



જ-૧ ૧. ગાથા નં - ૫૯ (૨) ગાથા નં - ૪૭ (૩) ગાથા નં - ૩૯
૪. ગાથા નં - ૩૦ (૫) ગાથા નં - ૧૪ (૬) ગાથા નં - ૧૯

જ-૨ ૧. ગાથા નં - ૨૭ (૨) ગાથા નં - ૧૭ (૩) ગાથા નં - ૧૦
૪ ગાથા નં - ૫૭ (૫) ગાથા નં - ૭૧ (૬) ગાથા નં - ૪૫

જ-૩ ૧. મનઃપર્યાવરણના રે લોહુ છો ૧. અનુક્રમિત અને ૨. વિપ્રલમ્બિત
જેમ "એકો દેહો બિંબચોદે" એકલોચ સામાન્ય પડો મનનો
અદ્યક્ષસાચ ગૃહુ ને અનુક્રમિત
જે વિરુદ્ધ પડો નહો, દેખે "દેહો કુપડાળો છો" એમ ઇત્યાદિ
વિશેષ સાદિગી માત્ર ને વિપ્રલમ્બિત.

૨. અકુળ પાટાની પૈદી સૌ જ્ઞાનોડં જે આચ્છાદન ને દર્શનાવરણીય
કર્મ - ને પ્રતિહારી જેયું છે. તેની ઉત્તર પૃથ્વી નવ છે.
સાર દર્શના આવરણ અને પાંચ મિદા
અકુલ દર્શનાવરણ અને ક્રોને દેખવું ને અકુલ દર્શનાવરણીય
અઅકુલ દર્શનાવરણીયની સાર ઇંદ્રિય અને મન દ્વારા જડાવું હૈયું
ને અઅકુલ દર્શનાવરણીય
અવધિ દર્શનાવરણીયને અવધિ દર્શનૈમી મ્વાહે ને અવધિ દર્શનાવરણીય
કેવલ દર્શના વરણીય - જે કેવલ દર્શનને આપરે ને કેવલ દર્શનાવરણીય,
મિદા - જેમાં સફેલાઈથી જગી શકાય,
મિદા-મિદા - જેમ મુશ્કેલીથી જગી શકાય.
પ્રયસા - ઊભા-ઊભા અથવા બેઠો બેઠો ઊંઘ સાર ને
પ્રયસા-પ્રયસા - સાવનાને ઊંઘ સાર ને
પિદાદ્વી - અર્ધચક્રવર્તીનું અડધા બળ જેટલા બળથી દિવસ
વિચારેલું કામ ઊંઘના કાવતે.

૩. સમ્યક્ત્વના પાંચ લક્ષણ છે.

સમ - સમભાવ દરેક પર સમભાવ હોય. અનંગાનુબંધ કષાયનો
અનુદય.

સર્વજ્ઞ :- મોકની દુષ્ટિ હોયી

૬. જાગિ જાગ કરીના નંદ - ૫ છે.
 સૌંદર્ય - જેને જાત ૧ સ્પર્શનિદ્રુચ જ હોય ન
 બૌદ્ધનિદ્રુચ - જેને જાત સ્પર્શનિદ્રુચ અને રસનિદ્રુચ બંને ધારી હોય
 નેચનિદ્રુચ - જેને સ્પર્શનિદ્રુચ, રસનિદ્રુચ અને દૃષ્ટિનિદ્રુચ ૩ " "
 ચતુરનિદ્રુચ - જેને ચાર જાત સ્પર્શનિદ્રુચ, રસનિદ્રુચ, દૃષ્ટિનિદ્રુચ અને ચક્ષુનિદ્રુચ
 પાંચનિદ્રુચ - જેને પાંચ જાત " " " " હોય
 અને જાગેનિદ્રુચ હોય ને.



૭. સાક્ષરોપયોગ એટલે વિશેષ જ્ઞાન, વિશેષ બોધ મોટા પ્રાપ્તિ પામત પડા સાક્ષરોપયોગ કોય છે. જોનાં જ્ઞાન મુખ્યત્વે ગિરાક્ષરોપયોગ એટલે સામાન્ય જ્ઞાન, સામાન્ય બોધ જોનાં માત્ર દર્શન મુખ્ય કોય જોનાં મત્ર બોધ ને જ્ઞાન મત્ર. જ્યારે સાક્ષરોપયોગનાં વિશેષ રીતે નક્કાવાનું કોય.

