સંખ્યાવાચી પદનો પ્રાયઃ કરીને બહુવ્રીહિ સમાસ, દ્વિગુસમાસ તથા દ્વન્દ્વ સમાસ થતો હોય છે. અને તે-તે સૂત્રમાં સર્વ સંખ્યા પ્રથમા વિભક્ત્યન્ત દ્વારા ઉક્ત હોવાથી જ્યારે બે સંખ્યાનો



સમાસ કરવામાં આવે ત્યારે પ્રયોગમાં સૂત્ર દ્વારા કઈ સંખ્યાનો પૂર્વનિપાત કરવો તેનો નિર્ણય થતો નથી. માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે.

જિ. : અહીં સમાસ પ્રકરણ પ્રસ્તુત છે. તેથી આ સૂત્રનો નિર્દેશ પણ સમાસમાં જ થાય છે. તો સૂત્રમાં સમાસે પદનું પુનઃ ગ્રહણ શા માટે કર્યું?

સમા. : વસ્તુતઃ સંખ્યાવાચી શબ્દો માટે વિશેષણ-સર્વાદિ ૦ ૩.૧.૧૫૦ વગેરે સૂત્ર દ્વારા તે-તે સમાસમાં પૂર્વનિપાતનો નિર્દેશ કર્યો છે. પરંતુ એક સાથે બે કે તેથી વધારે સંખ્યાનો સમાસ કરવામાં આવ્યો હોય ત્યારે સમાસ સામાન્ય અર્થાત્ બધા જ સમાસમાં ક્રમાનુસારે પૂર્વનિપાત કરવા માટે આ સૂત્રનો નિર્દેશ છે. અને તે સમાસ સામાન્યને જણાવવા માટે સમાસ પ્રકરણ પ્રસ્તુત હોવા છતાં પણ સમાસે પદનું ગ્રહણ કર્યું છે.

॥ इति श्री सिद्धहेमचन्द्रशब्दानुशासनलघुवृत्तिविवरणे  
तृतीयेऽध्याये प्रथमः पादः समाप्तः ॥

શ્લોક : असंरब्धा<sup>१</sup> अपि चिरं दुःसहा वैरिभूर्भृताम् ।  
चण्डाश्चामुण्डराजस्य प्रतापशिखिनः कणाः ॥

૧. આ શ્લોકોને સ્વતંત્ર કાવ્ય તરીકે સં.સૌ.માં સંપાદિત કરેલ છે. તેનો અર્થ, અન્વય, સમાસ વગેરે ત્યાંથી જ જાણી લેવા.

પ્ર.૧. નીચેનાં સૂત્રો અર્થ સહિત લખો. ૧૦

- (૧) ૩.૧.૧૦૫ (૨) ૩.૧.૧૨૪ (૩) ૩.૧.૧૮ (૪) ૩.૧.૧  
(૫) ૩.૧.૮૮

પ્ર.૨. નીચેનાં સૂત્રગત સમાસનાં વિગ્રહ લખો અને કયા સૂત્રથી સમાસ થાય છે તે જણાવો. ૨૦

- (૧) અનવર્ણાં ૧.૧.૬ (૨) અ-ઇ-ઉ ૧.૨.૪૧ (૩) નોઽપ્રશાનો ૧.૩.૮ (૪) અદીર્ઘાદ્ ૧.૩.૩૨ (૫) ધ્વિ-તિ ૧.૪.૩૬ (૬) ગઢદવાદે ૨.૧.૭૭ (૭) માવર્ણાન્તો ૨.૧.૮૪ (૮) ગતિ ૨.૨.૫ (૯) તૃન્નુદન્તા ૨.૧.૮૦ (૧૦) સ્વામીશ્વરા ૨.૨.૮૮ (૧૧) નિરમ્થનો ૩.૩.૫૦ (૧૨) નિષ્પ્રાગ્ ૨.૩.૬૬ (૧૩) પરિમાણાત્ ૩.૪.૨૩ (૧૪) ગોશ્ચાન્તે ૨.૪.૮૬ (૧૫) ધાતોઃ પૂજાર્થ ૩.૧.૧ (૧૬) વિભક્તિ ૩.૧.૩૮ (૧૭) તરુતૃણ ૩.૧.૧૩૩ (૧૮) માસવર્ણ ૩.૧.૧૬૧ (૧૯) ઇન્-હન્ ૧.૪.૮૭ (૨૦) તર્વાર્ગસ્ય ૧.૩.૬૦

પ્ર.૩. નીચેનાં ન્યાયોની ઉદા. સહિત સમજૂતી આપો. ૧૫

- (૧) ગતિકારકહસ્યુ ૦ (૨) સાપેક્ષમ ૦ (૩) સમાસતદ્ધિતાનાં ૦ (૪) યેન ધાતુનાં (૫) ગ્રહણવતા ૦

પ્ર.૪. નીચેનાં કાર્યો કરનાર લિંગાનુશાસનના વચન લખો. ૬

- (૧) દ્વન્દ્વ સમાસને અંતે લિંગ દર્શાવનાર.  
(૨) ત્યદાદિમાં અંતે લિંગ દર્શાવનાર.  
(૩) શત સુધીની સંખ્યાનું લિંગ દર્શાવનાર.

પ્ર.પ. નીચેનાં પ્રશ્નોનાં સંક્ષિપ્ત ઉત્તર આપો.

૨૦

- (૧) સમાસનું લક્ષણ જણાવો અને તે અધિકાર સૂત્ર કેવી રીતે છે?
- (૨) સમાસ પ્રકરણમાં આવતાં બહુલમ્નાં અધિકારની વ્યાખ્યા જણાવી તેનાં ફળ દર્શાવો.
- (૩) તિરસ્, સાક્ષાત્, પુરસ્, પ્ર, અલમ્ શબ્દોને ગતિસંજ્ઞા કયા સૂત્રથી થાય છે તે જણાવો.
- (૪) નદીભિર્નાં ૦૩.૧.૨૭ સૂત્રમાં બ.વ.નું ફળ જણાવો.
- (૫) નિત્ય સમાસનું લક્ષણ દર્શાવી ઉદા. દ્વારા સમજાવો.
- (૬) ઉપસર્ગસંજ્ઞક ગણનો શ્લોક દર્શાવી તેનો અર્થ લખો.
- (૭) રાત્ર્યારુઢાઃ ઉદા.નો ભાવાર્થ લખો.
- (૮) ચ્વદ્વારુઢઃમાં ક્ષેપ અર્થ કેવી રીતે જણાય છે?
- (૯) ઋદ્ધસ્ય રાત્રઃ પુરુષઃ અહીં સમાસ કેમ ન થયો?
- (૧૦) મયૂરબ્ધસંકે ૦૩.૧.૧૬થી સિદ્ધ થતાં બે-બે સમાસો દર્શાવો.

પ્ર.૬. નીચેનાં પ્રયોગમાં એકશેષ પ્રક્રિયા કરતાં સૂત્રો દર્શાવો.

૫

- (૧) પિતરૌ (૨) ઇમે ગાવઃ (૩) યૌ (૪) બ્રાહ્મણૌ (૫) શુક્લમ્

પ્ર.૭. નીચેનાં પ્રયોગમાં સમાહારત્વ કરતાં સૂત્રો દર્શાવો.

૧૪

- (૧) પીઠછત્રોપાનહમ્ (૨) વાક્ત્વચમ્ (૩) આરાશસ્ત્રિ (૪) ગોમહિષમ્ (૫) ભેરી-મૃદઙ્ગમ્ (૬) કુણ્ડ-બદરમ્ (૭) ક્રમકવાર્ત્તિકમ્ (૮) બ્રાહ્મણ-શ્રમણમ્ (૯) મથુરાપાટલિપુત્રમ્ (૧૦) રજકતન્તુવાયમ્ (૧૧) મૂત્રપુરીષમ્ (૧૨) સુરદાનવમાનવેન (૧૩) દંશમશકમ્ (૧૪) હસ્ત્યશ્વમ્

પ્ર.૮. નીચે દર્શાવેલ કોષ્ટક વિવેચન પ્રમાણે દર્શાવો. (કોઈપણ બે) ૧૦

- (૧) એક શેષ પ્રક્રિયા કરનાર સૂત્રોનું સારાંશ કોષ્ટક.
- (૨) અવ્યયીભાવ સમાસ કરનાર સૂત્રોનું સારાંશ કોષ્ટક.
- (૩) દ્વન્દ્વ સમાસમાં ઈતરેતર અને સમાહાર યોગની વિવક્ષા દર્શાવતું કોષ્ટક.

• • •

❖ નીચેનાં પત્રોનાં સમાસનાં વિગ્રહ કરી ગુજરાતી અર્થ લખો.

### ક્ષમાપનાપત્રમ્

શ્રીવીરજન્મવાચનદિનમ્

સૌમ્યતાપ્રભૃત્યનેકગુણૈઃ યથાર્થનામાનઃ ઉત્તમોચ્ચાર-વિશુદ્ધવિચારસુ-  
સદાચાર સૌરભસુવાસિતાનેકપ્રદેશાઃ પ.પૂ.ગુરુદેવાઃ... અન્ય મુનિભગવન્તશ્ચ...

...નગરતઃ સદૈવ યુષ્મચ્ચરણકજે નિવસ્તુકામસ્ય યુષ્મદ્વાલસ્ય અક્ષયસ્ય  
અનન્તવન્દનાવલિમ્ અઙ્ગીકૃત્ય અનુગ્રહીતવ્યઃ ।

સુદીર્ઘકાલેન ક્રિયમાણપત્રપ્રતીક્ષાપિ હિતોપદેશમયવાત્સલ્ય-સુધાપાયય-  
ત્પત્રાગમનેન દૂરીભૂતા, તત્પ્રાપ્ય મદ્દૃદિ આનન્દમહાર્ણવો નિરવધિર્ભૂતવાન્ ।

ભવત્સંય્યમસાધકતનૌ નિરામયતા વર્તેત એવ, ઇહાપિ ભવત્કૃપા-  
ધારાસિક્તાઃ સર્વેઽપિ સસુખશાતા વિદ્યન્તે, યથાશક્ત્યારાધનાં યથામત્ય-  
ભ્યાસઞ્ચ કુર્વન્તિ ।

વિશેષતઃ સુપર્વ-સંવત્સરીસુન્દરતમસાન્ધ્યસમયે પરાત્મભિસ્સહ પ્રીતિં  
પ્રકામયમાનાર્જવોર્મિભૃતાન્તઃ કરણેન પરસ્પરક્ષમાદાનપ્રદાનૈકમનસા મયા  
અસદુચ્ચારાચારવિચારૈઃ પ્રત્યક્ષં પરોક્ષં વા ભવદ્દુઃખમ્ આહતમ્ તર્હિ  
એતદાગસ્વિનો યત્ક્ષતિમલં તત્સર્વમ્ ઉપશમાદ્ધિઃ “મિથ્યા મે દૃષ્ટ્વતમ્”  
ઇતિ વચોમલ-વૃદ્ધિશ્ચ પરિમાર્ક્ષુના ભવતા સંમૃજ્યમેવ ।

भोः! क्षान्तिनिधिगुरुवराः! अद्यापि प्रतिसंवत्सरं मदीयास्सर्वा अपि क्षतयो युष्माभिः प्रक्षालिताः, एतस्मिन्नवसरेऽपि एवम् भवेदिति मदीया आशा वर्त्तते।

प्राणाधिकस्नेहवद्गुरुदेवाः! विशेषं किं लिखेयम्? प्रेरणापीयूषं क्षमाप्रदानञ्च प्रवर्षयत्पत्रकम् झटिति प्रेषितव्यम् इत्याशया विरमामि।

अन्यमुनिभगवद्भ्यो वन्दनाः क्षमापनाश्च पाठ्याः मद्योग्यकार्यसेवे ज्ञापयित्वा ऋणमुक्तम् कर्तुम् प्रसीदत।

भवत्पत्राकाङ्क्ष-क्षमाभिलाषीण अक्षयस्य अनेकशः प्रणतिततयः स्वीकृत्याः।





**પરિશિષ્ટ-૧**  
**બહુવ્રીહિ સમાસમાં થતાં સમાસાન્ત પ્રત્યયનું કોષ્ટક**

| પૂર્વપદ               | ઉત્તરપદ                  | અન્ય નિમિત્ત         | પ્રત્યય | પ્રત્યય કરનાર સૂત્ર       | ઉદા.                | સમાસનું સૂત્ર     |
|-----------------------|--------------------------|----------------------|---------|---------------------------|---------------------|-------------------|
| -                     | અઙ્ગુલિ                  | કાષ્ઠાર્થક           | ટ       | બહુવ્રીહેઃ૦૭.૩.૧૨૫        | દ્વ્યઙ્ગુલં કાષ્ઠમ્ | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                     | સક્થિ, અક્ષિન્           | સ્વાંગાર્થક          | "       | સવચ્ચ૦૭.૩.૧૨૬             | દીર્ઘસવચ્ચી         | एकार्थ०३.१.२२     |
| દ્વિ, ત્રિ            | મૂર્ધન્                  | -                    | "       | દ્વિત્રેર્મૂ૦૭.૩.૧૨૭      | દ્વિમૂર્ધઃ          | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                     | પ્રમાણી, સંખ્યાવાચી      | -                    | હ       | પ્રમાણી૦૭.૩.૧૨૮           | સ્ત્રીપ્રમાણાઃ      | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                     | -                        | સુપ્રાત વગેરે નિપાતન | હ       | સુપ્રાત-સુશ્વ૦<br>૭.૩.૧૨૯ | સુપ્રાતો ના ।       | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                     | પૂરણ પ્રત્યયાન્ત સ્ત્રી. | પૂરણાર્થની પ્રધાનતા  | અપ્     | પૂરણીખ્ય૦૭.૩.૧૩૦          | કલ્યાણીપજ્ઞમાઃ ।    | एकार्थ०३.१.२२     |
| નચ્, સુ, વિ, ઉપ, ત્રિ | ચતુર્                    | -                    | "       | નચ્-સુ૦૭.૩.૧૩૧            | અચતુરઃ ।            | उष्ट्रमुखा०३.१.२३ |
| અન્તર્, બહિર્         | લોમન્                    | -                    | "       | અન્તર્બહિ૦૭.૩.૧૩૨         | અન્તલોમઃ ।          | एकार्थ०३.१.२२     |
| નક્ષત્રવાચી           | નેતૃ                     | -                    | "       | ભાનેતુઃ૦૭.૩.૧૩૩           | મૃગનેત્રા ।         | एकार्थ०३.१.२२     |

| પૂર્વપદ                    | ઉત્તરપદ           | અન્ય નિમિત્ત         | પ્રત્યય | પ્રત્યય ક્રનાર સૂત્ર     | ઉદા.                        | સમાસનું સૂત્ર     |
|----------------------------|-------------------|----------------------|---------|--------------------------|-----------------------------|-------------------|
| -                          | નાભિ              | સંજ્ઞાનો વિષય        | ”       | નાભેર્નાં૦૭.૩.૧૩૪        | પદનાભઃ ।                    | ઉષ્ટ્રમુખાં૩.૧.૨૩ |
| નજ, સુ, ડુર                | ઋક્               | માણવ, ચરણ<br>અર્થ    | ”       | નજ્-વહોં૭.૩.૧૩૫          | અનૃચઃ ।                     | ઉષ્ટ્રમુખાં૩.૧.૨૩ |
| નજ, સુ, ડુર                | સક્તિ, સક્થિ, હલિ | -                    | ”       | નજ્-સું૭.૩.૧૩૬           | અસક્તઃ/અસક્તિઃ <sup>૧</sup> | ઉષ્ટ્રમુખાં૩.૧.૨૩ |
| નજ, સુ, ડુર                | પ્રજા             | -                    | અસ્     | પ્રજાયાં૭.૩.૧૩૭          | અપ્રજાઃ                     | ઉષ્ટ્રમુખાં૩.૧.૨૩ |
| મન્દ, અલ્પ,<br>નજ, સુ, ડુર | મેધા              | -                    | ”       | મન્દાડલ્પાં<br>૭.૩.૧૩૮   | મન્દમેધાઃ                   | એકાર્થં૦૩.૧.૨૨    |
| -                          | જાતિ              | જાતિવાચી<br>અન્યાર્થ | ઈય      | જાતેરીયં૭.૩.૧૩૯          | બ્રાહ્મણજાતીયઃ              | એકાર્થં૦૩.૧.૨૨    |
| ભૂતિઅર્થક<br>પ્રત્યયાન્ત   | માસ               | -                    | ઇક      | ભૂતિપ્રત્યયાં<br>૭.૩.૧૪૦ | પञ्चकमासिकः                 | એકાર્થં૦૩.૧.૨૨    |
| દ્વિપદવાચી                 | ધર્મ              | -                    | અન્     | દ્વિપદાદ્૭.૩.૧૪૧         | સાધુધર્મા                   | એકાર્થં૦૩.૧.૨૨    |

(૧) આ સૂત્રનું કાર્ય વિકલ્પે જાણવું.

| पूर्वपद                 | उत्तरपद                          | अन्य निमित्त | प्रत्यय | प्रत्यय क्रमांश<br>सूत्र | उदा.                       | समाससंज्ञा सूत्र  |
|-------------------------|----------------------------------|--------------|---------|--------------------------|----------------------------|-------------------|
| सु, हरित, वृण,<br>सोम   | जम्भ                             | -            | "       | सु-हरित०७.३.१४२          | सुजम्भा                    | एकार्थ०३.१.२२     |
|                         |                                  | निपातन       | "       | दक्षिणैर्मा०७.३.१४३      | ईर्म दक्षिणैर्म मृगः       | उष्ट्रमुखो०३.१.२३ |
| सु, पूति,<br>उत्, सुरभि | गन्ध गुणार्थक                    | -            | इत्     | सु-पूत्यू०७.३.१४४        | सुगन्धि                    | एकार्थ०३.१.२२     |
| सु, पूति,<br>उत्, सुरभि | आढारी गुणार्थक<br>गन्ध           | -            | "       | वाऽऽग०७.३.१४५            | सुगन्धिः/सुगन्धः           | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                       | अल्पार्थक गन्ध                   | -            | "       | वाऽल्पे ७.३.१४६          | सुपगन्धि/सूपगन्धम्         | एकार्थ०३.१.२२     |
| उपमानवाची               | गन्ध                             | -            | "       | वोपमा०७.३.१४७            | उत्पलगन्धि/<br>उत्पलगन्धम् | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                       | इन् अन्त                         | स्त्री अर्थ  | कच्     | इनः कच् ७.३.१७०          | बहुदण्डिका सेना            | एकार्थ०३.१.२२     |
| -                       | ऋ अन्त, नित्यद्विद्<br>आदेशवाणां | -            | "       | ऋनित्य०७.३.१७१           | बहुकर्तृकः ।               | एकार्थ०३.१.२२     |

| पूर्वपद | उत्तरपद                               | अन्य निमित्त | प्रत्यय | प्रत्यय क्रमांक    | उदा.                     | समाससंज्ञा सूत्र  |
|---------|---------------------------------------|--------------|---------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| -       | दधि, उरस्, सर्पिस्,<br>मधू, पान, शालि | -            | "       | दधुरः०७.३.१७२      | प्रियदधिकः ।             | एकार्थ०३.१.२२     |
| -       | पुम्स, अनड्डह, नौ,<br>पयस्, लक्ष्मी   | ओकार्थक      | "       | पुम्सड्डनौ०७.३.१७३ | अपुंस्कः ।               | उष्ट्रमुखा०३.१.२३ |
| नञ्     | अर्थ                                  | -            | "       | नजोऽर्थात् ७.३.१७४ | अनर्थकं वचः ।            | उष्ट्रमुखा०३.१.२३ |
| -       | उपरोक्त सिवायनां                      | -            | "       | शेषाद्०७.३.१७५     | बहुखट्वकः/<br>बहुखट्वः । | एकार्थ०३.१.२२     |

અવ્યયીભાવ સમાસમાં થતાં સમાસાન્ત પ્રત્યયનું કોષ્ટક

| પૂર્વપદ         | ઉત્તરપદ                                                                                 | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત             | પ્રત્યય | પ્રત્યય કરનાર<br>સૂત્ર   | ઉદા.                   | સમાસ કરનાર સૂત્ર  |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------|--------------------------|------------------------|-------------------|
| -               | -                                                                                       | યુદ્ધનો વિષય                        | ઇચ્     | ઇજ્ યુદ્ધે ૭.૩.૭૪        | કેશકોશિ                | તત્રાદાય૦૩.૧.૨૬   |
| -               | -                                                                                       | દ્વિદણ્ડ<br>નિપાતન                  | "       | દ્વિદણ્ડ્યાદિઃ<br>૭.૩.૭૫ | દ્વિદણ્ડ               | તિષ્ઠદ્૦૩.૧.૩૬    |
| પ્રતિ, પયો, અનુ | આક્ષિ                                                                                   | -                                   | અત્     | પ્રતિ-પયો૦૭.૩.૮૭         | પ્રત્યક્ષમ્            | વિભક્તિ૦૩.૧.૩૮    |
| -               | અન્ અન્ત                                                                                | -                                   | "       | અનઃ ૭.૩.૮૮               | ઉપતક્ષમ્               | વિભક્તિ૦૩.૧.૩૮    |
| -               | અન્ અન્ત                                                                                | નપુંસકલિંગવાળાં                     | "       | નપુંસક્૦૭.૩.૮૯           | અનુલોમમ્/અનુલોમ        | વિભક્તિ૦૩.૧.૩૮    |
| -               | ગિરિ, નદી, પૌર્ણમાસિ,<br>આગ્રહાયણી, વર્ગનો<br>પાંચમો અક્ષર સિવાય-<br>નાં અન્તવાળાં નામો | -                                   | "       | ગિરિ-નદી૦૭.૩.૯૦          | અન્તર્ગિરમ્/અન્તર્ગિરિ | પારે-મધ્યે૦૩.૧.૩૦ |
| સંખ્યાવાચી      | નદી, ગોદાવરી                                                                            | -                                   | "       | સંખ્યાયા૦૭.૩.૯૧          | પદ્ધનદમ્               | સંખ્યા સમા૦૩.૧.૨૮ |
| -               | શરદ્ વગેરે                                                                              | -                                   | "       | શરદોદઃ ૭.૩.૯૨            | ઉપશરદમ્                | વિભક્તિ૦૩.૧.૩૮    |
| -               | જગ                                                                                      | -                                   | "       | જગયા૦૭.૩.૯૩              | ઉપજરસમ્                | વિભક્તિ૦૩.૧.૩૮    |
| -               | -                                                                                       | સરજસમ્, ઉપશુનમ્,<br>અનુગવમ્, નિપાતન | "       | સરજસો૦૭.૩.૯૪             | સરજસમ્                 | વિભક્તિ૦૩.૧.૩૮    |