૮. ૧૫ બંધનના નામ :-

સૌંદર્ય સૌંદર્ય બંધન, સૌંદર્ય નૈર્મલ્ય બંધન, સૌંદર્ય કાર્મલ્ય બંધન, વૈદિક વૈદિક બંધન, વૈદિક નૈર્મલ્ય બંધન, વૈદિક કાર્મલ્ય બંધન, આકાર સ્વાકાર બંધન, આકાર નૈર્મલ્ય બંધન, આકાર કાર્મલ્ય બંધન, સૌંદર્ય નૈર્મલ્ય કાર્મલ્ય બંધન, વૈદિક નૈર્મલ્ય કાર્મલ્ય બંધન, આકાર નૈર્મલ્ય કાર્મલ્ય બંધન, નૈર્મલ્ય નૈર્મલ્ય બંધન, નૈર્મલ્ય કાર્મલ્ય બંધન, અને કાર્મલ્ય કાર્મલ્ય બંધન.

૯. મુતનિશ્ચિત મનિજ્ઞાનના ૪ ભેદ છે

અવગૃહ :- તેના બે ભેદ છે. વ્યંગનાવગૃહ અને અર્થાવગૃહ. અર્થાવગૃહ એટલે અર્થજ્ઞાનપણું મૂકવું તે વ્યંગનાવગૃહ

શબ્દ-રૂપાદિક વિષયનું સામાન્ય મત્ર અવગૃહપણું નક્કાવું તે અર્થાવગૃહ છે. અવગૃહિત વસ્તુ નિર્ધારવાને હૈતુએ કરીને વિચારવું

અપાચ :- ઘટિત વસ્તુનું નિર્ધારવું તે અપાચ તેના ૬ ભેદ છે.

ધારણા :- નિર્ધારિત વસ્તુનું અર્થનું અધિરચ્ચુતિ : વાસના : અને

સ્મૃતિ : એ ત્રણ પ્રકાર કરીને ધારવું તે - ધારણા તે પડા છે.

૧૦. આનુપૂર્ણા ૪ ભેદ છે.

નવજાનુપૂર્ણ :- જે ના ઉદયે જુવને બાળની નવ સરખી નરકનાં ભય નવ તેને નવજાનુપૂર્ણ

નિર્ચયાનુપૂર્ણ :- જેના ઉદયે જુવને નિર્ચયગતિ માં હવે નવ તે

મનુષ્યાનુપૂર્ણ :- જેના ઉદયે જુવને મનુષ્યગતિમાં હવે નવ તે

દેવાનુપૂર્ણ :- જેના ઉદયે જુવને દેવગતિમાં હવે નવ તે

જ-૪ (૧) દેખાતો કરીને (૨) સંગ્રાહ (૩) અનુચિત (૪) ચક્રમત-ચાલતો
(૫) લોભ (૬) બીજી રીતે (૭) શરીરોમાં (૮) ઉદ્યોગ કરે
(૯) દાનાદિક (૧૦) એવી વિપરીત પડો.