तत्पुरुष सभासमां यतां सभासान्त प्रत्ययानुं कोष्टक

| पूर्वपद         | उत्तरपद                | अन्य अर्थादि<br>निमित्त             | प्रत्यय | प्रत्यय क्रन्तार<br>सूत्र | उदा.                     | सभास क्रन्तार सूत्र   |
|-----------------|------------------------|-------------------------------------|---------|---------------------------|--------------------------|-----------------------|
| जात महत्, वृद्ध | उक्षन्                 | कर्मधारय                            | अत्     | जात-महद्०७.३.८५           | जातोक्षः                 | विशेषणं०३.१.८६        |
| स्त्री          | पुस्                   | कर्मधारय                            | "       | स्त्रियाः०७.३.८६          | स्त्रीपुंसः              | उपमेयं०३.१.१०२        |
| -               | अन्, अन्त<br>नाम, अहन् | द्विगु सभासाराधक                    | अद्     | द्विगोरन्त०७.३.८८         | पञ्चतक्षी                | संख्या समाहारे०३.१.८८ |
| द्वि, त्रि      | आयुस्                  | सभासार द्विगु                       | "       | द्वि-त्रै०७.३.१००         | द्वयायुषम्               | संख्या समाहारे०३.१.८८ |
| द्वि, त्रि      | अञ्जलि                 | द्विगु तद्धितनो षोप<br>न थयो षोय तो | "       | वाऽञ्जले०७.३.१०१          | द्वयञ्जलम्/<br>द्वयञ्जलि | संख्या समाहारे०३.१.८८ |
| -               | खारी                   | तद्धित अधुप् द्विगु                 | "       | खार्या०७.३.१०२            | द्विखारम्/द्विखारि       | संख्या समाहारे०३.१.८८ |
| अर्ध            | खारी                   | तद्धित अधुप् द्विगु                 | "       | वादर्धा०७.३.१०३           | अर्धवारम्/<br>अर्धखारि   | समंशे०३.१.५४          |
| अर्ध            | नौ                     | तद्धित अधुप् द्विगु                 | "       | नाव०७.३.१०४               | अर्धनावम्                | समंशे०३.१.५४          |
| -               | गो                     | -                                   | "       | गोस्तत्पु०७.३.१०५         | राजगवी                   | षष्ठ्ययत्ना०३.१.७६    |
| -               | राजन्, सखि             | -                                   | अद्     | राजन्०७.३.१०६             | पञ्चराजी                 | संख्या समाहारे०३.१.८८ |

| पूर्वपद                        | उत्तरपद                     | अन्य अथादि<br>निमित्त            | प्रत्यय | प्रत्यय क्रनार<br>सूत्र | उदा.                | समास क्रनार सूत्र  |
|--------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------|-------------------------|---------------------|--------------------|
| राष्ट्रवायी                    | ब्रह्मन्                    | -                                | "       | राष्ट्रा०७.३.१०७        | सुराष्ट्रब्रह्मः    | सिंहद्वौ०३.१.८८    |
| कु, महद्                       | ब्रह्मन्                    | -                                | "       | कु-महद्०७.३.१०८         | कुब्रह्मः/कुब्रह्मा | गतिक्वन्त्य०३.१.४२ |
| ग्राम, कौट                     | तक्षन्                      | -                                | "       | ग्राम-कौटा०७.३.१०८      | ग्रामतक्षः          | षष्ठ्ययत्ना०३.१.७६ |
| गोष्ठ, अति                     | क्षन्                       | -                                | "       | गोष्ठाऽतेः०७.३.११०      | गोष्ठश्चः ।         | षष्ठ्ययत्ना०३.१.७६ |
| प्राणीअर्थक<br>उपाभनवायी       | क्षन्                       | -                                | "       | प्राणिन०७.३.१११         | व्यान्नश्चः ।       | उपमानं०३.१.१०१     |
| अप्राण्यर्थक<br>उपाभनवायी      | क्षन्                       | -                                | "       | अप्राणि०७.३.११२         | आकर्षश्चः ।         | उपमेयं०३.१.१०२     |
| उपमानवायी<br>पूर्व, उत्तर, मृग | सक्थि                       | -                                | "       | पूर्वोत्तर०७.३.११३      | पूर्वसक्थम् ।       | पूर्वापरा०३.१.१२   |
| -                              | अत्रार्थक उरस्              | -                                | "       | उरसो०७.३.११४            | अक्षोरस्म ।         | विशेषणं०३.१.८६     |
| -                              | सरस्, अनस्,<br>अश्मन्, अयस् | श्रुति अर्थ अने<br>संज्ञानो विषय | "       | सरो-ऽनो०७.३.११५         | जालसरस्म ।          | विशेषणं०३.१.८६     |

| પૂર્વપદ                                                      | ઉત્તરપદ    | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત                  | પ્રત્યય | પ્રત્યય કરનાર<br>સૂત્ર | ઉદા.                         | સમાસ કરનાર સૂત્ર     |
|--------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------|---------|------------------------|------------------------------|----------------------|
| -                                                            | અહન્       | -                                        | "       | અહનઃ૦૭.૩.૧૧૬           | પરમાહઃ ।                     | સન્મહત્૦૩.૧.૧૦૭      |
| સંખ્યાત                                                      | અહન્       | -                                        | "       | સંખ્યાતાદ૦૭.૩.૧૧૭      | સંખ્યાતાહનઃ/<br>સંખ્યાતાહઃ । | વિશેષણં૦૩.૧.૮૬       |
| સર્વ, અંશવાચી,<br>સંખ્યાવાચી, અવ્યય                          | અહન્       | -                                        | "       | સર્વા-ઽશ૦૭.૩.૧૧૮       | સર્વાહનઃ ।                   | વિશેષણં૦૩.૧.૮૬       |
| સંખ્યાત, એક,<br>પુણ્ય, વર્ષા, દીર્ઘ,<br>સર્વ વગેરે પૂર્વોક્ત | રાત્રિ     | -                                        | અત્     | સંખ્યાતૈક૦૭.૩.૧૧૯      | સંખ્યાતરાત્રઃ                | વિશેષણં૦૩.૧.૮૬       |
| -                                                            | -          | પુરુષાયુષ, દ્વિસ્તાવ<br>ત્રિસ્તાવ નિપાતન | "       | પુરુષાયુષ૦૭.૩.૧૨૦      | પુરુષોયુષમ્                  | ષષ્ટ્યયાત્૦૩.૧.૭૬    |
| શ્વસ્                                                        | વસીયસમ્    | -                                        | "       | શ્વસો૦૭.૩.૧૨૧          | શ્વોવસીયસમ્                  | વિશેષણં૦૩.૧.૮૬       |
| નિસ્, શ્વસ્                                                  | શ્રેયસ્    | -                                        | "       | નિસશ્વ૦૭.૩.૧૨૨         | નિઃશ્રેયસમ્                  | વિશેષણં૦૩.૧.૮૬       |
| નન્, અવ્યય                                                   | સંખ્યાવાચી | -                                        | હ       | નજવ્યયાત્૦૭.૩.૧૨૩      | અદશાઃ                        | નન્ ૩.૧.૫૧           |
| સંખ્યાવાચી, અવ્યય                                            | અઙ્હુલિ    | -                                        | "       | સંખ્યા૦૭.૩.૧૨૪         | ઙ્હયઙ્હુલમ્                  | સંખ્યા-સમાહાર૦૩.૧.૮૮ |

કન્દ સમાસમાં થતાં સમાસાન્ત પ્રત્યયનું કોષ્ટક

| પૂર્વપદ | ઉત્તરપદ                                   | અન્ય અર્થાદિ<br>નિમિત્ત | પ્રત્યય | પ્રત્યય કરનાર<br>સૂત્ર | ઉદા.        | સમાસ કરનાર સૂત્ર        |
|---------|-------------------------------------------|-------------------------|---------|------------------------|-------------|-------------------------|
| સ્ત્રી  | પુમ્                                      | -                       | અત્     | સ્ત્રિયા:૦૭.૩.૮૬       | સ્ત્રીપુંસૌ | ચોથેં૦૩.૧.૧૧૭           |
| -       | -                                         | ઋક્ સામ વગેરે<br>નિપાતન | "       | ઋક્સામાર્ગ્ય૦૭.૩.૮૭    | ઋક્સામે     | ચોથેં દ્વન્દ્વ:૦૩.૧.૧૧૭ |
| -       | ચ્ વર્ગ, દ, ષ્<br>અને હ્<br>અન્તવાળાં નામ | સમાહારાર્થક             | "       | ચવર્ગ-દ૦૭.૩.૮૮         | વાત્ત્વચમ્  | ચોથેં દ્વન્દ્વ:૦૩.૧.૧૧૭ |

सामान्य सभासभां यतां सभासान्त प्रत्ययानु कोष्टक

| पूर्वपद                           | उत्तरपद                 | अन्य अर्थादि<br>निमित्त | प्रत्यय | प्रत्यय क्रमार्<br>सूत्र | उदा.          | सभास क्रमार् सूत्र    |
|-----------------------------------|-------------------------|-------------------------|---------|--------------------------|---------------|-----------------------|
| -                                 | ऋक्, पूर,<br>पथिन्, अप् | -                       | अ       | ऋक्-पूः०७.३.७६           | अर्धर्चः ।    | जरत्यादि०३.१.५५       |
| -                                 | अनक्षार्थक धूर          | -                       | "       | धूरोऽन०७.३.७७            | राज्यधुरा ।   | षष्ठ्ययत्ना०३.१.७६    |
| संख्यावाची, पाण्डु,<br>उदक, कृष्ण | भूमि                    | -                       | "       | संख्या०७.३.७८            | द्विभूमम् ।   | संख्या समाहारे०३.१.८८ |
| उपसर्ग प्रादि                     | अध्वन्                  | -                       | "       | उपसर्ग०७.३.७८            | प्राध्वः ।    | प्रात्यव-परि०३.१.४७   |
| सम्, अव, अन्ध                     | तमस्                    | -                       | "       | समवा०७.३.८०              | सन्तमसम् ।    | विशेषणं०३.१.८६        |
| तप्त, अनु, अव                     | रहस्                    | -                       | "       | तप्ताऽन्व०७.३.८१         | तप्तरहसम्     | प्रात्यव-परि०३.१.४७   |
| प्रति, अनु, अव                    | साम, लोमन्              | -                       | "       | प्रत्यन्व०७.३.८२         | प्रतिसामम्    | प्रात्यव-परि०३.१.४७   |
| ब्रह्मन्, हस्ति, राज, पत्न्य      | वर्चस्                  | -                       | "       | ब्रह्महस्ति०७.३.८३       | ब्रह्मवर्चसम् | षष्ठ्ययत्ना०३.१.७६    |
| प्रति                             | सप्तम्यन्त उरस्         | -                       | "       | प्रोतरु०७.३.८४           | प्रत्युरसम्   | विभक्ति-समीप०३.१.३८   |
| -                                 | अप्राक्षी अंगवाची अक्षि | -                       | "       | अक्षो०७.३.८५             | लवणाक्षम्     | षष्ठ्ययत्ना०३.१.७६    |
| सम्, कट                           | अक्षि                   | -                       | "       | संक्रटा०७.३.८६           | समक्षम्       | विभक्ति-समीप०३.१.३८   |



✦ આ પુસ્તકમાં આવતાં ન્યાયોનાં સામાન્ય અર્થ :

૧. અન્તરજ્ઞં બહિરજ્ઞાત્ ૧/૪૨→બહિરંગ વિધિ કરતાં અંતરંગ વિધિ બળવાન હોય છે. (પહેલાં પ્રવર્તે છે.)
૨. અપેક્ષાતોઽધિકારઃ ૧/૧૨→અપેક્ષા પ્રમાણે જ કોઈપણ અધિકારની પ્રવૃત્તિ કે નિવૃત્તિ થાય છે.
૩. અર્થવદ્ગ્રહણે નાઽનર્થકસ્ય ૧/૧૪→અર્થવાળાં પ્રત્યય કે પ્રકૃતિનું ગ્રહણ સંભવતું હોય ત્યારે અનર્થક પ્રત્યય કે પ્રકૃતિનું ગ્રહણ થતું નથી.
૪. અસિદ્ધં બહિરજ્ઞમન્તરજ્ઞે ૧/૨૦→અંતરંગ વિધિ કરવાનાં પ્રસંગે બહિરંગ વિધિ અસિદ્ધ (અસત્) મનાય છે.
૫. આદશભ્યઃ સઙ્ખ્યા સઙ્ખ્યેયે વર્તતે ન સંખ્યાને ૨/૩૪→દશન્ શબ્દનો પ્રયોગ થાય ત્યાં સુધી સંખ્યાવાચક શબ્દો ‘સંખ્યેય’ અર્થમાં વર્તે છે. પણ ‘સંખ્યાન’ અર્થમાં વર્તતાં નથી.
૬. ઉક્તાર્થાનામપ્રયોગઃ ૧/૨૮→અન્ય પ્રત્યયાદિ વડે જેઓનો અર્થ ઉક્ત થઈ ગયો હોય તે દ્વિતીયાદિ વિભક્તિ વગેરે પ્રત્યયાદિનો પ્રયોગ કરવો નહીં.
૭. એકદેશવિકૃતમનન્યવત્ ૧/૭→જે બે શબ્દોમાં કોઈ એક-દેશમાં વિકૃતપણું હોય તો પણ તે બે શબ્દો જુદાં ગણાતાં નથી.
૮. કૃત્રિમા-ઽકૃત્રિમયોઃ કૃત્રિમસ્યૈવ ૧/૨૩→કૃત્રિમ અને અકૃત્રિમ કાર્ય ઉપસ્થિત થયે છતે સૂત્ર પ્રવૃત્તિ કરે છે.
૯. ગતિકારકઙ્કસ્યુક્તાનાં વિભક્ત્યન્તાનામેવ કૃદન્તૈર્વિભક્ત્યુત્પત્તેઃ પ્રાગેવ સમાસઃ ૨/૩૧→વિભક્ત્યન્ત એવા જ ગતિસંજ્ઞક,

કારકસંજ્ઞક શબ્દોનો, હસિ વડે ઉક્ત પ્રત્યયાન્ત શબ્દોનો કૃદન્ત નામો સાથે સમાસ કરવાનો હોય ત્યારે કૃદન્ત વિભક્તિની ઉત્પત્તિ થાય તે પહેલાં જ, કૃદન્ત નામો સાથે ગતિ વગેરે પૂર્વોક્ત વિભક્ત્યન્ત શબ્દોનો સમાસ થઈ જાય છે.

૧૦. ગૌણમુખ્યયોર્મુખ્યે કાર્યસંપ્રત્યયઃ ૧/૨૨→ગૌણ અને મુખ્ય બે ને વિશે કાર્ય સંભવતુ હોય ત્યારે મુખ્યને વિશે કાર્ય જાણવું.
૧૧. ગ્રહણવતા નામ્ના ન તદન્તવિધિઃ ૨/૧૮→સૂત્રમાં સાક્ષાત્ નામનું ગ્રહણ કરવાપૂર્વક જે નામ વગેરેનું જે કાર્ય કહેલું હોય, તે કાર્ય, તે નામ જો સમાસાદિ થવા વડે બનેલાં સમુદાયનાં અંતભાગ રૂપે બનેલું હોય તો ન થાય.
૧૨. ચકારો યસ્માત્પરસ્તત્સજાતીયમેવ સમુચ્ચિનોતિ ૨/૬૧→વ્યાકરણસૂત્રમાં ચ અવ્યય જે શબ્દની પરમાં હોય તે શબ્દનાં સજાતીય જ બીજા શબ્દનો સમુચ્ચય કરે છે.
૧૩. ચાનુકૃષ્ટં નાનુવર્ત્તતે ૨/૬૨→ચકાર વડે અનુકૃષ્ટ-પૂર્વસૂત્રથી ખેંચાયેલ પદ આગળનાં સૂત્રમાં જતું નથી.
૧૪. દ્વન્દ્વાત્પરઃ પ્રત્યેકમભિસમ્બધ્યતે ૩/૧૫→દ્વન્દ્વ સમાસથી પર જે શબ્દ મૂકેલો હોય તેનો દ્વન્દ્વ સમાસનાં ઘટકીભૂત તમામ શબ્દો સાથે સંબંધ થાય છે.
૧૫. ન કેવલા પ્રકૃતિઃ પ્રયોક્તવ્યાઃ ૩/૧૩→કેવળ પ્રત્યય રહિત પ્રકૃતિનો પ્રયોગ થતો નથી.
૧૬. નામગ્રહણે લિઙ્ગવિશિષ્ટસ્યાઽપિ ગ્રહણમ્ ૧/૧૬→વ્યાકરણ શાસ્ત્રમાં સર્વત્ર નામ માત્રનો નિર્દેશ કરેલો હોય ત્યારે સ્ત્રીલિંગાદિથી વિશિષ્ટ નામનું પણ ગ્રહણ થાય છે.
૧૭. નિરનુબન્ધગ્રહણે ન સાનુબન્ધકસ્ય ૧/૩૨→અનુબંધ રહિત શબ્દોનાં ઉચ્ચારપૂર્વક જે કાર્ય કહેલું હોય તે કાર્ય જો નિરનુબંધ

પ્રકૃતિથી સંભવતું હોય તો સાનુબંધક પ્રકૃતિથી તે કાર્ય થતું નથી.

૧૮. પ્રત્યયા-ડપ્રત્યયયોઃ પ્રત્યયસ્યૈવ ૨/૨→સૂત્રમાં દર્શાવેલ પદ પ્રત્યય અને અપ્રત્યય બંને સ્વરૂપે ગ્રહણ સંભવતું હોય ત્યારે તે પદથી પ્રત્યયનું જ ગ્રહણ થાય છે.
૧૯. પ્રધાનસ્ય તુ સાપેક્ષત્વેડપિ સમાસઃ ૨/૨૧→પ્રધાનપદ અન્યપદને સાપેક્ષ હોય તો પણ તેનો સમાસ થાય છે.
૨૦. ભૂતપુર્વકસ્તદ્વદુપચારઃ ૧/૮→પૂર્વ શબ્દ કરતાં વર્તમાનમાં અન્યથા જણાતો શબ્દને ભૂતપૂર્વની અવસ્થાવાળો માનીને કાર્ય થાય છે.
૨૧. યથાસંખ્યમનુદેશઃ સમાનામ્ ૧/૧૦→બે જુદાં-જુદાં પદોની અંદર રહેલાં શબ્દોની સંખ્યા અને વચન સમાન હોય તો તે શબ્દ વચ્ચે અનુક્રમ જાણવો.
૨૨. યેન ધાતુના યુક્તાઃ પ્રાદયસ્તં પ્રત્યેવોપસર્ગસંજ્ઞા ૨/૫૧→પ્રાદિ ઉપસર્ગો જે ધાતુની સાથે સંબંધવાળાં હોય તે ધાતુ પ્રત્યે જ ઉપસર્ગસંજ્ઞક થાય છે.
૨૩. લક્ષણ-પ્રતિપદોક્તયોઃ પ્રતિપદોક્તસ્યૈવ ગ્રહણમ્ ૧/૧૫→લક્ષણ અને પ્રતિપદોક્ત એમ બેમાં વિધિનો સંભવ હોય તો પ્રતિપદોક્તમાં જ વિધિ કરવી.
૨૪. વ્યાખ્યાતો વિશેષાર્થપ્રતિપત્તિઃ ૨/૬૪→વ્યાખ્યાથી વિશેષ અર્થનો બોધ થાય છે.
૨૫. સંજ્ઞા ન સંજ્ઞાન્તરબાધિકા ૨/૨૭→વ્યાકરણશાસ્ત્રમાં એક સંજ્ઞા બીજી સંજ્ઞાનો બાધ કરનારી બનતી નથી.
૨૬. સંજ્ઞોત્તરપદાધિકારે પ્રત્યયગ્રહણે પ્રત્યયમાત્રસ્યૈવ ગ્રહણં ન તદન્તસ્ય ૨/૧૭→સંજ્ઞા સૂત્રમાં અને ઉત્તરપદ વિધિનાં

અધિકારમાં પ્રત્યયનું ગ્રહણ કરાય, ત્યારે પ્રત્યયમાત્રનું જ ગ્રહણ કરવું. પણ પ્રત્યયાન્ત પ્રકૃતિનું નહીં.