જ-૫ -

વ્યાખ્યા -

- ૧ ભય-કુકુપ્સા! - જેના ઉદયથી જીવને નિમિત્ત હોય અથવા ના હોય નોખા બીજે - કે દુર્ગતિથી બાધ તે ભય-કુકુપ્સા.
- ૨ પુદ્ગલબંધ - પુદ્ગલના દળિયાતું માપ એટલે પુદ્ગલબંધ ઉ.દા. મોદકના પદ્ધતિ તે - કડિયા રૂપ - કોઈ મોદક પસલી, પાસોર કાળના દળિયા કાઢકને થોડા કોઈક ને વધારે આ - પુદ્ગલબંધ.
- ૩ દૈનુવાદોપદેશી - જે તાત્કાલિક દીપ્ત - અનિષ્ટા વસ્તુ મહાત્મા પુત્રિનિ, નિપુત્રિનિ ચાલે તે.
- ૪ પુત્રિપાત્રિ - આપેલું જ્ઞાન પાછું જતું રહે તે પુત્રિપાત્રિ.
- ૫ પરાધાત - આજે નામ કર્ત્તા ઉદયથી જીવ બળવાનને પડા ભારે પડે નવર. તે પરાધાત.
- ૬ આ નાભિ ઉપર એટલા સુંદર અવયવ હોય, અને હૈકે દૈનાદિક હોય ને ન્યેત્રોદય પરિમંદ્રા.
- ૭ અપવર્તન - રિચતીકે ટુંકાઈ નવુ અચાનક તે અપવર્તન.
- ૮ રાગ-દ્વેષના તીવ્ર પરિકામરૂપી ગાંઠ ને તોડવી એટલે ગૃધિ-ભેદ.
- ૯ અપૂર્વકરકા - પૂર્વ ક્યારેય ન આવેલો અદ્યવસાય.
- ૧૦ પુત્ર્યાબાનીય - જે કષાય અર્વાવિરતિ પાત્રવા ન આવે તે. તે ચાર માસ ભગે રહે.

જ-૬.

જીવ જ્યારે પુત્રન વખત ઉપરાંત અગતિ પામે છે. તે પછી તે ૩ કરકા કરે છે. યથાપુત્રકરકા, અપૂર્વકરકા અને અનિષ્ટકરકા - કરકા એટલે અદ્યવસાય.

યથાપુત્રકરકા! - સ્વાદૃષ્ટિ રીતે જેમ નથી અપવર્તન પરચરને ગોળ કરે છે. તે રીતે આપણો જીવ આદૃષ્ટિ રીતે જ મોદેનીય કર્ત્તાની રિચતી કાપી નાખે છે અને સંગ્રા-કોડાકોડી ની કરી નાખે છે.

અપૂર્વકરકા! - પૂર્વ ક્યારેય ન આવેલો અદ્યવસાય એટલે અપૂર્વ કરકા જેમાં જીવ રિચતી ધાત, રસધાત, ગુડા-શુક્રા અને અપૂર્વરિચતી ધાત કરે છે.

૨૦ સર્વવિરતિ પુદ્ગલ
આવરેલ
પુદ્ગલબાનીય

~~અનિવૃત્તિ કરવા~~ :- લૈશ્યાના અસંખ્ય પુત્રોને કારણે બધાના ફેરફાર પાળા અદ્યવસાય તોડી નાખી અપૂર્ણ કરવા.

અનિવૃત્તિ કરવા :- બધાના અફસરના અદ્યવસાય પાળા દરિદ્રતા ને અનિવૃત્તિ કરવા તે બધા જીવાળા સરના અદ્યવસાય થઈ ગયું. કાળ સત્યાગ્રહીત ફોય છે.

૧-૭. કાલ્ય-પંડિત પૂરી કરો :-

૧. દુષિદ્ય દયાળ નમો પારદુરો, આદરો દોય દયાળ,
સૌમ પુત્રશ્ય સુમનિજિને, તે સ્વીયા બીજ દિન - ૨.
દોય બધા રાગ-દૈષ, તોડીને ભરિ નવુસે,
મુજ પરે સીતલજિન કહે, બીજ દિન શિવ ભવુસે - ૩.
જીવાજીવ પદાચંડ, કરો નાકા સુમનકા,
બીજ દિન પાવકુપૂજ્ય પરે, લડો ફેવલનાકા - ૪.

૨. વીશ વિદુરમાન જિનને વહેરો જિન શાસન પૂધુ આકાંદુરો,
ચંદા ચોરલો જ કાળ કરને જો, સી સીમંદરમે વહેના કુકુરો,
સી સીમંદર જીવની વાણી રો, તે તો અમિતપાન સમાજી રો,
ચંદા તમે સુકાની સમને સુકાવરો, ભવસંચિત પાપ ગમીવો રો.

③ બીજના સ્તવવનની (શાકનગર જીન શાન મંજરીમાં) ૨-૩-૪ ગાથા.
ગાળ- ૬૯

④ (ગાળ- જીવની) ૨-૩-૪ ગાથા.

⑤ ગાળ- બીજની - ૧-૩-૫ મી ગાથા લખો,