૨૭. સન્નિયોગશિષ્ટાનામેકાપાયેઽન્યતરસ્યાઽપ્યપાયઃ ૧/૩૦→ જ્યાં એક સાથે બે કાર્યો કહેલાં હોય, ત્યાં એક કાર્યનો અભાવ થયે છતે બીજું પણ કાર્ય થતું નથી.
૨૮. સંભવે વ્યભિચારે ચ વિશેષણમર્થવત્ ૨/૫૭→જે વિશેષ્યમાં વિશેષણનો સંભવ હોય અને વ્યભિચાર હોય તે વિશેષ્યને વિશે વિશેષણ કહેવું સાર્થક છે.
૨૯. સમાસતદ્વિતાનાં વૃત્તિર્વિકલ્પેન વૃત્તિવિષયે ચ નિત્યૈવાપવાદ-વૃત્તિઃ ૨/૩૨→સમાસ-તદ્વિતાની જે વૃત્તિ થાય છે તે વિકલ્પે થાય છે. એટલે પક્ષે વાક્ય પણ થાય અને વૃત્તિ પક્ષે ઉત્સર્ગ અપવાદ વિધિ વિષયમાં નિત્યપણે જ અપવાદવૃત્તિ થાય છે.
૩૦. સર્વં વાક્યં સાવધારણમ્ ૨/૫૮→તમામ વાક્યો અવધારણ = ‘નિશ્ચય અર્થ સહિત’ એવા જ અર્થનો બોધ કરાવે છે.
૩૧. સાપેક્ષમસમર્થમ્ ૨/૨૮→સાપેક્ષ પદ એ સમાસાદિ પદ-વિધિને પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ બનતું નથી.
૩૨. સાહચર્યાત્ સદૃશસ્યૈવ ૨/૬→સાહચર્યથી સહચારી પ્રત્ય-યાદિનું ગ્રહણ થાય છે. પણ અસહચારી નહીં.
૩૩. સિદ્ધે સત્યારમ્ભો નિયમાર્થઃ ૧/૨૫→જ્યારે કોઈક કાર્યનું વિધાન કર્યા પછી ફરી તે જ કાર્યનું વિશેષ વિધાન કરેલું જણાતું હોય ત્યારે તે વિધાન નિયમ માટે થાય છે.
૩૪. સ્વં રુપં શબ્દસ્યાઽશબ્દસંજ્ઞા ૧/૧→વ્યાકરણશાસ્ત્રમાં સર્વત્ર શબ્દનાં પોતાનું સ્વકીય રૂપ જ ગ્રહણ કરવું. પણ જો તે શબ્દથી કોઈ સંજ્ઞા કરેલી ન હોય તો.





**સંદર્ભસ્થાનો**

નોંધ : અહીં દર્શાવેલ સંદર્ભ સ્થાનો શ્રી વિજયલાવણ્યસૂરીશ્વર જ્ઞાનમંદિર દ્વારા પ્રકાશિત, પ.પૂ.આ.ભ.શ્રીવિજયલાવણ્યસૂરીશ્વરજી મ.સા. દ્વારા સંપાદિત બૃહદ્વૃત્તિ આદિ ટીકાથી યુક્ત ‘શ્રી સિદ્ધહેમચન્દ્ર શબ્દાનુશાસનમ્’ પુસ્તકાનુસારે દર્શાવેલ છે.

| વિશેષતા/<br>જિજ્ઞાસા | સંદર્ભસ્થાન     | પેજ નં./<br>લીટી નં. | વિશેષતા/<br>જિજ્ઞાસા | સંદર્ભસ્થાન    | પેજ નં./<br>લીટી નં. |
|----------------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------|----------------------|
| ૩.૧.૧                |                 |                      | ૩.૧.૨                |                |                      |
| વિ.૧                 | પ્ર-પરાં        | ૧૩/૧૯                | વિ.૧                 | ઝરી-ઝરીં       | ૧૩/૩૫                |
| વિ.૨                 | ધાત્વર્થં       | ૧/૪૪                 | વિ.૨                 | મસ્મસાં        | ૧૩/૪૨                |
| વિ.૩                 | ઘણં ચા પચ્છં    | ૧/૫૦                 | વિ.૩                 | ઢાચ્ ઇતિં      | ૧૪/૪                 |
|                      | પ્રાદયો હ્યર્થં | ૩/૭૨                 | વિ.૪                 | ઘણં ચ્ચિં      | ૧૩/૫૨                |
| વિ.૮                 | ધાતોરિતિં       | ૨/૨૩                 | વિ.૫                 | કથં ઘાડિતિં    | ૧૩/૩૨                |
| વિ.૯                 | સર્વં વાક્યં    | ૩/૪૫                 | વિ.૭                 | ગતિપ્રદેશાં    | ૧૩/૫૫                |
| વિ.૧૦                | અયમાશયં         | ૩/૩૩                 | જિ.૧                 | યદ્યપિં        | ૧૪/૧                 |
| વિ.૧૧                | અથ કિં          | ૧/૫૩                 | જિ.૨                 | ધાતોઃ સમ્બન્ધં | ૧૪/૩                 |
| વિ.૧૨                | અયમાશયં         | ૧૧/૫૯                | ૩.૧.૩                |                |                      |
| વિ.૧૩                | પ્રગતા નાયકાં   | ૧/૧૮                 | વિ.૧                 | સ્વં રુપં      | ૧૮/૩૦                |
| વિ.૧૪                | નનુ કર્તું      | ૧૨/૧૬                | વિ.૨                 | આદિ શબ્દાદ્    | ૧૮/૨૬                |
| જિ.૧                 | અથ ગતાર્થત્વેં  | ૭/૧૮                 | ૩.૧.૪                |                |                      |
| જિ.૨                 | પ્રાદેસ્ત્વનેકં | ૪/૪૮                 | વિ.૧                 | યથાસદ્ગ્રહ્યં  | ૧૮/૬                 |
| જિ.૩                 | યદ્યેવમં        | ૨/૧૧                 | વિ.૨                 | અયમપિં         | ૧૮/૨૭                |
|                      |                 |                      | જિ.૧                 | અથેહ અસત્      | ૧૮/૪૬                |



| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान    | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान        | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------|----------------------|
| उ.१.५                |                |                      | उ.१.१४               |                    |                      |
| वि.१                 | यथासङ्ख्य०     | २०/३४                | वि.१                 | च्यन्तानां०        | २५/७८                |
| वि.२                 | अग्रहोऽ०       | २०/२४                | वि.२                 | प्रादुस्०          | २८/६                 |
| वि.३                 | अदस् शब्द०     | २०/२८                | वि.३                 | साक्षात्०          | २६/२                 |
| उ.१.६                |                |                      | वि.४                 | अर्थे प्रसहने०     | १६/४                 |
| वि.१                 | कणे इति०       | २१/२३                | उ.१.१५               |                    |                      |
| वि.२                 | नन्वनयो०       | २१/५४                | वि.१                 | नित्यग्रहणाद्०     | २८/२३                |
| उ.१.७                |                |                      | वि.२                 | हस्ते, पाणौ०       | २८/१८                |
| वि.१                 | पूर्वशब्दात्०  | २१/६८                | वि.३                 | सप्तम्यन्त०        | २८/१८                |
| वि.२                 | असूच्०         | २१/७२                | उ.१.१६               |                    |                      |
| उ.१.८                |                |                      | वि.२                 | तच्चानु०           | २८/७१                |
| वि.१                 | अभिशब्दार्थे०  | २२/६८                | वि.३                 | केचिदाहुः०         | २८/१८                |
| उ.१.९                |                |                      | उ.१.१७               |                    |                      |
| वि.१                 | तिरस् अन्त०    | २३/१८                | वि.१                 | जीविका च०          | २८/३६                |
| वि.२                 | प्राग्वत्०     | २३/४१                | वि.२                 | उपनिषत्०           | २८/४४                |
| उ.१.११               |                |                      | उ.१.१८               |                    |                      |
| वि.१                 | एतानि सप्त०    | २३/७६                | वि.१                 | लक्षणमिदम०         | ३८/६५                |
| वि.२                 | अत्याधाने०     | २४/५१                | वि.२                 | व्यपेक्षापक्षा०    | ३२/१६                |
| उ.१.१२               |                |                      | वि.३                 | क्वचित्प्रवृत्तिः० | ३८/५२                |
| वि.१                 | एते अव्यये०    | २४/६७                | वि.४                 | कृत्-तद्धित०       | ३३/२७                |
| वि.२                 | दुर्बलस्य०     | २४/७०                | वि.५                 | अत्र सर्वत्र०      | ५४/४०                |
| उ.१.१३               |                |                      | वि.६                 | समासप्रदेशाः०      | ३०/१८                |
| वि.१                 | सार्थकत्वे०    | २५/६                 | जि.१                 | येन समुदाय०        | ३०/४३                |
| वि.२                 | प्रादिरुपसर्ग० | २५/६०                |                      |                    |                      |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान      | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान       | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|------------------|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------|
| उ.१.१८               |                  |                      | उ.१.२३               |                   |                      |
| वि.१                 | द्वन्द्वान्ते०   | ४६/२                 | वि.१                 | उष्ट्रमुखा मिव०   | ५८/१८                |
| वि.२                 | वाऽर्थो०         | ४६/८                 | वि.२(i)              | अत्रोपमानेन०      | ५८/२५                |
| वि.४                 | बहुव्रीहि०       | ४५/७८                | (ii)                 | इत्यादिषु०        | ५८/२८                |
| जि.१                 | नन्विह०          | ४८/४०                | (iii)                | इत्यादिषु०        | ५८/३२                |
| उ.१.२०               |                  |                      | (iv)                 | इत्यादिषु०        | ५८/३६                |
| वि.१                 | एकार्थं चा०      | ४८/२                 | (v)                  | इत्यादिषु०        | ५८/३७                |
| वि.२                 | अत्रेदम०         | ४८/५७                | (vi)                 | बहुवचन०           | ५८/३८                |
| उ.१.२१               |                  |                      | जि.१                 | ननु तर्हि०        | १८६/५७               |
| वि.१                 | यद्यपि उप०       | ५३/१४                | उ.१.२४               |                   |                      |
| वि.२                 | यद्यपि महा०      | ५३/१७                | वि.१                 | सह इत्येतन्नाम०   | ६२/१८                |
| जि.१                 | द्वितीयाद्यन्या० | ५२/५१                | वि.२                 | प्रथमाना०         | ६२/२८                |
| जि.२                 | ननु च०           | ५३/३०                | वि.३                 | यद्यपि सह०        | ६३/५                 |
| उ.१.२२               |                  |                      | वि.४                 | बहुलाधि०          | ६२/२५                |
| वि.१                 | अधिकरण०          | ५४/१६                | वि.५                 | इह कचा०           | ६२/६३                |
| वि.२                 | आरुढवानरो०       | ५३/४०                | जि.१                 | द्वितीयाद्यन्या०  | ६२/४३                |
| वि.३                 | एकोऽन्यार्थे०    | ५४/१                 | उ.१.२५               |                   |                      |
| वि.४                 | चानेकम्०         | ५४/२८                | वि.१                 | दिश इति०          | ६३/३६                |
| वि.५                 | अस्ति क्षीर०     | ५३/५८                | वि.२                 | अयमाशयः०          | ६४/६                 |
| वि.६                 | पूर्वसूत्राद०    | ५४/५२                | वि.३                 | इदमपि सूत्रं०     | ६३/४४                |
| वि.७                 | बहुलाधि०         | ५३/६७                | वि.४                 | दिशि वर्तमानानां० | ६३/६०                |
| जि.१                 | नाम नाम्ना०      | ५३/५३                | उ.१.२६               |                   |                      |
| जि.२                 | व्यधिकरण०        | ५३/५७                | वि.१                 | तत्र प्रथमांशे०   | ६४/३८                |
| जि.३                 | ननु द्वितीयाद्य० | ५५/२८                | वि.२                 | केचिदिह०          | ६४/७१                |
|                      |                  |                      | वि.३                 | यदा च हस्त०       | ६५/७६                |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान      | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान     | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|------------------|----------------------|----------------------|-----------------|----------------------|
| वि.४                 | पाणिनीय तन्त्रे० | ६५/३५                | ३.१.३१               |                 |                      |
| वि.५                 | अव्ययीभाव०       | ६४/३०                | वि.२                 | ऊर्ध्वमानं०     | ७१/७०                |
| वि.६                 | युद्ध इति०       | ६४/२८                | ३.१.३२               |                 |                      |
| जि.१                 | ननु संज्ञा०      | ६५/१                 | वि.१                 | पर्यादि०        | ७२/५३                |
| जि.२                 | ननु युद्ध०       | ६५/३                 | वि.२                 | अप-परि०         | ७२/६७                |
| ३.१.२७               |                  |                      | वि.३                 | तत्रेषदर्थे०    | ७२/७४                |
| वि.१                 | अयमाशयः०         | ६६/६८                | वि.४                 | प्रतिपद०        | ७२/५५                |
| जि.१                 | ननु रुढि०        | ६६/४२                | ३.१.३५               |                 |                      |
| ३.१.२८               |                  |                      | वि.१                 | विभक्ति०        | ७६/७०                |
| वि.१                 | समाहारे०         | ६७/२४                | वि.२                 | ननु तथापि०      | ७६/७५                |
| वि.२                 | ननु समाहारे०     | ६८/५                 | ३.१.३६               |                 |                      |
| ३.१.२९               |                  |                      | वि.१                 | तिष्ठन्ति०      | ७७/११                |
| वि.१                 | तत्र विद्यया०    | ६८/७६                | वि.२                 | तिष्ठन्ति०      | ७७/११                |
| वि.२                 | एक मुनि इति०     | ६८/३१                | वि.३                 | तिष्ठन्ति०      | ७७/११                |
| वि.३                 | व्याकरणस्य०      | ६८/३१                | वि.४                 | तिष्ठद्ग्विति०  | ७७/५२                |
| वि.४                 | यदा तु०          | ६८/६५                | जि.१                 | इजन्तस्य च०     | ७७/५६                |
| वि.५                 | अन्ये तु०        | ६८/७१                | ३.१.३७               |                 |                      |
| जि.१                 | ननु वंश्ये भवा०  | ६८/२०                | वि.१                 | इह नित्य०       | ८२/४                 |
| ३.१.३०               |                  |                      | जि.१                 | नन्वेमल्पा०     | ८१/७०                |
| वि.१                 | यद्यप्यन्त०      | ७१/४४                | ३.१.३८               |                 |                      |
| वि.२                 | यदि पारे०        | ७०/६१                | वि.२                 | संख्या इत्यनेन० | ८२/४२                |
| जि.१                 | बहुलमित्य०       | ७१/१७                | वि.३                 | पञ्चसु त्वेक०   | ८२/३०                |
| जि.२                 | तत्रापरे०        | ७१/८                 | वि.४                 | केचित्०         | ८२/३५                |
|                      |                  |                      | वि.५                 | वर्त्तने चैषां० | ८२/६१                |

| વિશેષતા/<br>જિજ્ઞાસા | સંદર્ભસ્થાન             | પેજ નં./<br>લીટી નં. | વિશેષતા/<br>જિજ્ઞાસા | સંદર્ભસ્થાન      | પેજ નં./<br>લીટી નં. |
|----------------------|-------------------------|----------------------|----------------------|------------------|----------------------|
| ૩.૧.૩૯               |                         |                      | ૩.૧.૪૬               |                  |                      |
| વિ.૧                 | અર્થાથ ગ્રહણં           | ૮૬/૬                 | વિ.૧                 | ઈષદર્થે          | ૮૪/૧૨                |
| વિ.૨                 | નનુ સમુમધાં             | ૮૫/૨૫                | જિ.૧                 | નનુ અલ્પે        | ૮૪/૧૯                |
| વિ.૩                 | અત્ર વિભક્તિં           | ૮૪/૪૮                | ૩.૧.૪૭               |                  |                      |
| વિ.૪                 | દ્વન્દ્વાન્તે શ્રૂયમાણં | ૮૪/૫૦                | વિ.૧                 | યથાસદ્ગ્રહ્યં    | ૮૫/૧૬                |
| જિ.૧                 | નનુ વક્ષ્યમાણે          | ૮૫/૫૯                | વિ.૨                 | બહુલાધિકારાં     | ૮૫/૫                 |
| જિ.૨                 | નનુ ચ વર્ષાણામં         | ૮૬/૨૨                | વિ.૩                 | દ્વન્દ્વાન્તે    | ૮૫/૧૫                |
| ૩.૧.૪૦               |                         |                      | વિ.૪                 | બહુવચનં          | ૮૭/૧૧                |
| જિ.૧                 | નનુ પૂર્વસૂત્રે         | ૮૦/૪૫                | વિ.૫                 | કેચિત્ તુ        | ૮૫/૭૫                |
| જિ.૨                 | નનુ નિત્યં              | ૮૦/૨                 | ૩.૧.૪૮               |                  |                      |
| ૩.૧.૪૧               |                         |                      | વિ.૧                 | પુનઃ પ્રવૃદ્ધં   | ૮૬/૧૬                |
| વિ.૧                 | ઇહ સૂત્રે               | ૮૦/૬૫                | વિ.૩                 | નિત્યસમાસાં      | ૮૭/૨૪                |
| વિ.૨                 | પૂર્વેણૈવં              | ૮૦/૬૪                | ૩.૧.૪૯               |                  |                      |
| ૩.૧.૪૨               |                         |                      | વિ.૧                 | ઇહ ચં            | ૮૭/૭૨                |
| વિ.૧                 | અત્ર કુશબ્દો            | ૮૨/૧૮                | ૩.૧.૫૦               |                  |                      |
| વિ.૨                 | તત્પુરુષં               | ૮૧/૬૨                | વિ.૧                 | વા શબ્દો         | ૧૦૦/૫૨               |
| જિ.૧(ii)             | નનુ ધર્મશ્રિતં          | ૧૨૦/૨૧               | વિ.૨                 | દંશેસ્તૃં        | ૧૦૦/૫૯               |
| ૩.૧.૪૩               |                         |                      | ૩.૧.૫૧               |                  |                      |
| વિ.૧                 | ક્રિયાયોગે              | ૮૨/૫૫                | વિ.૧                 | પ્રસજ્યપ્રતિષેધે | ૧૦૧/૪૮               |
| જિ.૧                 | કૃચ્છ્રેણં              | ૮૨/૫૭                | ૩.૧.૫૨               |                  |                      |
| ૩.૧.૪૪               |                         |                      | વિ.૧                 | અવં ચ ષષ્ઠીં     | ૧૦૭/૪૮               |
| વિ.૧                 | યદ્યપિ પ્રાદીનાં        | ૮૩/૨૮                | વિ.૨                 | પૂર્વ પાણિં      | ૧૦૭/૨૩               |
| ૩.૧.૪૫               |                         |                      | વિ.૩                 | ન કેવલં          | ૧૦૮/૧૧               |
| વિ.૧                 | બહુલાધિકારાં            | ૮૩/૪૩                |                      |                  |                      |
| વિ.૨                 | પૂજાર્થે                | ૮૩/૬૨                |                      |                  |                      |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान     | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान    | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------|----------------------|
| उ.१.५३               |                 |                      | वि.६                 |                |                      |
| वि.१                 | सायाहनः०        | १०८/१७               | जि.१                 | कालवाचिनो०     | ११५/११               |
| वि.२                 | तत्पुरुष०       | १०८/२३               | उ.१.५८               |                |                      |
| जि.१                 | ननु साय०        | १०८/४०               | वि.१                 | समासे सत्यैक०  | ११६/२                |
| उ.१.५४               |                 |                      | वि.२                 | अत्र स्वयमिति० | ११६/५७               |
| वि.१                 | नवा इत्युक्त०   | १०८/३८               | उ.१.५८               |                |                      |
| वि.२                 | अर्धं च सा०     | १०८/१८               | वि.१                 | नित्याधिकारा०  | ११६/७७               |
| वि.३                 | अत्र समेऽशे०    | १०८/२५               | उ.१.६०               |                |                      |
| वि.४                 | कथमर्धं०        | १०८/२३               | वि.१                 | अव्याप्त्यर्थ० | ११७/६८               |
| वि.५                 | समांशे तु०      | १०८/२७               | वि.२                 | कालो द्विगौ०   | ११७/६८               |
| उ.१.५५               |                 |                      | वि.३                 | षड्मुहूर्ता०   | ११८/८                |
| वि.१                 | बहुवचन०         | १११/२                | उ.१.६१               |                |                      |
| वि.२                 | इदमपि०          | १११/२                | वि.१                 | केनेति०        | ११८/६१               |
| उ.१.५६               |                 |                      | उ.१.६२               |                |                      |
| वि.१                 | नित्याधिकार०    | १११/५१               | वि.१                 | श्रित०         | ११८/२७               |
| वि.२                 | अग्रादि०        | १११/५६               | वि.२                 | नामग्रहणे०     | ११८/४१               |
| वि.३                 | द्वि-त्रि०      | १११/६१               | वि.३                 | अत्र यद्यपि०   | ११८/३३               |
| वि.४                 | द्विश्चत्रिश्च० | १११/६४               | उ.१.६३               |                |                      |
| उ.१.५७               |                 |                      | वि.१                 | तकारोऽ०        | १२१/२८               |
| वि.१                 | कालस्य०         | ११३/२८               | जि.१                 | अद्वचनं०       | १२०/६८               |
| वि.२                 | चकारो०          | ११३/२१               | जि.२                 | प्राप्तापन्न०  | १२०/६८               |
| वि.३                 | अयमपि०          | ११३/२६               | उ.१.६४               |                |                      |
| वि.४                 | जातादेरेव०      | ११३/२२               | वि.१                 | ये शब्दा०      | १२१/६४               |
| वि.५                 | कालशब्दो०       | ११३/३४               |                      |                |                      |



| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान    | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान     | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|----------------|----------------------|----------------------|-----------------|----------------------|
| उ.१.६५               |                |                      | उ.१.७१               |                 |                      |
| वि.१                 | अत्र ईषद्रक्त० | १२२/७५               | वि.१                 | हित, सुख०       | १३१/४४               |
| वि.२                 | ननु शङ्कुलया०  | १२४/२८               | वि.२                 | कृत्य प्रत्यया० | १३१/४८               |
| जि.१                 | अथ खण्डित०     | १२४/२१               | वि.३                 | गोभ्य इत्यत्र०  | १३१/५३               |
| उ.१.६६               |                |                      | जि.१                 | इह न भवति०      | १३२/४८               |
| वि.१                 | स्वं रुपं०     | १२५/४८               | उ.१.७२               |                 |                      |
| वि.२                 | अन्ये वैयाकरण० | १२५/६७               | वि.१                 | तत्पदस्य०       | १३२/६३               |
| उ.१.६७               |                |                      | वि.२                 | नित्यसमास०      | १३२/५७               |
| वि.१                 | पूर्व, अवर०    | १२६/२                | वि.३                 | तादर्थ्यं०      | १३२/७१               |
| वि.२                 | यद्यपि एके०    | १२६/३८               | वि.४                 | डेऽर्थो०        | १३२/५६               |
| जि.१                 | अथ पूर्व०      | १२६/४५               | उ.१.७३               |                 |                      |
| उ.१.६८               |                |                      | वि.१                 | भय, भीति०       | १३४/८                |
| वि.१                 | कर्ता-कर्म०    | १२७/३१               | वि.२                 | बहुलाधि०        | १३४/१२               |
| वि.२                 | बहुलाधिकारा०   | १२७/१७               | उ.१.७४               |                 |                      |
| वि.३                 | अयं च०         | १२८/५७               | वि.१                 | समासे०          | १३४/४७               |
| वि.४                 | यतोऽत्र०       | १२७/४५               | वि.२                 | असत्त्वे या०    | १३४/४८               |
| वि.५                 | कृदिति०        | १२७/५०               | वि.३                 | यतो द्रव्ये०    | १३४/५३               |
| वि.६                 | यद्यपि०        | १२७/४०               | उ.१.७५               |                 |                      |
| उ.१.६९               |                |                      | वि.१                 | परः शताः०       | १३५/१५               |
| वि.१                 | अद् इति०       | १३०/४                | वि.२                 | परशब्देन०       | १३५/१७               |
| वि.२                 | न विंशत्या०    | १३०/३०               | उ.१.७६               |                 |                      |
| उ.१.७०               |                |                      | वि.१                 | स च द्विविध०    | १३५/६६               |
| वि.२                 | मूत्राय०       | १३०/५२               | वि.२                 | ऋद्धस्य०        | १३५/४५               |
| जि.१                 | ननु प्रकृति०   | १३१/३४               | वि.३                 | गोस्वामी०       | १३५/५६               |
|                      |                |                      | वि.४                 | संघस्य भद्रं०   | १३५/५८               |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान    | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान      | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|----------------|----------------------|----------------------|------------------|----------------------|
| उ.१.७७               |                |                      | उ.१.८५               |                  |                      |
| वि.१                 | शेषाभावात्०    | १३८/३३               | वि.१                 | राज्ञः पाटलि०    | १४४/२८               |
| उ.१.७८               |                |                      | वि.२                 | अव्ययीभाव०       | १४४/२३               |
| वि.१                 | याजक०          | १३८/३८               | जि.१                 | इह राज्ञः०       | १४५/२४               |
| वि.२                 | तुल्यार्थानां० | १३८/२८               | उ.१.८६               |                  |                      |
| जि.१                 | ननु याजका०     | १३८/२३               | वि.१                 | अर्थशब्दस्य०     | १४७/४१               |
| उ.१.७९               |                |                      | जि.१                 | कथं राजपूजित०    | १४७/३४               |
| वि.१                 | कर्मजा०        | १३८/३८               | उ.१.८७               |                  |                      |
| वि.२                 | कथं ज्योति०    | १३८/३८               | वि.१                 | बहुलाधि०         | १४८/६३               |
| उ.१.८०               |                |                      | वि.२                 | गुणशब्देन०       | १४८/५२               |
| वि.१                 | बहुवचनं०       | १३८/७५               | जि.१                 | ननु पटस्य०       | १४८/१५               |
| वि.२                 | अव्ययं०        | १३८/७४               | जि.२                 | यद्यपि गुणानां०  | १४८/३                |
| जि.१                 | ननु यथा०       | ८६/५८                | उ.१.८८               |                  |                      |
| उ.१.८१               |                |                      | वि.१                 | शौण्ड०           | १५३/३१               |
| वि.१                 | क्रीडा-ऽऽजीवौ० | १४०/२८               | वि.२                 | कारकाणां०        | १५१/४१               |
| वि.२                 | कर्मना०        | १४०/३०               | उ.१.८९               |                  |                      |
| उ.१.८२               |                |                      | वि.१                 | समरे सिंह०       | १५३/१०               |
| वि.१                 | अकर्मकस्या०    | १४१/२८               | जि.१                 | ननु समरसिंह०     | १५३/३६               |
| उ.१.८३               |                |                      | उ.१.९०               |                  |                      |
| वि.१                 | कर्तरीत्ये०    | १४१/७४               | वि.१                 | तीर्थकाकः०       | १५३/५३               |
| वि.२                 | कथं भूभर्ता०   | १४१/६८               | वि.२                 | आदिश्चात्र०      | १५३/५८               |
| उ.१.८४               |                |                      | जि.१                 | ननु यस्तीर्थे०   | १५३/७३               |
| वि.१                 | कर्तरि०        | १४३/५                | उ.१.९१               |                  |                      |
|                      |                |                      | वि.१                 | पात्रे एव समिता० | १५४/३०               |
|                      |                |                      | वि.२                 | पात्रेसमिता०     | १५४/३०               |

| વિશેષતા/<br>જિજ્ઞાસા | સંદર્ભસ્થાન  | પેજ નં./<br>લીટી નં. | વિશેષતા/<br>જિજ્ઞાસા | સંદર્ભસ્થાન    | પેજ નં./<br>લીટી નં. |
|----------------------|--------------|----------------------|----------------------|----------------|----------------------|
| વિ.૩                 | નિત્યં       | ૧૫૭/૪૬               | જિ.૨                 | કથં તર્હિં     | ૧૬૧/૨૮               |
| વિ.૪                 | ઇતિ શબ્દં    | ૧૫૪/૫૨               | જિ.૩                 | યદ્યેવમુભયોં   | ૧૬૧/૩૫               |
| ૩.૧.૯૨               |              |                      | જિ.૪                 | વિશેષણં        | ૧૬૬/૫૫               |
| વિ.૧                 | નિત્યસમાસોં  | ૧૫૭/૪૬               | ૩.૧.૯૭               |                |                      |
| જિ.૧                 | નકુલેનં      | ૧૫૭/૬૯               | વિ.૧                 | અકશબ્દં        | ૧૬૭/૭૪               |
| ૩.૧.૯૩               |              |                      | વિ.૨                 | પૂર્વકાલં      | ૧૬૭/૭૨               |
| વિ.૧                 | અહશ્ચં       | ૧૫૮/૩૦               | જિ.૧                 | પૂર્વેણૈવં     |                      |
| વિ.૨                 | પૃથગ્યોગાત્  | ૧૫૮/૧૪               | ૩.૧.૯૮               |                |                      |
| વિ.૩                 | કથં રાત્રિં  | ૧૫૮/૨૪               | વિ.૧                 | સંજ્ઞાયાં      | ૧૬૮/૫૮               |
|                      | કથમન્યં      | ૧૫૮/૨૦               |                      | અયમપિં         | ૧૬૮/૬૪               |
| વિ.૪                 | તદ્વિતાદ્યું | ૧૫૮/૧૮               |                      | ઉત્તરપદેં      | ૧૬૮/૬૭               |
| જિ.૧                 | તત્રેત્યેતત્ | ૧૫૮/૪૪               | વિ.૨                 | દક્ષિણઆ ગાવોં  | ૧૭૨/૧૩               |
| જિ.૨                 | તત્રેત્યેતત્ | ૧૫૮/૪૪               | જિ.૧                 | વિશેષણં        | ૧૬૮/૭૦               |
| ૩.૧.૯૪               |              |                      | ૩.૧.૯૯               |                |                      |
| વિ.૧                 | નિત્યસમાસોં  | ૧૫૮/૩૭               | વિ.૧                 | અનેકસ્યં       | ૧૭૨/૨૭               |
| ૩.૧.૯૫               |              |                      | વિ.૨                 | પદ્મ ગાવોં     | ૫૭/૩૨                |
| વિ.૧                 | તેન કૃદ્યેનં | ૧૬૦/૧૩               | વિ.૩                 | સૂત્રે ચકારં   | ૧૭૩/૪૬               |
| વિ.૨                 | સમાસાર્થોં   | ૧૬૦/૨૬               | વિ.૪                 | અયં ગ્રહણં     | ૧૭૨/૫૨               |
| વિ.૩                 | સંવત્સરં     | ૧૬૦/૧૦               | વિ.૫                 | દ્વિગુપ્રદેશાં | ૧૭૨/૫૩               |
| ૩.૧.૯૬               |              |                      | જિ.૧                 | વિશેષણં        | ૧૭૨/૪૬               |
| વિ.૧                 | વિશેષ્યતેં   | ૧૬૧/૧૬               | જિ.૨                 | અકસ્યં         | ૧૭૨/૪૭               |
| વિ.૨                 | બહુલાધિં     | ૧૬૧/૫૬               | ૩.૧.૧૦૦              |                |                      |
| વિ.૩                 | તત્પુરુષં    | ૧૬૭/૫૧               | વિ.૧                 | યઃ શબ્દં       | ૧૭૬/૧૭               |
| વિ.૪                 | કર્મધારયં    | ૧૬૧/૬૪               | વિ.૨                 | પ્રત્યાસત્તેં  | ૧૭૬/૨૪               |
| જિ.૧                 | વિશેષણં      | ૧૬૧/૨૪               |                      |                |                      |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान     | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान       | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|-----------------|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------|
| वि. ३                | विशेष्यस्य०     | १७६/३३               | ३.१.१०६              |                   |                      |
| वि. ४                | पापवैयाकरण०     | १७६/३०               | वि. १                | पूर्वस्या०        | १८८/६                |
| ३.१.१०१              |                 |                      | वि. २                | इत्ग्रहणा०        | १८८/७                |
| वि. १                | उपमीयतेऽ०       | १७८/२२               | जि. १                | कथं विन्ना०       | १८८/८                |
| वि. २                | श्यामाधिकं०     | १७८/३१               | ३.१.१०७              |                   |                      |
| जि. १                | विशेषणं०        | १७८/३५               | वि. १                | कथं महाजन०        | १८८/६२               |
| ३.१.१०२              |                 |                      | वि. २                | पूजायामेवे०       | १८८/६४               |
| वि. १                | व्याघ्र०        | १८२/५३               | ३.१.१०८              |                   |                      |
| जि. १                | उपमानं०         | १८२/५८               | वि. १                | वृन्दारका०        | १८०/६५               |
| जि. २                | पुरुषव्याघ्र०   | १८२/५१               | जि. १                | व्याघ्रादे०       | १८०/६८               |
| ३.१.१०३              |                 |                      | ३.१.१०८              |                   |                      |
| वि. १                | कथमेक०          | १८४/१८               | वि. १                | विशेषण०           | १८२/३८               |
| जि. १                | विशेषणं०        | १८४/१५               | ३.१.११०              |                   |                      |
| ३.१.१०४              |                 |                      | वि. १                | विशेषणं०          | १८३/३८               |
| वि. १                | श्रेणि०         | १८५/११               | ३.१.१११              |                   |                      |
| वि. २                | कृत, मत०        | १८५/१४               | वि. १                | विशेष्यस्य०       | १८४/४५               |
| वि. ३                | च्यन्तानां०     | १८५/८                | वि. २                | प्रशंसायां०       | १८५/६१               |
| वि. ४                | यत्र सामर्थ्यं० | १८५/१८               | वि. ३                | निन्द्यं कुत्सनै० | १८४/३५               |
| वि. ५                | गत्यादि०        | १८५/८                | वि. ४                | नागयुवतिनां०      | १८४/७५               |
| ३.१.१०५              |                 |                      | ३.१.११२              |                   |                      |
| वि. १                | कृताकृता०       | १८७/१२               | वि. १                | जातेर्विशेष्य०    | १८६/७६               |
|                      | अवयवधर्मेण०     | १८७/१७               | ३.१.११३              |                   |                      |
| वि. २                | विशेषणं०        | १८७/१८               | वि. १                | युवशब्दस्य०       | १८७/४०               |
| वि. ३                | इटः क्ता०       | १८७/८                | वि. २                | नामग्रहणे०        | १८७/३८               |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान       | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान     | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|-------------------|----------------------|----------------------|-----------------|----------------------|
| जि.१<br>उ.१.११४      | ननु युवा०         | १८७/४७               | उ.१.१२०              |                 |                      |
| वि.१                 | जात्या समास०      | १८८/२३               | वि.१                 | स्पद्धे०        | २२२/१६               |
| जि.१<br>उ.१.११५      | कथं शीत०          | १८८/२१               | वि.२                 | एतच्चा०         | २२३/३५               |
| वि.१                 | श्रमणा०           | १८८/५५               | जि.१                 | त्यदादेः कृतौः० | २२२/२२               |
| वि.२                 | एते सप्त०         | १८८/५६               | उ.१.१२१              |                 |                      |
| वि.३                 | पुंलिङ्गैः०       | १८८/६०               | वि.१                 | बहुवचनं०        | २२३/७१               |
| वि.४                 | इह केचित्०        | १८८/६३               | वि.२                 | तथा च०          | २२४/८                |
| उ.१.११६              |                   |                      | उ.१.१२३              |                 |                      |
| वि.१                 | मयूरव्यंसकः०      | २०१/३५               | जि.१                 | द्विवचनं०       | २२५/१५               |
| वि.२                 | मयूरव्यंसकः०      | २०१/३५               | उ.१.१२४              |                 |                      |
| उ.१.११७              |                   |                      | वि.१                 | वृद्धयुव०       | २२५/७५               |
| वि.१                 | यद् वर्तिपदैः०    | २०८/७                | जि.१                 | भागविति०        | २२५/७३               |
| वि.२                 | नाम नाम्ना०       | २०८/५६               | उ.१.१२५              |                 |                      |
| वि.३                 | कथं स च०          | २२२/२८               | जि.१                 | ननु पुंवद्०     | २२७/२६               |
| वि.४                 | इह समुच्चया०      | २०८/६४               | उ.१.१२६              |                 |                      |
| वि.५                 | एकविंशतिः०        | २०८/१४               | वि.१                 | यद्यपि०         | २२७/७०               |
| वि.६                 | द्वन्द्वप्रदेशाः० | २०८/२०               | वि.२                 | केवलं पुंलिङ्ग० | २२७/६३               |
| उ.१.११८              |                   |                      | वि.३                 | अन्ये तु०       | २२७/५४               |
| वि.१                 | तत्र विशेषा०      | २१६/१८               | जि.१                 | कथं ब्राह्मण०   | २२७/५१               |
| वि.२                 | द्वन्द्वापवादो०   | २१६/२४               | उ.१.१२७              |                 |                      |
| उ.१.११९              |                   |                      | वि.१                 | पूर्वेण पुरुष०  | २२८/३६               |
| वि.१                 | अत्र ह्येकत्र०    | २१८/३८               | जि.१                 | खुरसम्बन्ध०     | २२८/५३               |
| वि.२                 | द्वन्द्वापवादो०   | २१८/४८               | उ.१.१२८              |                 |                      |
|                      |                   |                      | वि.१                 | ननु द्विधा०     | २३१/४८               |



| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान     | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान       | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|-----------------|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------|
| उ.१.१२८              |                 |                      | वि.२                 | प्रमाणान्तरं०     | २४२/६३               |
| वि.१                 | सूत्रस्थं०      | २३३/७                | वि.३                 | यद्यपि कर्तृ०     | २४३/२४               |
| वि.२                 | समाहारे तु०     | २३२/६८               | उ.१.१३८              |                   |                      |
| उ.१.१३०              |                 |                      | वि.१                 | सामान्यतया०       | २४४/२०               |
| जि.१                 | समाहारे चार्थे० | २३४/५३               | वि.२                 | प्रसज्य०          | २४४/८                |
| उ.१.१३१              |                 |                      | उ.१.१४०              |                   |                      |
| जि.१                 | न्यायादेव०      | २३६/१०               | वि.१                 | पदम्, क्रम०       | २४५/२६               |
| उ.१.१३२              |                 |                      | उ.१.१४१              |                   |                      |
| वि.१                 | पशवोऽत्र०       | २३६/७६               | वि.१                 | पशुविक्रज०        | २४५/६०               |
| वि.२                 | पशु व्यञ्जन०    | २३७/३२               | वि.२                 | अन्ये नु०         | २४५/६३               |
| वि.३                 | तत्र संघ०       | २३७/८                | उ.१.१४२              |                   |                      |
| उ.१.१३३              |                 |                      | वि.१                 | पूर्वाम्०         | २४७/३                |
| वि.१                 | न च द्वयो०      | २३८/१                | जि.१                 | पुरां देश०        | २४६/७८               |
| वि.२                 | एकस्याऽपि०      | २३७/६७               | उ.१.१४३              |                   |                      |
| उ.१.१३४              |                 |                      | वि.१                 | अत्राहार्था०      | २४८/२७               |
| वि.१                 | पृथग् योगाद्०   | २३८/४७               | उ.१.१४४              |                   |                      |
| वि.२                 | यद्यपि०         | २३८/१७               | वि.१                 | गवाश्चर्म०        | २४८/७१               |
| उ.१.१३६              |                 |                      | वि.३                 | गवाश्चादिषु०      | २४८/३                |
| वि.१                 | अप्राणीति०      | २४०/५७               | उ.१.१४५              |                   |                      |
| वि.२                 | बहुत्व इति०     | २४०/४६               | वि.१                 | दधिपयसी०          | २५०/१४               |
| उ.१.१३७              |                 |                      | उ.१.१४६              |                   |                      |
| वि.१                 | अत्रे तरेतर०    | २४१/७१               | वि.१                 | अनेन०             | २५२/२४               |
| जि.१                 | प्राण्यङ्गानां० | २४१/६२               | उ.१.१४७              |                   |                      |
| उ.१.१३८              |                 |                      | वि.१                 | द्वन्द्वार्थस्यै० | २५३/१८               |
| वि.१                 | शाखाध्यय०       | २४२/६२               | वि.२                 | पूर्वेण नित्ये०   | २५३/३३               |

| विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान   | पेज नं./<br>खीटी नं. | विशेषता/<br>जिज्ञासा | संदर्भस्थान    | पेज नं./<br>खीटी नं. |
|----------------------|---------------|----------------------|----------------------|----------------|----------------------|
| उ.१.१४८              |               |                      | वि.४                 | प्रहरणात्०     | २६५/२४               |
| वि.१                 | वाक्यवत्०     | २५४/८                | उ.१.१५६              |                |                      |
| उ.१.१४८              |               |                      | वि.१                 | गडुकण्ठः०      | २६५/७८               |
| वि.१                 | राजदन्तः०     | २५४/५८               | वि.२                 | एवं सप्त०      | २६६/१८               |
| उ.१.१५०              |               |                      | वि.३                 | व्यवस्थित०     | २६६/३                |
| वि.१                 | प्रथमोक्तं०   | २५८/१७               | वि.४                 | पृथग् योगा०    | २६६/५                |
| वि.२                 | कथं पश्चिम०   | ६३/६६                | उ.१.१५७              |                |                      |
| जि.१                 | शब्दस्पर्धे०  | २५८/१४               | वि.१                 | सप्तमीति०      | २६६/४२               |
| उ.१.१५१              |               |                      | वि.२                 | अस्मिन् मते०   | २६६/५५               |
| वि.१                 | क्तान्तस्य०   | २६१/४८               | उ.१.१५८              |                |                      |
| वि.२                 | बहुवचनं०      | २६१/५३               | वि.१                 | कडारजैमिनि०    | २६६/६५               |
| वि.३                 | क्तस्येह०     | २६१/६६               | वि.२                 | कडारादीनां०    | २६६/७२               |
| उ.१.१५२              |               |                      | उ.१.१५८              |                |                      |
| वि.१                 | सुख, दुःख०    | २६२/६८               | वि.१                 | धर्माथौ०       | २६७/६५               |
| वि.२                 | व्यक्ति विव०  | २६२/६२               | उ.१.१६०              |                |                      |
| उ.१.१५३              |               |                      | वि.१                 | पृथग्योगाद्०   | २६८/२४               |
| वि.१                 | आहिताग्निः०   | २६४/६                | वि.२                 | ग्रहणवता०      | २६८/३०               |
| वि.२                 | यद्यप्याहिता० | २६४/१३               | वि.३                 | स्पर्धे परमेव० | २६८/३२               |
| उ.१.१५४              |               |                      | वि.४                 | युगादनेक०      | २६८/४२               |
| वि.१                 | ननु प्रहरण०   | २६४/६३               | उ.१.१६१              |                |                      |
| वि.२                 | ननु तथापि०    | २६४/७१               | वि.१                 | अनुग्रहणादे०   | २७३/७१               |
| उ.१.१५५              |               |                      | वि.२                 | आनुपूर्व्य०    | २७४/१३               |
| वि.१                 | इन्दुमौलिः०   | २६५/१०               | उ.१.१६३              |                |                      |
| वि.२                 | बहुलाधिका०    | २६५/१४               | वि.१                 | सर्वा०         | २७५/६७               |
| वि.३                 | नञुपादाना०    | २६५/८                | जि.१                 | समासप्रकरणा०   | २७६/११               |

—: નોંધ :-



મિલ્કીંગ: જય જિનેન્દ્ર અમદાવાદ મો:૯૮૨૫૦ ૨૪૨૦૪